

公主病

*The Museum
of the Girl's Mind*

恋旧癖

无爱征

刘小念◎著

白日梦

没关系 幸福可以来得晚一些
只要它是真的 别因为将就
让不合适的感情 耽误了最好的自己

1个畅销书作家，38个女生爱情史录

我不是不再爱你了
只是已经习惯把你藏在心里

北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

博

*The Museum
of the Girl's Mind*

少

物

刘小念◎著

女

个

心
事



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (C I P) 数据

少女心事博物馆 / 刘小念著. --北京 : 北京联合出版公司, 2017.2

ISBN 978-7-5502-9448-6

I. ①少… II. ①刘… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第003432号

少女心事博物馆

著 者: 刘小念

责任编辑: 喻 静

装帧设计:  格·创研社

SQUARE Design
BOOK QQ:418808878

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京联合天畅发行公司发行

北京京都六环印刷厂印刷 新华书店经销

字数150千字 880mm×1230mm 1/32 7.5印张

2017年2月第1版 2017年2月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-9448-6

定价: 32.80元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究。

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。

电话: (010) 64243832



伤别离

没有人像莉香一样傻 — 070

不是每个剩女都能成为王菲 — 077

独角戏 — 083

不是相爱就能一辈子 — 090

爱情不是一场说走就走的旅行 — 096

时光总让爱情苍白 — 102

有个死小孩曾经爱过我 — 109

就这样马不停蹄地错过 — 115

丢了熊猫的蘑菇 — 122

红玫瑰与白玫瑰 — 130

相见欢

旧爱新欢 — 140

奇葩的爱 — 147

下一段爱情来临的时候 — 155

当你遇见了爱情 — 160

一个人的艳遇 — 166

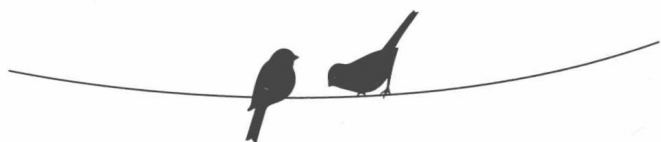
用我的眷恋成全你的碧海蓝天 — 173

萝莉心里都曾住过一个大叔 — 178



爱真相

- 露露小姐的爱情 — 188
- 爱情与牛肉毫无关系 — 191
- 不做爱情里的流浪狗 — 198
- 谢谢你在那自卑又敏感的青春爱过我 — 201
- 再见，旧时光 — 204
- 很多年后，我终于成了你 — 208
- 她不是坏女孩 — 211
- 爱情麻辣烫 — 214
- 亲爱的女孩，请独自成长 — 217
- 一个便利贴女孩的成长史 — 220
- 我的上司张爱玲小姐教我的那些事 — 224
- 再也没有人像郭红一样爱你 — 229



初 相 遇

如果说每一次相遇都像是一场意外，
那我们的相遇，一定是一场最美丽的意外，没有之一。

在他眼里，
她曾经是不一样的，
只不过，
她的自卑与退缩，
让那些不一样变成了一样。

荒岛

1

罗敏十年后才看到自己十六岁时的照片，那是在北京798的一个摄影展上，照片成了一件价值不菲的作品。罗敏对这类展览没有什么兴趣，同行的同事却是个摄影发烧友，两人在附近办完事后，同事非要拉着罗敏来看展览。

罗敏在一幅取名为《渔家少女》的作品前停下，相片中的女孩皮肤黝黑，唯一吸引人的就是那双大大的眼睛。罗敏从未想过会在这样的场合与十六岁的自己相遇，心中好像有什么东西突然“轰”的一声，齐齐倒塌，时光在那一瞬间飞快倒退，直到定格在十六岁那一年。

十六岁的罗敏，站在充满海腥味的港口，看着船逐渐远去。沈度站在船上，对着罗敏按下了快门，朝她挥手：“罗敏，我明年还会再来的！”

罗敏以为沈度是个一诺千金的人，可是，她从秋天等到了冬天，又从冬天等到了夏天，沈度一直没来。现在想想，

沈度走过那么多岛，遇到过那么多姑娘，《渔家少女》这样的作品也不止一幅。

也许在沈度心里，罗敏和荒岛一样，是一道不一样的风景，虽然不一样，但不会特别到让他从此停留。

2

同事的声音打断了罗敏的回忆，她说：“Jessica，你看这里的女孩子和你好像啊。”罗敏调整情绪，白了同事一眼：“我有那么土吗？”

是啊，眼前这个全身名牌的Jessica怎么会是照片中那个渔家少女。同事摇了摇头说：“感觉上很像，特别是眼睛！”

十六岁的罗敏眼里写的是对外面世界的向往，二十六岁的罗敏眼睛里却透露着一股与实际年龄不符的苍凉。

罗敏淡淡地回应：“你该配一副眼镜了。”

同事揉了揉眼睛说：“是啊是啊，我最近视力下降了不少。”不过，同事低头揉眼的瞬间没有看到罗敏泛红的眼眶，从渔家少女到Jessica，没有人知道，这十年罗敏是怎么走过来的。

罗敏看到摄影师那一栏写着沈度的名字，她想，就算她现在走到沈度面前，他一定也认不出自己。

十年，她终于长成了他喜欢的样子，却也收起了对他的爱恋。年少时的爱情都是过去的内心戏。

3

十年前的罗敏从来没有想过自己有一天能走出荒岛，尽管她每天做梦都想着坐船离开这座荒岛。

荒岛是罗敏的家，也是她的全世界。这座小岛远离陆地，常住人口不到一千人，大家都过着“日出而作，日落而息”的生活。岛上唯一的外地人是罗敏的语文老师，十六岁的罗敏对外面世界的了解一半来自语文老师，

一半来自电视机，虽然那些可能都不是最真实的。

直到沈度来到荒岛。沈度是第一批来荒岛的游客，其实也算不上游客，他喜欢探险，喜欢摄影，不小心买错了船票才来到了荒岛。荒岛通往陆地的船一天只有一班，傍晚的时候，沈度敲开了罗敏家的门。

很多年后，罗敏常常想如果没有那次相遇，也许现在的罗敏会和荒岛上的同龄女孩一样，早早地嫁人，组建一个家庭，每天守着一个男人、一群孩子，过着重复的生活。

每每想到这些，罗敏还是很感激沈度，尽管她从不曾有机会亲口对他说这些话。



二十一岁的沈度生了一张好看的脸，他的声音温和，一开口就能迅速获得别人的好感，比如罗敏妈妈。罗敏妈妈不但热情地留他住宿，还邀请他一起吃晚饭。那一顿晚餐对罗敏来说再平常不过，都是罗敏爸爸出海带回来的“渔获”，可沈度却说这是他这辈子吃过的最好吃的晚餐。

吃完饭，沈度从随身的背包里拿出三张一百块递给罗敏妈妈，说是住宿费 and 伙食费。罗敏妈妈坚决不收，两人推拉了好几个回合，最后沈度悄悄把钱塞到了罗敏的口袋里。

罗敏把这三百块钱藏起来了，她一直想坐船去陆地看一看，但是昂贵的船票价格对她来说是一个天文数字，所以她要偷偷存钱。

第二天是周末，沈度请求跟罗敏爸爸一起出海打鱼，罗敏同行，一路上沈度很是兴奋，罗敏也是。出海打鱼对罗敏来说也是第一次，荒岛上男女分工明确，女人从不出海打鱼，那是男人干的活，但沈度对罗敏爸爸说：“罗叔叔，我要拍一组人物写真，您就让罗敏一起去吧，她当我的模特。”

罗敏爸爸这才同意让罗敏跟着出海。

凌晨五点的海，在与天相交的临界线上，漂浮着红色的朝阳。天空是平静的，海面却在风的轻抚下泛起了粼粼的波光，细碎碎的，连成一片……眼前这番美丽的景色像一幅画，罗敏见过很多次了。每次爸爸出海打鱼，罗敏和妈妈就去半山腰的妈祖庙，罗敏妈妈是虔诚的信徒，罗敏不是，妈

妈上香时，她就跑去海边吹海风。

沈度拿着相机不停地按快门，“咔咔”的声音就像一曲动听的音乐，罗敏突然希望时光能永远停留在这一刻。

5

十六岁的罗敏从来没有谈过恋爱，班上的男生都跟罗敏一般大，大家整天讨论的话题不是去哪儿打鱼，就是去哪儿掏鸟窝。沈度的出现，像是一道光照亮了罗敏的少女时代。

在海上，沈度拍得最多的是海上的太阳，他业余时间给一本旅游杂志写游记、拍照片。他告诉罗敏他去过的地方，遇到过的人和事，罗敏静静地听着，心里想着的却是要怎么样才能让沈度在荒岛多住几天。

沈度说：“我见过无数个地方的日出，但这里的日出是最美的。”

说到风景，罗敏赶紧说：“你多留几天吧，我好带你去另外一个地方看日落，很美的。”沈度回头，冲罗敏一笑：“好呀！”

那个笑容，罗敏一直记在心里。十年过去了，她遇到过各种各样的男人，但是再也没有一个人能像沈度一样，仅凭一抹笑容，从此长驻在她心中。

6

出海回来，沈度提出想在荒岛上住一个星期，罗敏妈妈高兴地说：“那你就住我们家吧，我每天都给你做好吃的。”沈度又提出付钱，罗敏妈妈摆摆手，严肃地说：“绝不收钱！”

钱最后又落到了罗敏的小金库里。沈度闲来无事时，主动提出帮罗敏补习功课，罗敏妈妈高兴地说：“敏敏呀，你跟沈度哥哥多学习，将来也考到×大学去。”罗敏这才知道沈度是×大学的学生。

罗敏答应带沈度去看日落。可是天公不作美，第二天下了大雨，沈度哪儿也没有去成，就留在家帮罗敏补习，两人有一搭没一搭地聊天。

罗敏问他：“× 大学很难考吗？”

沈度说：“嗯，有点难。”其实不用问，荒岛至今还没有人考上过大学呢。

想到这一点，罗敏很沮丧。沈度看出了罗敏的失落，临走前跟罗敏说：“你要相信自己，凡事只有努力了，才能知道最后的结果。”

罗敏不想因为这些回忆神化了沈度，但事实上，二十一岁的沈度就是罗敏的一盏明灯，当她一个人独自漂泊在黑暗的大海上，是沈度一直在前方指引着她走向黎明。



沈度在荒岛的第四天，雨才停，罗敏才有机会带沈度去看日落。看日落的最佳位置是在一处悬崖边上，罗敏自己发现的。荒岛上也许有人知道，但没有人会真正在意，对他们来说，每天的日落都是一样的，没有多大的区别。

于是，悬崖成了罗敏的“秘密基地”，她不开心时就会坐在那儿看太阳一点点地落下去。那时，罗敏还不知道十年后，她的“秘密基地”会变成荒岛的一处景点，导游热情地告诉游客：在这里一起看过日落的情侣将会永远在一起。多年后，当罗敏看到荒岛的景点介绍时，心里默默地想：这世上哪有什么永远。

沈度在罗敏的“秘密基地”拍到了一组很美的照片。离开时，他激动地抱住她：“罗敏，太谢谢你了。”说完，沈度在罗敏脸上亲了一下。

沈度的吻是感激的吻，他感谢罗敏带他看到了美丽的风景，可是对罗敏来说，那是她第一次被一个男生吻。当时，她整个身子都僵直了，哪怕回到家躺在床上，她都还没有回过神来。



年少时，我们遇到了爱情总是不知道如何表达。罗敏被沈度吻了之后，

不自觉地开始躲着沈度，沈度找她说话，她红着脸应付几句，然后就躲进自己的房间里。

罗敏的不正常被罗敏妈妈瞧出来了。当沈度问岛上还有哪些不错的风景时，罗敏妈妈淡淡地说：“一个人出来的时间太长，家里会担心的。”沈度也听出了意思，识趣地收拾好行李准备离开。

那天放学回家，罗敏没有看到沈度，她以为他去了荒村。荒村荒了多年，离主岛还有些距离，罗敏的爷爷曾在荒村生活。如今荒村里的人全部都移到了岛上，村子就荒废了。时间久了，岛上的人就称它为“荒村”。

罗敏最开始向沈度介绍岛上好玩的地方时，特意提到了荒村，因为去荒村来回得两天，这样沈度就又能在岛上多停留两天了。可是罗敏妈妈说沈度已经回去了，一点钟的船。

罗敏终于整理好自己的少女情怀，准备勇敢地面对时，沈度却走了。罗敏妈妈看着罗敏拔腿就往外跑的模样，深深地叹了口气，她早就看出罗敏对沈度的心思。荒岛上的人不喜欢改变，只要沈度离开荒岛，罗敏就会变回原来的样子，在岛上生活到老。可是，她低估了沈度的魅力，也低估了罗敏对爱情的勇气。

罗敏飞奔到码头时，船正要起锚，她大声喊沈度的名字，但无人回应。过了一会儿，罗敏听见沈度在喊她的名字，她顺着声音看过去，听到了“咔”的一声，还有沈度的声音：“罗敏，我明年还会来的。”

9

沈度离开荒岛后，罗敏在虚虚实实中走过了一天又一天，她有时候觉得沈度这个人是她想象出来的，好像从未在生命中出现过。如果不是她每天都摸着沈度给的六百块巨款，她真的不敢相信真有沈度这个人。

一个月后，罗敏无意间在父母房里的书桌里发现一张明信片，是沈度寄来的，明信片上写着：罗敏，谢谢你们一家的款待，我在×大学等你！罗敏拿着明信片质问妈妈：“为什么把明信片藏起来？”罗敏妈妈一把把明信片撕碎，丢进垃圾桶，说：“你还小，不要相信外面那些男孩子的甜言蜜语。”

罗敏和妈妈大吵了一架，她含着眼泪把明信片捡起来，用透明胶一点点地粘上，她暗暗发誓一定要离开荒岛。那一年，罗敏的成绩一路向前冲，语文老师说她如果高考正常发挥，一定能考进一所好的大学。

罗敏的高考发挥得很好，可还是没能考到×大学，但不管怎么样，她终于有机会离开荒岛，离开父母了。但罗敏的父母并不希望罗敏离开荒岛，罗敏和父母来回吵了几次架后，罗敏爸爸终于松口同意了，可罗敏妈妈始终不肯。

有一天，趁父母回荒村祭拜祖先，罗敏偷偷从妈妈的钱盒里拿了一千块钱，再拿着沈度当初给的六百块钱和那张残缺的明信片，坐上了离岛的船。

10

罗敏要去×大学。

在海上的五个小时，罗敏一直幻想着与沈度重逢的情景。这一年，她长高了许多，也白了许多，再也不是那个遇到爱情就躲避的渔家少女了，她要当面告诉沈度她有多想他。

有了期待，这趟未知的旅行对罗敏来说充满了意义。上岸之后，罗敏发现去×大学还要再转乘一列火车，等她好不容易到×大学所在的城市时，已经是第二天的傍晚。对于第一次离家的罗敏来说，城市的一切都是梦幻的，大街上的女孩都像是从电视里走出来的一样，美得不真实。她把头埋得低低的，生怕城市里的人会嫌弃她。

罗敏在火车站广场徘徊，她不知道怎么去×大学，突然，有人拍拍她的肩膀，原来是火车上同车厢的年轻人，有着一张充满亲和力的脸，他得知罗敏要去×大学后，笑着说：“我可以带你去，我也是×大学的学生。”

十七岁的罗敏哪里知道坏人，她以为这个世界的人都和荒岛上的人一样淳朴、善良。年轻的男子拦了一辆的士，上车之后，长途奔波的罗敏只觉睡意来袭，年轻的男子好心说：“你先睡，到了我再喊你。”

醒来时，罗敏发现自己身处一个四面都是墙的地下室，身上绑着绳子，一阵生疼，她意识到自己被绑架了。她一阵慌乱，哭也哭不出来，而后她慢慢冷静下来，想了各种逃生的方法，但都没有成功。

门外传来了脚步声，罗敏赶紧闭上眼睛装睡。门被推开，进来两个人，边走边说话。罗敏听出其中一个人正是火车上的年轻人，他说：“药下重了，还没有醒过来。”

另一个声音说：“赶紧抬车上去，等会儿醒来就要大喊大叫了。”

接着，有人给罗敏松了绑，她被腾空架起，又过了一会儿，她恍惚看到了一束光，之后她感觉自己被丢进了一辆汽车里，大概是因为“药效”没过，那两人没有再用绳子绑住她。

车子很快启动了，罗敏睁开眼，她知道车子行驶的过程是她唯一能够逃跑的机会，她以迅雷不及掩耳之势推开了车门，跳了下去，整个过程，不到一分钟。她滚了好几圈，也顾不上疼痛，立马站起来，朝着人群跑过去。

罗敏不敢回头看，她一直跑到路口，一把抓住正在值勤的交警的手，泣不成声。罗敏告诉交警，她的哥哥是×大学的学生，但她没有沈度的电话，交警把罗敏送到×大学的门口，警卫拨通了沈度宿舍的电话。

11

见到沈度的那一刻，罗敏的眼泪奔涌而出，没等沈度开口说话，罗敏就上前扑进他的怀里。一旁的交警将事情的经过告诉了沈度，沈度轻轻地拍着罗敏的后背，温柔地说：“好了好了，没事了！”

罗敏好不容易哭完，沈度说：“你來找我，叔叔阿姨知道吗？”

罗敏泪眼婆娑地摇摇头，然后又点点头：“我留了纸条，他们知道我来找你，应该不会太担心的。”

沈度说：“既然这样，你就先住下来，我带你玩几天，之后我送你回去。”就这样，罗敏被沈度安排住进了女生宿舍，沈度的女同学对她倒是很客气，但是从那些眼神里，罗敏还是感觉不舒服。

有一天晚上，罗敏无意间听到那些女生的议论，说像她这样直接跑来找沈度的女生有很多。其中一个女生轻笑说：“沈度这个人还真的是处处留情啊！”女生口中的沈度，对感情极其不负责。罗敏想争辩说沈度不是那样的，但那一句“像罗敏这样的女孩”让她难过得一句话都说不出来。

12

第二天，罗敏死活不肯再住在女生宿舍，沈度问她为什么，她红着脸说：“她们都在说你的坏话，我不喜欢！”

沈度愣了一会儿，然后笑着说：“傻丫头！”罗敏以为沈度会问女生说了他什么样的坏话，可沈度什么也没有问，只是说：“你不喜欢，那就不住这儿了。”于是，沈度带她去了他在校外租的房子。

之后，沈度白天就带她玩，跟她讲她很多新鲜事。只是，沈度对她就像哥哥对妹妹，他会不经意地看着她，揉着她的头发，很聪明地在罗敏说自己对他的思念与爱慕时，温柔地打断她。有时候，罗敏倒很希望沈度是那样的男生，和她发生点什么。

两天过去了，他们之间什么也没有发生。

罗敏来见沈度之前，看了很多关于表白的文章，她把文章里的表白技巧都背了下来，比如，故意喝醉酒，把心里的话吐出来；又比如，一鼓作气地说出“我爱你”三个字，但显然，这两种方式都不适合罗敏。最后，她把自己随身携带的日记本放在房间里显眼的位置，里面记录了她对沈度的思念与爱慕，但沈度至始至终都没有翻开她的日记本。

有一天，沈度神秘兮兮地带罗敏去了一个饭馆。饭桌上，罗敏见到了沈度的女朋友。沈度的女朋友叫高颜，趁着沈度上洗手间的时间，笑着对罗敏说：“沈度是不会喜欢你这样的女孩子的！”

在高颜轻蔑的笑声中，罗敏落荒而逃。

13

罗敏选择了不辞而别。离开那天，她特意去超市买了食物，放满了沈度的冰箱，连同沈度曾经给她的那六百块钱，完完整整地放在桌子上。

当她回到荒岛时，她以为一切都回到了原点，就像不曾离开过一样，只是她没有想到，世界早已发生了翻天覆地的变化。罗敏离岛的第二天，

天气预报说即将有台风来袭，罗敏妈妈担心罗敏的安全，执意要去找她，但码头已经停止售票，罗敏爸爸决定自己开船去陆地寻找女儿，结果他们在海上遇到台风，再也没有回来……罗敏站在自家屋前，哭成了泪人。

九月，罗敏离开了荒岛，从此再也没有回去过，那片海，那座岛，都成了罗敏这辈子再也不想回忆的过去。

14

当然，罗敏不知道，沈度带她去见女友是为了当着罗敏的面坦诚地跟过去说分手。她走之后，沈度找了她很久，他给她写信，却查无此人。罗敏也不知道，她离开荒岛后，沈度曾回来找过她。当然，她更不知道，荒岛之所以成为旅游胜地，是因为沈度的一组照片。如果罗敏在网上搜寻沈度的名字，也许她会看到沈度的采访，他说：“谢谢那个渔家少女，带我看到那么美的风景。”

在沈度眼里，罗敏曾是不一样的，只不过，罗敏的自卑与退缩，让那些不一样变成了一样。最后，她也成了他生命里的过客。

爱情档案袋

人物：罗敏

选择：不辞而别

理由：自卑与退缩

结果：生命里的过客

遗憾指数：★★★