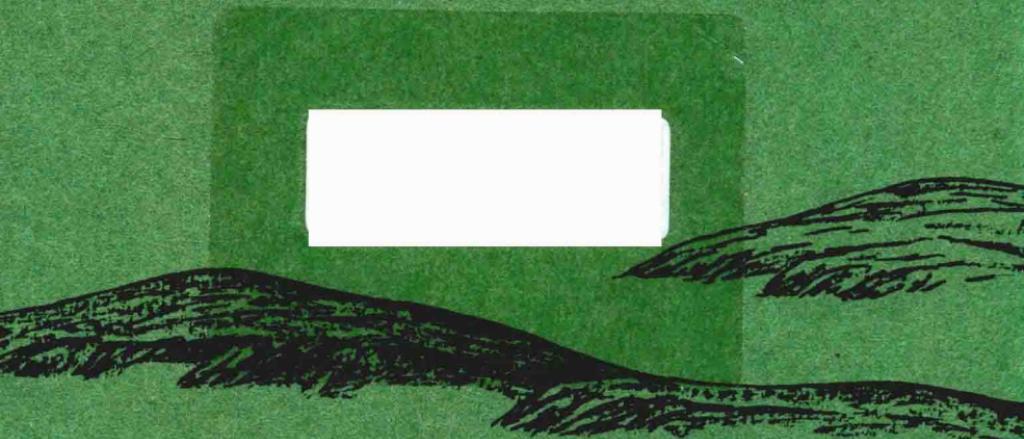


大平原

高建群 著



大平原

高建群
著



北京出版集团公司
北京十月文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大平原 / 高建群著. — 北京 : 北京十月文艺出版社, 2016.9
ISBN 978-7-5302-1609-5

I. ①大… II. ①高… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 157535 号

大平原

DAPINGYUAN

高建群 著

出 版 北京出版集团公司
北京十月文艺出版社
地 址 北京北三环中路 6 号
邮 编 100120
网 址 www.bph.com.cn
发 行 新经典发行有限公司
电 话 (010) 68423599
经 销 新华书店
印 刷 北京天宇万达印刷有限公司
版 次 2016 年 9 月第 1 版
2016 年 9 月第 1 次印刷
开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32
印 张 15.75
字 数 368 千字
书 号 ISBN 978-7-5302-1609-5
定 价 46.00 元
质量监督电话 010-58572393

版权所有，未经书面许可，不得转载、复制、翻印，违者必究。

高先生苦读造型

高先生苦读造型
前說：父母爲什么公給我

取名高先生
我在終于明

白了：世間上
沒有有事情都
沒有道理。4
空的發生事是
寫的道理。
寫建章
不空空



高富氏是一位
人。她在她死的
一刻才发现在
自己平日大意了。
念到自己平日没
有发现这一点。



高富氏
高富氏造型
高富氏

高
山
二
造
形
於
高
山
上
一
人
像
母
親
而
上
花
不
要
人
依
本
心

高
山
二
造
形
於
高
山
上
一
人
像
母
親
而
上
花
不
要
人
依
本
心



高雲
高雲子
高雲
高雲
高雲
高雲
高雲
高雲





酒在這里倒了這個

它

倒了身後就

真

中我們

說中高

子西

一但

丁

丁

母親
我心中永遠的佛

高連
作於西山
己未年夏
高連



我们这一代人的苦难与传奇

高建群

我是一个不谙世事的人，不善钻营的人，我能在这个世界上有一点儿立足之地，并且赢得些微的尊重，原因在于我写书。我几十年来像处在一种梦魇般一样，不停地写，拼命地写。我胸中的激情像喷泉一样汹涌着。在北京《大平原》研讨会上，一位批评家说：“中国作家中高建群是个例、特例，许多作家成名作即是代表作，高建群不一样，他每网上几年就有一部新作，带给文坛一场大惊喜。”

这本书的出版，已经六到七年了，它一直以稳定的发行量，陈列于书店和书摊，成为畅销书和长销书。《西安晚报》在连载期间，我楼上的一位女邻居每看一期就大哭一场，孩子问她为什么哭，她说这写的是我们这一代人的苦难，我们这一代人的传奇呀！这本书获得政府最高奖，当张引墨编辑受我委托站在中宣部五个一工程领奖晚会的奖台上，高举奖杯的那一刻，我正叼着一支烟，坐在家里的沙发上。

关于这本书的写作有几件事需要啰唆一下。一件是《大平原》就要写作完成时，发生了“5·12”汶川大地震。我怕再有余震，将我和书稿都震没了，于是将书稿装进一个大信封里，写上十月文艺出版社的地址。这样将来人们从废墟里找到我，找到我怀里抱着的书稿，他们会尊重我的愿望，将书稿寄到出版社去。

另一件事则是，《大平原》写完以后我中风住了二十二天的医院。中午我正在吃饭，突然饭从嘴里吧嗒吧嗒往下掉，夫人一看吓坏了，说你的眼睛、鼻子、嘴巴怎么都成歪的了。这样赶快去医院。医生给我的脸上扎满了钢针。有一张当时用手机自拍的照片。如果不是怕吓着了读者，真想把照片放在这版书上去。

后来主要是用黄鳝的血涂在脸上，才去掉这身上的湿邪之气的。这样脸又恢复了过来，我又回到了人间。所以乎，当时我说我被文学这个莫名其妙的东西绑架了四十年，《大平原》之后我再不写大部头的东西了。然而，大家知道，我后来又写出了《统万城》，而最近又完成了《菩提树下的欢宴》。当搜狐网的记者问我时，我这样回答：演员在谢幕之后，如果观众的掌声足够热烈，会把他重新召回舞台。

今天，当以一位普通读者、一位局外人的视角再读《大平原》时，我发现这本书其实是在描写死亡，描写尊严，描写一个人如何在窘迫中、在卑微中优雅地老去。高发生老汉在死亡时说，我为什么叫高发生，我现在是明白了：世界上所有的事情都没有道理，它的发生就是它的道理。高安氏在被盖上棺材板的那一刻，儿孙们才发现她竟是一位乡间美人，可是人们多么粗心呀，竟没有在高安氏活着的时候发现这一点，并告诉她。而高二在忧患中死去的时候说，将我埋在高安氏的膝下，就像小时候依偎在她的怀里一样，不要让我的坟地里有花，不要让我的坟头高过别人的坟头。

时间在走着，它的流程缓慢而冰冷，而不可预知，不可逆转。那

情形就像钟表在走着一样，铮铮铮铮，一步一格，充满程式感。两千多年以前老子说：周礼已死，你知道吗？一百多年以前尼采说：上帝已死，你知道吗？两年多以前霍金说：科学已死，你知道吗？这些智者以先知般的犀利目光和勇气，把他们所看到的真相告诉世人。

高发生、高安氏这些人物在消失，村庄在消失，农业中国在消失。夕阳凄凉地照耀着这一块渭河冲积平原，这后稷掘起第一锹土的地方。村口的老槐树被连根拔起，装上平板车，平板车缓缓地驶出了人们的视野。这座城市的街心花园将成为这棵老槐树的栖身之处。

小说中描写的高村，当年的时候曾经被叫作西北乡，后来被叫作公社，接着又被恢复成乡，几年前它撤乡设镇，现在，它则被迅速地叫作街道办事处，堂而皇之地成为这座大都市的一部分。道路从村子中间穿过，路两旁有些滑稽地安上了路灯。我所以说有些滑稽，是觉得村子里的青砖绿瓦和这路灯有些不搭。

那亡命黄龙山时的两个村子，白土窑和安家塔，也已经从地球上消失了。几年前小说完稿出版以后我曾经去过那里，白土窑那三口窑洞还在，门口的碾盘、大柳树还在。那时我曾有一个幼稚的想法，想在这里建立一个黄河花园口扶沟县鄢陵县难民纪念馆。村口再竖几座担着担儿、推着手推车的黄泛区难民逃荒形象，再竖一块石碑，记载国民政府行政院在这里成立设置局、接纳难民的历史。

但是村子现在已经彻底地消失了，人口搬到山下去并村，这里成为农耕地。去年秋天我去过那里，望着这遮天蔽日的玉米林，我有些头晕。后来一想也好，尘归尘，土归土。那些人，那个村子，它们本来就来源于大地，现在大地只是将它们重新收回而已。

顾兰子的全家都是死在那里、埋在那里的。有一天垂垂老矣的顾兰子突然记起一件事情。她说，其实，发生老汉的父亲也是埋在那里的。当年关中平原那个大雾弥漫的早晨，发生老汉推着独轮车，车上

载着小脚的高安氏，亡命黄龙山。车上还装着一个褡裢，褡裢里的东西随着车的颠动咕噜咕噜乱响。高安氏有些诧异，用手摸了摸，问这是什么东西，发生老汉面色阴沉，低头不语。原来，这褡裢里装着的是发生老汉的父亲的骨骼。上路的前一天晚上，他将它从祖坟里盗出，带着骨骼上路，而后来到了黄龙山以后，这骨骼就埋在白土窑对面的山腰间。这是这个家族传奇重要的一个细节，需要在这里补上。

《大平原》的主角顾兰子，仍然像一棵老树一样活着。经年经岁，她受过多少苦，她就理应享多少福。那高村里高二的墓穴男左女右，为她留了一个位置。

在一个秋天的时候，我回到高村，来到乡村公墓，在这些亲人们的墓茔中间立下一块大石头。石头上写着：墓志铭——这里葬埋着我们高姓人家的祖先，他们世世代代在这里出生，在这里劳作，在这里死亡。即使那些怀着征服世界的梦想，到处闯世界的人，落叶归根，依然回到这里，入土为安。谨立此终南山糙石，纪念他们。并祈列祖列宗们佑护高氏一门，人丁兴旺，永世绵延。

2016年 西安

目录

contents

第一 章	渭河及渭河平原 / 1
第二 章	高安氏伟大的骂街 / 5
第三 章	村庄与家族 / 8
第四 章	摔纸盆儿 / 13
第五 章	骂 街 / 18
第六 章	高家渡 / 21
第七 章	大舍锅 / 28
第八 章	顾兰子的第一次亮相 / 33
第九 章	吃舍饭 / 41
第十 章	麦子黄了 / 46
第十一章	高大的婚事 / 50
第十二章	黄龙山 / 56
第十三章	顾姓一家的死亡 / 61
第十四章	败 月 / 66
第十五章	顾兰子上吊 / 69
第十六章	土匪入室 / 76
第十七章	李先念将军过渭河 / 83
第十八章	高大媳妇之死 / 86
第十九章	圆 房 / 94

- 第二十章 革命鞋 / 103
第二十一章 漂泊者回家 / 107
第二十二章 一纸休书 / 114
第二十三章 入社·盖房·生娃 / 122
第二十四章 走河南 / 128
第二十五章 景一虹 / 137
第二十六章 高老汉的“五脚踢” / 143
第二十七章 死死活活相跟上 / 154
第二十八章 茶摊上的平原 / 163
第二十九章 邻家女孩之死 / 170
第三十章 痘疤头 / 178
第三十一章 乡间喜剧 / 185
第三十二章 水 濡 / 193
第三十三章 大 旱 / 199
第三十四章 饥饿的平原 / 203
第三十五章 大锅饭 / 211
第三十六章 新媳妇的秘密 / 222
第三十七章 私设公堂 / 233
第三十八章 琐碎日子 / 244
第三十九章 麦收八十三场雨 / 254
第四十章 人生一世草木一秋 / 262
第四十一章 公家人高二 / 272
第四十二章 黑建这孩子 / 281
第四十三章 板荡的年代（一） / 289
第四十四章 板荡的年代（二） / 299

第四十五章	咪咪的故事 / 306
第四十六章	黑建从军 / 317
第四十七章	黑建归来 / 332
第四十八章	在肤施城 / 342
第四十九章	高二之死 / 351
第五十章	我们在这里出生，我们在这里埋葬 / 361
第五十一章	父亲的儿子大了（一） / 374
第五十二章	父亲的儿子大了（二） / 380
第五十三章	在西京城 / 387
第五十四章	在平民医院里 / 393
第五十五章	化大千世界为掌中玩物 / 399
第五十六章	男人嘴大吃四方 / 406
第五十七章	乌托邦梦想 / 414
第五十八章	三千具尸体、三千种无奈、三千件传奇 / 420
第五十九章	村庄的最后的日子（一） / 430
第六十章	村庄的最后的日子（二） / 438
第六十一章	第四街区 / 445
第六十二章	乡里人桃儿与城里人杏儿 / 457
第六十三章	在巴比伦世纪城 / 468
第六十四章	平原公园 / 480
后记	/ 489

第一章 潼关及渭河平原

渭河是中国北方一条平庸的河流。它的开始和结束都一样平庸。它开始在草原的尽头和陇西高原的开头，它结束于《诗经》中“关关雎鸠，在河之洲”的那个风陵渡——渭河在那里注入黄河。

最初，是一面黄蜡蜡的山崖上往下渗水。那地方是在半山腰。那水也不能叫水，只能叫黄泥巴。黄泥巴从山腰向下缓缓地移动着，一直往下走，像千万条蚯蚓向山下爬。后来，到山下时，黄泥巴不移了，凝固了，而水滴一滴一滴渗了出来，汇成一条小河。

小河在黄土高原的深沟大壑中拐弯抹角地流着。一路走一路收集着从沟沟岔岔里涌出来的泉水，有时还接纳天上掉下来的雨水。雨水在这里是极少的，年降雨量通常在二百毫米左右，这雨水通常在夏天降临，瘠薄陡峭的地面上存不住水，白雨一打，地表变实了，于是水哗啦哗啦地流了下来。这叫“攻山水”，汹涌澎湃，异常暴戾。