



王亚平

王渭

■
著

把身心寄托给火线，
用生命换取血写的诗篇！

看啊！那胜利的炮火，
 闪动艳丽的光焰！
听啊！那解放的号声，
 激煎我的血液烧燃！

去吧！到战士洒血的战场，
到八月烽火正炽的乡间！



两代书

续



中国戏剧出版社

作者：王亚平

(丛文学) 4, 2000

X-18250-104-7 1821

两代书

续

王
亚
平
王
渭
著

把身心寄托给火线，
用生命换取血写的诗篇。
看啊！那胜利的炮火，
闪动艳丽的光焰。
听啊！那解放的号声，
激煎我的血液烧燃！
去吧！到战士洒血的战场，
到八月烽火正炽的乡间！

科学出版社

北京

1950年

第1版

第1次印刷

1000册

科学出版社

北京

1950年

第1版

第1次印刷

1000册

科学出版社

北京

1950年

第1版

第1次印刷

1000册

中国戏剧出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

《两代书》续/王亚平 王 渭著. - 北京: 中国戏剧出版社,
2006, 4 (远望文丛)

ISBN 7-104-02381-X

I. 两… II. ①王…②王… III. ①诗歌-作品集-中国
-当代②散文-作品集-中国-当代③王亚平 (1905-1983)
-纪念文集IV①I217.②K825.6-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 023132 号

书 名 两代书 (续)

责任编辑: 郑 伟

美术编辑: 蒋 怡

责任校对: 晓 真

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码: 100089

电 话: 5893. 0242 (发行部)

传 真: 5893. 0242

电子信箱: fxb@xj. sina. net

经 销: 全国新华书店

印 刷: 星光印刷厂

开 本: 787 毫米 × 960 毫米 1/16

印 张: 39

字 数: 420 千字

版 次: 2006 年 4 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-104-02381-X

定 价: 300 元 (全十册)

版权所有 违者必究



山有多高！
路有多险！
除了喘气，
只有流汗。

不觉山高，
只因我在山的跟前。

借助山高，
我能看得更远，
空气愈加新鲜，
山花烂漫，田野无边。

山去了，渐渐走远
我才看清山的轮廓：
那般挺拔！
那般伟岸！

看不见山高，
只因我在山的跟前。

看清了大山，
他却已消失在天边……

序

徐放

《两代书》于2004年由人民文学出版社出版发行了，亚平的在天之灵会感到十分欣慰。小渭再接再厉又用一年时间编出了续集，精选了亚平从1934年步入诗坛，到1983年溘然病逝前的一百一十首诗歌和三十余篇散文作品以及他的代表作——评剧《张羽煮海》，紧随其后是小渭的近百篇散文、影评和诗歌作品。续集难得的是还收录了近五十位亚平的老友，许多老作家、老朋友回忆亚平的文章和诗歌，情深意切，真挚感人。《两代书》，不仅对了解中国近代诗歌的发展大有裨益，而且也是对一生为诗歌事业奋斗不息的亚平老友的最好回报。

我和亚平一生聚聚散散，相遇相知，都走过了十分坎坷艰难的道路。1943年我作为东北大学的流亡学生来到了重庆，那时年长我16岁的亚平在诗歌界已是地位相当高的著名诗人了，他对我们这些文学青年一点架子也没有。我刚到重庆没有工作，身为嘉陵中学教务长的亚平给我安排了工作；没有住处，就住在亚平月宫的家里，晚上还给我盖被子，我们无话不谈，亲如兄弟。他参加各种进步活动，像保卫人权大同盟、文艺界抗敌协会等都带着我去。亚平那时还组织了“春草诗社”，让我担任了研究部长。后来亚平家搬到了花街子，他们家成了进步文学青年奔赴延安等解放区的中转站，在中共南方局的领导下做了大量组织掩护工作。记得楼下是他的爱人克顿大姐开的一家“工合”的缝纫社，当然是用来打掩护的招牌。我毕业后留在重庆工作，亚平在《新蜀报》主编文艺副刊《蜀道》，也有许多来往。那时日寇飞机经常来轰炸，蒋介石又镇压进步文化人士，生活紧张清苦，但诗友们的友谊纯朴深厚，真是叫人永世难忘。

1946年6月内战爆发前夕，我先到南京，后撤回到延安。7月7日我在《新华日报》上看到，亚平由党组织安排，已到冀鲁豫边区担任了冀鲁豫边区文联主任。我们天各一方，但时有书信来往。直到1949年我作为

华北大学文艺学院的教员和研究员来到北京，参加接管工作，又见到了阔别多年的亚平，他出席全国第一届文代会后，留在人民日报主编文艺副刊，我也被调到副刊部和他一起主编副刊和“星期文艺”，这是我们第二次共同工作，朝夕相处。后来他被调到市文委任文艺处长，同时主编《新民报》。

1955年所谓的“胡风反革命集团”案发，我被关进秦城监狱。几十年后才知道，亚平也因此案的牵连，被关进了草岚子监狱。我们同陷囹圄，互无消息，备受煎熬，但都坚强地挺了过来，对诗歌的热爱与追求始终不渝，激情不减当年。

1980年“胡风反革命集团”冤案平反后，我又见到了阔别二十多年的老友王亚平，我们都从青壮年变成了鬓发苍白的老人，老友相见，热泪纵横，热烈拥抱，一语难言。我见亚平七十多岁了，还精神抖擞地骑着自行车走亲访友，像当年在重庆一样的热情聚友，真是又感慨又担心，每逢文艺界等各方面有活动，我都从单位要辆车，到前英子胡同他家中接上他同去。一路上畅叙别言，谈笑风生。

不曾想，1983年4月6日，他刚刚平反两年后，自家住房文革中被侵占大部分，刚刚退还给他半年许，好日子刚刚来临，舒心的酒还没来得及喝上半杯，他因为赶着出版诗文集，拼命补上二十多年失去的分分秒秒，日以继夜积劳过度，几十年的哮喘病一发而不可抵御，诗之火山将要再次大喷发之际，我的这位老朋友、中国新诗运动的重要鼓手、老作家老诗人王亚平，不幸屏息远去，就坐在他的书桌旁，闭目永别了。但一切一切都还留存在他的著作中，留存在人们的记忆中，永远伴随着活着的人。

翻开《两代书》，亚平的诗跃然纸上，无论是抗战时期的滚烫的诗句：
把身心寄托给火线哟！
用生命换取血写的诗篇！
还是他深情的遗作：
冲破松散的懒惰，
进行勤奋的探索。
让思想每一个琴键，
弹奏出清新的晨歌。

都是他真情的流露，心意的升华。“诗言志”，诗言简意赅，诗就是情怀、胸怀、襟怀，心意所之也！从古至今，不论是豪放派，还是婉约派，诗人的性格有所不同，诗风亦有所不同。但诗为心声，诗人就是要把自己的情绪，通过优美精炼的语言表达出来，引起人们的共鸣。也可以说，没有真诚便没有诗。亚平的诗像他人一样的质朴深情，永远让后人品味。

令我感到十分欣慰的是，亚平的文学事业有了继承人。他的公子王渭虽然由于历史的原因，毕业于北大物理系，从事科研工作。但他备受父亲的熏陶与影响，不论干什么事业，始终与诗文为伍，几十年下来，也积累了不少作品，还多次获过奖。如果说短诗“思念”透着对妻子的深情；那么“爬山，读山”又在怀念父亲的思考中，揭示了一些人生的哲理；“爷爷一乐”中的天伦之乐；“狗儿汪汪”中的黑色幽默，只待读者自己去品味了。他的散文“初生牛犊不怕虎”、“唐山大地震天津亲历记”、“合唱与和谐”、“我家的狗宝宝”以及许多影评文章，都是语言精练、通达顺畅、耐读耐看的。当然他的路还很长，各方面的不成熟也在所难免。学习学习再学习，努力努力再努力，像父辈一样，不怕挫折，不懈奋斗，像他在怀念父亲的诗中所说的：

窗外春雨嘀嗒，
爸爸，我在对您说话，
您睡吧，安静地睡吧，
那战斗的笔，会继续生花……

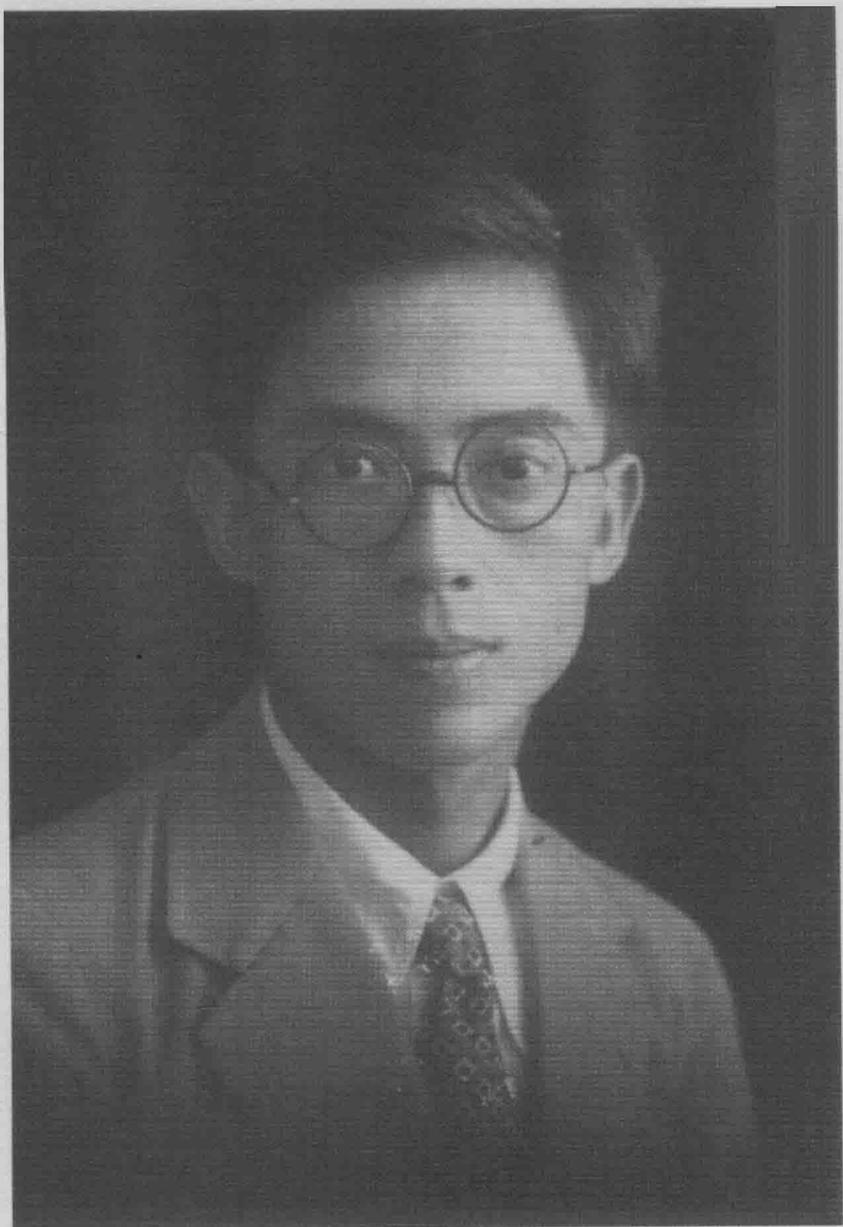
我由衷地期盼着！

2006年春节

上 篇

青松集

续



王亚平（三十年代）

XAIJANDI GO
海燕的歌

1936
王亚平



1936年王亚平的第二本诗集《海燕的歌》由上海联合出版社出版，王统照作序，李劫夫作木刻插图。

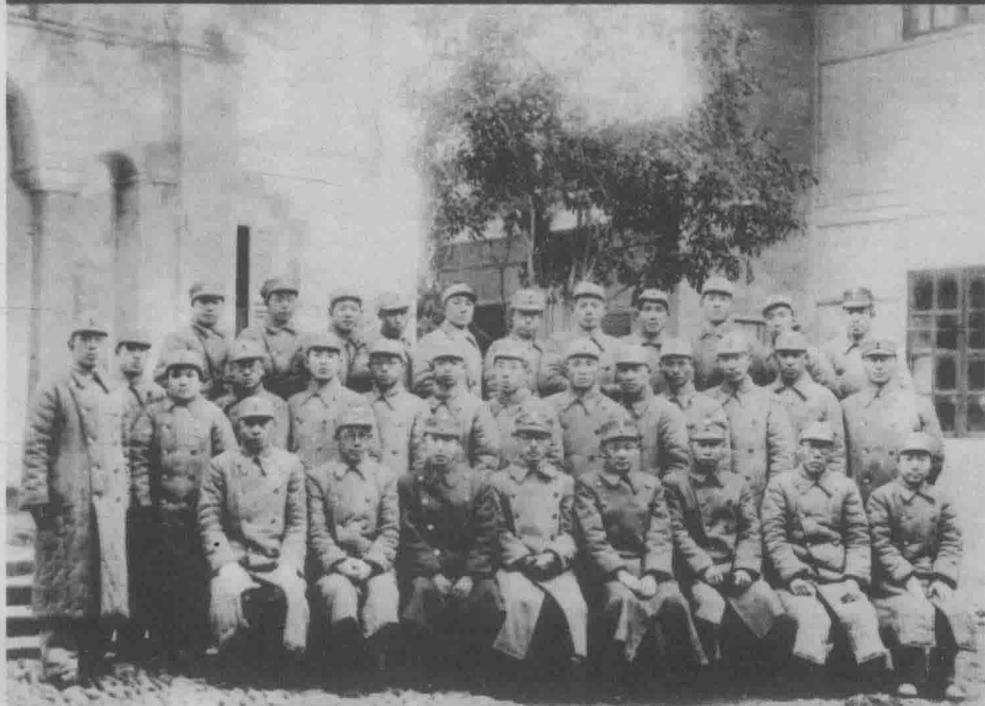


王亚平与刘克顿



1941年在宝鸡工合新村，后排右首站立者王亚平，前排左三刘克顿。

第八集团军张总司令参谋长冯总参议暨战地服务队驻浙江江山摄影



1938年1月4日第八集团军战地服务队摄于浙江江山。

左起前排：石凌鹤、张健甫、余恺湛、冯次祺、张发奎、朱晖日、杜国庠、方兮；

中排：1王亚平、2柳倩、7孙慎、11林默涵、12何家槐；

后排：5刘田夫、10麦新



王亚平与夫人刘克顿四十年代在重庆（中为王渭）



1948年冀鲁豫解放区康庄，前排右王亚平、王渭，后排右刘克顿、王洺。



1958年王亚平（后排中）为编写电影文学剧本《梁山泊的早晨》，赴山东水泊梁山地区采访，与县剧团合影。



1963年王亚平、夏川、孟英、方殷夫妇摄于孟英家。



1958年王渭和父母亲及妹妹王洺（北京一零一中学时）



1971年1月24日王渭、胡本贞新婚之夜。
左起，前排：黄安榕和女儿泳红、爸爸、妈妈；后排：王洺。



1974年北京中山公园，左起：臧克家、王亚平、方殷、柳倩。



1982年10月2日艾青应邀到王亚平家做客，二人在院中交谈。

王亚平同志：

惠赠七古，相读。真如
有力，深受感动，谢。

近有官字，颇感紧张。
颇有云屏白石崛起
者矣。
郭沫若

郭沫若致王亚平 (1976年7月10日)