

孟子

全集

- 论理雄辩气势充沛的
语录体哲学巨著
- 深刻影响中华民族
精神与性格的儒家经典



原著 〔战国〕孟子
注释 杨广恩
主编 唐品



天地出版社 | TIANDI PRESS

传承中华文化精髓 建构国人精神家园

中华传统文化核心读本

余英时题



孟子

全集

原著 〔战国〕 孟子
注释 杨广恩
主编 唐品



天地出版社 | TIANDI PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

孟子全集 / 唐品主编. — 成都: 天地出版社,

2017.4

(中华传统文化核心读本)

ISBN 978-7-5455-2396-6

I. ①孟… II. ①唐… III. ①儒家②《孟子》—通俗
读物 IV. ①B222.5-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第283089号

孟子全集

出品人 杨 政
主 编 唐 品
责任编辑 陈文龙 孟令爽
封面设计 思想工社
电脑制作 思想工社
责任印制 葛红梅

出版发行 天地出版社
(成都市槐树街2号 邮政编码: 610014)
网 址 <http://www.tiandiph.com>
<http://www.天地出版社.com>
电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com
经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司

印 刷 河北鹏润印刷有限公司
版 次 2017年4月第1版
印 次 2017年4月第1次印刷
成品尺寸 170mm×230mm 1/16
印 张 32.75
字 数 553千字
定 价 39.80元
书 号 ISBN 978-7-5455-2396-6

版权所有◆违者必究

咨询电话: (028) 87734639 (总编室)

购书热线: (010) 67693207 (市场部)

本版图书凡印刷、装订错误, 可及时向我社发行部调换

上下五千年悠久而漫长的历史，积淀了中华民族独具魅力且博大精深的文化。中华传统文化是中华民族无数古圣先贤、风流人物、仁人志士对自然、人生、社会的思索、探求与总结，而且一路下来，薪火相传，因时损益。它不仅是中华民族智慧的凝结，更是我们道德规范、价值取向、行为准则的集中再现。千百年来，中华传统文化融入每一个炎黄子孙的血液，铸成了我们民族的品格，书写了辉煌灿烂的历史。

中华传统文化与西方世界的文明并峙鼎立，成为人类文明的一个不可或缺的组成部分。中华民族之所以历经磨难而不衰，其重要一点是，源于由中华传统文化而产生的民族向心力和人文精神。可以说，中华民族之所以是中华民族，主要原因之一乃是因为其有异于其他民族的传统文化！

概而言之，中华传统文化包括经史子集、十家九流。它以先秦经典及诸子之学为根基，涵盖两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐诗宋词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。观其构成，足见中华传统文化之广博与深厚。可以说，中华传统文化是华夏文明之根，炎黄儿女之魂。

从大的方面来讲，一个没有自己文化的国家，可能会成为一个大国甚至富国，但绝对不会成为一个强国；也许它会



强盛一时，但绝不能永远屹立于世界强国之林！而一个国家若想健康持续地发展，则必然有其凝聚民众的国民精神，且这种国民精神也必然是在自身漫长的历史发展中由本国人民创造形成的。中华民族的伟大复兴，中华巨龙的跃起腾飞，离不开中华优秀传统文化的滋养。从小处而言，继承与发扬中华优秀传统文化对每一个炎黄子孙来说同样举足轻重，迫在眉睫。中华优秀传统文化之用，在于“无用”之“大用”。一个人的成败很大程度上取决于他的思维方式，而一个人的思维能力的成熟亦绝非先天注定，它是在一定的文化氛围中形成的。中华优秀传统文化作为涵盖经史子集的庞大思想知识体系，恰好能为我们提供一种氛围、一个平台。潜心于中华优秀传统文化的学习，人们就会发现其蕴含的无穷尽的智慧，并从中领略到恒久的治世之道与管理之智，也可以体悟到超脱的人生哲学与立身之术。在现今社会，崇尚中华优秀传统文化，学习中华优秀传统文化，更是提高个人道德水准和构建正确价值观念的重要途径。

近年来，学习中华优秀传统文化的热潮正在我们身边悄然兴起，令人欣慰。欣喜之余，我们同时也对中国现今的文化断层现象充满了担忧。我们注意到，现今的青少年对好莱坞大片趋之若鹜时却不知道屈原、司马迁为何许人；新世纪的大学生能考出令人咋舌的托福高分，但却看不懂简单的文言文……这些现象一再折射出一个信号：我们现代人的中华优秀传统文化知识十分匮乏。在西方大搞强势文化和学术壁垒的同时，国人偏离自己的民族文化越来越远。弘扬中华优秀传统文化教育，重拾中华优秀传统文化经典，已迫在眉睫。

本套“中华优秀传统文化核心读本”的问世，也正是为弘扬中华优秀传统文化而添砖加瓦并略尽绵薄之力。为了完成此丛书，



我们从搜集整理到评点注译，历时数载，花费了一定的心血。这套丛书涵盖了读者应知必知的中华优秀传统文化经典，尽量把艰难晦涩的传统文化予以通俗化、现实化的解读和点评，并以大量精彩案例解析深刻的文化内核，力图使中华优秀传统文化的现实意义更易彰显，使读者阅读起来能轻松愉悦并饶有趣味，能古今结合并学以致用。虽然整套书尚存瑕疵，但仍可以负责任地说，我们是怀着对中华优秀传统文化的深情厚谊和治学者应有的严谨态度来完成该丛书的。希望读者能感受到我们的良苦用心。

孔子所创的儒家学说，在他去世一百多年后，由于孟子的继承和发展而变得更丰富，更系统了，在中国传统文化的苑囿里，终于长成了一棵根深叶茂的大树。《孟子》作为中国儒家思想最重要的经典之一，对后世影响极其深远。

孟子继承了孔子“仁”的学说而又有较大发展。他的“仁”主要体现在政治上，主张通过施行“仁政”去统一天下。孟子认为“仁政”的核心是“保民”，只有施行“仁政”才能无敌于天下。这种主张在当时未能行得通，但却为后世有为的统治者提供了治国的基本方略，因此具有超越时代的价值。孟子提出“民为贵，社稷次之，君为轻”，要统治者多为人民的生存条件着想，对残害百姓的君王，他痛加指斥，认为可废可弑。这旷古未有的议论，更鲜明地反映了他的民本思想，是闪现于中国社会思想史上的一道强光。孟子不但讲“仁”，也强调“义”。“义”的本意是行为合理适宜。孟子把“义”作为人的行为选择的最高标准。利义相比，应轻利取义；生死关头，也要舍生取义。“义”的内涵各时代当然有所不同，但义利选择问题，永远存在。因此孟子的义利观影响深远，对我们民族价值观念的形成具有重大作用。

“性善”、“性恶”论，是中国哲学史上的重要命题。孟子是“性善”论者。他说：“人性之善也，人皆有之；人



无有不善，水无有不下。”他把“性善”具体阐述为恻隐、羞恶、恭敬、是非这“四心”，认为对应这“四心”的仁义礼智不是外加的，而是“我固有之”的，但他又说“求则得之，舍则失之”，即要自觉地向自身内心去追求，才能得到。这就是“反求诸己”，是宋明心性之学的先导。其实，人之初无所谓性善性恶，在长大的过程中，由于环境和教育的影响作用，才有了向善向恶的变化。性善虽是孟子的理论预设，但他在分析人的实际道德状况时也很重视环境对人的影响。

孟子的“人格”论影响深远。他所推崇的理想人格是“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”。他认为人格的重要远远高于财富、权力、地位。主张做人要做有“浩然之气”的“大丈夫”。怎样蓄积“浩然之气”？那就是：一要持志养气，坚持崇高的志向追求，二要“动心忍性”，有意识地在逆境中磨砺意志；三要“存心养性”，就是要清心寡欲。孟子的这些主张和理论是对中国传统文化的重要贡献。做有浩然之气的“大丈夫”，自古以来激励了无数的仁人志士，诚如冯友兰先生所说：“懂得了这个词汇，才可以懂得中国文化和中华民族的精神。”

从以上对孟子及其主要思想和影响的论述中，我们可以深切地感受到孟子在中国传统文化中重要的历史地位。孟子阐述的一些关于人类社会、关于人自身的带有普遍性的道理，即使在今天也仍然富有积极的启发意义。对于《孟子》的解读，历来就具有鲜明的时代特征，为读者所处时代的社会需要服务。在建设社会主义新文化的今天，我们需要学习了解传统文化；而要了解传统文化，必须了解儒家思想，了



解孟子的思想。为此，我们精心编著了《孟子全集》一书，力求以全新的解读方式和通俗易懂的语言去接近《孟子》，感受《孟子》，使孟子的思想精神与现实生活相结合，从而让每个读者都能沐浴到两千多年前圣贤先哲的深邃智慧。

在编著本书的过程中，我们参考了大量权威注译版本，在编撰体例上不惮繁琐，对《孟子》七篇凡260章逐一从原文、注释、译文、历代论引、评析、史例解读等六个方面进行了全集式的解读。原文以杨伯峻版《孟子译注》为主，参以上海古籍出版社《四书章句集注》。译文部分以直译为主，为了行文的顺畅我们还兼用了意译，但力求不背离《孟子》的思想精神。注释部分主要是针对一些较为难懂和有争议的字词进行重点阐释，广搜博采各种注译本，汇同比较，在深刻理解的基础上力求做出最合理的解释，在前人误释或难解之处，我们不因袭旧注含混而过，而是重新考证，作出新的解释。书中所设的“历代论引”，意即引用历代名人经史典籍中的相关篇章对《孟子》进行进一步阐释，以期起到经史互为佐证，帮助理解的作用。评析部分，以简短有力的文字，或对原文内容及背景知识进行介绍或提要，或就其思想内容进行阐释，或结合当下现实生活加以发挥，力求在清晰隽永的话语中还原先哲的博大和深刻，给其心灵注入鲜活的生命力，从而指导人们如何更好地生活。“史例解读”是以经典的实例故事对《孟子》语句或篇章意旨进行阐释与再认识，是一种延展、联想阅读，故事的趣味性、生动性以及强烈的现实感，能够激发读者的发散思维，进一步加深人们对先贤孟子思想的理解，以期收到曲径通幽、触类旁通之效。本书版式新颖，设计精美，配以许多古朴生动的图片，



一改以往古典著作的沉闷风格，读来有古雅、轻松、蕴藉的感觉。

在本书的编写过程中，编著者注入了些许认识和感悟，但更多的还是参考了他人的一些著作，在这里，向这些著作的作者和编著者表示衷心的感谢。由于学识水平所限，可能存在这样或那样的缺点和不足，敬请广大读者批评指正。

卷 一 / 梁惠王上	001
卷 二 / 梁惠王下	034
卷 三 / 公孙丑上	076
卷 四 / 公孙丑下	106
卷 五 / 滕文公上	140
卷 六 / 滕文公下	162
卷 七 / 离娄上	190
卷 八 / 离娄下	235
卷 九 / 万章上	279
卷 十 / 万章下	308
卷十一 / 告子上	334
卷十二 / 告子下	370
卷十三 / 尽心上	403
卷十四 / 尽心下	457



卷一 梁惠王上

【题解】

本篇共七章，除第六章对梁襄王，第七章对齐宣王外，其他各章都是孟子与梁惠王的对话。本篇中心内容在于阐述王道和仁政学说。孟子认为，王道和仁政是立国的根本。为政者应该施行王道，反对霸道，实行仁政，反对暴政。

首章提出“义利之辨”，主张在政治上把仁义放在第一位，把功利放在第二位。一切施政措施都要符合仁义的准则。无论是国君，还是卿、大夫、士以及庶民，都要按照仁义的准则行事，使上下有序，决不因为一己私利而危害仁义。能够做到这一点，就能够得到民众的爱戴和拥护，自然就能够拥有天下。

以下各章所记对话，大抵不离“仁政”的话题。仁政的主要内容还包括反对攻伐，发展生产，减轻刑罚赋敛，使老百姓过上丰衣足食的生活，在此基础上以孝悌之义教导百姓。如此便可以抵御外侮，并使天下归服。孟子又指出君王施行仁政的基础，是天性中固有的“不忍人之心”，因此，在思想上，要树立起“不忍人之心”，要树立起仁爱的观念。有了“不忍人之心”，才能有“不忍人之政”，亦即仁政。

从上述各章的阐发，可见孟子虽把“义”放在“利”之上，但他所谓“义”，主要的内容却是人民的“利”。凡政策由此出发，做法与此相合，便是“义”，否则反是。因此既热情赞扬“与民同乐”的古圣，又尖锐批评“率兽食人”的今王。

【原文】

孟子见梁惠王^①。王曰：“叟^②，不远千里而来，亦将有以利吾国乎？”

孟子对曰：“王，何必曰利？亦有仁义而已矣^③。王曰：‘何以利吾国？’大夫曰：‘何以利吾家？’士庶人曰^④：‘何以利吾身？’上下交征利，而国危矣^⑤。万乘之国^⑥，弑^⑦其君者必千乘之家；千乘之国，弑其君者必百乘之家。万取千焉，千取百焉，不为不多矣。苟为后义而先利，不夺不餍^⑧。未有仁而遗其亲者也，未有义而后其君者也。王亦曰仁义而已矣，何必曰利？”

【注释】

①梁惠王：即魏惠王。他是魏武侯之子，公元前370年即位，即位后九年由旧都安邑（今山西夏县北）迁往大梁（今河南开封西北），所以又叫梁惠王。②叟：对老年人的尊称。③亦：这里是“只”的意思。④士庶人：士人和庶人。庶人：老百姓。⑤交征：互相争夺。征：取。⑥万乘（shèng）之国：拥有一万辆兵车的国家。乘：兵车一辆称一乘，古代以拥有兵车的多少来衡量国家大小，万乘之国在战国时是大国。⑦弑：古代称杀父杀君叫作“弑”。⑧餍（yàn）：满足。

【译文】

孟子见到了梁惠王。梁惠王说：“老先生，您不远千里而来，将给我国带来一些有利的事情吧？”

孟子回答说：“大王何必讲利呢？只要有仁义就可以了。大王说：‘怎样对我国有利？’大夫说：‘怎样对我的封地有利？’士人和老百姓说：‘怎样对我自己有利？’上下争相求利，那国家就危险了。拥有一万辆兵车的国家，杀掉它的君王的，一定是拥有一千辆兵车的大夫；拥有一千辆兵车的国家，杀掉它的君王的，一定是拥有一百辆兵车的大夫。就大夫来说，在一万辆兵车的国家里，拥有一千辆兵车，在一千辆兵车的国家里，拥有一百辆兵车，不算不富有了。但如果把义放在后头而把利放在前头，那他不争夺是不会满足的。从没有讲仁却遗弃自己父母的，也没有讲义却轻慢自己君王的。大王只要

讲仁义就可以了，何必讲利呢？”

【历代论引】

太史公曰：“余读孟子书至梁惠王问何以利吾国，未尝不废书而叹也。曰嗟乎！利诚乱之始也。夫子罕言利，常防其源也。故曰‘放于利而行，多怨’。自天子以至于庶人，好利之弊，何以异哉？”

程子曰：“君子未尝不欲利，但专以利为心则有害。惟仁义则不求利而未尝不利也。当是之时，天下之人惟利是求，而不复知有仁义。故孟子言仁义而不言利，所以拔本塞源而救其弊，此圣贤之心也。”

朱子曰：“仁者必爱其亲，义者必急其君。故人君躬行仁义而无求利之心，则其下化之，自亲戴于己也。”

又曰：“此章言仁义根于人心之固有，天理之公也。利心生于物我之相形，人欲之私也。循天理，则不求利而自无不利；徇人欲，则求利未得而害已随之。所谓毫厘之差，千里之缪。此孟子之书所以造端托始之深意，学者所宜精察而明辨也。”

【评析】

国家财富有限，如果大家都只讲“利”而不讲“义”，国家就很危险了。孟子告诉梁惠王只讲“义”而不讲“利”，是告诉他统治国家的方法。孟子分析说，万乘之国，大夫取车千乘；千乘之国，大夫取车百乘，大夫所得不可谓不多，但他们仍然弑君弑父，是因为他们只讲“利”而不讲“仁义”。相反，没有哪个讲“仁义”的人遗弃他的父母、怠慢他的君主的，更不用说弑君弑父了。所以孟子告诉梁惠王，你只说“仁义”就行了，何必说“利”呢？君子不言利，这的确是儒学传统。孟子认为，片面强调私利，人人都将站在自己的立场上考虑问题。只有提倡仁义，才能涵盖众人的共同利益，使社会得到安定。

当今社会人们的思想充满了实利主义，但是如果失去仁义，所说的“利”将不会长久，就像造假卖假的人只能获利一时一样。

当然，的确也不可能只说仁义而不说利，这已不合乎我们今天的现实。应该是既说利也说义，或者，还是用圣人孔子的那句话来调节，叫作“见得思义”。

重义轻利

鲁肃为吴中富户，乐善好施，重义轻利。周瑜任居巢长时，闻鲁肃之名，向其借粮，鲁肃将家里一大粮仓相赠，两人由此结交，后来由周瑜介绍，鲁肃出事东吴。周瑜死后，鲁肃就接替周瑜做了吴国的大都督。

《三国志·吴书·鲁肃传》中记载：“后备诣京见权，求都督荆州，惟肃劝权借之，共拒曹公。”这一“借”让曹操出了一身冷汗，它打碎了曹操统一天下的大梦，奠定了三国格局的基础。《三国志·吴书·鲁肃传》载：“曹公闻权以土地业备，方作书，落笔於地。”

试想当时如果不借，那么凭东吴一方的力量，根本不足以与势力强大的曹操相抗衡，借荆州给刘备，给曹操设立了一个对手，是轻小利而重大义之举，这样最终保障了三国鼎立局面的形成。

二

【原文】

孟子见梁惠王。王立于沼上^①，顾鸿雁麋鹿，曰：“贤者亦乐此乎？”

孟子对曰：“贤者而后乐此，不贤者虽有此，不乐也。《诗》^②云：‘经始灵台^③，经之营之，庶民攻之，不日成之^④。经始勿亟，庶民子来^⑤。王在灵囿，麋鹿攸伏^⑥，麋鹿濯濯，白鸟鹤鹤^⑦。王在灵沼，于物鱼跃^⑧。’文王以民力为台为沼，而民欢乐之，谓其台曰灵台，谓其沼曰灵沼，乐其有麋鹿鱼鳖。古之人与民偕乐，故能乐也。《汤誓》^⑨曰：‘时日害丧，予及女偕亡^⑩。’民欲与之皆亡，虽有台池鸟兽，岂能独乐哉？”

【注释】

①沼：水池。②《诗》：即《诗经》。下面所引的是《诗经·大雅·灵台》，写周文王兴建灵台、灵囿、灵沼而庶民相助的盛况。③经始：开始规划营造。经：测量。灵台：台名，故址在今陕西西安西北。④攻：建造。不日：不几天。⑤亟：急。子来：像儿子为父母效劳那样来帮忙。⑥囿：古代帝王畜养禽兽的园林。麋(yōu)：母鹿。鹿：指公鹿。攸：同“所”。⑦濯濯(zhuó zhuó)：

肥硕而有光泽的样子。鹤鹤：羽毛洁白的样子。⑧物（rèn）：盈满。⑨《汤誓》：《尚书》中的一篇，记载商汤讨伐夏桀时的誓师词。⑩时日：这个太阳，指夏桀。时：这。害（hé）：何，何时。丧：毁灭。予及女：我和你。女（rǔ）：通“汝”，你。

【译文】

孟子进见梁惠王，梁惠王站在池塘边，回头看着鸿雁和麋鹿，问道：“贤能的人也有这种乐趣吗？”

孟子答道：“贤能的人并不把这种快乐当成首要的追求，不贤的人纵有这些条件，也不会感到快乐。《诗经·大雅·灵台》篇唱道：‘开始规划造灵台，仔细经营巧安排；黎民百姓都来干，灵台建造进度快；建台本来不着急，百姓起劲自动来。文王游览灵台中，群鹿伏在深草丛，群鹿肥硕毛色润，白鸟洁净羽毛丰。文王游览到灵沼，啊！满池鱼儿跳动欢。’文王用民众的劳力建高台挖深池，然而民众乐意去做，称这个台叫灵台，称这个池叫灵沼，还欣喜园囿中有这么多的麋鹿鱼鳖。古时君王能与民同乐，所以能感受到这种快乐。《尚书·汤誓》篇有这样的话：‘日头啊日头，你何时陨落，我宁愿与你一起去死！’民众想跟他拼命，夏桀纵然有高台美池，奇禽异兽，怎么能独自享受这种快乐呢？”

【历代论引】

朱子曰：“孟子言文王虽用民力，而民反欢乐之，既加以美名，而又乐其所有。盖由文王能爱其民，故民乐其乐，而文王亦得以享其乐也。”

又曰：“桀尝自言，吾有天下，如天之有日，日亡吾乃亡耳。民怨其虐，故因其自言而目之曰，此日何时亡乎？若亡则我宁与之俱亡，盖欲其亡之甚也。孟子引此，以明君独乐而不恤其民，则民怨之而不能保其乐也。”

【评析】

周文王与民同乐，所以他虽用百姓之力，为自己修筑灵台，百姓仍然很高兴。夏桀是个独夫民贼，鱼肉百姓，老百姓恨不得他马上死掉。孟子指出，君主只有体恤下民，与民忧乐相通，才能享受到真正的快乐，否则，纵然物质条件优越，也无快乐可言。当政者应“与民同乐”的思想对后世有深远的影

响，宋代的范仲淹主张“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，就是对这一思想的最好总结。

其实，对于我们每个人，只需要把“与民同乐”的“民”字稍加替换，改成“与人同乐”，对于我们立身处世也具有非常积极的意义。我们看到，有的人通过千辛万苦的拼搏和奋斗，钱倒是挣了不少，可是晚景凄凉，并没有亲人乃至知心的人与自己分享，难言快乐。相反，穷家小户，虽然清贫，但“人亲喝口水也甜”，一家人和和美美，其乐融融。

【史例解读】

太守之乐

欧阳修，北宋时期政治家、文学家、散文家、史学家和诗人，唐宋八大家之一。他为政随和，多采用宽怀政策，在政期间非常爱民，在滁州任太守时，留下了千古名篇《醉翁亭记》，其中与民同乐的描写，看出了民众对他的喜爱，愿意同其乐，“太守乐其乐也”，“太守归而宾客从也”。

历史上醉翁亭也不知翻建多少次，为了纪念欧阳修，醉翁亭每遭破坏总会重建。这其中包含了人们对欧阳修深厚的感情。

三

【原文】

梁惠王曰：“寡人之于国也，尽心焉耳矣。河内凶，则移其民于河东^①，移其粟于河内。河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少，寡人之民不加多^②，何也？”

孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵而走^③。或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可。直不百步耳^④，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。”

“不违农时，谷不可胜食也；数罟不入洿池^⑤，鱼鳖不可胜食也；斧斤以时入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，林木不可胜用，是使民养生