

蒙台梭利文集

第一卷

发现儿童



〔意〕蒙台梭利 著

田时纲 译



人
民
出
版
社

蒙台梭利文集

第一卷
发现儿童

 人
民
出
版
社

责任编辑：张伟珍

封面设计：王春峥

图书在版编目（CIP）数据

蒙台梭利文集 / [意] 马利亚·蒙台梭利 著；田时纲 译. — 北京：
人民出版社，2017.3

ISBN 978-7-01-017533-1

I. ①蒙… II. ①马… ②田… III. ①儿童教育—文集 IV. ①G61-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2017）第 050476 号

蒙台梭利文集

MENGTAISUOLI WENJI

[意] 马利亚·蒙台梭利 著 田时纲 译

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

北京明恒达印务有限公司印刷 新华书店经销

2017 年 3 月第 1 版 2017 年 3 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：84.75

字数：1217 千字 印数：0,001—2,000 册

ISBN 978-7-01-017533-1 定价：210.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

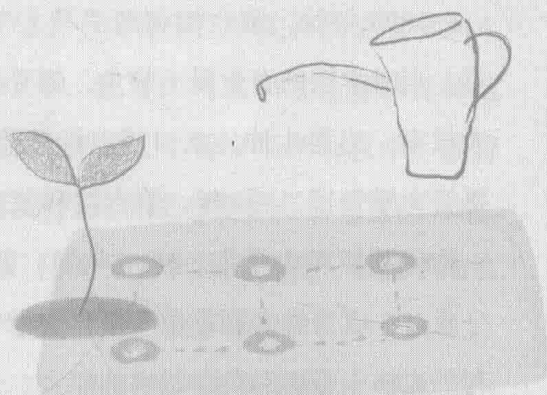
人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

中译者序



马利亚·蒙台梭利 (Maria Montessori, 1870—1952) 是 20 世纪杰出的儿童教育家。1870 年 8 月 31 日, 蒙台梭利出生于意大利安科纳省基亚拉瓦莱 (Chiaravalle) 市。她的父亲亚历山德罗 (Alessandro) 出身于博洛尼亚贵族家庭, 1875 年赴罗马在王国财政部任要职。她的母亲蕾尼尔德 (Renilde) 是个酷爱读书又笃信宗教的女性。她的舅父安东尼奥 (Antonio) 是一位具有科学、自由精神的神甫, 其将科学与宗教融合的倾向, 其行云流水的写作风格, 对年轻的蒙台梭利均有影响。

蒙台梭利自幼受到良好教育, 父母对她要求严格。13 岁, 蒙台梭利入罗马皇家米开朗琪罗技术学校。16 岁以优异成绩从技校毕业后, 蒙台梭利到皇家列奥纳多·达·芬奇技术学院学习。该校只有两名女生, 为免遭男生骚扰, 课余时间她不得不待在室内。天资聪慧的蒙台梭利, 勤奋刻苦地学习数学和自然科学, 均取得优异成绩。临近毕业时,

蒙台梭利对生物学产生强烈兴趣，从而下定决心改学医学。

1890 年秋，蒙台梭利到罗马大学注册；1892 年转入该校医学院学习。当时学医的女生凤毛麟角，颇受歧视，她常等男生就座后，才走进大教室。当男生冲她吹口哨以示轻蔑时，她说：“你们越使劲吹，我越要努力攀登！”1894 年，蒙台梭利荣获罗利基金会奖，该奖每年只授予一位优秀医科大学生。1896 年夏，蒙台梭利的毕业论文以 105 分的高分通过，成为意大利首位女医科大学毕业生。良好的医学训练使蒙台梭利形成临床分析和科学观察的能力。

从医学与外科学系毕业后，蒙台梭利到罗马大学医学院附属医院任精神病临床助理医生，在诊断、治疗患精神疾病儿童时，开始对弱智儿童的治疗产生兴趣。她广泛阅读美国精神病医生塞甘（Séguin）和法国医学家伊塔尔（Itard）的著作。

在该医院，蒙台梭利和同为助理医生的蒙台萨诺（Montessano）相爱了。1898 年 3 月 31 日，他们的儿子马里奥出生。但蒙台萨诺拒绝迎娶蒙台梭利，后与别的女人结婚。蒙台梭利的母亲为了维护女儿的名誉，把马里奥送到农村的远亲家秘密抚养。蒙台梭利定期去乡间探望儿子；但直至马里奥长到 15 岁，母子才相认。蒙台梭利终身未嫁，和儿子相依为命，厮守一生，儿子成为母亲事业的有力助手。应当说，这段痛苦的情感经历对蒙台梭利献身儿童教育事业不无影响。

1897—1898 年，蒙台梭利到罗马大学旁听教育学课程，期间她认真研读了卢梭、裴斯泰洛齐、福禄培尔的教育理论著作。此外，她还对意大利犯罪学家隆布罗索（Lombroso）和意大利人类学家塞尔吉（Sergi）的思想产生兴趣。

1898 年 9 月，在都灵召开的全国教育大会上，蒙台梭利首次提出“智障儿童问题主要是教育问题而不是医学问题”的观点，在医学界和

教育界引起强烈反响。

从 1899 年起，蒙台梭利到罗马女子高等师范学院教授卫生学和人类学（直至 1917 年）。1900—1902 年，蒙台梭利在弱智儿童教育师范学校任校长。离开校长职务后，她到罗马大学哲学系学习哲学、教育学和实验心理学，此时开始探索应用人类学原理教育正常儿童的方法。1904 年，蒙台梭利由塞尔吉推荐，任罗马大学特聘教授，在医学与自然科学系讲授人类学（直至 1908 年）。

蒙台梭利儿童教育家生涯是从创办“儿童之家”开始的。1907 年 1 月，应罗马不动产协会会长之邀，她到罗马圣洛伦佐贫民区创办第一所“儿童之家”。“儿童之家”主要招收 3—6 岁儿童，通过特制教具等新手段，对学童进行系统、独特的感觉、日常生活及智力练习，获得极大成功，受到社会各界的普遍关注和好评。俄国大文豪托尔斯泰的爱女称，她在“儿童之家”看到实现父亲伟大梦想的希望之光。至 1909 年，在罗马和米兰已创办多所“儿童之家”。

1909 年，蒙台梭利的《应用于“儿童之家”幼儿教育的科学教育学方法》（以下简称《科学教育学方法》）出版，立即在全意大利引起轰动。数年内，各种语言的译本如雨后春笋般涌现。1912 年 4 月，在美国出版第一个英译本，4 天内售完，不得不加印，至年末共售出 17410 册。同年，法译本面世。1913 年，德语、波兰语、俄语三种译本出版。1914—1915 年，日语、罗马尼亚语、爱尔兰语、西班牙语和荷兰语的译本面世。1917 年丹麦语译本出版。这些译本有助于蒙台梭利教育理论在世界范围内的传播，来自各国的参观者纷纷到罗马考察“儿童之家”。为适应形势需要，1913 年在罗马创办第一个蒙台梭利教师培训班，来自 17 个国家的学员由蒙台梭利亲自授课。这一年，蒙台梭利应邀到美国讲学，历时三周，受到普遍欢迎；哲学家杜威、发明家爱迪生给予

高度评价，威尔逊总统亲自接见并宴请。为了推动蒙台梭利运动的发展，直至第二次世界大战爆发前，她多次去美国、英国、法国、德国、荷兰、西班牙、奥地利等国开办培训班，培养蒙台梭利学校教师，尤其是在伦敦隔年开办为期6个月的国际培训班最为成功。

1929年8月，在弗洛伊德、马可尼、皮亚杰、泰戈尔等文化名人支持下，国际蒙台梭利协会（AMI）在荷兰成立，蒙台梭利担任协会主席。随后在一些国家成立分会。

在法西斯掌权初期，墨索里尼曾想利用蒙台梭利的国际声望为自己服务。她尤其得到教育大臣金蒂莱（G.Gentile）的支持，至1927年在全意大利兴办70多所蒙台梭利学校，出版儿童教育学月刊《蒙台梭利理念》。但由于蒙台梭利的教育思想和墨索里尼的“信仰、服从、战斗”的奴化教育方针水火不容，蒙台梭利的和平主义鲜明立场和墨索里尼的军国主义、侵略扩张政策针锋相对，导致蒙台梭利和法西斯政权最终决裂。1933年头两个月，蒙台梭利辞去所有公职。1934年4月，法西斯当局下令关闭所有蒙台梭利学校。她被迫离开祖国去西班牙。在西班牙内战爆发后，又去荷兰继续自己的事业。在纳粹统治下的德、奥等国，蒙台梭利著作被禁止阅读，蒙台梭利学校被关闭。蒙台梭利运动在欧洲遭受严重挫折。

1939年，受印度神智学会邀请，并得到甘地和泰戈尔的支持，蒙台梭利到印度各地开办教师培训班，创办蒙台梭利儿童学校，获得巨大成功。1944年，她还去锡兰办学。1946年，蒙台梭利从印度返回荷兰。两年后，又去印度。1949年，还去巴基斯坦指导培训蒙台梭利学校教师和兴办蒙台梭利儿童学校。

1947年，蒙台梭利重返意大利，在罗马出席“儿童之家”创办40周年纪念活动。在她的晚年，各种荣誉纷至沓来：苏格兰教育学院“荣

誉院士”，阿姆斯特丹大学“荣誉博士”、裴斯泰洛齐世界奖、国际妇女博览会金质奖章……她因对世界和平事业的贡献，三次被提名为“诺贝尔和平奖”候选人。

她在生命的最后几年，仍在勤奋工作。她每天7点半起床，工作至深夜1点。加纳邀请她讲学和办学，家人和朋友鉴于她已82岁高龄，建议她不要去；但她坚持要去，说非洲的孩子们需要她。1952年5月6日，蒙台梭利在诺德韦克（荷兰）的朋友家花园中休息。她让马里奥去买非洲地图，当儿子买回时，发现母亲的心脏已停止跳动。

二

蒙台梭利在近半个世纪的儿童教育实践中，不断总结经验，撰写出一部又一部理论著作。在其众多儿童教育理论著作中，选出一部多卷本《蒙台梭利文集》决非易事。中文版《蒙台梭利文集》，根据国际蒙台梭利协会推荐书目，以意大利语权威版本为蓝本，涵盖蒙台梭利的八本主要著作。按写作时间、内容和篇幅，中文版《蒙台梭利文集》分为五卷。

第一卷，《发现儿童》，是蒙台梭利1909年发表的成名作《科学教育学方法》的第5版，于1950年出版。1913年《科学教育学方法》第2版面世，增加了两章（教具在练习中的次序及等级，“儿童之家”的纪律）。其第3版1926年出版，增加了4章（绘画和表现艺术，音乐艺术的开端，宗教教育，凯旋的驷马战车）；删去了两章（“儿童之家”的章程，建议的时刻表）。1935年第4版面世，仅在文字上做些微修改。

《发现儿童》回顾蒙台梭利教育体系的理论渊源及形成历程，总结

“儿童之家”的办学经验，主要论述3—6岁幼儿教育理论及方法，是幼儿园建设和儿童早期教育不可或缺的指南。同《科学教育学方法》相比，《发现儿童》在结构布局、内容增删、文字润色上下了很大工夫。从某种意义上讲，它是对成名作的再创作。比如《科学教育学方法》设22章，《发现儿童》设26章。中文版删去“宗教教育”一章，因为既不符合国情（在幼儿园设祭坛），又显然过时（西方国家小学均取消宗教课）。

第二卷，《小学内自我教育》，其副标题是“科学教育学方法续篇”，是蒙台梭利1916年的著作。蒙台梭利主要论述6—12岁儿童的教育理论及方法；她着重阐述其整体教育观，强调对儿童的注意力、意志力、想象力、智力及道德感进行全面训练和培养。此外，对学校环境和教师素质提出新要求。中文版删去第二部分“教材”，因为近一半内容涉及意大利语言和文学。

第三卷，《家庭中的儿童》和《童年的秘密》。

《家庭中的儿童》是蒙台梭利1923年在布鲁塞尔举办的系列研讨会上的报告汇编，1936年意大利文版出版。这是一本“父母必读”，是作为教育者的父母的思想和行动的指南。它有助于避免父母和子女之间形成代沟，从而避免彼此间的不理解、不和谐及冲突。

《童年的秘密》在1938年出版意大利文版。它主要研究幼儿（尤其是3岁内幼儿）的生理、心理的发展及其特征；以实例分析幼儿心理畸变的各种表现、成人与幼儿的冲突；阐述幼儿教育理念及方法、儿童的权利和父母的使命。

第四卷，《为新世界而教育》和《如何教育潜在成人》。两本书是蒙台梭利于1943年在印度戈代加讷尔（Kodaikanal）举办的学术研讨会上所作报告汇编，分别于1946年和1948年出版。它们是蒙台梭利儿童

教育理论在第二次世界大战期间的深化和发展。

《为新世界而教育》对儿童的个性进行科学分析，阐述儿童心理及智力发展的可能性及巨大潜力。《如何教育潜在成人》先是揭示蒙台梭利教育体系成功的秘密；接着通过介绍地球史和古代文明发展史，阐述宇宙整体观教育方案，最后论述蒙台梭利式教师的培训。

第五卷，《儿童的心智》和《教育与和平》。

《儿童的心智》是蒙台梭利于1949年撰写的一部力作，1952年意大利文版出版。她深入探索构成儿童心智的“胚胎”期，界定儿童心智最初形态的特征、局限和巨大潜力。她认为儿童的心智具有吸收力，正如他们能吸收身体发育所需所有营养一样，也能吸收心智发展所需的所有养分。她指出3—6岁是儿童形成智力及性格的关键时期。

《教育与和平》是20世纪30年代蒙台梭利在瑞士、比利时、丹麦、荷兰、英国召开的欧洲和平大会、国际蒙台梭利代表大会等会议上所作报告汇编，1949年在米兰出版。在战争危险濒临欧洲时，蒙台梭利敏锐地提出教育与和平的关系问题；在战争爆发前后，她进一步强调教育的首要目的是人格的完善和人类的进步，只有培养教育出热爱和平的个体，才能实现世界和平。

蒙台梭利教育体系在世界范围内产生广泛影响，进入新世纪仍然兴盛不衰，深受孩子们的喜爱。蒙台梭利的著作被翻译成37种文字，在110多个国家发行，受到儿童教育工作者和孩子家长的普遍欢迎。蒙台梭利儿童学校遍布全球。美国教育家对蒙台梭利赞赏有加：若离开蒙台梭利体系，在当代不可能讨论幼儿教育问题。她得到德国教育家的高度评价：在教育史上，像蒙台梭利这样影响深远的教育家寥若晨星。意大利历史学家认为：蒙台梭利是20世纪的代表人物之一，她不仅是伟大的教育家，还是杰出的社会改革家、真正的人道主义者和和平主义者。

蒙台梭利教育体系内容丰富，包括教育理论和教学方法，受到高度评价和特别关注的要点如下：

（一）“吸收性”心智

蒙台梭利通过大量实验、观察和研究，独具慧眼地指出，6岁以下幼童具有和成人截然不同的“心智形式”，她称做“吸收性”心智。年龄越小，这种差异就越大，从而新生儿最大。这种形式首先涉及无意识心智，其次涉及潜意识心智，同时有意识观念不断显现，表明幼童具有从环境中吸收形象的能力。当心智迷宫收集那些形象时，虽然幼童不具有学习所必需的心智能力（自觉注意力、记忆、推理），但他们能够吸收“母语”的一切，包括所有语音和语法的特征。不仅如此，幼童在无意识年龄段所吸收的东西，由于天生的力量，将会持续存在并和个性同一，以至母语成为人类个体的独特属性。幼童在人生的头两年，用其吸收性心智为个体的所有特征奠定基础，虽然他们对此毫无察觉。年幼的儿童（2岁和2岁多一点）即使不活动，也能取得惊人成绩。3岁幼童的运动性活动突显，他们通过这类活动积淀经验，从而确定“意识心智”。于是，运动器官促成本质的变化。随着年龄的增长，儿童的吸收性心智能力逐渐减弱，意识心智组织逐渐发展。蒙台梭利认为，无论如何，在整个童年时期，吸收性心智能力都存在；在吸收期获取的东西，不是铭记在心的东西，而是在活机体中深深扎根的东西。

蒙台梭利指出，口语是在2—5岁这个年龄段发展的。在此时期幼童的注意力自发地转向外物，他们既好动，记忆力又很强。在此时期，他们所有心理—运动通道畅通，肌肉运动机制确立。在生命的这一时期，由于口语的听觉通道和运动通道的神秘联系，听觉似乎能够引起口语的复杂运动，在接受刺激后口语复杂运动本能地发生。大约从3岁半到4岁，幼童的话语像弹簧很不连贯；在更晚些时候（4岁多几个月），

他们通过以前练习善于清晰感知词语的语音；至5岁，他们已记忆并理解不少词语。众所周知，在此时期才能获得语音的所有声调特征，以后若想获得徒劳无益。同样，在童年形成的语言缺陷，比如方言缺陷或由坏习惯造成的缺陷，成年后难以改变。事实上，某些成人尽管文化修养不低，但口语却不完美，从而妨碍他们优雅地表达自己的思想，大都是童年形成的缺陷。

（二）感觉教育

蒙台梭利认为，3—6岁是感觉形成期，也是敏感期。从教育的生物目的和社会目的看，前者在于帮助个体自然发展，后者在于培养个体适应环境，对幼童进行感觉教育都至关重要：因为感觉发展先于高级智力活动的发展。因此，恰恰应当在幼儿期帮助感觉发展。感觉教育不仅拓宽了感觉的领域，而且还为智力发展提供了日益牢固和丰富的基础。感觉教育促使儿童与环境接触并对环境考察，把其智力提升到积极有效的观念的高度，否则其智力的抽象功能缺少感觉根据、精确性和灵感。

通过感觉教育，可以提高幼童的注意力和观察力，并为积极向上的精神状态打下坚实基础。

此外，通过感觉教育，可以发现并纠正幼童可能的缺陷，否则到某个时期缺陷突显并无法弥补，造成终身不能适应环境（耳聋、近视眼）。

感觉教育若在成年期进行，将会十分困难并事倍功半。培训一种手艺的秘诀就在于利用3—6岁幼儿期，因为幼童自然地倾向完善感觉和运动。这一原则不仅适用于手工劳动，而且也适用于智力实践活动。比如，一位厨师了解菜肴的配料及烹调时间，也知晓制作菜肴的操作规程，但当他要用鼻子闻味以掌握烹饪时间，或用眼观察并用手操作以适时加入作料时，他若没有接受充分的感覺教育，就不会烹饪出可口菜肴。同样，一位年轻医生因没有系统地掌握触诊、叩诊、听诊的技能，

分辨不清房颤、共鸣、心音、气息和杂音，从而在确诊时迟疑不决，也因为缺乏感觉教育和行医实践。众所周知，成人成为钢琴家进行手部训练几乎不可能，就在于已经错过感觉教育的最佳时期。

由此可见，幼儿教育重点是感觉教育，而不是掌握书本知识。对幼童绝对不应忽视“机不可失”的感觉教育，甚至在小学和整个学习阶段，都不应忽视感觉教育；否则，只能培养出纸上谈兵的书呆子、“傻博士”，而不会造就从事人类各种活动的实践家。

蒙台梭利主张，感觉教育，按触觉、视觉、听觉、嗅觉和味觉的顺序进行，为孩子提供的教具从简到繁，让他们自主地、反复地应用这些教具做练习，以提高辨别物体大小、轻重、冷热、形状、颜色等性质的能力，初步培养鉴赏力和审美情趣。不仅如此，蒙台梭利还把感觉教育和画、写、读、算的教学有机结合，注意手（眼、耳、舌……）脑并用，促使感官和大脑的协调，让学童兴趣盎然地、自发地进入画、写、读、算的学习阶段。

（三）纪律教育

在蒙台梭利教育体系中，纪律应当是积极的。一个人守纪律，并不像哑人那样人为地沉默寡言，或像瘫痪者那样不活动。那不是一位守纪律者，而是一个受压抑的碌碌无为者。真正的守纪律者，是自己的主人，因此当需要遵循生活准则时，他能自觉地掌控自己。

为了获得纪律，指望责备、说教完全无用，起初这些手段给人以有效的假象；但很快，当真正纪律出现时，那座“沙塔”轰然坍塌。真正纪律的最初曙光源于工作：在一个确定时刻，学童对一件工作产生浓厚兴趣，他们注意力高度集中，持之以恒地做自己的练习。学童一旦专注于一种工作，我们就应当小心翼翼地保护。

幼童的不守纪律，实际上是肌肉不守“纪律”。他们不停地无序地

活动：躺倒在地，摆出奇怪的姿势，大声呼叫。说到底，幼童存在一种潜在倾向，旨在探寻动作的协调，早些时候将会实现这种协调。面对乱动的幼童，成人往往命令他们：“像我这样，不要动！”却没有作具体说明。对于正在生长发育的个体来说，仅靠一个命令不可能调整心理—肌肉的复杂系统。

旧式教育认为，儿童应当摧毁自己的意志以服从命令。然而，这不合逻辑，因为他们不能摧毁不拥有的东西。我们这样做，就会犯下滥用权力的大错，我们就会阻止他们形成自己的意志，造成严重后果——他们变得唯唯诺诺、胆小怕事。

儿童和成人截然不同。成人由于坏刺激而喜欢混乱，并在其可能的限度内服从一个强有力的命令而让意志转向，在其可能的限度内朝着公认的秩序发展。相反，我们主要应帮助幼童自愿运动，并逐步提高运动水平。这样守纪律的幼童不像从前只知道要乖，而是实现了飞跃，成为能够自我完善的“小大人”，为此他们感到欢欣鼓舞。实际上，“不要动，要乖”混淆了两个截然不同的观念。美德不可能通过惰性获得，儿童的美德通过运动来体现。在幼儿教育中，外在活动是实现内在发展的手段，内在发展又需要外在手段：工作使幼童实现内在完善，而自我完善的幼童能够更好地工作，更好的工作吸引他们，从而他们能继续完善。由此可见，纪律不是一个事实，而是一种途径，沿着这一途径，儿童能准确地，甚至可以说科学地确立美德的概念。

幼儿的自由，不仅限于学校（社会环境）提供利于他们心灵成长，而且利于整个生命体，从生理到机体活动发展的“最佳条件”。

幼儿的自由，不应理解为放任自流，进行外在、无序、无目的的活动，而是将其生命从阻碍正常发展的障碍中解放出来。自由应当以集体利益作为其限度，教育者应当制止任何冒犯或伤害他人的行为和不得

体、不礼貌的行为，教师和家长必须及时制止这些无益或有害的活动。我们可以命令孩子们各就各位、遵守秩序，但首先要他们学习、领会集体秩序原则，这是纪律教育中至关重要的。在“儿童之家”，通过不断重复作“肃静课”练习，来培养学童的组织性、纪律性。教育者应当铭记：我们要的是促进积极、工作和向善的纪律，而不是趋向惰性、被动、消极、奴性的纪律。

（四）独立性教育

蒙台梭利认为，幼儿教育应培养独立性。众所周知，谁若不能独立，谁就不可能有自由；因此，为了实现独立，应当从幼年开始引导个人自由的积极表现。对幼儿的任何有效的教育活动，都应帮助他们在独立的道路上前进，要让他们凭借自己的力量完成最初形式的活动。我们要帮助他们自己走和跑，上下楼梯，捡拾落地的物品，穿衣脱衣，洗脸洗澡，说话流畅，清楚表达自己的需要，努力尝试实现自己的意愿。

我们若服侍孩子们，就会阻碍他们进行自发的有益的活动。我们给他们洗脸、喂饭……，就像他们对待自己的洋娃娃，把他们视为没有灵魂的玩偶。我们从未想过，孩子们不干，不是不会干，但以后必须干，而且天生具有学习干的所有手段。一位年轻母亲给自己孩子喂饭，或年轻母亲吃饭时没有让孩子观察、模仿。这样的母亲不是好母亲，她冒犯了孩子的人的尊严。众所周知，教孩子吃饭、洗脸、穿衣，比给他喂饭、洗脸、穿衣更加困难，更需要耐心，所费时间更长。前一种是教育者的工作，后一种是“仆人”的工作。不仅如此，后种工作十分危险、有害，除为孩子的生命发展设置了障碍，还产生更严重的长远后果——他将变得懒惰消极，心智衰竭萎缩，长大碌碌无为。

实际上，成人不理解幼童。幼童缓慢地、持之以恒地完成自己喜爱

的运动，例如穿衣脱衣、打扫卫生、洗脸洗澡等等。他们做这些事很有耐心，努力克服因机体发育而产生的各种困难。当我们看到他们那么艰难、那么费时，而我们轻而易举地瞬间就可完成，就代替他们做了。我们给幼儿穿衣、洗脸，我们从他们手中夺下他们爱不释手的東西，我们把菜汤盛在碗里，再用勺子喂食。在为他们服务后，我们以极不公正的态度判断他们，说他们笨拙无能。我们往往认为他们缺乏耐心，恰恰由于我们没有耐心等待他们行动。我们说他们“蛮横”，恰恰由于我们对他们专横跋扈。当我们冒犯他们的心灵，他们就奋起反抗，大声哭叫，甚至乱踢乱打，以捍卫自己的生存权利。

其实，成人按自己的情况判断儿童，认为儿童预先确定外在目的，从而竭力帮助他们实现目的。相反，儿童具有未意识到的、发展自身的目的。因此，他们酷爱有待实现的东西，比如喜欢自己穿衣、洗脸、玩泥巴、玩沙土，他们真正的享乐是成长。然而，成人竭力促成实现主观认定的儿童的目的，结果妨碍他们成长，剥夺他们的欢乐，会令他们伤心、烦恼，甚至火冒三丈。成人的类似错误还有，将自己的爱好强加给儿童，孩子天生爱画画，非让他学弹钢琴；孩子爱跳舞，非让他学唱歌，诸如此类，不一而足。

在“儿童之家”，学童参加实际生活——“劳动”训练，他们自己洗脸洗澡、穿衣脱衣，进而打扫卫生、摆放餐具……通过这种训练，学童强化了肌肉，能准确地使用器具，还能使注意力高度集中，纪律性加强，尤其是通过“劳动”培养了一种真正的“社会情感”：在喜爱的环境中，在一个集体中，互帮互助，完成一项有益活动，既增进了友谊，又培养了爱劳动的精神。

（五）新型教师

蒙台梭利眼中的新型教师，没有师道尊严，决不认为自己永远

正确，而是谦虚谨慎，甘当儿童的“小学生”，不断地完善自己。教师要有爱心，对自己的学生要像母亲一样。教师不是发号施令的指挥官，而是孩子们和蔼可亲、睿智、开放的向导。为此，教师要做耐心的观察家，兼具科学家的精准和贤哲的洞见。教师要激发生命，让生命自由发展，给予孩子们阳光，指引他们继续前进。幼儿教师的一堂近乎完美的授课应当“惜话如金”，应当精心考虑并选择那些不可或缺的词语。教师的语言要通俗易懂，杜绝一切空话和假话。换言之，深思熟虑的话语应最大限度的简单并表达准确的真理。教师少讲授，多观察，多思考，尤其要发挥指导学童心理活动和生理发育的作用。

综上所述，蒙台梭利教育体系强调，儿童是积极的主体，蕴藏着创造力和志趣爱好，却受到成人制定的旧教育制度的“压迫”。因此，首要的任务是解放儿童。教育者（教师和家长）的基本目标应是创造必要条件，让儿童的创造力与志趣爱好充分展现。因此，幼儿园（包括小学）的办园宗旨是促使儿童的自我发展和自我教育。教育者要为儿童创造一个适应他们生理和心理成长的美好环境。教育者要尊重儿童的人格和自发性，让他们自由选择和从事自己的活动。强调儿童早期教育，尤其是感觉教育的重要性；让儿童通过使用系列发展教具，持之以恒地练习，以促进健康人格的形成和智力的发展、提高。

蒙台梭利教育体系，继承了西方教育理论的人文主义传统，吸收了她那时代的教育学、心理学、人类学、生理学、生物学、哲学的最新成果，总结了她的智障儿童特殊教育、“儿童之家”教学改革、儿童教育实验与研究的长期经验，具有科学性、人道精神和现实性。毋庸置疑，蒙台梭利受过神智学的影响，其某些理论观点具有神秘主义色彩，其某些方法具有片面性。