

CCTV10

百家讲坛
LECTURE ROOM



国宝迷踪

National Treasure Mysteries

傅小凡◎著

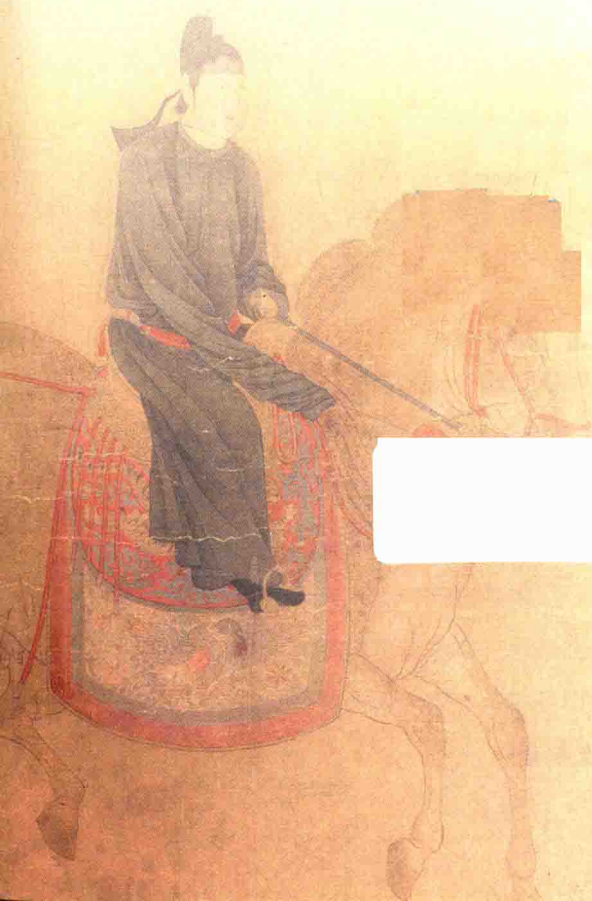


文物出版社

国宝迷踪

NATIONAL TREASURE
MYSTERIES

傅小凡
著



文物出版社

图书在版编目(CIP)数据

国宝迷踪 / 傅小凡著. — 北京 : 文物出版社,
2017.8

(百家讲坛)

ISBN 978-7-5010-5116-8

I. ①国… II. ①傅… III. ①文物—考古—中国—通俗读物 IV. ①K87-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第133583号

国宝迷踪

著 者: 傅小凡

选题策划: 刘铁巍

责任编辑: 王 伟 周燕林

责任印制: 张 丽

封面设计: 林大可

出版发行: 文物出版社

社 址: 北京市东直门内北小街2号楼

网 址: <http://www.wenwu.com>

邮 箱: web@wenwu.com

经 销: 新华书店

制版印刷: 北京图文天地制版印刷有限公司

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 264千字 图幅数: 89幅

印 张: 19.75

版 次: 2017年8月第1版

印 次: 2017年8月第1次印刷

印 数: 1-10000册

书 号: ISBN 978-7-5010-5116-8

定 价: 59.00元

本书版权独家所有, 非经授权, 不得复制翻印

前言

一位学生看完我主讲的《大明悲歌——崇祯那些年》《大明疑案》之后问我：您是哲学家，为什么讲历史？

我回答：中华传统，文、史、哲不分家。文学是语言表达技巧，史学是基本知识架构，哲学是逻辑分析能力，要治学且有成就，三者缺一不可。

学生：那么，您讲历史与历史学家讲历史有什么区别呢？

我：史学注重史料考据，哲学注重逻辑分析；史学用详实的史料告诉后人，在什么时间、什么地点发生了什么事情；哲学以严密的逻辑分析，告诉后人，为什么会发生这样的事件，以及这事件对现代的影响和意义。史学注重知识，哲学注重观点，但二者不可偏废。因为，有知识无观点，是资料汇编；有观点无知识，是“心灵鸡汤”。因此，史学与哲学紧密结合，通过讲述历史故事，分析历史事件发生的原因，引发人们的深入思考，结合现实，触类旁通。

学生：可是，您这次讲《国宝迷踪》，从历史学转向了考古学，为什么有如此大幅度地跨行呢？

我：历史与考古从来就是关系非常密切的两个专业。考古学为历史学提供实证材料，历史学为考古学提供理论基础。《国宝迷踪》这个系列，目的就是寻找一个引人入胜的实物载体。不过，我讲国宝，不讲鉴定，更不估价，而是讲与国宝相关的历史故事，以及国宝身上的文化内涵。在讲述故事的同时，将自己的分析告诉大家。依然是哲学与史学的结合，依然在我的专业范

围之内。因为，这样的设计，已经不是纯粹的历史，更不是考古，而属于文化化学范畴，它是哲学、历史、艺术和美学的有机结合。

学生：那您在讲述国宝的故事的时候，遇到最大的困难是什么？

我：如何把握讲述的重点。

学生：什么意思？

我：过多地讲述国宝背后的历史故事，会使国宝本身缺少存在感且专业性不够；过多地讲述国宝本身的意义和价值，又会因为太学术化而失去生动性。

学生：既然有这么大的困难，那么您选择讲述这个主题，究竟为什么呢？

我：我也曾经有过编写五千年中华史的“野心”，但是，如果没有任何新意的话，无非多一件书架上无人问津的摆设而已，出版社也未必愿意将其付梓。怎么才能将中华民族的文化历史讲得和别人不一样呢？我一直没有找到好的办法，并为此而苦恼。后来，接受中央电视台百家讲坛栏目的编导李峰先生的建议，设计了目前这个系列。当然，我们之间存在着争议，他从电视节目的角度考虑，更喜欢解谜。我则坚持自己的追求，以国宝为载体，讲述这些国宝离奇的身世的同时，讲述我们民族的历史。当然，我必须按照编导的要求，捕捉谜点，设计悬念，逐步解谜，以提高作品的可读性。最终就成了现在这个样子。

学生：您创作这个系列的最大收获是什么？

我：在撰写脚本的过程中，面对精彩纷呈的国宝和我们祖先的伟大创造，民族的自信心与自豪感油然而生。的确，教育者先受教育，这话千真万确！

学生：中华文化博大精深，您为什么只讲 21 个国宝呢？

我：这本《国宝迷踪》只是第一部，之于中华国宝不过是冰山一角。我将继续讲述更多国宝的故事，《国宝迷踪》还会有第二部、第三部，敬请关注。

目 录

- 001 / 第1讲 “北京人”头盖骨化石之谜
- 015 / 第2讲 大禹九鼎之谜
- 029 / 第3讲 后母戊方鼎之谜
- 043 / 第4讲 《游春图》之谜
- 059 / 第5讲 《兰亭序》遗失之谜
- 073 / 第6讲 四羊方尊之谜
- 087 / 第7讲 甲骨文之谜
- 101 / 第8讲 《五牛图》真伪之谜
- 115 / 第9讲 三星堆青铜立人像之谜
- 129 / 第10讲 “三希宝帖”的散失与回归
- 143 / 第11讲 《历代帝王图》之谜
- 159 / 第12讲 神秘的太阳神鸟

173 / 第 13 讲 《淳化阁帖》回归之谜

187 / 第 14 讲 浑源牺尊之谜

201 / 第 15 讲 《虢国夫人游春图》之谜

217 / 第 16 讲 《蜀素帖》之谜

231 / 第 17 讲 妇好鸛尊之谜

245 / 第 18 讲 “昭陵六骏”被盗之谜

261 / 第 19 讲 《韩熙载夜宴图》之谜

277 / 第 20 讲 散氏盘真伪之谜

291 / 第 21 讲 武王征商簋之谜

第 1 讲

“北京人”头盖骨化石之谜





1929年，北京周口店遗址出土了第一块完整的“北京人”头盖骨化石，它刚刚出土，就立即引起了世人的震惊。为了得到它，一场场明争暗斗旋即展开，而最终这件国宝却神秘地从人间蒸发，给后世留下了一个个难以化解的历史谜团。那么，这块化石究竟有什么特殊之处？它又为什么会神秘地消失？这块珍贵的化石最终去向何方呢？

1941年12月的一天，侵华日军在报纸上用大号字登载了这样一则消息：“北京人”头盖骨化石标本，原本存放在北平协和医学院解剖系的保险柜中，但是当日军接收的时候，保险柜内全换成了石膏做的模型，这些标本是中国的财产，不允许运往国外，但是美国人不顾信义，将这些标本偷偷地运往了美国！这则消息引起全世界的震惊！同时，人们又感到很奇怪：日本侵略者居然公开承认他们想要窃取“北京人”头盖骨化石，在不讳言化石标本是中国财产的同时，又指责美国人背信弃义，将化石标本偷运回了美国。这究竟是怎么回事呢？“北京人”头盖骨化石究竟是什么样的宝贝，居然能够让日本人如此厚颜无耻地表演这种贼喊捉贼的丑剧呢？这就得说说“北京人”头盖骨化石的意义和价值了。

毫不夸张地说，“北京人”头盖骨化石不仅仅是国宝，而且是全人类共同的财富，是极其珍贵的世界文化遗产。为什么这么说呢？因为，“北京人”头盖骨化石至少具有以下三方面的价值与意义：

第一，为进化论提供实证材料。

大家都知道达尔文写了一本书名叫《物种起源》，明确提出人是由猿进化而来的。这个观点一经问世，立刻遭到恶毒的咒骂和拼命的反对。然而，“北京人”头盖骨化石的发现，为进化论提供了非常有力的证据。

第二，证明劳动创造人的观点是正确的。

马克思和恩格斯在达尔文进化论的基础上，提出了“劳动创造人”的观点。在“北京人”头盖骨化石的发现地，北京房山周口店遗址中，

发现了大量石英石的碎片和经过加工打造的兽骨，这说明“北京人”已经能够制造工具了。使用制造的工具，这是从猿到人的关键一步。更重要的是，在周口店的堆积层中，还发现了用火的痕迹，由此可以得出结论：“北京人”已经能够使用和控制火种。由于制造劳动工具和使用火，表明“北京人”不是类人猿而是早期人类。



北京人头盖骨复原图

第三，证明中国是人类的发源地之一。

有关现代人特别是现代中国人起源于何处的问题，存在很大的争议。有一派观点认为，现代人类起源于二十万年前的非洲，这些原始人类大致在十万年前，开始从非洲向外扩散，最终遍布全世界。也就是说，从非洲走出来的原始人类，是世界各地现代人的直系祖先。然而，“北京人”头盖骨化石已经有至少五十万年的历史，这就否定了中国现代人起源于非洲的观点。可以说，中华大地是人类的发源地之一。

既然“北京人”头盖骨化石如此重要，为什么会保存在美国教会办的北平协和医学院的保险柜里呢？这就得从“北京人”头盖骨化石的发现说起了。

1929年，中国的考古工作者裴文中，在周口店发现了第一块早期人类的头盖骨化石，这一发现惊动了全世界的考古学界，欧洲科学家将这块人类化石命名为“北京人”。1936年，另一位中国的考古工作者贾兰坡在周口店遗址一天之内发现了两个完整的“北京人”头盖骨化石。中国科学家的考古成就，进一步证明了这一观点：中国是人类的起源地之一。

可是，就在中国的科学家要将早期人类的研究继续深入开展下去的时候，“七七”事变爆发了。科研人员只好停下在周口店的发掘和研究工作，携带化石标本分期分批撤回北平。

一个月之后，中日之间在周口店一带爆发了一场异常惨烈的血战。



周口店附近的龙骨山硝烟弥漫，炮声隆隆，人类祖先曾经居住和生活过的山洞在战火中崩裂。战争给这方人类起源的圣地，带来了空前的劫难。

1937年11月7日，周口店一带的硝烟刚刚散去，三辆卡车满载着荷枪实弹的日本兵，来到了周口店的龙骨山。数十名日军士兵护卫着两个学者模样的日本人，来到发现“北京人”头盖骨化石的山洞前。这两个日本人，一个是日本东京帝国大学人类学教授长谷部言人，一个是东京帝国大学地质系助教高井冬二。他们先在四周打量山洞，接着掏出皮尺测量，然后用相机拍照。显然，日本人已经盯上了“北京人”头盖骨化石。

随着国民党军队的不断溃败，北平沦陷了。负责发掘“北京人”遗迹的中国地质调查所，撤出北平后辗转迁到重庆的北碚。可是，设立在协和医学院，专门研究“北京人”化石的新生代研究室及其科研人员，却没有随地质调查所一同搬迁。这是为什么呢？因为，北平协和医学院当时属于美国人的势力范围，日本人一时还不敢招惹。因此，“北京人”头盖骨化石放在协和医学院的保险柜里，暂时还是安全的。

人们一定会感到不解：“北京人”头盖骨化石既然这么重要，为什么要放在美国人办的协和医学院的保险柜里呢？这其中有两个原因：其一，北平协和医学院是由美国洛克菲勒基金会捐资建立的，是世界一流的医学院，不但设施先进，而且一直在从事中国人的体质特征的研究；其二，对周口店遗址的发掘工作，也是美国洛克菲勒基金会提供的资金；可以说，对“北京人”头盖骨化石的发掘和研究是中美两国合作的成果。所以，将化石标本放在协和医学院是顺理成章的事。

可是，这样的安全日子实在是太短暂了，日本的全面侵华战争，直接威胁到了美国的在华利益，美国与日本之间的矛盾越来越尖锐了。

1940年5月，罗斯福总统下令，美国太平洋舰队进驻夏威夷珍珠港；7月，宣布冻结日本在美国的一切资产，8月，宣布对日本实行石油禁运。面对美国的禁运，日本海军军令部总长永野修身公开发表讲话说：“与其坐待石油日渐枯竭，倒不如先发制人。”

正当日美之间围绕经济制裁问题进行谈判而且争论不休、日本军队

内部围绕北上还是南下的战略方针举棋不定的时候，法西斯德国于1941年6月22日对苏联发动了突然袭击，短短十几天，德军突破苏联边界六百多公里，并且长驱直入。消息传到日本，日本军阀蠢蠢欲动，觉得有德国盟友牵制苏联，日本军队完全可以放心南下，南下派终于占据上风，并且决心与英美开战了。

1941年12月8日，日本偷袭珍珠港，太平洋战争爆发了！与此同时，日本驻华陆海军司令部接到命令，扫除英美驻华一切敌对武力，封锁敌国所有驻华人员并且没收其财产。

日本驻华陆海军司令部立刻通知所属部队，迅速采取行动，包围美国驻华海军陆战队营地，对美国驻华公使馆以及美国教会在中国创办的各大中小学校，全部实施封锁。北平协和医学院，自然在劫难逃。日本人接管协和医学院之后，立刻将学院的美国人全部抓起来，并且宣布，凡是医学院的教职员工，一律坚守岗位，不得擅自离职；医学院和附属医院的所有资料与标本全部封存。

曾经在周口店“北京人”头盖骨化石发现地出现过的那两个日本人，长谷部言人和高井冬二，这个时候又出现了。他们带领日本宪兵来到协和医学院，直奔收藏化石标本的地下室而来。显然，日本人的情报工作做得很到位。掌握保险柜密码的女秘书在日本宪兵的威胁下，打开了保险柜。让长谷部言人万万没有料到的是，保险柜是空的，“北京人”头盖骨化石不见了！日本人感到很纳闷，据情报显示，几天前化石标本还在医学院的保险柜里，怎么会突然不见了呢？这种让日本人想不通的事，还得从美军开始从中国撤退说起。

1941年7月24日，日军在印度支那南部登陆。11月2日，美国亚洲舰队司令赫德上将，接到美国海军总部的命令，驻屯北平、天津、上海等地的美国海军陆战队，驻华长江舰队作好撤离准备。11月21日，美驻华使馆发出公告，督促美国侨民做好撤返准备。

美国总统轮船公司，按照政府的指令，派出“哈立逊总统”号等三艘远洋巨轮，从旧金山起程，分别开往中国的秦皇岛和上海，担负美军



撤离的任务。

11月27日，美驻沪海军开始撤退。北平、天津、上海等城市的美国侨民，陆续开始撤离。美军的撤退意味着，美日之间的战争已经不可避免了。

美国人撤离北平之后，一旦日美战争爆发，协和医学院必定被日本人接管，存放在这里的化石标本必然会落在日本侵略者手里，“北京人”头盖骨化石的处境岌岌可危！必须采取措施，不能让“北京人”头盖骨化石落在日本人手里。

其实，早在1941年1月，就有人开始考虑这个问题了。1940年冬，日本军舰开赴金兰湾向英美示威，英国立即宣布马来西亚、新加坡进入紧急状态。美国急忙发出了远东撤侨的劝告书，督促侨居远东的美国公民迅速返回美国。

面对这样的国际局势，当时的国民党中央行政秘书长翁文灏就致信北平协和医学院院长胡顿，提出了解决“北京人”头盖骨化石标本安全问题的3个方案：

第一，在北平地区找个秘密场所把化石标本藏起来。

第二，把化石标本转移到重庆。

第三，把化石标本运往美国自然历史博物馆保存。

可是，这位胡顿院长接到翁文灏的信之后，并没有采取任何行动。胡顿认为这3个方案，都存在问题：

如果，按第一方案把化石标本秘密藏起来，一旦日美战争爆发，美国在华的人、财、物将全部落入日本人之手，化石标本的藏匿地点怎么可能瞒得过狡诈的日本人呢。

如果，按照第二种方案把化石标本运往重庆，那可要经过大片沦陷区，即使在国统区，路途遥远，沿途的安全根本无法保证。

相比之下，第三种方案比较可行，只要将化石标本运到离北平只有几百公里的秦皇岛码头，在那儿装上美国的轮船，就能平安抵达美国。但是，这个方案也有明显的问题，什么问题呢？当初，周口店人类遗址

发掘虽然得到了美国洛克菲勒基金会的资助，但是中美双方有协议，周口店发现的一切化石标本均不得运出中国。

由于这三个方案都有难以解决的问题，因此，化石标本的转移工作就一天天地拖延下来。

就在人们非常担心“北京人”头盖骨化石安全问题的时候，有一天，两个陌生人突然来到北平协和医学院新生代研究室。他们正是带着宪兵搜查协和医学院地下室的日本人：长谷部言人和高井冬二。两人对研究室主任裴文中提出参与研究“北京人”头盖骨化石的要求，被裴文中一口回绝了。裴文中心里很清楚，日本人绝不是为了科学研究而来，其目的无非是想了解化石标本的安保措施，刺探中国方面将如何转移或隐藏这批珍贵的化石标本。面对裴文中的断然拒绝，两个日本人悻悻而去。

裴文中立刻将日本人的意图向医学院院长胡顿报告，同时给重庆有关方面发电，建议尽快按照第三方案转移化石标本。翁文灏收到电报之后，便与国民政府驻美大使联系，就“北京人”头盖骨化石标本存放在美国的可行性进行了具体商谈。接着，又与美国洛克菲勒基金会总部多次电函联系，商讨对策。数月之后，得到了美国洛克菲勒基金会的同意。中国驻美大使也表示竭诚相助，力保“北京人”头盖骨化石赴美之后的安全以及主权不发生变故。由于“北京人”头盖骨化石具有世界性声誉，其去留关乎国家荣誉，所以翁文灏本人无权做主它的出境问题，必须得到最高当局的批准。最终，经过国民政府几次慎重讨论之后做出决定：允许将“北京人”头盖骨化石运往美国纽约自然历史博物馆暂避风险，待战争结束后再归还中国。

裴文中得到国家最高当局的同意之后，便匆匆赶往美国驻北平公使馆，就化石标本转移事宜进行交涉。可是，美国公使馆负责人却说没有得到驻重庆的美国大使詹森的指示。裴文中只好等他们请示美国大使詹森。等得到美国大使的确认之后，时间已经到了1941年11月底了。

日美之间的战争一触即发，中美双方总算达成了化石标本转移的协议，医学院高层不敢怠慢，立即着手将化石标本装箱。装箱工作由新生



代研究室的标本制作工胡承志独立完成。胡承志是一个非常细心的人，他先将化石标本用擦显微镜的细绵纸包好，再包一层软纸，再裹上医用吸水棉，再包一层粉莲纸，也就是窗户纸，再用多层医用细纱布包在外面，然后装入小箱，小箱内是弹性很好的瓦楞纸，箱中空隙用吸水棉填满。然后再将小箱一一装入大箱，大箱内的空隙再用木丝填满。

化石标本分别装在一大一小两个白木箱子里，大箱长 130 厘米，高 30 厘米，宽 70 厘米；小箱仅比大箱短 10 厘米，所以两个箱子大小相差不多。两个木箱装好之后，胡承志分别用英文写上号码，大箱为一号，小箱为二号。“北京人”头盖骨化石装在大木箱里，小木箱内装的是“山顶洞人”的化石标本。装箱完成之后，胡承志和一位工友一起用小平车将两只箱子送到协和医学院总务长博文先生的办公室，当面交给了博文。博文立刻将两只箱子送到 F 楼下四号保险室。“北京人”头盖骨化石从此离开了中国人的视线，胡承志是最后一位见到“北京人”头盖骨化石的中国人。

三天之后，也就是 1941 年 12 月 8 日，日本偷袭珍珠港，太平洋战争爆发了！与此同时，日本驻华陆海军司令部接到命令：必须在 8 日的 12 点之前，扫除英美驻华一切敌对武力。封锁敌国所有驻华人员并没收其财产。日本驻华陆海军司令部立刻通知所属部队，迅速采取行动。

当天凌晨 5 时 20 分，日本海军分别给停泊在上海黄浦江码头的美国和英国的两艘炮舰递交了劝降书。当即遭到英美海军官兵的拒绝。日军见劝降不成，于 6 时 10 分，调集炮舰 6 艘，飞机 12 架，对两艘英美炮舰突然发起攻击。双方交战仅二十多分钟，英国炮舰中弹起火，不到 3 分钟便沉入江底。美国人见状不妙，挂起白旗投降了。

就在日、英、美三方在黄浦江面上激烈交火的时候，驻华北的日本陆军也杀气腾腾地扑向北平、天津和秦皇岛的美军兵营和英美租界，并且将他们团团包围。双方经过反复交涉之后，于 1941 年 12 月 8 日中午 12 点，驻华美国海军陆战队全体官兵没做任何抵抗，就向日军缴械投降了！

与此同时，从旧金山出发去秦皇岛港，专程运载驻华美军撤离的“哈

里逊总统”号，在距离秦皇岛二百海里的地方，被日本海军截获。这样一来，将“北京人”头盖骨化石送往美国的方案就彻底落空了！“北京人”头盖骨化石从此下落不明。

就在太平洋战争爆发的当天，驻北平的日本宪兵，奉天皇的诏令，直奔北平协和医学院，夺取“北京人”头盖骨化石。

可是，当日本人打开保险柜的时候发现，里面是空的，“北京人”头盖骨化石不翼而飞了！日本人立刻对相关人员进行审讯。

经过一番审讯之后，掌管保险柜密码的女秘书交代说：“北京人”头盖骨化石已经根据协和医学院总务长博文的指示，于12月5日装箱，当天上午，由美国海军陆战队派车拉走了。拉到什么地方就不知道了。

日本宪兵立刻对总务长博文进行了严刑拷打。博文交代说：化石标本由胡承志装完箱后，送到了我的办公室，然后我将它送到地下室的保险库里。第二天就押送到了美国驻北平公使馆。12月5日，美海军陆战队又派人从美国公使馆拉走了，据说送到了秦皇岛港。要在那里等待12月8日抵达秦皇岛港的“哈里逊总统”号运往美国。至于“北京人”头盖骨化石现在在什么地方，就不知道了。

日本人对协和医学院所有可能藏匿化石标本的地方进行了反复严密的搜查，但是毫无结果。于是，日本人在报纸上用大号字登载了这样一则消息：“北京人”头盖骨化石，原本存放在北平协和医学院解剖系的保险柜中，但是当日军接收的时候，保险柜里全换成了石膏做的模型；这些标本是中国的财产，不允许运往国外，但是美国人不顾信义，将这些标本偷偷运往了美国！

这种贼喊捉贼的伎俩，连日本人自己都根本不相信。日本人当时并没有停止对“北京人”头盖骨化石的追查。但是，两年过去了，始终没有查出任何结果。长谷部言人只好返回东京，上书日本文部省，建议派得力的情报人员继续调查。

日本文部省觉得事关重大，立即找到日本陆军司令部，经过协商，陆军司令部很快发出命令：令华北派遣军总司令部负责追查“北京人”



头盖骨化石的下落。待查实之后，从速运往日本帝国。于是，一个绰号“野山之狐”的日本特工悄然出现在北平的街头。

“野山之狐”的确是个精干、狡诈的老手，仅用了3天时间，就把协和医学院内所有与化石标本有关的人员，审讯了一遍，就连那位用小平车把装化石标本的箱子送进保险库的勤杂人员也没漏掉。只是负责装箱的胡承志当时已经逃离北平，因此没有被“野山之狐”找到。

“野山之狐”在综合、分析了所有调查情况之后，将追查的重点锁定在美国驻华海军陆战队身上。他首先找到了陆战队司令官哈斯特上校。哈斯特承认：曾经接到过美国大使馆的指示，让他负责转移“北京人”头盖骨化石，但他并没有具体承办这项任务，化石标本到底是什么模样，他从来没有见过，因而一概不知。

“野山之狐”又找到了曾经去北平协和医学院运送化石标本的两位美军士兵，二人承认去医学院运过一批货物，但并不知道里面装的是什么。他们将这批货物送到了美国大使馆，之后又奉命押往秦皇岛港，放入了瑞士仓库。

“野山之狐”立刻赶到秦皇岛，将“北京人”头盖骨化石的调查情况向当地日军司令官做了汇报，并要求派兵协助搜寻。然而，“野山之狐”和日军士兵经过三天三夜的搜查，什么也没有找到。这个时候，一位日军中尉对“野山之狐”说：“前几天有一批美军的行李从这里运到了天津，要找的东西会不会一起运走了？”听到这个线索，“野山之狐”立刻决定去天津。

到了天津，“野山之狐”带着日本士兵，对天津的瑞士装卸公司仓库的所有行李箱、集装箱进行仔细搜查，还是没有发现“北京人”头盖骨化石的踪影。“野山之狐”终于绝望了，他回到北平的住处之后，竟然剖腹自杀了。可是，却被仆人发现送到医院，因抢救及时保住了一条命，不过，他从此结束了特工的生涯回了日本。日本人也不再追查“北京人”头盖骨化石的下落。

1945年8月15日，日本宣布无条件投降。至此，第二次世界大战