

一位深藏不露的奇人 一本治国兴邦的奇书 一部内容全新的解读

J I E D U S U S H U

# 解读《素书》

廖超◎著



这是一部入职必读、入仕必读，总括治国理政、为人处世，实现自我、完善自身，立功立命、善始善终的百科全书和经典秘籍

新华出版社



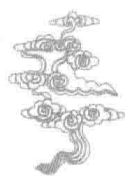
一位深藏不露的奇人 一本治国兴邦的奇书 一部内容全新的解读

J I E D U S U S H U

# 解读《素书》

廖超◎著

新华出版社



这是一部入职必读、入仕必读，总括治国理政、为人处世，实现自我、完善自身，立功立命、善始善终的百科全书和经典秘籍



## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

解读《素书》 / 廖超著.

北京 : 新华出版社, 2016.10

ISBN 978-7-5166-2861-4

I. ①解… II. ①廖… III. ①个人-修养-中国-古代 ②《素书》-研究  
IV. ①B825

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2016 ) 第244418号

## 解读《素书》

作 者: 廖 超

---

责任编辑: 董朝合

封面设计: 臻美书装

责任印制: 廖成华

---

出版发行: 新华出版社

地 址: 北京石景山区京原路8号 邮 编: 100040

网 址: <http://www.xinhupub.com>

经 销: 新华书店

购书热线: 010-63077122

中国新闻书店购书热线: 010-63072012

---

照 排: 臻美书装

印 刷: 北京文林印务有限公司

成品尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 20.5

字 数: 300千字

版 次: 2016年11月第一版

印 次: 2016年11月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5166-2861-4

定 价: 40.00元

---

版权专有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系调换: 010-63077101



## 前言

《素书》言简意赅，内含深邃。张商英认为：即使尧、舜、禹、文王、传说、周公、孔子、老子也无法超过它。而张良只不过用了《素书》中的十分之一二，就辅佐刘邦创建了大汉王朝。

由于《素书》太过精深，所以我们要解读它。解读的目的是方便今天的阅读和领悟。

但是，由于汉文字十分深奥，一字多义、一词多解十分普遍，稍有不慎，随时都可能“误入歧途”。如此一来，不仅增加了解读的难度，同时也难免出现解读的错误。

为了尽量使《素书》的解读准确无误，笔者采取多种思维：以现代文字解释为基础，以古代文字解释为标准，逐字、逐词、逐句进行分析、研究和比对，以保证最大限度不会出现误差。与此同时，笔者还对“解读”中所引用的典籍出处、所涉古文进行了“现场”标注和翻释。这样做虽然太过直接，不够含蓄，不过，如能使读者阅读更方便，免除对“解读”进行“再解读”的烦恼，笔者也就无愧于心了。

研究历史的目的在于“古为今用”。但《素书》直面国君大臣，针对的是治国理政，由于这是一个十分敏感的话题，所以历代历朝的





文人史家都对它敬而远之。这也是《素书》的影响和普及远没有孔子、孟子等儒家论著那样深、那样广的主要原因。

纵观中华民族的历史文库，不难发现：无论是儒家，还是法家；无论是道学，还是墨学，由于受到历史条件的局限，他们的认知标准、思想观点都存有一定的偏颇和不合时宜的地方。所以倡导：阅读历史、研究历史，要有区别、有选择地继承和发扬历史文化。但《素书》则不同，它并不属于历史上哪一学派的思想体系，而是博采各家之长，融汇了诸子百家的思想精华，其中不仅包含有传统文化中的道德与仁义、诚实与守信、抑恶与扬善、正直与正义、宽容与大度、和睦与友爱、善始与善终；同时也包括现今所倡导的民主与法治、廉洁与勤政、公平与公正、强国与富民、发展与改革、和谐与安定、团结与和平。即使以我们今天的观点和标准来审视，《素书》内容都是正面的、积极的、良性的。可以说，两千多年前成书的《素书》，是先秦之前中国历史文化精粹的集成。因此笔者认为：《素书》不仅是一部修身养性、治国理政的百科全书；同时也是一部教导、戒勉各级官吏在执政过程中不断完善自我，正确应对各类矛盾，妥善处理各种关系，坚定树立执政为民思想理念的教科书。如若世人能真切领会《素书》精神，实践《素书》内容，以《素书》要求做人、做事、做官，那么他就会不折不扣地成为“一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人”（毛泽东《纪念白求恩》）。

现代文明使得中华民族的历史精粹得以弘扬。解读《素书》，目的就是通过“解读”，总结历史的经验，借鉴前人的教训，用历史唯物主义的观点和方法观察、考察、研究社会发展的客观规律，使人们能更加全面、更加客观、更加智慧、更加符合实际地看待、分析、处



理问题，从而达到更好地治国理政、为民服务和完善自我，而不是数典忘祖、否认历史、割裂历史，甚至歪曲和篡改历史，如此，人类社会才能得以发展和进步。

历史是固体的，现实是动态的。用我们今天的立场、观点和方法诠释古人的情感世界、认知标准和思想结晶，是会存有一定的难点和理解上的偏歧。所以笔者在“解读”过程中原则上采取就史论史，目的就是尽力所能及地还原作品原意，避免与作品“治国理政”的主旨思想相悖，同时也能消除因“对号入座”而发生不必要纷争。

限于笔者的水平和能力，“解读”肯定错误多多；务请有识之士，加以纠正、不吝指教。

“古为今用”。虽说“解读”尽量规避现实，但阅读不可能不与时下发生联想。不过，若能吸收《素书》中的精华融入今日之社会，虽不致产生改变，但也许能使人俾有所悟。



# 目 录

## CONTENTS

|                   |    |
|-------------------|----|
| 前 言 .....         | 1  |
| 开篇：奇人奇书 .....     | 1  |
| 一、一位深藏不露的奇人 ..... | 2  |
| 二、一次并非邂逅的奇遇 ..... | 3  |
| 三、一部下落不明的奇书 ..... | 6  |
| 原始章第一 .....       | 9  |
| 一、“道”的起源 .....    | 9  |
| 二、“道”“道”不同 .....  | 14 |
| 三、“道”的内涵 .....    | 18 |
| 四、“道”的应用 .....    | 20 |
| 正道章第二 .....       | 23 |
| 一、德高望重 .....      | 23 |
| 二、卓尔不群 .....      | 30 |
| 三、高风亮节 .....      | 35 |
| 四、英俊豪杰 .....      | 40 |



## 求人之志章第三..... 42

- 一、绝嗜禁欲 ..... 42
- 二、抑非损恶 ..... 47
- 三、贬酒阙色 ..... 49
- 四、避嫌远疑 ..... 52
- 五、博学切问 ..... 54
- 六、高行微言 ..... 57
- 七、恭俭谦约 ..... 59
- 八、深计远虑 ..... 63
- 九、亲仁友直 ..... 68
- 十、近恕笃行 ..... 72
- 十一、任才使能 ..... 75
- 十二、瘠恶斥谗 ..... 78
- 十三、推古验今 ..... 81
- 十四、先揆后度 ..... 86
- 十五、设变致权 ..... 89
- 十六、括囊顺会 ..... 92
- 十七、操操梗梗 ..... 94
- 十八、孜孜淑淑 ..... 97

## 本德宗道章第四..... 99

- 一、计深谋高 ..... 100
- 二、忍辱负重 ..... 103
- 三、修身养性 ..... 105
- 四、慈心善举 ..... 108
- 五、诚实守信 ..... 109
- 六、重在实践 ..... 113
- 七、知足知止 ..... 117





|               |     |
|---------------|-----|
| 八、愿多心苦 .....  | 120 |
| 九、聚精会神 .....  | 122 |
| 十、死病无医 .....  | 125 |
| 十一、行同狗彘 ..... | 127 |
| 十二、寡廉鲜耻 ..... | 130 |
| 十三、骄溢纵恣 ..... | 132 |
| 十四、疑人勿用 ..... | 135 |
| 十五、欲壑难填 ..... | 138 |

## 遵义章第五..... 141

|               |     |
|---------------|-----|
| 一、否德暗弱 .....  | 141 |
| 二、蒙而蔽之 .....  | 143 |
| 三、迷者则惑 .....  | 145 |
| 四、祸从口出 .....  | 147 |
| 五、令乖政废 .....  | 149 |
| 六、反复无常 .....  | 150 |
| 七、德信皆失 .....  | 152 |
| 八、上尊下敬 .....  | 153 |
| 九、敬畏有时 .....  | 156 |
| 十、慢贤则伤 .....  | 158 |
| 十一、心离梦异 ..... | 160 |
| 十二、谗言伤国 ..... | 162 |
| 十三、色迷心乱 ..... | 165 |
| 十四、后宫乱政 ..... | 168 |
| 十五、选贤任能 ..... | 170 |
| 十六、强不侵弱 ..... | 173 |
| 十七、名实相符 ..... | 174 |
| 十八、严于律己 ..... | 176 |





|                |     |
|----------------|-----|
| 十九、谦恭有礼 .....  | 178 |
| 二十、恕能得贤 .....  | 180 |
| 二十一、众叛亲离 ..... | 182 |
| 二十二、识人善任 ..... | 183 |
| 二十三、赏而不吝 ..... | 185 |
| 二十四、言必有信 ..... | 187 |
| 二十五、迎而勿拒 ..... | 188 |
| 二十六、贪欲无艺 ..... | 191 |
| 二十七、贵不忘本 ..... | 193 |
| 二十八、不计前嫌 ..... | 196 |
| 二十九、用人得当 ..... | 198 |
| 三十、情投意合 .....  | 200 |
| 三十一、无偏无党 ..... | 201 |
| 三十二、俊杰在位 ..... | 203 |
| 三十三、决策于仁 ..... | 205 |
| 三十四、严防失密 ..... | 207 |
| 三十五、薄敛厚施 ..... | 209 |
| 三十六、缩小差别 ..... | 211 |
| 三十七、廉洁自律 ..... | 212 |
| 三十八、自暴自弃 ..... | 216 |
| 三十九、激浊扬清 ..... | 218 |
| 四十、为政以德 .....  | 221 |
| 四十一、有功必赏 ..... | 223 |
| 四十二、豁达大度 ..... | 224 |
| 四十三、公正公平 ..... | 227 |
| 四十四、赏善惩恶 ..... | 229 |
| 四十五、斥谗纳谏 ..... | 232 |
| 四十六、安疆守土 ..... | 234 |



|          |     |
|----------|-----|
| 安礼章第六    | 237 |
| 一、却怨预谋   | 237 |
| 二、善恶有报   | 240 |
| 三、以农为本   | 242 |
| 四、心心不异   | 244 |
| 五、机不可失   | 246 |
| 六、恪守不渝   | 249 |
| 七、尊上亲下   | 251 |
| 八、孰轻孰重   | 253 |
| 九、疑心生暗   | 255 |
| 十、枉己正人   | 256 |
| 十一、政乱国危  | 258 |
| 十二、列德尚贤  | 260 |
| 十三、君暗臣离  | 263 |
| 十四、经纶济世  | 265 |
| 十五、物极必反  | 267 |
| 十六、泾渭不分  | 270 |
| 十七、循规蹈矩  | 272 |
| 十八、庸才误国  | 273 |
| 十九、民为国本  | 275 |
| 二十、道微世衰  | 277 |
| 二十一、藏富于民 | 279 |
| 二十二、前车之鉴 | 281 |
| 二十三、以人为镜 | 283 |
| 二十四、居安思危 | 286 |
| 二十五、云行雨施 | 287 |
| 二十六、务善虑远 | 288 |
| 二十七、相得益彰 | 290 |





|                |     |
|----------------|-----|
| 二十八、道同志合 ..... | 292 |
| 二十九、豁达大度 ..... | 294 |
| 三十、同心协力 .....  | 298 |
| 三十一、感同身受 ..... | 301 |
| 三十二、义薄云天 ..... | 303 |
| 三十三、相得益彰 ..... | 305 |
| 三十四、光明磊落 ..... | 307 |
| 三十五、欲明明德 ..... | 309 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 附：《素书》全文 ..... | 313 |
|----------------|-----|

|              |         |
|--------------|---------|
| 《素书》原文 ..... | 黄石公 313 |
|--------------|---------|



## 开篇：奇人奇书

《素书》在民间又被称为“天书”，为什么民间会把《素书》称作“天书”呢？原因有两个：

一是源自一个流传的神话故事。传说黄石公自小父母双亡，家境贫寒，随兄嫂长大成人后以农耕为业。在一次下地耕田时，黄石公被天上派来的神仙点化成仙。升入天庭之后，玉皇大帝命他携带天书（即《素书》）下凡，寻找明君圣主、贤臣良将，然后传授天书，兴兵造反，推翻秦王朝的统治，改朝换代，拯救百姓于水火之中。

二是根据相关史料的记载。唐朝太宗年间，由魏徵等人编写的《隋书·经籍志》一书的《注》中认为：《素书》、《三略》等著作是“下邳神人”黄石公所撰写。

民间传说黄石公“得道成仙”，而编撰史籍的魏徵在《经籍志》的“注释”中称黄石公为“下邳神人”。在凡人眼里，无论是“神人”，还是“仙人”，他们都是天上的人，而天上的人传授下来的书自然也就是“天书”。

在我们今天看来，所谓的“神人”是并不存在的，所谓的“天书”也是虚构的。但是，在科技水平并不发达的历史时期，由于人们对许多巧合的东西，奇异的自然现象无法作出科学的、合理的解释，以致归结为天地鬼神的意志和行为，也是十分正常，不足为奇的。

但是，由于黄石公这个人的神秘色彩，以及《素书》的传奇经历，如果我们把黄石公称为“奇人”，把他撰写的《素书》称为“奇书”还是事出有





因的。

称黄石公为奇人，称《素书》为奇书，那么它们又有哪些奇特之处呢？经过梳理，主要的体现有“三奇”。

## 一、一位深藏不露的奇人

“黄石公”并非《素书》作者的真实姓名，那么他的真名实姓是什么呢？不知道。自然不知道黄石公姓什么，叫什么，为什么大家又称他“黄石公”，或者“黄石老人”呢？关于这个问题，历史上有两种说法：

第一种说法是根据黄石公隐居的地方，此处是距下邳不远处的黄华山黄石洞，由于大家不知道这个老人的姓名，就以“洞”为名，所以人称“黄石公”。

第二种说法是根据《史记·留侯世家》记载：“老父”（即黄石公）在赠书给张良后说：“十三年孺子见我济北，谷城山下黄石即我矣。”后人以“石”为名，称他为“黄石公”。

一个“石头”，一个“山洞”，说法虽然不同，但结果一样，都给这个来路不明的老人取名“黄石公”。

“黄石公”这个名字真正出现在文字上，是在东汉史学家皇甫谧编撰的《高士传》一书中，书中写道：“黄石公者，下邳人也，遭秦乱，自隐姓名，时人莫知者。”这句话虽然只有短短 20 个字，却给我们传递出有关黄石公的四条信息：

1. 黄石公是下邳人；
2. 黄石公遭遇到秦朝的政局混乱；
3. 黄石公隐瞒了真实姓名；
4. 世人对黄石公的真实身份并不知情。

分析认为，以上四条信息的第一条说黄石公是下邳人，是与后面三条互相矛盾的。如果确认黄石公是下邳人，那后两句“自隐姓名”，“时人莫知者”就是多余的话，也可以说是错误的话。下邳人住在下邳还要“自隐姓名”？连下邳人都不知道黄石公是何许人，这个“时人莫知者”怎么可能是下邳人呢？

黄石公是哪里人的答案和他真实姓名一样，只有三个字：“不知道”。



传说中的距离下邳不远的黄华山黄石洞是他隐居地，并不是他的家庭住址。后来有人认为黄石公的家庭地址是济北谷城黄石山，这也是不对的。因为《史记》记载的是济北谷城山，并不是济北黄石山。

由于历史文献对黄石公的生平身世没有任何记载，所以后人只能通过民间传说来了解这位神秘老人的来龙去脉。虽然《高士传》一书对黄石公作了简单的介绍，但最后一句“时人莫知者”即明确告知，关于黄石公的真实身份连《高士传》作者皇甫谧本人也一无所知。

正是由于史料的缺失，所以《素书》作者黄石公就更显得神秘莫测。虽然我们对此人的真实身份并不了解，但有一点可以肯定：黄石公既不是“神人”，也不是“仙人”，而是一个地地道道的凡人。这个“凡人”有以下四个特点：

1. 一位严肃认真、行为诡异的老人；
2. 一名对政治、军事有深入研究的学者；
3. 对秦王朝的统治充满仇恨和敌视；
4. 遭到迫害后，受到通缉，不得不远走他乡，将自己隐藏起来的“政治罪犯”。

综合以上分析，笔者认为：《素书》作者黄石公是一位深藏不露，不为人知，具有异常才能的奇人。后人之所以称他为黄石公，主要的根据是民间传说。

民间传说是否真实可信，我们今天已经没有必要，也不可能一探究竟。不过，只要我们记住在中国的历史上，曾经有一位撰写《素书》、《三略》等重要论著，为中华文明，历史文化作出突出贡献的老人，这位老人名叫“黄石公”就可以了。

## 二、一次并非邂逅的奇遇

《素书》是黄石公撰写的，同时也是他亲手传授给张良的。可就在黄石公传授《素书》给张良的过程中，发生了一个流传至今的具有传奇色彩的故事。

史料记载：张良是韩国人，其祖上都是韩国的官宦，父亲张平是悼惠王的相国。公元前 230 年，韩国被秦国所灭。亲眼见到国家灭亡，时年 20 岁的张良十分气愤，立志要报仇复国。为此他遣散家童仆人，变卖所有家产，遍





地寻访，然后重金聘请一位大力士，锻造一柄 120 斤重的大铁锤，准备刺杀秦始皇。

“谋事在人，成事在天。”刺杀并未成功，张良为了躲避秦始皇的追杀，一路向东，到下邳后才停了下来。

有一天，张良路过圯桥，发现有一位老者斜坐在石桥的栏杆上。当他走到老人身边时，这个老人穿的鞋子突然掉在了桥下。对此，张良并未在意，正想走过桥去。此时只见老人指着他说：“小子，你下去把我鞋子捡上来。”当时张良有些气恼，心想我与你素不相识，我凭什么去给你捡鞋子，而且态度也不客气。正当他准备不予理睬，穿桥而过时，转念一想：算啦，看他是个年老之人，我是一个年轻人，“尊老爱幼”是我们民族的美德，就算我做好事啦！这时张良走到桥下将老人鞋子捡了上来，当他把鞋子交给老人时，谁知这个老人不但不谢，反而指着自己的脚说：“你把鞋子给我穿上。”这时张良真的有些恼怒了，本想斥责老人几句，又转念一想，我既然把他的鞋子从桥下捡了上来，哪怕再替他穿上，如果这时不给他穿鞋，再发几句牢骚怪话，那我捡鞋的好事不是白做了嘛！想到此，他单膝跪下，给老人把鞋子穿上。鞋穿好后，老人只是对着张良笑了笑，然后起身扬长而去。张良好生奇怪，心想这个老人怎么一言不发，连个“谢”字都不讲？当他正呆呆地看着远去的老人的身影神情怅惘时，不料老人又转身走了回来，对着张良说：“孺子可教矣。”

一句“孺子可教”，说明黄石公对张良很满意，也为自己没有看错人而感到欣慰。接着这个老人交代张良，叫他五天以后的早上，到这个桥上与他相会。为什么五天后再次相会，老人没有明讲，张良虽然有些迷茫，但仍毕恭毕敬地答应说可以。五天后的一大早，张良如约来到圯桥，不料老人已经在桥上坐等，见到张良后，十分生气，但还是与张良重新约定五天以后早上再来。五天以后，拂晓时，张良连忙赶往桥上与老人约会，谁知张良到桥上时，又见到老人提前在桥上等候，见到张良后，老人怒气冲冲指着张良说：“今天你又迟到了，你还有什么话讲。”张良沉默不语，老人又道：“再过五天早上再来，看你还会不会迟到。”又等了五天，这天夜里张良根本不敢睡觉，还未到半夜就连忙赶往桥上，这一次张良未见到老人在桥上，心中暗喜。不





多时，只见老人如约而至，见到张良后，笑嘻嘻地说：“这就对了，年轻人理当如此，与老年人约会应当提早等候。”随后取出一本书交给张良，告诉说：“熟读此书可以治国兴邦。”然后飘然而去，天亮以后张良看到此书为《太公兵法》（即《素书》）。

黄石公在下邳圯桥用“拾鞋”考验张良，诗人李白在《经下邳圯桥怀张子房》一诗中也留下了“潜匿游下邳，岂曰非智勇，我来圯桥上，怀古钦英风”的诗句，虽然这首诗没有讲“拾鞋”，但从他在圯桥上“怀古钦英风”的感慨来看，李白是知道，而且也承认张良曾经在圯桥为黄石公拾过鞋的。

张良给黄石公拾鞋是否真实并不重要，重要的是黄石公为什么要把《素书》传授给张良？张良与黄石公圯桥相遇是互不相识的不期而遇，还是黄石公有预先谋划，故作偶然的邂逅相逢？

回答这两个问题，我们可以从黄石公传授《素书》的动机和目的中找到答案。

黄石公隐姓埋名撰写《素书》，他的目的——不是为了出版发行，赚取版税；二不是为了私家收藏，留传后代；三不是为了沽名钓誉、哗众取宠。他的真实目的是为了寻找一位胸怀大志、抱负远大的合适人选，然后传授经典，委以重任，实现他除暴安良、救国救民的意愿。

黄石公为了寻找这样一位符合条件，能委托重任的人，他不可能不作认真考察，深入了解，反复筛选，而随意在大街上、桥头上见到一个年轻人，马上就“一见钟情”，然后通过拾鞋、穿鞋这样既简单又没有任何技术含量的考察，就放心地把《素书》传给他，委以治国兴邦的重任。

事情的经过应当是：正在黄石公物色能委以重任的合适人选时，发生了张良散尽家财、重金买“凶”、广为人知的报仇复国的重大事件。于是，张良便理所当然地进入了黄石公的视线，成为他重点考察的人选。经过考察，最终是什么原因使得黄石公这个“伯乐”相中了张良这匹“千里马”，而张良又有哪些过人之处和亮点，成为黄石公传授《素书》的不二人选呢？

笔者认为，张良能够被黄石公选中，关键是张良具备黄石公“选人”的三个要件：

一是张良出身贵族，父亲曾任韩国相国，他自小生活在上层社会的环境

