



唐晓冰 / 著

达吾孜亚的年轮

在达吾孜亚
看一个人是如此清晰
想一件事很容易立刻明白
有的眼神一碰
永远也难以忘怀



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位



达吾孜亚
的 年轮

唐晓冰 / 著



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

达吾孜亚的年轮 / 唐晓冰著. — 北京: 知识产权出版社, 2017.7

ISBN 978-7-5130-4935-1

I. ①达… II. ①唐… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 127026 号

责任编辑: 卢媛媛

达吾孜亚的年轮

DAWUZIYA DE NIANLUN

唐晓冰 著

出版发行: 知识产权出版社 有限责任公司

网 址: <http://www.ipph.cn>

电 话: 010-82004826

<http://www.laichushu.com>

社 址: 北京市海淀区气象路 50 号院

邮 编: 100081

责任编辑: 010-82000860 转 8597

责编邮箱: 31964590@qq.com

发行电话: 010-82000860 转 8101

发行传真: 010-82000893

印 刷: 北京中献拓方科技发展有限公司

经 销: 各大网上书店、新华书店及相关专业书店

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 6.5

版 次: 2017 年 7 月第 1 版

印 次: 2017 年 7 月第 1 次印刷

字 数: 120 千字

定 价: 35.00 元

ISBN 978-7-5130-4935-1

出版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 本社负责调换。

序►

诗歌，
新疆“访惠聚”工作的
另一种表达

李东海

新疆“访惠聚”工作在新疆的全面展开，可以说是中国历史上在“稳定新疆”“发展新疆”“建设新疆”工作上的历史性工程。它将彻底改变新疆在中国西部的面貌和走向，这是一次历史性的转变和发展。在党中央和新疆维吾尔自治区党委的领导下，成千上万的人参与到这次历史性大转变的工作中来，这是造福子孙的事，这是造福新疆的事，这是造福祖国的事，每个参与者都心怀自豪和光荣。

唐晓冰是新疆维吾尔自治区教育厅的一名干部，有幸在2016年参与了这项伟大的历史性工程，是新疆维吾尔自治区教育厅驻库车玉奇吾斯塘乡达吾孜亚村工作队的一员。在一年的“访惠聚”工作中，他以极高的热情和责任感投入工作，但这些不是我要述说的内容。今天要说的是唐晓冰在一年的“访惠聚”工作中，还做了一件让我们新疆诗人无比自豪和欣慰的事：他写下了104首记述、描写、歌颂“访惠聚”工作组在达吾孜亚村工作、生活的炽热诗篇，并编辑成了诗集

《达吾孜亚的年轮》。这是一件对于新疆、对于祖国和人民都有重大意义的事情，那就更不用说对于一个诗人的意义了。我没有见过诗人唐晓冰，但读了他充满深情的《达吾孜亚的年轮》的诗稿，让我久久不能平静。这是一部在诗歌艺术上生动感人的诗集，他把驻村工作和生活写得栩栩如生，把村民、同事及自己在工作和生活中的感触，满含激情地表达了出来。《达吾孜亚的年轮》中的104首诗所构成的自治区教育厅达吾孜亚村驻村的年轮图，它亲切可人，那像抒情诗一样美丽的情怀，在南疆的渭干河畔萦绕回放。

唐晓冰是一个有情怀的诗人。他把自己的感情与时代使命有机地结合起来，把工作的艰辛与自己的热情融合起来。于是，再苦再累的日子都是快乐幸福的时光。诗歌是感情的自然喷涌，是生活的情节集锦，也是时光的绚丽闪耀。诗人在繁忙艰苦的“访惠聚”工作中，把诗歌的美丽带到了乡村，带到了农民的生活中去；把诗人驻村一年的情感、生活、工作、希望和时光，都以诗歌的表达方式向我们述说，从而让我们听到了来自南疆渭干河畔的动人歌声。

排在唐晓冰的诗集里的第一首诗就是《国旗升起》，当他来到了新疆维吾尔自治区教育厅达吾孜亚村驻村工作组后，真正地见识到了祖国的认同与国旗的升起，在我们新疆边远的乡村是多么的重要和意义非凡！南疆，库车的一个维吾尔族乡村，一面鲜红的国旗在每个周一的早晨，都冉冉升起。诗人发自内心的深情：

红色的火焰升腾/让达吾孜亚/这块寒冬的土地/迸发暖意/春天，在这个清晨/是否提前在枝头/挺立

五星的光芒闪耀/让达吾孜亚/湛蓝的天空/舒展美丽/敬意在胸膛鼓胀/一朵朵花蕾/砰然/绽放

情到深处自然美，诗歌是情感的产儿。诗人充满对达吾孜亚村的热爱，充满对祖国的深情，于是这样深刻美丽的诗歌就孕育而生了。茨维塔耶娃说：“诗人是超越生命的人。”唐晓冰的这些描写“访惠聚”工作组的诗歌，将会比我们的生命更加长久。因为他写了一个大时代的“历史性”事件，写得生动感人。再看他在2016年6月30日写的一首诗《收割后的麦地》：

让人揪心不已的/是一捆又一捆的麦草/一个苍老的农民/蹲在地里/
时间没有使劲/地里的麦茬却在疯长/几只麻雀跳来跳去/找到的是自己
的叫声/放眼望去/是夕阳的一片枯黄

麦茬硬朗的态度/不希望谁举着灯火/往前走/就像一些年龄/宁愿空
着/也不肯把自己的脚印/扎伤

这就是诗歌，这就是生活。诗歌最深恶痛绝的是虚情假意，诗歌是生活的宠儿，是感情的王后。唐晓冰在工作组的工作和生活中，对于乡村的生活和村民的认识日益升华，对于劳动和果实的感情日益深厚。所以写出的诗，感人而美丽。还有《季节的恍惚》：

夕阳/举起一把铜壶/将恬静缓缓倒下/我沏满霞光的大瓷碗/袅袅升
起的/还有达吾孜亚的炊烟

花瓣/经过了多少相思/瘦成了弱不禁风的模样/我额头的这朵云/要
将这个季节最后的一缕暗香/带向何方/月光悄悄躺在我身边/我坐在一
张冰凉的木桌旁/马车/驮走了雨水的喘息/还要驮上一车柴禾的算计/那
个赶车的人/路过黑暗中的一些灯火/没有选择一家停下/在我和这片树
林的沉默中/他是否还在/赶着自己的宿命

在这首诗中，诗人的表达力和想象力可以说是一次巨大的爆发：“夕阳/举起一把铜壶/将恬静缓缓倒下”而“我沏满霞光的大瓷碗/袅袅升起的/还有达吾孜亚的炊烟”。这是诗歌意象与诗人对于客体认知的浑然一体，是感情与思想的高度统一。这才是诗歌，这才是我们要去咏唱的生活。

唐晓冰在他的《达吾孜亚的年轮》的诗集中，这样的诗歌比比皆是，脍炙人口。我很少写序，一是资历不够，二是学识欠缺。但我读到唐晓冰的《达吾孜亚的年轮》的诗稿后，还是跃跃欲试地敲起键盘。因为唐晓冰做了一件极其有意义的事情，他以一个践行者的身份，用诗歌写下我们新疆“访惠聚”工作的真实生活。我要不遗余力地为他欢呼和歌唱。也在此祝愿他的诗集《达吾孜亚的年轮》得到更多读者的认可和赞赏！

（作者系新疆著名诗人，天山文艺奖获得者，《民族文汇》杂志副总编）

目 录 C O N T E N T S

第一辑 春风

003 … 国旗升起

004 … 萨迪克江：我的维吾尔名字

007 … 午后的屋后

009 … 浮尘天

011 … 初春

013 … 风

015 … 一朵花的造访

017 … 游克孜尔水库

019 … 好大一棵树

021 … 深夜的火车

023 … 看火车

026 … 等待雨

028 … 三月：南疆的睡眠

031 … 春风掀起的思绪

033 … 杏花

034 … 风在旅途

036 … 春播

038 … 组员休假·晚餐

040 … 在达吾孜亚花朵上的一只蜜蜂

041 … 梨园

043 … 休假归来

044 … 道别

046 … 蚂蚁及春天的叙事

048 … 桑葚

049 … 白杏

050 … 南疆天空中的一只鹰

052 … 渭干河及达吾孜亚灌渠

055 … 一场不期而遇的春雨

第二辑 夏日

059 … 蝴蝶谷

061 … 即将淹没的石头

063 … 看不透的一些事物

065 … 太阳雨

066 … 悟

068 … 墨鱼

070 … 我被桑葚看了一眼

071 … 傍晚起雨

073 … 路边的野梨花

075 … 初夏早晨的素描

076 … 外星人

079 … 南疆天空的一朵云

081 … 预期

084 … 收割的心跳

085 … 三夏中的麦茬地

087 … 收割后的麦地

088 … 渭干河（一）

089 … 渭干河（二）

090 … 渭干河（三）

091 … 夜眺达吾孜亚村委及工作队驻地

093 … 独白

094 … 落泪

095 … 夜晚的风声

097 … 一只麻雀

099 … 一场空

101 … 意外

103 … 运动腕表

105 … 盛夏的劳作

107 … 戈壁上的草

109 … 今年雨多

110 … 吵醒我的事物

112 … 英达雅河

113 … 黑夜

115 … 七月的无花果

116 … 窗外

117 … 夏天深处的一个早晨

118 … 红枣

119 … 我想写一首诗

120 … 和一只麻雀的对视

第三辑 秋雨

125 … 2016的下半年

127 … 胡杨树下的坟茔

129 … 渭干河（四）

130 … 八月底

132 … 月光中的果园

134 … 转身

136 … 工作队驻地

138 … 南疆蓝

140 … 我如此欣赏一棵核桃树

142 … 无语的无花果

143 … 连绵秋雨愁煞人

144 … 九月的香梨

145 … 黑夜入村

147 … 雅丹地貌·挽歌

149 … 起雾时分

151 … 我的中秋

153 … 十五的月亮十六圆

155 … 秋分

157 … 秋色金黄

159 … 多雨的秋季像心情

第四辑 冬雪

- 163 … 黑羊
- 165 … 土夯小院
- 167 … 哑巴村民
- 168 … 棉花地
- 170 … 不朽的胡杨
- 172 … 伐木人不知去向
- 174 … 尊严
- 176 … 季节的恍惚
- 178 … 初冬的早晨
- 180 … 无处不在的阳光
- 182 … 下雪天
- 184 … 库木吐喇千佛洞
- 186 … 初雪
- 188 … 冬至：一场乃孜尔
- 190 … 来不及
- 192 … 这一年，我聆听爱的声音
- 194 … 我要带走一个葫芦

196 … 后记

第一辑 春风

国旗
升起

红色的火焰升腾
让达吾孜亚
这块寒冬的土地
迸放暖意
春天，在这个清晨
是否提前 在枝头
挺立

五星的光芒闪耀
让达吾孜亚
湛蓝的天空
舒展美丽
敬意 在胸膛鼓胀
一朵朵花蕾 怦然
绽放

共同的信仰飘扬
让达吾孜亚
陌生的和熟悉的面孔
仰望无声
生命 鞠下躬
注定 用一生的忠诚 与您风雨
兼程

2016.2.29

萨迪克江：
我的维吾尔名字

只有父母赋予我生命和名字
今天老乡们赐予我
汉语叫“忠诚”的维吾尔名字
我无法拿双手捧起他
在掌声中 我甚至
听不出他的旋律
拥有 却多么不真实

他们祖祖辈辈 在达吾孜亚
砍柴烤肉 生生不息
谁家的庄稼被别家的羊啃了
火车在头上轰隆隆驶离
一切 都习以为常
今天 他们却放下农具
围着我 赐我佳名

我看到抬起的黑色眼睛
火焰正在煤炭中燃烧
被风沙揉皱的脸庞
布满了阳光的形象

他们将手举向天空

“萨迪克江”

像是举办着一场宗教仪式

我感到大风正刮起海洋

波涛汹涌

礁岩边 有闪亮的珍珠

多么不真实

达吾孜亚 远隔大海千万里

却让我的胸膛

被潮水 冲破堤坝

牛羊、庄稼、树林、院门、马车及

沙尘暴吹不掉的星宿

一起涌来

又多么真实

他们会用目光照耀着我

直到

土地的颜色和我的肤色

浑然一体

他们会用心丈量我磨成老茧的脚印

直到

他们从饕坑取出的是：萨迪克江

一个洒满芝麻的金黄的名字

口口传香

我的父母也会很快知道

萨迪克江
达吾孜亚老乡们到处喊我
汉语叫“忠诚”的
维吾尔名字
这是我曾经拥有的
一个真实的名字

2016.3.3

