

东山关帝庙

曾五岳 陈立群 林定丛 撰文
林艺谋 欧 康 摄影

中国建材工业出版社





中国南苑北苑三

帝庙

图书在版编目 (CIP) 数据

东山关帝庙 / 曾五岳等撰文 / 林艺谋等摄影. —北京: 中国建筑工业出版社, 2013.10
(中国精致建筑100)

ISBN 978-7-112-16194-2

I. ①东… II. ①曾… ②林… III. ①寺庙-介绍-东山县 IV. ①K928.75

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第290053号

©中国建筑工业出版社

责任编辑: 董苏华 张惠珍 孙立波

技术编辑: 李建云 赵子宽

图片编辑: 张振光

美术编辑: 赵 清 康 羽

书籍设计: 瀚清堂·赵 清 周伟伟 康 羽

责任校对: 张慧丽 陈晶晶 关 健

图文统筹: 廖晓明 孙 梅 骆毓华

责任印制: 郭希增 臧红心

材料统筹: 方承艺

中国精致建筑100

东山关帝庙

曾五岳 陈立群 林定从 撰文/林艺谋 欧 康 摄影

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

南京瀚清堂设计有限公司制版

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

开本: 889×710 毫米 1/32 印张: 2 $\frac{7}{8}$ 插页: 1 字数: 123 千字

2015年9月第一版 2015年9月第一次印刷

定价: 48.00元

ISBN 978-7-112-16194-2

(24363)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

1 建筑思想

风水与建筑
礼制与建筑
象征与建筑
龙文化与建筑

2 建筑元素

屋顶
门
窗
脊饰
斗拱
台基
中国传统家具
建筑琉璃
江南包袱彩画

3 宫殿建筑

北京故宫
沈阳故宫

4 礼制建筑

北京天坛
泰山岱庙
同山北镇庙
东山关帝庙
文庙建筑
龙母祖庙
解州关帝庙
广州南海神庙
徽州祠堂

5 宗教建筑

普陀山佛寺
江陵三观
武当山道教宫观
九华山寺庙建筑
天龙山石窟
云冈石窟
青海同仁藏传佛教寺院
承德外八庙
朔州古刹崇福寺
大同华严寺
晋阳佛寺
北岳恒山与悬空寺
晋祠
云南傣族寺院与佛塔
佛塔与塔刹
青海瞿昙寺
千山寺观
藏传佛塔与寺庙建筑装饰
泉州开元寺
广州光孝寺
五台山佛光寺
五台山显通寺

6 古城镇

中国古城
宋城赣州
古城平遥
凤凰古城
古城常熟
古城泉州
越中建筑
蓬莱水城
明代沿海抗倭城堡
赵家堡
周庄
鼓浪屿
浙西南古镇廿八都

古村落

浙江新叶村
采石矶
侗寨建筑
徽州乡土村落
韩城党家村
唐模水街村
佛山东华里
军事村落—张壁
泸沽湖畔“女儿国”—落水村

民居建筑

北京四合院
苏州民居
黔县民居
赣南围屋
大理白族民居
丽江纳西族民居
石库门里弄民居
喀什民居
福建土楼精华—华安二宜楼

9 陵墓建筑

明十三陵
清东陵
关外三陵

10 园林建筑

皇家花园
承德避暑山庄
文人园林
岭南园林
造园堆山
网师园
平湖莫氏庄园

11 书院与会馆

书院建筑
岳麓书院
江西三大书院
陈氏书院
西泠印社
会馆建筑

12 其他

楼阁建筑
塔
安徽古塔
应县木塔
中国的亭
闽桥
绍兴石桥
牌坊

目录

007 一、龙喉宝穴

015 二、园庙相依

025 三、经营有道

041 四、名园胜景

051 五、艺术特色

065 六、殿堂溢彩

077 七、香火隆盛

083 八、闽台情深

089 大事年表



筑境

帝庙

出版说明

中国是一个地大物博、历史悠久的文明古国。自历史的脚步迈入新世纪大门以来，她越来越成为世人瞩目的焦点，正不断向世人绽放她历史上曾具有的魅力和光辉异彩。当代中国的经济腾飞、古代中国的文化瑰宝，都已成了世人热衷研究和深入了解的课题。

作为国家级科技出版单位——中国建筑工业出版社60年来始终以弘扬和传承中华民族优秀的建筑文化，推动和传播中国建筑技术进步与发展，向世界介绍和展示中国从古至今的建设成就为己任，并用行动践行着“弘扬中华文化，增强中华文化国际影响力”的使命。从20世纪80年代开始，中国建筑工业出版社就非常重视与海内外同仁进行建筑文化交流与合作，并策划、组织编撰、出版了一系列反映我中华传统建筑风貌的学术画册和学术著作，并在海内外产生了重大影响。

“中国精致建筑100”是中国建筑工业出版社与台湾锦绣出版事业股份有限公司策划，由中国建筑工业出版社组织国内百余位专家学者和摄影专家不惮繁杂，对遍布全国有历史意义的、有代表性的传统建筑进行认真考察和潜心研究，并按建筑思想、建筑元素、宫殿建筑、礼制建筑、宗教建筑、古城镇、古村落、民居建筑、陵墓建筑、园林建筑、书院与会馆等建筑专题与类别，历经数年系统科学地梳理、编撰而成。本套图书按专题分册，就其历史背景、建筑风格、建筑特征、建筑文化，结合精美图照和线图撰写。全套100册、文约200万字、图照6000余幅。

这套图书内容精练、文字通俗、图文并茂、设计考究，是适合海内外读者轻松阅读、便于携带的专业与文化并蓄的普及性读物。目的是让更多的热爱中华文化的人，更全面地欣赏和认识中国传统建筑特有的丰姿、独特的设计手法、精湛的建造技艺，及其绝妙的细部处理，并为世界建筑界记录下可资回味的建筑文化遗产，为海内外读者打开一扇建筑知识和艺术的大门。

这套图书将以中、英文两种文版推出，可供广大中外古建筑之研究者、爱好者、旅游者阅读和珍藏。

目录

007	一、龙喉宝穴
015	二、园庙相依
025 ²	三、经营有道
041	四、名园胜景
051	五、艺术特色
065	六、殿堂溢彩
077	七、香火隆盛
083	八、闽台情深
089	大事年表

东山关帝庙





图0-1 正德碑记

今天帝庙主殿正东神像左側，立于龟趺之上，正德十一年（1516年）四月关帝庙住持月堂和尚立。该碑详细记述了修建铜陵关帝庙的经过，并把关王庙与著名藤王阁相提并论，蔚然之情，溢于言表。

关圣帝君俗称关公，是我国家喻户晓的历史人物。关帝庙曾经遍布我国城乡，其数量之多可以算是庙宇之最，然而其中的建筑精品却没有多少能保存下来。

福建省漳州市东山县铜陵镇著名园林石斋园内的东山关帝庙，却以它悠久的历史、精美的建筑、旺盛的香火以及它是台湾关帝文化的祖庙而特别引人瞩目。

人类自原始社会到现在，都有神的信仰。中国人自殷周之际，便相信人死为神，而人之所以死而为神，主要在于功业与品德。后世中国民间最崇拜的是关羽。关羽本来是人而不是神。其人其事见之于晋·陈寿《三国志·关羽传》。按关羽字云长，河东解州常平村宝池里人（今山西运城常平村），三国蜀汉大将，辅助刘备兴汉帝业，戎马一生，以忠义著称。精通中国历史的清人赵翼，在其名著《陔余丛考》中说：“在三国六朝唐宋皆未有禋祀。考之历史，关羽在汉只是汉寿亭侯，比之秦之关内侯，宋徽宗始封为忠惠王。”盖当时朝廷屡受女真外族压迫，亟须从历史人物中找一忠义之士以垂范天下。而徽宗又信奉道教，多封神号，几于滥矣。自宋而后，历代皇帝对关羽都有封赠。封号由侯而公而王而帝。明太祖颁令天下州县均建文武两庙，文奉孔子，武祀关羽。明神宗封其为“神威远镇天尊关圣帝君”，封号之尊，似乎凌驾“大成至圣文宣王”孔子之上。清顺治皇帝更进一步，给关羽的封号竟长达二十六个字：“忠义神武灵佑仁勇威显护国保民精诚绥靖翊赞宣德关圣大帝”。



至清雍正五年（1727年）关羽三代都受了敕封，尊荣无比：关羽本人被敕封为忠义神武关圣大帝，曾祖敕封光昭公，祖为裕昌公，父为成忠公，设牌于武庙后殿，岁春秋二仲月吉日及五月十三日致祭。由于明清两代皇朝均借“关圣”这个偶像来“绥靖宣德”，加上明初小说家罗贯中编著《三国演义》这部通俗小说将关羽的威武大加发扬，推波助澜，于是关帝信仰就风行全国，特别对海岛渔民倡导“患难相助”，对商界鼓吹“坚守信义”更有影响。而东山关帝庙结构精美，地理位置特殊，同台湾一衣带水，距高雄仅110海里，对于研究建筑美学和地缘建筑学来说，更不能不说是十分珍贵的实物资料。



图0-2 东山岛铜陵镇一角 [114]

东山岛，又名东螺岛，位于福建省漳州市东南部。风光秀丽，有“东海绿洲”、“东方夏威夷”之美称。

图0-3 东门屿风光 [115]

东门屿，又称塔屿，在铜陵镇古楼山著名园林“石斋园”对面，距东山关帝庙约800米。面积80公顷，北段有东明寺，幽静宜人；中段沙白滩平，是非常良好的海滨浴场；南段蜿蜒幻变，怪石嶙峋，峰上屹立一座古拙的石塔。

一、
龙喉宝穴





图1-1 石斋园 前庭
在福建漳州市东山县铜陵镇东北角，因纪念历史名人黄道周而得名。负山面海，山川俊美，怪石奇秀，寺庙簇拥，绿树婆娑，龙泉滴玉，风光旖旎。图为石斋园一角。

中国历代寺观建筑之初，历来十分重视选址。或托迹于名园，或附丽于都市，或濒临秀水，或隐藏深山，几乎有佳景处必有寺庙。

“天下名山僧占多。”沙门之所以重视选址，是因宗教自身的需要。环境优美的寺院往往有利于清静拜佛，刈断尘缘，修成正果，早赴西天。道教要无为而治，效法自然，炼丹长寿，修行成仙，更须依傍名山大川，结庐其间。而作为海上香火隆盛的民间神祠东山关帝庙，在选址上也自必严格对待。

东山关帝庙始于何年？起自何因？据明正德十一年（1516年）四月初六日月堂和尚立《鼎建铜城关王庙记》碑文云：“国朝之二十年（1387年，即明洪武二十年），城铜山，以防倭寇，刻像祀，以护官兵，官兵赖之。”说明城为先，庙为后；城为主，庙为辅；城是主体防卫建筑，庙是附属民俗设施；城的主要功能是备海防倭保家卫国，庙的精神作用是使驻岛官兵的心灵得到鼓舞与慰藉。因此，庙的选址必须以城的总体布局为依托。

明《铜山所志序》云：“铜山者，明防倭之水寨也，环海为区，屹立于五都之东（原属漳浦，嘉靖十年改属诏安），始称曰东山。东原乡牧野也。太祖洪武二十年，命江夏侯周德兴建外卫所，分戍官军，以御倭乱。当其至铜也，初在龙潭山开筑城址，后以地势深入，不能外阻，故进其城（二里）于东山。”这就是说，深谙地理的周德兴选择在铜山建置福建五大水寨之一的卫所是完全正确的，可他初



图1-2 关帝庙

坐落在石斋园的西南角，坐西南朝东北，依山而建，层层跌落，结构精美，气象巍峨。背靠响屐山，濒临东山湾，左邻宝智寺，右拥城隍庙，宛如苍龙舞海奇观。