

主编
王鍾陵

唐诗鉴赏



君不见黄河之水天上来，
奔流到海不复回！
君不见高堂明镜悲白发，
朝如青丝暮成雪！

四川辞书出版社

唐诗鉴赏

主编 ◇ 王鍾陵



四川辞书出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

唐诗鉴赏 / 王钟陵主编. —2 版. —成都: 四川辞书出版社, 2017. 4

ISBN 978-7-5579-0165-3

I. ①唐… II. ①王… III. ①唐诗—鉴赏
IV. ①I207.227.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 061938 号



唐诗鉴赏

TANGSHI JIANSANG

主 编 王钟陵

责任编辑 李小平
封面设计 武 韵
版式设计 王 跃
责任印制 肖 鹏
出版发行 四川辞书出版社
地 址 成都市槐树街 2 号
邮政编码 610031
印 刷 成都翔川印务有限责任公司
开 本 700 mm×1000 mm 1/16
版 次 2017 年 4 月第 2 版
印 次 2017 年 4 月第 3 次印刷
印 张 29
书 号 ISBN 978-7-5579-0165-3
定 价 65.00 元

- 本书如有印装质量问题, 请寄回出版社调换。
- 发行部电话: (028)87734281 87734332



序

王鍾陵

长城，在历史的丛山中，迎着漠北干渴的风，坚毅、凝重、沉滞、巍然地蜿蜒着。

而大地上的野草，在烽火和鲜血中，一片片，绿了又枯，枯了又绿。

于是，有了诗，有了词，有了这几千年交织着一个民族种种心态的深情吟唱：从屈原崇高悲苦的殉志沉江，到秋瑾悲秋风秋雨之愁杀于人，汪洋万汇、浑浩无涯的历史长河中，充满了多少骇浪惊涛、急湍回流！

像横亘时空的长城一样，一种独特的文化—审美心理建构，层积为我们独特的民族性：玄意、禅味、理趣，儒家的入世与独善，道家的乘物与游心，审美情趣之丽、秀、雅、逸的逐步推移……

以此，我们面对着新时代的八方来风。天地之炉冶，铸锻群品，煦春化育，玄冬肃杀，一个伟大的构建新文化的进程已在艰难地开始。

“在一个科技愈益高度发展的物化的世界环境中，文化—心理的因素，特别是审美的因素，将愈益突出。在东西方文化交流的背景下，对于民族性的探索，更是一个牵涉到世界文化发展的意义重大的课题”（拙著《中国中古诗歌史·前言》）。对作为中国文学史主要部分的诗词之研究，在探讨这一课题上无疑有其特殊的优越条件。

长城辉映过灿烂的晨曦，呈现过一种具有博大深沉气韵的雄姿；长城也在万山苍茫中面对过一轮似血的落照。

诗词是民族历史的感性显现，是赖以构成民族特性的文化—审美心理之细腻而丰富的律动。世界将由此而窥见中国文化超以象外的环中道心及其杳霭流玉、冷然希音的美，中国文化则由此而向世界展示其雄奇的山体、翱翔的鹏风、流水之采采、远春之蓬蓬。



李商隐《谒山》诗云：“欲就麻姑买沧海，一杯春露冷如冰。”渺无涯涘的中国古代文学之沧海，浓缩、凝聚而为这本小小的书，犹如春露之在于一杯。

当我们的视线从这本书中升起、远望、腾空、飞越、扬云气而出天外时，在无垠太空的映衬下，地球缩小了；于是，如同李贺《梦天》所曰：“一泓海水杯中泻。”这本书中一排排小小的铅行，复又从书中泻出，化而为大风卷水的江海波流。永远流逝着过去、现在和未来的地球，浸在这片文化一意义的波流中，像红湿的日轮似的浮动。

更变千年如走马。海尘，又在蕞尔三山之下悄然生起。



凡 例

一、本书采录唐、五代 139 位作家的诗歌作品 326 首，其中五代作家 3 人，作品 3 首。

二、本书中作家的排列，先以其主要活动年代划归某一历史朝代。在同一朝代中，以生年先后为序。生年无考者，则以其主要活动年代量情插入。同一作家的作品收录两篇以上者，尽可能按有关总集或个人别集的顺序排列。无名氏的作品则依其在有关总集中的位置加以处理。

三、本书每一篇作品均在时代及作者前列出两个字的概括语，用以概括所写内容，另有内容、特色、注释、赏析等栏目。对典故和难懂的字句，一部分在注释栏目中加以解释，另一部分随文串解；以赏析为重点，一作品一赏析。选出的佳句以突出形式摆放，一目了然。还列有部分作者的逸闻。

四、本书附有佳句索引和事类索引，以适应多方面的需要。事类索引即内容分类索引，便于检索比较本书中同样内容的作品在艺术上的异同和得失。佳句索引有助于把握本书诗歌中的佳句。

五、本书所收录的诗歌作品在标出作者时，一般只出本名，不出字、号、官名、郡望、谥号。作者本名不可考者，则按习惯以“无名氏”代之。作者本名不传，而以“某女”、“某夫人”行于世者，从其旧。

六、作者所处（或主要活动）的朝代、国别细分之，如五代各分国别。

七、历史纪年，一般用旧纪年，其后用括号夹注公元纪年的阿拉伯数字，不出现“公元”、“年”字样，如唐天宝十四年（755）。

八、古地名一般用括号夹注今名，但略去“省”、“市”、“县”字样，如江州（今江西九江）。



目 录

王 绩

- 野 望 1
赠程处士 3

杨师道

- 还山宅 4

上官仪

- 安德山池宴集 5

卢照邻

- 宿晋安亭 7
长安古意 8

骆宾王

- 乐大夫挽词五首（其四） 12
早发诸暨 13

李 峤

- 送光禄刘主簿之洛 15

杜审言

- 赠苏味道 16

杨 炯

- 从军行 17
战城南 19

王 勃

- 滕王阁 20
江南弄 22
送杜少府之任蜀川 23



目 录

刘希夷	
巫山怀古	25
代悲白头翁	26
崔 融	
关山月	28
宋之问	
明河篇	29
渡汉江	31
新年作	32
沈佺期	
杂诗三首（其三）	33
早发平昌岛	34
张若虚	
春江花月夜	35
陈子昂	
登蓟丘楼送贾兵曹入都	39
登幽州台歌	41
岷山怀古	42
贺知章	
咏 柳	43
回乡偶书二首（其一）	44
张九龄	
望月怀远	45
王 翰	
凉州词	46
张 潮	
江南行	47
王 湾	
次北固山下	48



张 旭	
春游值雨	49
王之涣	
登鹳雀楼	50
凉州词二首（其一）	52
孟浩然	
留别王侍御维	54
过故人庄	55
春 晓	56
宿建德江	57
李 颀	
赠张旭	58
听安万善吹觱篥歌	59
綦毋潜	
过融上人兰若	61
孙 逖	
葛山潭	62
裴士淹	
白牡丹	63
王昌龄	
从军行七首（其一）	63
从军行七首（其二）	65
从军行七首（其三）	66
从军行七首（其四）	67
出塞二首（其一）	68
芙蓉楼送辛渐二首（其一）	69
采莲曲二首（其二）	70
闺 怨	71



常建

- 题破山寺后禅院 72

薛维翰

- 春女怨 73

陶翰

- 古塞下曲 74

祖咏

- 终南望余雪 75

刘昫虚

- 阙题 76

王维

- 送别 77

- 过香积寺 78

- 山居秋暝 80

- 终南山 81

- 观猎 82

- 汉江临泛 83

- 使至塞上 84

- 鹿柴 86

- 竹里馆 87

- 辛夷坞 88

- 相思 90

- 九月九日忆山东兄弟 91

- 送元二使安西 92

李白

- 古风五十九首（其十九） 93

- 蜀道难 95

- 将进酒 98

- 行路难三首（其一） 100



塞下曲六首（其一）	102
静夜思	103
子夜吴歌·秋歌	104
秋浦歌十七首（其十五）	105
当涂赵炎少府粉图山水歌	106
峨眉山月歌	108
赠汪伦	109
庐山谣寄卢侍御虚舟	110
梦游天姥吟留别	112
黄鹤楼送孟浩然之广陵	116
宣州谢朓楼饯别校书叔云	117
游泰山六首（其六）	119
登金陵凤凰台	120
望庐山瀑布二首（其二）	121
早发白帝城	122
苏台览古	124
听蜀僧濬弹琴	125
哭晁卿衡	126
高 适	
燕歌行（并序）	127
封丘作	130
送李少府贬峡中王少府贬长沙	132
崔 颢	
题沈隐侯八咏楼	133
黄鹤楼	134
储光羲	
咏山泉	136
杜 甫	
望 岳	137



同诸公登慈恩寺塔	139
玉华宫	141
饮中八仙歌	143
奉先刘少府新画山水障歌	145
羌村三首（其一）	146
石壕吏	147
垂老别	149
桃竹杖引赠章留后	150
丹青引赠曹将军霸	152
李潮八分小篆歌	153
春日忆李白	155
月 夜	156
春夜喜雨	158
闻官军收河南河北	159
绝句漫兴九首（其一）	160
戏为六绝句（其一）	161
滕王亭子	162
严郑公宅同咏竹得香字	163
绝句四首（其三）	165
咏怀古迹五首（其二）	166
秋兴八首（其七）	168
皇甫冉	
寻戴处士	171
刘长卿	
逢雪宿芙蓉山主人	172
送灵澈上人	173
晚次苦竹馆却忆干越旧游	174
张 谓	
过从弟制疑官舍竹斋	175



岑 参	176
白雪歌送武判官归京	176
轮台歌奉送封大夫出师西征	177
走马川行奉送出师西征	178
过 碛	180
包 佶	181
观壁《卢九想图》	181
裴 迪	182
孟城坳	182
元 结	183
贼退示官吏（并序）	183
钱 起	184
省试湘灵鼓瑟	184
张 继	186
枫桥夜泊	186
归 山	188
郎士元	189
酬二十八秀才见寄	189
韩 翃	190
寒 食	190
严 维	192
酬刘员外见寄	192
刘方平	193
春 怨	193
鲍 防	194
杂 感	194
皎 然	195
送邢台州济	195



独孤及	
和虞部韦郎中寻杨驸马不遇	196
顾况	
临海所居三首（其三）	197
题琅玕上方	198
戎昱	
霁雪	199
塞下曲	200
崔峒	
登润州芙蓉楼	201
司空曙	
过钱员外	202
李端	
赠康洽	202
耿伟	
仙山行	204
戴叔伦	
山居即事	205
柳中庸	
扬子途中	205
任华	
怀素上人草书歌	206
韦应物	
寄全椒山中道士	209
长安遇冯著	210
滁州西涧	212
畅当	
登鹤雀楼	213



卢纶

- 慈恩寺石磬歌 213
- 和张仆射塞下曲六首（其二） 215
- 和张仆射塞下曲六首（其三） 216

李益

- 江南曲 217
- 夜上受降城闻笛 218

寒山

- 粤自居寒山 219

护国

- 题醴陵玉仙观歌 220

李冶

- 从萧叔子听弹琴赋得三峡流泉歌 221

孟郊

- 游子吟 222
- 登科后 223
- 秋怀十五首（其六） 225

王建

- 凉州行 226
- 北邙行 228
- 望夫石 229

韩愈

- 山石 230
- 和虞部卢四汀酬翰林钱七徽赤藤杖歌 232
- 调张籍 233
- 读东方朔杂事 236
- 春雪 238
- 晚春 239



张 籍

- 凉州词三首（其一） 240
- 宫词二首（其二） 241
- 酬朱庆馀 242

薛 涛

- 秋 泉 243

陈 羽

- 经夫差庙 244

刘禹锡

- 西塞山怀古 245
- 酬乐天扬州初逢席上见赠 246
- 竹枝词二首（其一） 247
- 石头城 248
- 乌衣巷 249

白居易

- 卖炭翁 250
- 画竹歌（并引） 251
- 长恨歌 253
- 琵琶行 256
- 赋得古原草送别 258
- 南湖早春 259
- 中 隐 260
- 初冬即事呈梦得 261

李 绅

- 古风二首（其一） 262

柳宗元

- 晨入超师院读禅经 263
- 登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史 264
- 酬曹侍御过象县见寄 266



江 雪	267
渔 翁	268
卢 仝	
掩关铭	269
姚 合	
武功县中作三十首（其十六）	270
扬州春词三首（其一）	271
元 稹	
遣悲怀三首	272
行 宫	275
闻乐天授江州司马	276
赠别杨员外巨源	277
小胡笳引	278
贾 岛	
送无可上人	280
忆江上吴处士	281
寄朱锡珪	282
访隐者不遇	283
李 贺	
李凭箜篌引	284
雁门太守行	286
梦 天	287
天上谣	289
浩 歌	290
秋 来	292
帝子歌	293
秦王饮酒	294
南园十三首（其一）	296
金铜仙人辞汉歌	297