



【國家社會科學基金重大項目（11&ZD119）】

中國人民大學佛教與宗教學理論研究所

何建明 主編

中國地方志  
佛道教文獻匯纂  
寺觀卷

(207)



國家圖書館出版社

中國地方志佛道教文獻匯纂 · 寺觀卷

福建省寧德市

寧德縣志

明 · 閔文振纂修

明嘉靖十七年（一五三八）刻本





寧德縣志卷二

浮梁 閔文振 纂修

寺觀

夫老佛亂真正學斯蓋<sub>○</sub>皇宋微揚其闡而助其波而梵宇琳宮幾盈域中儒者所爲浩歎者也適

歲歸併禁度制令幾虛犁庭火書將有望昌黎其人爰備興廢以俟將來志寺觀

寺庵

金都禪寺

在四都唐大中八年建初僧居白至山中

視獲金尺一築創寺以山

在邑北故名金都廣明初人告曰此可居是夜祥光見居白就

賜額洪善化至和間圓軌禪師居之患寺基左瞰深

坑一夕雷雨裂後山之半平其基乃招殿堂塔墀秩

然具備

宋季圮廢元大德間住持止雲滄海重建寺

有盤陀石靈響石爲馬石潛鱗沼雙石屏碧水簾湧

金尺蒙泉井長老巖祥雲巖號之曰十奇

文

知縣

不關塵俗事行藏總是佛家風雅離竹影橫窗外深

滾天花接座中聞說如來經妙理好同爲政念疲癃

訓導西蜀分司文聞金都

知縣

在寧陽幾度追遊到上方門

外雲深巖禪隱竹澗花落間泉香三生有約緣非淺  
 一境無塵俗自忘更喜遠公能舘我誓陪清梵坐禪  
 床<sub>高人</sub><sub>忘塵</sub><sub>古刹</sub>差幾阿十年風景近如何  
 香分泉水通幽沿綠染苔衣上石坡習靜自知塵俗  
 遠相逢還喜舊僧多明朝又復朝天去樽酒何當  
 再一遇<sub>寒松</sub><sub>上</sub>方<sub>山</sub>境界占名山虎踞龍蟠水抱環  
 曲折庭階穿樹底參差接閣倚雲間花羅法鉢春秋  
 永香蒲經壇歲丹閑百丈光芒金氣焰至今猶有補  
 禪<sub>開</sub><sub>悟</sub><sub>元</sub><sub>定</sub><sub>奇</sub><sub>齒</sub>長老最高曉獨濟地因金勇建<sub>招提</sub><sub>潛</sub><sub>躋</sub><sub>沼</sub><sub>畔</sub><sub>雲</sub><sub>靄</sub><sub>碧</sub><sub>水</sub><sub>磬</sub><sub>前</sub><sub>石</sub><sub>馬</sub><sub>嘶</sub><sub>雲</sub><sub>響</sub><sub>昔</sub><sub>消</sub>  
 徒舊恨盤陀蘚剥見新題紫泉崇山禪宇在八都<sub>建</sub><sub>山</sub><sub>人</sub><sub>曾</sub><sub>筠</sub><sub>林</sub><sub>峻</sub><sub>捨</sub><sub>基</sub><sub>僧</sub><sub>如</sub><sub>珣</sub><sub>以</sub><sub>爲</sub><sub>道</sub><sub>場</sub><sub>其</sub><sub>山</sub><sub>自</sub><sub>龜</sub>  
 建山人曾筠林峻捨基僧如珣以爲道場其山自龜  
 山分支兩峯對峙飛泉中注爲三派山當瀑流之中  
 故曰中漈如珣嘗求証印於蔡柳二師頤悟上機<sub>崇</sub><sub>建</sub><sub>寺</sub><sub>於</sub><sub>此</sub><sub>乾</sub><sub>符</sub><sub>六</sub><sub>年</sub><sub>賜</sub><sub>額</sub><sub>香</sub><sub>橫</sub><sub>元</sub><sub>大</sub><sub>德</sub><sub>間</sub><sub>重</sub><sub>建</sub><sub>舊</sub><sub>有</sub>  
 神天樓<sub>不</sub><sub>計</sub><sub>數</sub><sub>餘</sub><sub>今</sub><sub>瀟</sub><sub>瀟</sub><sub>崇</sub><sub>山</sub><sub>風</sub><sub>景</sub><sub>遠</sub><sub>繁</sub><sub>華</sub><sub>寶</sub><sub>殿</sub><sub>虛</sub><sub>廊</sub><sub>古</sub><sub>佛</sub><sub>家</sub><sub>風</sub><sub>動</sub><sub>珠</sub><sub>林</sub><sub>鳴</sub><sub>地</sub><sub>籟</sub><sub>雨</sub><sub>飛</sub><sub>沙</sub><sub>界</sub><sub>散</sub><sub>天</sub><sub>花</sub><sub>龍</sub><sub>池</sub>

未滿秋滋稼石昂湯香晝煮茶百  
役紅塵飛不到重門深處鎖煙霞  
**龜山禪寺** 在十都  
二年建初蔡柳二師入閩法曹楊郁處士黃僕施此  
山爲福地延二師來居乃携銅瓶鐵鉢逢趨而止扣  
百成基故名龜山咸通問二師俱化五代國王審知  
達跋五間以奉之宋雍熙三年賜額雍熙 本朝成  
化間重建

龜山寺在十都南山中久困焦熬裏

特香謁二禪會留一宿覺了得寸心綠鶴識小溪路  
鐘聞上界天龍狀分

**支提禪寺**

在十二都宋開寶四年吳越王錢倣建

勺水法海徧三千和間以節書黃裳之請賜政和萬壽額寺坐山中相傳有聖蹟逕鳴天燈燄求以誠心則應歲旱禱雨頗驗今廢

支提禪寺在十二都南山中相

松篁五月寒欲識天冠貞隱處白雲深鎖紫金壇

木抱雲獨更宿招提免真同寒遠遊自今幽興熟來  
往亦風流

支提禪寺在十二都南山中相

支遁林共詣不知紅燭短對床空葉白雲深現前鐘

鼓何曾隱匝地豪光不用尋欲識天冠真面目鳥啼  
 律肅總知音高頭鑿石龕金佛一千身不到支提孰  
 識真芳鬢鐘聲鳴早晶熒燈焰下苔蔓平生夢想  
 煙霞際今日來遊鬢髮新踏破禪林秋円皎水雲閒  
 淡入精神<sub>公照愛晚</sub>來謁支提古道場幾年抱錦韻  
 猶香芋<sub>茶</sub>夢裏僧趺坐簷葡萄林中佛放光禪語了<sub>參</sub>  
 一宿覺塵緣頓悟半生忙若分座下龍王水免使春  
 田侍揮杖<sub>參</sub>十里松陰散馬蹄  
 好風吹我上招提身依日丹九天近足蹠雲霄萬像  
 低當道豺狼還穿伏隔林後鵠自幽棲老僧慣識朝  
 端客笑裏相隨遇虎溪<sub>破輪</sub>的深心馬踏松泥香襯  
 珠珮拖寒玉上招提天坤梵刹日彌遠人在妙高峰  
 盡低靈谷雲腥龍自出巖窠掛老鵠還棲山僧笑別  
 歸來晚猛虎一聲丹漲溪<sub>小</sub>的草屋夜宿招提境松  
 風五門寒仙禽巢木杪叩門倚闌千僧定蒲團寂煙  
 燒寶篆殘吾儒不識此六籍鎮長看<sub>鳥</sub>寄題<sub>大</sub>  
 霍峯前有大支白雲兩界作潘籬鵠驚錫杖開山日  
 龍護金軀渡海時衲子攀蘿躋絕巔仙人對月了<sub>廣</sub>

焚茗焚香未有期  
和尚云今從何止答曰逢陽則止遂卓庵於東陽又  
曰湯洋逾月闢數基得一采石師曰此未吾大道湯  
也遂建寺焉賜額崇勝越六年湛庵道者更以石柱  
卓錫出泉其味甚甘名卓錫泉

出縣東北百里許群山皆翠前支提後  
檀香左梅嶺右桃源衝中峯秀出岡巒翔舞如鳳儀  
之狀名曰鳳山有寺賜額曰崇勝唐咸通二年宗據  
師所創也元至元辛丑住山彬禪師重建佛殿度戒  
夢禪師繼建諸堂別殿樓閣廊廡香積寥舍寺落成  
造前溪普濟石梁了西歲橋爲水齋及鸞溪齋橋亦成  
船乙巳歲今大用邑額住持三年有志大興木石以  
弛蹠不果天啞洪武歲庚戌復住當山壬子命工艱  
石造普濟鸞溪二石梁越五年成行者不病涉焉  
雄寶殿楹木將朽伐南山之材易之凡十八楹至戊  
午歲毀宇壯麗一新先於洪武辛亥鑿前山石開渠  
以通水利施已財置膏腴若干畝以充常住香燈此

鳳山禪寺

在十四都舊中和四  
年妙覺大師問巖頭

大用和尚有功於崇勝者如此介支深本初求記於  
 余刻否以爲後人勸余惟五帝不自帝而人帝之三  
 王不自王而人王之佛不自算而人尊之然善學佛  
 者聽佛於無聲觀佛於無形經行坐卧念念在佛何  
 事於歟故德山祖師居寺而不建佛殿此佛意也世  
 之愚夫愚婦不知敬佛日陷於惡故設丈六金身俾  
 之瞻仰廣大慈悲相生慧愧心則歟不可以不建既  
 建不可以不修今觀一崇勝寺宗據師建之於始形  
 師慶師繼之於甲時佛法大興爲之固無難者大同  
 和尚適叢林不振之秋而能興大工規模宏遠以惠  
 後人豈中峯之再世邪嗚呼余觀勲師成始成終其  
 心不可能也使天下之住持皆以師之心爲心則叢  
 林安有摧折者哉師名原勲姓李氏安樂李贊州胄  
 者前住持清溪能公法子也凡度法子前後一十八  
 人洪武十二年十月十五日記

朱子詩卷間繕錄一尋翠微苔徑入幽深落花飛絮空臺  
 壓吏過門一解鞍頻來無事幹孤坐有山看留丹不紅  
 掩戶招風長倚欄馬嘶催去路吾道尚盤桓

殿流水浮雲自古今十里松陰娛倦鶴半林明月送歸禽老僧不管興亡事祇向東流倚醉今宵

尼寺

在六都唐寶曆元年建萬山春樹飛

隨意宿僧房巖花無語示幽寂野鳥多情伴

北山尼

醉在落日半峯雲影動千林天雨響華香

寺

在九都五代周

寶安尼寺

在九都宋太平興國五年建

太平尼

寺

在十二都宋

天王寺

在一都東門外一里許金代

本朝咸化七年建

九年重建靈駕假日尋幽興可乘白雲邀我上方  
益青山去縣無多路芳草臨門悉一僧龍出石潭窺  
卓錫神情寶鏡護傳經吟餘却惜清風坐細數前峯  
有幾層

山色深藏寺海湧朝頭遠對門佛殿有基遺石柱  
無路路松根客來欲問經營事試看新泉出燒痕

人空以聞松栢陰蒲寺前老僧逢客便談玄丁寧  
好說無生話莫說深王索鑑篇

山徑荒荒半草萊

寺門無客日長開。青山不管人來去。我却無聊自去來。題六經題一逕入幽清禪房。雲護僧客從鐘罷到犬向戶推醒。巖樹恬寂。鳥聲答聞。

### 報恩寺

在二都南門外三里

病僧忽思飛鋤事。比匏幾人曾

唐咸通九年建今廢

### 大山

奔到海之濱中有

輝光佛刹新。前後三三皆梵侶。不知誰是報恩人。

本朝王曰慈子形容似與空門有宿緣每遊林下即欣然黃花翠竹三生石畠內清風一洞天曉砌猿餐

齋鵠飯秋堂磬照定僧禪。荆明許入東林社。猶欠平

生酒債錢

### 報恩

梵刹近東溟水色山光衛百

靈玉鏡夜寒通沆瀣。翠屏秋淨倚清冥。避煙鶴起巖

頭樹行雨龍歸凡上旗聞說當年巢寇亂神驅六石

舞林坰次年事見雜志震驚藍與過竹所曲逕入

深林寺小青山叢田荒碧海吞一鷗晦發圓獨犬吠

閑門爲語緇衣者於修好報恩

因之而歸門外懸空

精湛飛花香夾路。撲人衣竹根大睡行踪少柳底鶯

帝塵事稀僧老禪床泉共潔佛光蓮座日

### 靈谷寺

在一

重輝玄奘去後今千載。自憑何時西竺歸

在

都西門外二里東大觀二年建餘見山川下白鵝巖  
定泉靈谷勝槩自天成與客乘閒載酒行石  
上荒苔千歲綠巖前流水四時聲青山且盡登臨興  
落日空懷吊古情車騎城陰歸路晚踈鐘敲月隔林  
鳴禱告祝濟和翠巒凌空畫不成詩幽何幸得陪  
行朝生極浦飛帆影葉脫空林作雨聲林有琴樽酌  
雅興可無詞賦寄閒情白雲迷却來時路靜聽山禽  
自在鳴願入朝詩尋真乘興到靈谿躡足登崖若上  
梯極目茫茫滄海澗回頭望衆山低浮雲蔽日聚  
還散野鳥鳴春歌又啼依白染青牋自得肯教釋子  
笑相疑謂之懷疑寂寂僧居古澗限百年今日是重  
來雙崖舊裂懸蘿葛一徑新開關草萊止水無波雲  
影定危闌倚竹丹光回煑茶燒筭荷清供銷盡爐煙  
更撥灰欲燃愛奇偶入白雲隈此度靈谿第  
二來便覺脣襟同宇宙不知身世在蓬萊半山樹遠  
雲頃出千里帆從海口回天地蜉蝣人易改江湖廟  
廟志難灰欲滅何年蕭寺此山隈五載車騎今  
又來高檻蔭深連竹樹重門路峩峩高崖擎石骨

雲長護丹道松梢鵠未回欲向棲雲寺

在二都唐景福元年建黃

老僧詢舊事却經塵劫幾番灰

在三都唐乾祐減通

岳死田業捨于

水寧寺

在二都唐乾祐減通

寺故祀寺中

符元年建

在二都唐景祐減通

元年建

曉宇

海上叢林有瑞峯小橋曲徑徒重重

仙翁夜渡多乘鶴

錫杖年深恐化龍

四望潮頭飛白浪一簾暝色送宵鐘前人留

迹知多少欲遍尋覩未許從

廣福寺

梁乾化二年建寺前近年架亭

五間

宋文公題踏破莓苔翠一堆梵王宮殿鬱崔嵬

巖泉得雨聽逾壯嵐翠和煙掃不開擁萬山中留勝

境從幾年内記頻來老僧愛

瑞跡寺

在瑞跡山梁乾化

我供清酌暫借匡床信宿回

瑞跡寺

二年建陳襄詩

八載歸來欣

瑞跡適逢至日是登山得逢摩詰參禪

味便覺頭陀透

女闌樹擁風雲龍或躍林饒霧雨豹

成班乾坤別有秦人在流水桃花杳莫攀

宋文公題和

紫翠無窮十里間偶尋瑞跡扣禪闌

分明宇宙疑無地除却蓬萊更有山楓樹

公岡霜葉赤莓苔匝徑雨

花斑秋風滿壑雲容瘦青壁丹崖尚可攀

閩文襄詩

花斑秋風滿壑雲容瘦青壁丹崖尚可攀

閩文襄詩

蓬莖境界從天設此是寧陽第一山日午樵穿林竹徑丹門僧度石門閣潭龍勢帶千江白霧豹紋添萬點斑坐看崖邊新菓竹木寺唐咸通興福寺大同熟飢猿作伴繞藤攀竹林寺三年建興福寺二年建

小靈鷲寺在金溪里西天復二年資聖寺在五都湖霄建寺二年創壇宋建隆元年殿中侍御史陳子衡鑿僧契六年重建宋周牧鑿點點晴光滴翠嵐叅天松幹影鈍疑穿雲日闌客十數汲水時聞僧兩三俗子遠登山勒馬禪心常共月同龕亨茶汲取盈甌雪一味清霜齒頰寒林吾詩閒來策杖到山庵夾道蒼松擁翠嵐欲識禪機玄妙處前三三更後三三更輔詩資聖知名剏龍宮最上方潮山當戶翠海樹發天香丈室清風蕭蕭禪關白晝長坐員明寺正德十年建本福州吟僧說偈俗慮頓教忘一年籍宋熙熙二年建應先寺並在五都香林寺在六都曆元年建