

新手学Photoshop其实很简单！必备知识+案例详解，实用技能尽在本书！

全彩印刷

附赠独家秘料

加封底QQ群获取

超值附赠资料下载

30小时51段本书案例与

Photoshop操作技巧语音视频教学

5G共3345个平面设计素材和PS

载入资源，含材质纹理、设计元素、

渐变、形状、样式、笔刷、动作



Photoshop

图像处理

全彩版

赵嘉 刘义铭 主编

从新手到高手

快速 领悟设计要领
掌握必备知识

巧妙 化解操作问题
应对技术难点

轻松 把控制作流程
完成平面作品

本书内容适用于Photoshop软件各个版本

- **丰富充实**：98条知识详解，覆盖Photoshop 9大功能模块，操作分步解说，高清彩图演示，方便新手跟踪学习，很清楚！
- **高效实用**：新手练习实操+高手进阶案例+秒杀疑惑难点，案例贴合真实设计场景，所学知识与实际工作无缝对接，够实在！
- **双管齐下**：配套高清语音教学视频+本书实例文件+赠送海量平面设计素材，知识讲解更直观，学习体验更丰富，超轻松！



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS





Photoshop

图像处理



赵嘉 刘义铭 主编

从新手到高手



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-50856028

E-mail: editor@cypmedia.com

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop图像处理从新手到高手：全彩版 / 赵嘉, 刘义铭主编.

— 北京: 中国青年出版社, 2017.4

ISBN 978-7-5153-4745-5

I. ①P… II. ①赵… ②刘… III. ①图象处理软件 IV. ①TP391.413

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第105344号

Photoshop图像处理从新手到高手(全彩版)

赵 嘉 刘义铭 主编

出版发行： 中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条21号

邮政编码：100708

电 话：(010) 50856188 / 50856199

传 真：(010) 50856111

企 划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑：张 鹏

责任编辑：张 军

印 刷：北京彩和坊印刷有限公司

开 本：787×1092 1/16

印 张：14

版 次：2017年8月北京第1版

印 次：2017年8月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5153-4745-5

定 价：59.90元（附赠案例素材文件、载入资源、语音视频教学、技巧视频等海量资源）

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 50856188 / 50856199

读者来信：reader@cypmedia.com

投稿邮箱：author@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站：<http://www.cypmedia.com>



前言

软件介绍

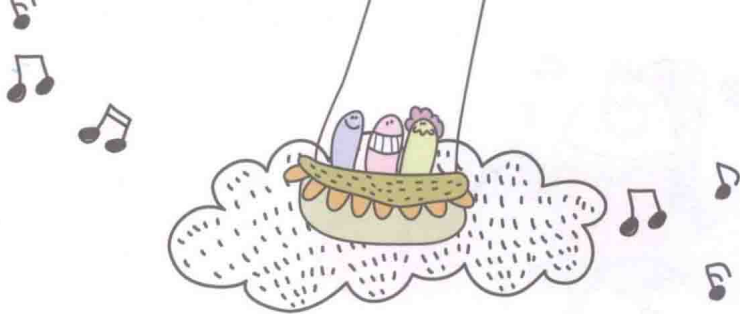
众所周知, Photoshop是一款非常优秀的图像处理软件, 随着其版本的不断更新和设计技术的不断成熟, 现已被应用到社会的各个行业和领域之中。大到平面广告设计公司, 小到街头的复印店, 都在使用这个软件。但很多使用该软件的用户也出现了很多问题: 有的会软件的基础操作, 但不会设计作品; 有的会设计作品, 但也只是局限于简单的模仿, 特别是在实际应用上, 与设计师的水平总是有些差距。鉴于此, 我们组织一线教师和设计师共同编写了此书, 旨在通过本书的实例讲解及专家指点, 给读者带来一定的启发。

本书以敏锐的视眼, 简练的语言, 并结合平面设计行业的特点, 运用大量的平面设计作品, 对Photoshop CC软件进行了全方位讲解。书中几乎囊括了图像设计的所有应用热点, 所讲案例典型, 精彩且简洁明了, 设计技术和理念都具有一定的超前性, 从而能够保证读者学以致用, 并在我们的引导之下有更好的作品问世。

内容概述

全书分为9章, 其主要内容如下:

章节	内容概述
Chapter 01	主要讲解了平面设计的入门知识, 包括Photoshop CC的工作界面、基本操作、专业术语等, 旨在让读者轻松迈入平面设计的殿堂
Chapter 02	主要讲解了图层的管理与应用, 如图层的类型、图层的操作、图层样式的应用等
Chapter 03	主要讲解了图像的选择与编辑操作, 涉及的知识点有各种选取工具的使用、选区的创建与编辑, 以及图像色彩色调的调整等
Chapter 04	主要讲解了图像的绘制与修饰操作, 涉及的知识点有画笔工具组、图章工具组、橡皮工具组、修复工具组的使用方法与应用技巧等
Chapter 05	主要讲解了文本的应用, 如文字的输入、文字格式的设置、段落格式的设置、文本内容的编辑, 以及特效字的设计等
Chapter 06	主要介绍了路径的应用, 如路径的创建与编辑、路径的应用等
Chapter 07	主要介绍了通道的应用, 如通道的类型、通道的基本操作、通道抠图等
Chapter 08	主要介绍了蒙版的应用, 如蒙版的类型、创建及编辑等
Chapter 09	主要介绍了滤镜的应用, 如各种修饰滤镜、内部滤镜及外部滤镜等



本书各实例均经过精心设计，操作步骤简明清晰，技术分析深入浅出。在每章的最后均安排了“新手练习”、“高手进阶”操作案例，按照给出的操作，读者很容易就能上手操作。

适用读者群体

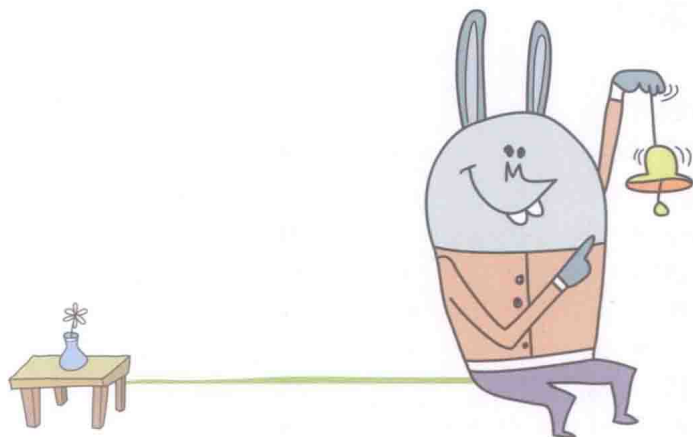
从事平面设计的工作人员
大中专院校相关专业的师生
电脑培训班中学习平面设计的学员
对图像处理有着浓厚兴趣的爱好者



本书作者在长期的工作中积累了大量的经验，在写作的过程中始终坚持严谨细致的态度，力求精益求精。您在学习过程中，欢迎加入读者交流群（QQ群：181509741、74200601）进行学习探讨。

本书在编写过程中力求严谨细致，但由于时间与精力有限，疏漏之处在所难免，望广大读者批评指正。

编者





目录

1 Chapter



Photoshop CC基本操作详解

第1节 初识Photoshop CC	010
1.1.1 Photoshop的应用	010
1.1.2 Photoshop CC工作界面	012
第2节 Photoshop CC的基本操作	013
1.2.1 图像文件的操作	013
1.2.2 图像窗口的操作	017
1.2.3 图像和画布的调整操作	018
第3节 平面设计的专业术语	020
1.3.1 图形图像和分辨率	020
1.3.2 常见图像文件格式	021
1.3.3 图像色彩模式	022
第4节 图像的获取	023
新手练习 纠正倾斜的照片	026
高手进阶 制作标准证件照	029
秒杀疑惑	032

2 Chapter

图层应用详解

第1节 图层概述	034
2.1.1 图层的类型	034
2.1.2 “图层”面板	034
第2节 图层的基本操作	037
2.2.1 选择图层	037
2.2.2 新建图层	037
2.2.3 删除图层	038
2.2.4 复制图层	039
2.2.5 调整图层顺序	039
2.2.6 链接图层	040



2.2.7	合并图层	040
2.2.8	图层的对齐与分布	041
2.2.9	创建与编辑图层组	042

第3节 添加图层样式 044

2.3.1	图层样式概述	044
2.3.2	编辑图层样式	045

新手练习 制作夜景中的星空 047

高手进阶 为人物增加妆后感 051

秒杀疑惑 056

3 Chapter



图像处理详解

第1节 图像的选取与编辑 058

3.1.1	选区的创建	058
3.1.2	选区的编辑	063

第2节 图像颜色的调整 073

3.2.1	查看图像的色彩分布	073
3.2.2	调整图像色调	074

新手练习 修正曝光过度的照片 079

高手进阶 绿色风景秒变雪景 081

秒杀疑惑 084

4 Chapter

图像绘制详解

第1节 画笔工具组 086

4.1.1	画笔工具	086
4.1.2	铅笔工具	090
4.1.3	颜色替换工具	091
4.1.4	混合器画笔工具	091

第2节 形状工具组 092

第3节 图章工具组 095

4.3.1	仿制图章工具	095
4.3.2	图案图章工具	095

第4节 橡皮擦工具组 096

4.4.1	橡皮擦工具	096
4.4.2	背景橡皮擦工具	096
4.4.3	魔术橡皮擦工具	097





第5节 渐变工具组 098

4.5.1 渐变工具 098

4.5.2 油漆桶工具 098

第6节 模糊工具组 099

4.6.1 模糊工具 099

4.6.2 锐化工具 100

4.6.3 涂抹工具 100

第7节 减淡工具组 101

4.7.1 加深和减淡工具 101

4.7.2 海绵工具 101

第8节 修复工具组 102

4.8.1 污点修复画笔工具 102

4.8.2 修复画笔工具 102

4.8.3 修补工具 103

新手练习 为模特美发 104

高手进阶 修饰人物照片 107

秒杀疑惑 111

5 Chapter



文本编辑详解

第1节 文字工具的应用 113

5.1.1 横排文字工具和直排文字工具 113

5.1.2 文字蒙版工具 115

第2节 文字属性的设置 116

5.2.1 设置字符属性 116

5.2.2 设置段落属性 117

5.2.3 设置文字效果 118

第3节 文本的输入与编辑 119

5.3.1 栅格化文字 119

5.3.2 文字变形 119

5.3.3 文字转换为工具路径 119

5.3.4 创建文本绕排路径 120

5.3.5 创建区域路径文本 121

新手练习 制作车流的动感背景效果 122

高手进阶 制作火焰字特效 125

秒杀疑惑 130

6

Chapter

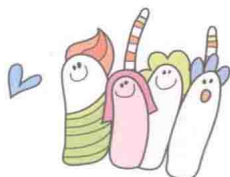


路径应用详解

第1节	路径概述	132
第2节	路径的创建	132
6.2.1	使用钢笔工具	132
6.2.2	使用自由钢笔工具	134
6.2.3	使用“路径”面板	134
6.2.4	路径形状的调整	136
第3节	路径的调整和编辑	137
6.3.1	选择和移动路径	137
6.3.2	显示与隐藏路径	138
6.3.3	复制路径	139
6.3.4	存储路径	139
第4节	应用路径	140
6.4.1	路径与选区的转换	140
6.4.2	制作图案	141
6.4.3	选取图像	141
新手练习	制作玻璃反射效果	142
高手进阶	制作霓虹灯效果	143
秒杀疑惑		150

7

Chapter



通道应用详解

第1节	通道概述	152
7.1.1	“通道”面板	152
7.1.2	通道的类型	154
第2节	通道的基本操作	156
7.2.1	创建Alpha通道	156
7.2.2	创建专色通道	156
7.2.3	通道的分离与合并	157
7.2.4	通道的复制与删除	158
新手练习	改变照片的清晰度	159
高手进阶	快速利用通道抠图	162
秒杀疑惑		166

8

Chapter



蒙版应用详解

第1节 蒙版的类型	168
8.1.1 快速蒙版	168
8.1.2 矢量蒙版	169
8.1.3 剪贴蒙版	170
8.1.4 图层蒙版	171
第2节 蒙版的编辑	175
8.2.1 停用和启用蒙版	175
8.2.2 移动和复制蒙版	175
8.2.3 删除和应用蒙版	176
8.2.4 将通道转换为蒙版	176
新手练习 制作漂亮的粗边蒙版图片	177
高手进阶 制作趣味“多胞胎”合影	178
秒杀疑惑	188

9

Chapter



滤镜应用详解

第1节 滤镜概述	190
第2节 独立滤镜组	191
9.2.1 液化滤镜	191
9.2.2 自适应广角滤镜	192
9.2.3 转换为智能滤镜	193
第3节 滤镜库的应用	195
9.3.1 风格化滤镜组	196
9.3.2 画笔描边滤镜组	197
9.3.3 扭曲滤镜组	199
9.3.4 素描滤镜组	200
9.3.5 纹理滤镜组	202
9.3.6 艺术效果滤镜组	203
第4节 其他滤镜组	205
9.4.1 模糊滤镜组	205
9.4.2 锐化滤镜组	209
9.4.3 像素化滤镜组	209
9.4.4 渲染滤镜组	210
9.4.5 杂色和其他滤镜组	211
新手练习 制作古典水墨画效果	213
高手进阶 制作黑夜闪电效果	217
秒杀疑惑	223



Photoshop

图像处理



赵嘉 刘义铭 主编

从新手到高手





前言

软件介绍

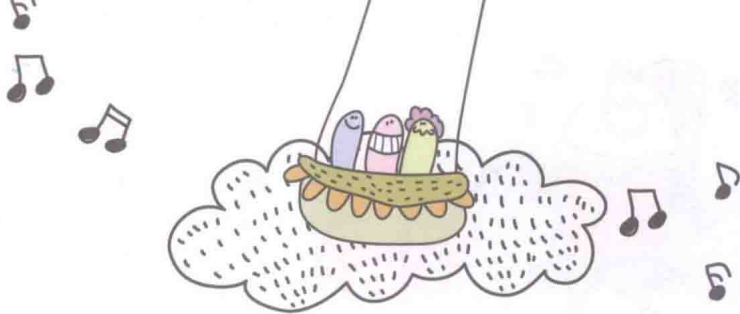
众所周知, Photoshop是一款非常优秀的图像处理软件, 随着其版本的不断更新和设计技术的不断成熟, 现已被应用到社会的各个行业和领域之中。大到平面广告设计公司, 小到街头的复印店, 都在使用这个软件。但很多使用该软件的用户也出现了很多问题: 有的会软件的基础操作, 但不会设计作品; 有的会设计作品, 但也只是局限于简单的模仿, 特别是在实际应用上, 与设计师的水平总是有些差距。鉴于此, 我们组织一线教师和设计师共同编写了此书, 旨在通过本书的实例讲解及专家指点, 给读者带来一定的启发。

本书以敏锐的视角, 简练的语言, 并结合平面设计行业的特点, 运用大量的平面设计作品, 对Photoshop CC软件进行了全方位讲解。书中几乎囊括了图像设计的所有应用热点, 所讲案例典型, 精彩且简洁明了, 设计技术和理念都具有一定的超前性, 从而能够保证读者学以致用, 并在我们的引导之下有更好的作品问世。

内容概述

全书分为9章, 其主要内容如下:

章节	内容概述
Chapter 01	主要讲解了平面设计的入门知识, 包括Photoshop CC的工作界面、基本操作、专业术语等, 旨在让读者轻松迈入平面设计的殿堂
Chapter 02	主要讲解了图层的管理与应用, 如图层的类型、图层的操作、图层样式的应用等
Chapter 03	主要讲解了图像的选择与编辑操作, 涉及的知识点有各种选取工具的使用、选区的创建与编辑, 以及图像色彩色调的调整等
Chapter 04	主要讲解了图像的绘制与修饰操作, 涉及的知识点有画笔工具组、图章工具组、橡皮工具组、修复工具组的使用方法与应用技巧等
Chapter 05	主要讲解了文本的应用, 如文字的输入、文字格式的设置、段落格式的设置、文本内容的编辑, 以及特效字的设计等
Chapter 06	主要介绍了路径的应用, 如路径的创建与编辑、路径的应用等
Chapter 07	主要介绍了通道的应用, 如通道的类型、通道的基本操作、通道抠图等
Chapter 08	主要介绍了蒙版的应用, 如蒙版的类型、创建及编辑等
Chapter 09	主要介绍了滤镜的应用, 如各种修饰滤镜、内部滤镜及外部滤镜等



本书各实例均经过精心设计，操作步骤简明清晰，技术分析深入浅出。在每章的最后均安排了“新手练习”、“高手进阶”操作案例，按照给出的操作，读者很容易就能上手操作。

适用读者群体

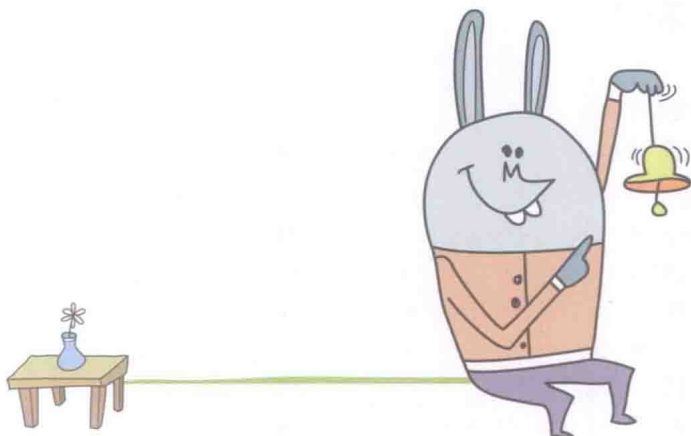
从事平面设计的工作人员
大中专院校相关专业的师生
电脑培训班中学习平面设计的学员
对图像处理有着浓厚兴趣的爱好者



本书作者在长期的工作中积累了大量的经验，在写作的过程中始终坚持严谨细致的态度，力求精益求精。您在学习过程中，欢迎加入读者交流群（QQ群：181509741、74200601）进行学习探讨。

本书在编写过程中力求严谨细致，但由于时间与精力有限，疏漏之处在所难免，望广大读者批评指正。

编者





目录



1

Chapter



Photoshop CC基本操作详解

第1节 初识Photoshop CC	010
1.1.1 Photoshop的应用	010
1.1.2 Photoshop CC工作界面	012
第2节 Photoshop CC的基本操作	013
1.2.1 图像文件的操作	013
1.2.2 图像窗口的操作	017
1.2.3 图像和画布的调整操作	018
第3节 平面设计的专业术语	020
1.3.1 图形图像和分辨率	020
1.3.2 常见图像文件格式	021
1.3.3 图像色彩模式	022
第4节 图像的获取	023
新手练习 纠正倾斜的照片	026
高手进阶 制作标准证件照	029
秒杀疑惑	032



2

Chapter

图层应用详解

第1节 图层概述	034
2.1.1 图层的类型	034
2.1.2 “图层”面板	034
第2节 图层的基本操作	037
2.2.1 选择图层	037
2.2.2 新建图层	037
2.2.3 删除图层	038
2.2.4 复制图层	039
2.2.5 调整图层顺序	039
2.2.6 链接图层	040



2.2.7	合并图层	040
2.2.8	图层的对齐与分布	041
2.2.9	创建与编辑图层组	042
第3节	添加图层样式	044
2.3.1	图层样式概述	044
2.3.2	编辑图层样式	045

新手练习 制作夜景中的星空 047

高手进阶 为人物增加妆后感 051

秒杀疑惑 056

3 Chapter



图像处理详解

第1节 图像的选取与编辑 058

3.1.1 选区的创建 058

3.1.2 选区的编辑 063

第2节 图像颜色的调整 073

3.2.1 查看图像的彩色分布 073

3.2.2 调整图像色调 074

新手练习 修正曝光过度的照片 079

高手进阶 绿色风景秒变雪景 081

秒杀疑惑 084

4 Chapter

图像绘制详解

第1节 画笔工具组 086

4.1.1 画笔工具 086

4.1.2 铅笔工具 090

4.1.3 颜色替换工具 091

4.1.4 混合器画笔工具 091

第2节 形状工具组 092

第3节 图章工具组 095

4.3.1 仿制图章工具 095

4.3.2 图案图章工具 095

第4节 橡皮擦工具组 096

4.4.1 橡皮擦工具 096

4.4.2 背景橡皮擦工具 096

4.4.3 魔术橡皮擦工具 097





第5节 渐变工具组 098

4.5.1 渐变工具 098

4.5.2 油漆桶工具 098

第6节 模糊工具组 099

4.6.1 模糊工具 099

4.6.2 锐化工具 100

4.6.3 涂抹工具 100

第7节 减淡工具组 101

4.7.1 加深和减淡工具 101

4.7.2 海绵工具 101

第8节 修复工具组 102

4.8.1 污点修复画笔工具 102

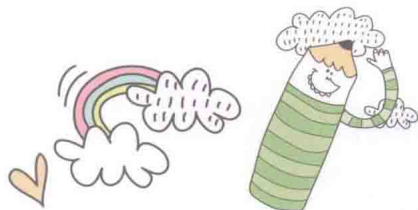
4.8.2 修复画笔工具 102

4.8.3 修补工具 103

新手练习 为模特美发 104

高手进阶 修饰人物照片 107

秒杀疑惑 111



5 Chapter



文本编辑详解

第1节 文字工具的应用 113

5.1.1 横排文字工具和直排文字工具 113

5.1.2 文字蒙版工具 115

第2节 文字属性的设置 116

5.2.1 设置字符属性 116

5.2.2 设置段落属性 117

5.2.3 设置文字效果 118

第3节 文本的输入与编辑 119

5.3.1 栅格化文字 119

5.3.2 文字变形 119

5.3.3 文字转换为工具路径 119

5.3.4 创建文本绕排路径 120

5.3.5 创建区域路径文本 121

新手练习 制作车流的动感背景效果 122

高手进阶 制作火焰字特效 125

秒杀疑惑 130

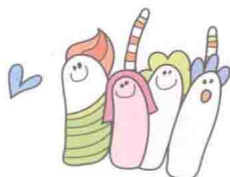
6 Chapter



路径应用详解

第1节	路径概述	132
第2节	路径的创建	132
6.2.1	使用钢笔工具	132
6.2.2	使用自由钢笔工具	134
6.2.3	使用“路径”面板	134
6.2.4	路径形状的调整	136
第3节	路径的调整和编辑	137
6.3.1	选择和移动路径	137
6.3.2	显示与隐藏路径	138
6.3.3	复制路径	139
6.3.4	存储路径	139
第4节	应用路径	140
6.4.1	路径与选区的转换	140
6.4.2	制作图案	141
6.4.3	选取图像	141
新手练习	制作玻璃反射效果	142
高手进阶	制作霓虹灯效果	143
秒杀疑惑		150

7 Chapter



通道应用详解

第1节	通道概述	152
7.1.1	“通道”面板	152
7.1.2	通道的类型	154
第2节	通道的基本操作	156
7.2.1	创建Alpha通道	156
7.2.2	创建专色通道	156
7.2.3	通道的分离与合并	157
7.2.4	通道的复制与删除	158
新手练习	改变照片的清晰度	159
高手进阶	快速利用通道抠图	162
秒杀疑惑		166