

王蒙文艺思想研究

WANGMENG WENYI SIXIANG YANJIU

王蒙文学艺术馆 / 组编



重庆大学出版社
<http://www.cqup.com.cn>



王蒙大学艺面馆

王蒙文艺思想研究

WANGMENG WENYI SIXIANG YANJIU

王蒙文学艺术馆 / 组编

执行编辑 / 赵进 王鹏 张胜蓉



长春大学出版社

王蒙文学艺术馆

图书在版编目(CIP)数据

王蒙文艺思想研究/王蒙文学艺术馆组编. —重庆:
重庆大学出版社, 2015.4
ISBN 978-7-5624-8966-5

I. ①王… II. ①王… III. ①王蒙—文艺思想—研究
IV. ①I206.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 061225 号

王蒙文艺思想研究

王蒙文学艺术馆 组 编

策划编辑:周 晓

责任编辑:杨 敬 版式设计:周 晓

责任校对:关德强 责任印制:赵 晟

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:邓晓益

社址:重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

邮编:401331

电话:(023) 88617190 88617185(中小学)

传真:(023) 88617186 88617166

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

自贡兴华印务有限公司印刷

*

开本:940×1360 1/32 印张:6.75 字数:206千

2015年4月第1版 2015年4月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-8966-5 定价:52.00元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书,违者必究

龚珍旭

王蒙是当代文学创作最为丰硕的作家之一，他笔耕不辍，创作了大量文采璀璨、思想深邃、影响广泛的作品，影响了一代又一代的人。

我从小就是王蒙先生的铁杆粉丝，从《青春万岁》《活动变人形》，到最近的《中国天机》和《这边风景》我都仔细拜读。他的作品内容和形式丰富多变，始终植根于沧桑巨变的个人命运和国家民族的历史进程，凸显了历史感、时代感和社会责任感，从而奠定了他在新中国文坛上独树一帜的重要地位。他的包容性和创新能力，他视野的高度和宽度，使他始终保持着当代中国文学引领者的地位。他的作品、他的思想深深地影响着我。

2005年12月，王蒙先生第一次来到四川文化艺术学院，便被学院聘请为学术委员会名誉主席。面对刚刚起步发展的民办高校，王蒙先生对学院的发展和建设给予了极大的关心和支持，多次亲自与我谈论学院发展情况，指导学院学科建设与发展规划。他平易近人、和颜悦色的交谈给予了我很大的鼓励和启发，他的语言充满着一种力量，让我在领导学院发展的工作中获益良多。

经过王蒙先生的同意和支持，历经近三年的建设，王蒙文学艺术馆于2014年5月1日顺利开馆。这是四川文化艺术学院的一件大事，也是绵阳市乃至四川省的一件大事。正如王蒙先生所说的那样，希望王蒙文学艺术馆成为文学与艺术的一个“靶子”，吸引更多的专家、学者、大中小学生、退休干部甚至是普通的社区居民都来议论和关心王蒙文学艺术馆，都来关心四川文化艺术学院的发展与建设。我和学院的全体师生将不断地学习和分享王蒙先生的思想和文艺精神，通过举办多种形式的文学艺术活动，将学术性与普及性相结合，凝聚中国力

量、弘扬中国精神,努力为绵阳、四川、整个西南地区乃至全国的文化艺术事业的繁荣作出积极的贡献。

青山不老,绿水长流,衷心祝愿王蒙先生生命之树常青!

(龚珍旭:四川文化艺术学院董事长)

目 录

一、王蒙文学艺术馆开馆系列活动开幕式(2014年5月1日 绵阳)

- 一个当代作家的政治、文化和社会担当/董 伟 3
- 相信这里会成为绵阳的一个重要文化基地和文化圈/李敬泽 5
- 王蒙先生代表了中央文史研究馆馆员的品格和风范/耿识博 6
- 一个值得铭记的日子/蔡 竞 8
- 写在“青春万岁——中国美术馆藏经典作品展”开展之际/范迪安 10
- 促进我市文化事业发展的一件大事/经大忠 11
- 让王蒙先生的精神发扬光大/龚珍旭 13
- 希望王蒙文学艺术馆能成为一个“靶子”/王 蒙 14

二、王蒙文艺思想学术研讨会(2014年5月1—2日 绵阳)

- 一个巨大的存在/李敬泽 19
- 王蒙,一位值得反复读的作家/聂震宁 23
- 妥善处理中国美术馆现代艺术展的枪击事件/杨力舟 27
- “小巫见大巫”/魏明伦 30

知识分子·现实主义/於可训	33
一个需要并且产生了巨人的时代/何西来	37
大者王蒙/王 干	41
珍惜王蒙/卜 键	43
王蒙文艺思想中的新疆元素/何向阳	46
诚实的浪漫主义写作者/刘 颀	52
几件小事/甫跃辉	54
与人民文学出版社的漫长渊源/文 珍	56
《青山未老——王蒙的文学与人生》让我们相遇/周 晓	59
无限精彩——说说我眼中的王蒙部长/杨流昌	64
应当重视对王蒙政治生涯的研究/崔建飞	70
画册和陈列的设计/何 彤	73
为王蒙塑像/裴建国	75
信任给我带来力量/吉建芳	78
王蒙的天机是什么?/薛永武	81
一个有大情怀、大信仰的作家/温奉桥	86
谈谈王蒙的文艺思想/郭宝亮	89
永远的歌者,忠实的文化使者/石永强	91
伊犁建立王蒙书屋/高龙海	93
王蒙是南皮的,更是中国的,也是世界的/边 疆	96
王蒙促进了民族间的文化和谐/艾克拜尔·米吉提	98
文学家、思想家和社会践行者/梁中杰	102
闭幕词/聂震宁	108
概论王蒙/於可训	109
王蒙文艺美学思想散论/郭宝亮	114
文学“心解”——王蒙文艺思想管见/温奉桥	125

三、《王蒙文集》(45卷)出版研讨会(2014年4月27日 北京)

王蒙六十年创作成就的全面总结/管士光	137
中国当代文学和文化界的一个主心骨/何建明	139
王蒙老师的影响超过了文学/李敬泽	142
少了一个高官,多了一个智者和写作劳模/潘凯雄	144
出版界应尽的责任/邬书林	146
王蒙印象——辽阔、智慧、探索、语言/童庆炳	148
一代宗师/何西来	151
这个“长城”还在不断蜿蜒而上/毕淑敏	154
一以贯之的精神/何向阳	156
下一个千年文学的开端/郜元宝	158
王蒙新疆题材小说创作的“元小说”特征/姑丽娜尔·吾甫力	163
作为思想家的王蒙/郭宝亮	166
王蒙对当代文学史的挑战/温奉桥	169
希望中国学术界出现一个新的学科“王学”/沈昌文	171
说来说去还得靠自个儿爬格子/王蒙	172

四、《中国天机》研讨会(2013年1月5日 北京)

它是政治历史教科书,又是文学作品/熊光楷	177
“度”把握得好/王大明	179
立意很大、很深、很远/宋木文	180
中国文学家的政治担当/李君如	182
一以贯之的忠诚/聂震宁	186
高深莫测与快乐单纯/龚珍旭	188
一部中华人民共和国的简史/李松晨	191
一个正常的社会其实很简单/辛广伟	193

政治智慧 世界眼光 赤子之心 生花妙笔/王能宪	196
中华民族化、中华文化化的社会主义/何向阳	198
从这两个关键句我读出了心痛和感动/李 雪	200
后 记	203

一、王蒙文学艺术馆开馆系列

活动开幕式

(2014年5月1日 绵阳)

网各出... 第... 卷...

大... 中... 国...

一个当代作家的政治、文化和社会担当

董 伟

今天,王蒙文学艺术馆在美丽的绵阳隆重开馆,我谨代表文化部向王蒙同志表示热烈的祝贺,向出席今天活动的各位嘉宾和朋友们表示热烈的欢迎!

王蒙同志是我国当代著名作家、文化学者和社会活动家,也是文化部老部长。他长期受党的培养教育,成长于新中国,是一位有着革命经历和多方面写作成果的代表性作家。王蒙同志经历和见证了新中国60余年的发展历程,并创作了大量影响深远的文学作品。党的十一届三中全会以后,王蒙同志担任了文化部部长等领导职务,坚定地维护和执行党的文艺方针政策,为维护文化事业的长期稳定的繁荣发展作出了积极贡献。王蒙同志所进行的政治、文化的工作与思考不仅在文化艺术界产生了深远的影响,而且对于推动思想解放与文化事业的发展发挥了积极作用。这充分体现了他作为一个当代作家的政治、文化和社会担当。

王蒙同志于20世纪50年代开始写作并引起了广泛关注。从事写作60余年来,他一直笔耕不辍,始终保持对文化事业、社会发展和国家建设的高度关注和深入思考,始终保持对生活的热情和创作的活力,始终保持对于陌生领域探索的兴趣,始终处在我国文学创作潮流的前沿,取得了丰硕的成果。他的作品从20世纪50年代开始被翻译介绍到国外,半个多世纪以来,他的作品被翻译成20余种文字,在30多个国家和地区出版发行。他获得了俄罗斯科学院远东研究所与澳门大学荣誉博士学位,并获得意大利蒙德罗文学特别奖和日本创价学会和平与文化奖,被约旦作家协会聘为名誉会员。不仅如此,他还以作家、学者、官员等不同身份应邀访问过近60个国家和地区,积极推动中外作家之间、文化学者之间、政府之间的交流与合作,发挥了重要的桥梁和纽带作用。

王蒙文学艺术馆设置的“青山未老——王蒙的文学与人生”陈列展,通过丰

富的资料与生动的场景,较为全面地介绍了王蒙同志 80 年来的生活、志趣爱好、创作、工作等人生经历,也从多个侧面反映了整个中国 80 余年来发展的情况,尤其是新中国文化事业发展建设的情况。开馆之际,在中国美术馆和绵阳市委、市政府的大力支持下,王蒙文学艺术馆还举办了“青春万岁——中国美术馆藏经典作品展”,展出的 100 余幅作品展现了 20 世纪中国巨大变革中不同年代的“青春”。中国青年的尽情尽兴、洒脱和乐观向上的进取精神,向“踏遍青山人未老”的王蒙同志致敬,鼓舞年轻一代不负青春,积极投身到祖国建设中来。

今天,我们正走在实现中华民族伟大复兴的征程中。建设社会主义文化强国,实现中华文化伟大复兴,不断增强文化自信、文化自信和文化自强,不断增强中华文化的核心竞争力是实现“中国梦”的重要支撑。我们真诚地祝愿王蒙文学艺术馆在将来的工作中,能够持之以恒地以王蒙研究为中心,通过举办多种形式的文学艺术活动,将学术性与普及性相结合,面向大众提供服务,大力推广我国主流文学家、艺术家的创作成就。凝聚中国力量、弘扬中国精神,为文化绵阳的建设,为四川,也为整个西南地区的文化建设作出努力,为我国文化艺术事业繁荣发展作出积极的贡献。我们也真诚地希望广大文化工作者,珍惜时代提供的机遇,坚守文化追求,牢记社会责任,为国家富强、民族振兴、人民幸福奉献自己的才华、智慧与激情,为实现中华民族的伟大复兴贡献力量!谢谢大家!

(董伟:文化部副部长)

相信这里会成为绵阳的一个重要 文化基地和文化圈

李敬泽

王蒙老师是非常著名的作家,对于整个新中国文学来说,王蒙老师是一个巨大的存在。王蒙老师在拥有巨大创造成就的同时,作为一个文化学者,作为一个党的文化事业的领导人,在文化、文学、艺术方面取得多方面的成就,都是值得我们认真研究、认真探讨的宝贵财富。所以,我想王蒙文学艺术馆的成立,对于我们认真探讨这个财富,从中汲取营养、汲取启示,推动中国文学艺术事业进一步繁荣和发展,一定会起到很重要的积极作用。

在绵阳设立这样一个文学艺术馆,我很羡慕绵阳的市民和川音绵阳艺术学院的老师、同学们,我相信这里会成为绵阳的一个重要文化基地和文化圈,在这个平台上,来自全国各地的文学家与艺术家们,能够与我们绵阳的文学家、艺术家共同交流和探讨。在这个意义上说,这个馆的成立也一定会推动绵阳市的文化艺术事业的发展。

总之,我在此代表中国作家协会向我们的老领导王蒙老师致敬,向我们的王蒙老师表示最热烈、最诚挚的祝贺!

(李敬泽:中国作家协会副主席)

王蒙先生代表了中央文史研究馆 馆员的品格和风范

耿识博

很高兴来到绵阳，来到四川音乐学院绵阳艺术学院，参加王蒙文学艺术馆开馆系列活动。首先，我代表三家主办单位：中央文史研究馆、中国美术馆、四川省文化厅，代表中央文史研究馆馆长袁行霈先生、副馆长冯远先生，向王蒙文学艺术馆开馆表示祝贺！

王蒙先生现在是中央文史研究馆馆员。2009年，时任国务院总理温家宝同志亲自向王蒙先生颁发中央文史研究馆馆员聘书。王蒙先生曾经担任过文化部部长、中国作协副主席、全国政协常委、全国政协文史和学习委员会主任。据我了解，在《王蒙八十自述》第235页第11行清清楚楚地指出，王蒙先生还曾经担当过一个相当重要的职务，那就是新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州伊宁县巴彦岱红旗人民公社第二大队副大队长。

到目前为止，中央文史研究馆馆员一共有65位。中央文史研究馆是国务院一个具有统战性、荣誉性和学术性的直属机构。这些老先生们用他们一生积累的智慧，为国家的文化建设作出了贡献。特别是以王蒙先生为代表的一批中央文史研究馆的馆员，在国家的文化建设中提出了许多具有可操作性的建议。

另外，中央文史研究馆还有一个“直通车”的优势，像王蒙先生提出的建议，可以直接送到国务院领导同志的办公桌上。我清楚地记得，2010年王蒙先生针对当时国家文化建设和文化发展的一些情况，特别对于一些艺术、文化的问题，向国务院提出了自己的思考和建议。当时，胡锦涛主席、温家宝总理、李长春、刘延东、刘云山、马凯等同志都做了重要批示。特别是胡锦涛总书记的批示，要求中宣部、文化部牵头，对王蒙先生提出的文化建设和文化发展的情况作调研、提出意见，最后要提请党中央、国务院开会讨论。

所以,我觉得王蒙先生代表了中央文史研究馆馆员的品格和风范,他们发愤心忧天下、情系百姓的家国情怀,追求真理、敢于直言的铮铮风骨,淡泊名利、甘于奉献的道德境界,为国家的文化建设,为国家的科学化、民主化决策作出了应有的贡献。最后,预祝王蒙文学艺术馆开馆系列活动圆满成功!谢谢大家!

(耿识博:中央文史研究馆文史司司长)

一个值得铭记的日子

蔡 竞

今天,我们欢聚一堂,共同庆祝王蒙文学艺术馆开馆,这是四川省的一件喜事,更是文化界的一件盛事。在此,我谨代表省委、省政府对此表示热烈的祝贺!向出席王蒙文学艺术馆开馆活动的各位领导、各位来宾、老师们、同学们表示衷心的感谢!

四川历史悠久、人杰地灵、物产富饶、山川秀美,历来被誉为“天府之国”。这里的文化艺术丰富多彩,农耕遗存、文物古迹、民族风俗、传世华章魅力无穷,三星文化、都江堰、乐山大佛、剑门雄关等文化景观气势雄奇,蜀绣、蜀锦和成都漆器色彩艳丽,川菜技艺百菜百味,茶馆文化别具风情,与川剧艺术、四川曲艺相辉映,与华夏文明共辉煌。四川省十分重视文化艺术的传播与发扬,致力于将其打造成中国西部文化强省。王蒙文学艺术馆的建立,必将对我省的文化发展产生积极而重要的作用。

今天我们很高兴地迎来全国各地知名的专家学者,共同研讨、共同交流,为王蒙艺术馆的发展献计献策。艺术馆建设是一个系统工程,需要大家的关心和呵护,需要不断改进和完善,加强统筹规划,优化资源配置,提高服务质量,发挥艺术馆的宣传、教育功能,丰富人民群众的精神文化生活。

今天是一个令人难忘的日子,是四川省发展历程中值得铭记的文化盛典。我们相信,王蒙文学艺术馆的建成开馆,一定能够成为我们缅怀历史、启迪未来、传承文化的重要平台。我相信,王蒙文学艺术馆在社会各界的关心下,能建设成为一个全省乃至全国知名的艺术馆。在此,我再次向各位领导、嘉宾和朋友们长期以来对四川省文化建设发展的无私支持与厚爱,向为王蒙文学艺术馆建设付出辛勤劳动的同志们表示由衷的敬意和诚挚的感谢!