

广东记忆系列丛书

纪念孙中山先生
诞辰一百五十周年

广东书法名家作品集

广东省档案馆 广东省书法家协会 编



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

广东记忆系列丛书

纪念孙中山先生
诞辰一百五十周年

广东书法名家作品集

广东省档案馆 广东省书法家协会 编



华南理工大学出版社
· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

纪念孙中山先生诞辰一百五十周年: 广东书法名家作品集/广东省档案馆, 广东省书法家协会编. —广州: 华南理工大学出版社, 2016. 11
(广东记忆系列丛书)

ISBN 978-7-5623-5097-2

I. ①纪… II. ①广… ②广… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第248690号

Jinian Sunzhongshan Xiansheng Danchen Yibaiwushi Zhounian:
Guangdong Shufa Mingjia Zuopinji

纪念孙中山先生诞辰一百五十周年: 广东书法名家作品集
广东省档案馆 广东省书法家协会 编

出 版 人: 卢家明

出版发行: 华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学17号楼, 邮编510640)

<http://www.scutpress.com.cn> E-mail: scutc13@scut.edu.cn

营销部电话: 020-87113487 87111048 (传真)

策划编辑: 卢家明 赖淑华

责任编辑: 骆 婷 赖淑华

印 刷 者: 广州市骏迪印务有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/8 印张: 12.5 字数: 245千

版 次: 2016年11月第1版 2016年11月第1次印刷

定 价: 168.00元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换



“广东记忆系列丛书”编委会

主 任：陈春声

副主任：莫 震 陈永生

编 委：吴茂芹	黄 卓	王 珺
马建和	吴义雄	倪俊明
罗木生	曾庆榴	黄 挺
陈海烈	孟凡华	黄菊艳
张进思	陈竞亚	宗婉毅

本书编委会

主 任：程 扬 莫 震

副主任：黄菊艳 李劲堃 张桂光

编 委：黄瑞金	颜奕端	黄秀华
李菲鸿	吴凤彩	孙立新
蔡孝恭	陈贤芝	张海斌

总序

广东，古为百越之地，濒临南海，面向世界，历史文化积淀深厚，人文传统丰富多姿。在这片承载着独特的岭南文化精神的热土上，曾发生过许多改变国家民族命运的大事，产生了许多名垂史册的卓越乡贤，在近现代中国历史上发挥过不可取代的作用，也积累了大量宝贵的档案资料。漫漫历史长河，沧桑变幻，沉浮跌宕，曾经的人和事或可随着岁月流逝而湮没，惟有档案，以其原始性、客观性和不可替代性成为历史记忆的载体。广东省各级档案馆里收藏着1400多万卷档案史料，门类齐全，卷帙浩瀚，是反映岭南人兼容并包、平实开放、敢为人先、不懈进取的非凡卓绝历史的难得记录。

档案是历史的记忆、文明的载体、社会的财富。肩负为党管档、为国守史、为民服务的职责，广东省档案馆利用宝贵的档案资源编辑出版“广东记忆系列丛书”，围绕“历史中的档案，档案中的历史”，挖掘馆藏，唤醒尘封已久的本土历史记忆，借档案穿越时空，抚今追昔，重现过去，感念理解先辈的物质生活与精神世界，激发培育后继者的国家意识与民族情怀。“广东记忆

系列丛书”以档铭史，以史为鉴，启迪未来，既努力忠实地记录历史原貌，为历史研究提供翔实史料，又资政惠民，宣教育人，服务中心，服务社会，让更多民众利用档案增长知识，深化对过去、现在和未来的理解。

展卷舒目，情怀油然，档案乃当今社会不可或缺的重要信息资源，是承载着子孙后辈薪火相传使命的文化遗产和精神财富。我们高兴地看到，在各方面的共同努力下，档案“记录历史、传承文明、服务社会、造福人民”的独特作用越来越广泛地得到认同，档案工作服务中心和社会公众的方式方法也不断创新。希望“广东记忆系列丛书”能够成为档案部门继续发挥自身特色和优势，开发档案文献遗产，助推历史研究，传承岭南文化，弘扬爱国主义，构建和谐社会，推进广东建设文化强省的文化精品。

是为序。



2014年11月18日

前言

“探针民主，缔造共和，筚路蓝缕，以启中华。”孙中山先生是中国近代民主革命的伟大先行者。其天下为公的博大胸怀和放眼世界的开放心态，生命不息、奋斗不止的坚强意志和鞠躬尽瘁、死而后已的高尚品德，是孙中山先生留给我们的珍贵精神遗产。在实现中华民族伟大复兴、繁荣和发展社会主义文艺的征程上，孙中山先生的革命精神具有重要的启迪和教育意义，值得我们永远学习、继承和发扬光大。

今年是孙中山先生诞辰150周年。为表达对革命先行者孙中山先生的追思和缅怀，我们联合广东省文学艺术界联合会、广州市文学艺术界联合会发起书法艺术创作活动，共同举办“广东书法名家邀请展”，43名书法名家以孙中山先生语录、诗文等为题材，创作出123幅书法精品，以艺术的方式诠释孙中山先生的革命精神。

习近平总书记指出：“中国字是中国文化传承的重要标志。”

书法是视觉审美的艺术，是中华优秀传统文化的精髓。在当前深入学习贯彻习近平总书记全国文艺座谈会上重要讲话精神的热潮中，广东书法艺术家要引领改革风气之先，勇立时代创新潮头，继承和发扬孙中山先生的爱国思想、革命意志、进取精神，在续写国富民强、民族复兴的伟大中国梦作出自己的贡献！

广东省档案馆

广东省书法家协会

2016年8月23日



吴南生 / 002

王贵忱 / 004

刘斯奋 / 006

陈永正 / 008

程 扬 / 010

张桂光 / 012

洪楚平 / 014

刘小毅 / 016

区广安 / 018

李鹏程 / 020

乔 平 / 022

梁 江 / 024

卢有光 / 026

卢绍武 / 028

吕伯涛 / 030

苏 华 / 032

连 登 / 034

陈初生 / 036

周国城 / 038

周树坚 / 040

欧广勇 / 042

王忠勇 / 044

丘仕坤 / 046

纪光明 / 048

许鸿基 / 050

李小如 / 052

李远东 / 054

陈春盛 / 056

陈钦硕 / 058

周汉标 / 060

蓝广浩 / 062

蔡照波 / 064

颜奕端 / 066

王志敏 / 068

王道国 / 070

利庆伟 / 072

沈永泰 / 074

陈志平 / 076

倪 宽 / 078

黄智雄 / 080

梁晓庄 / 082

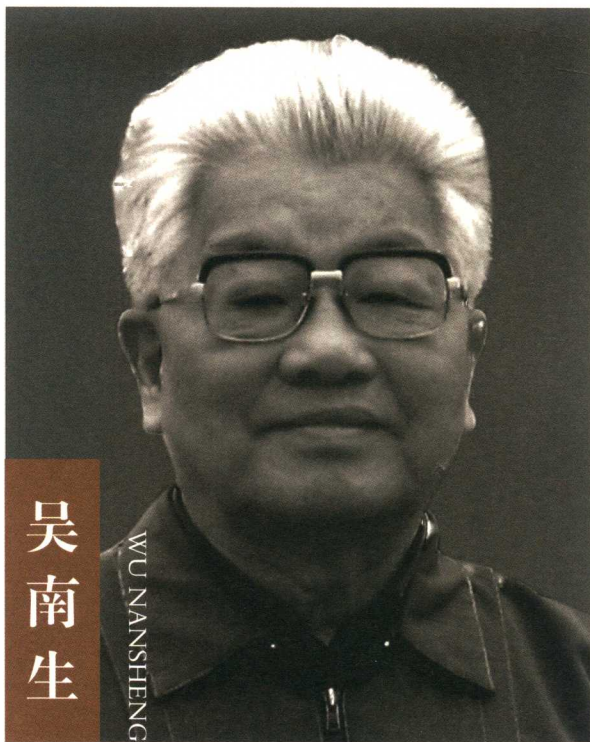
李菲鸿 / 084

吕君忼 / 086

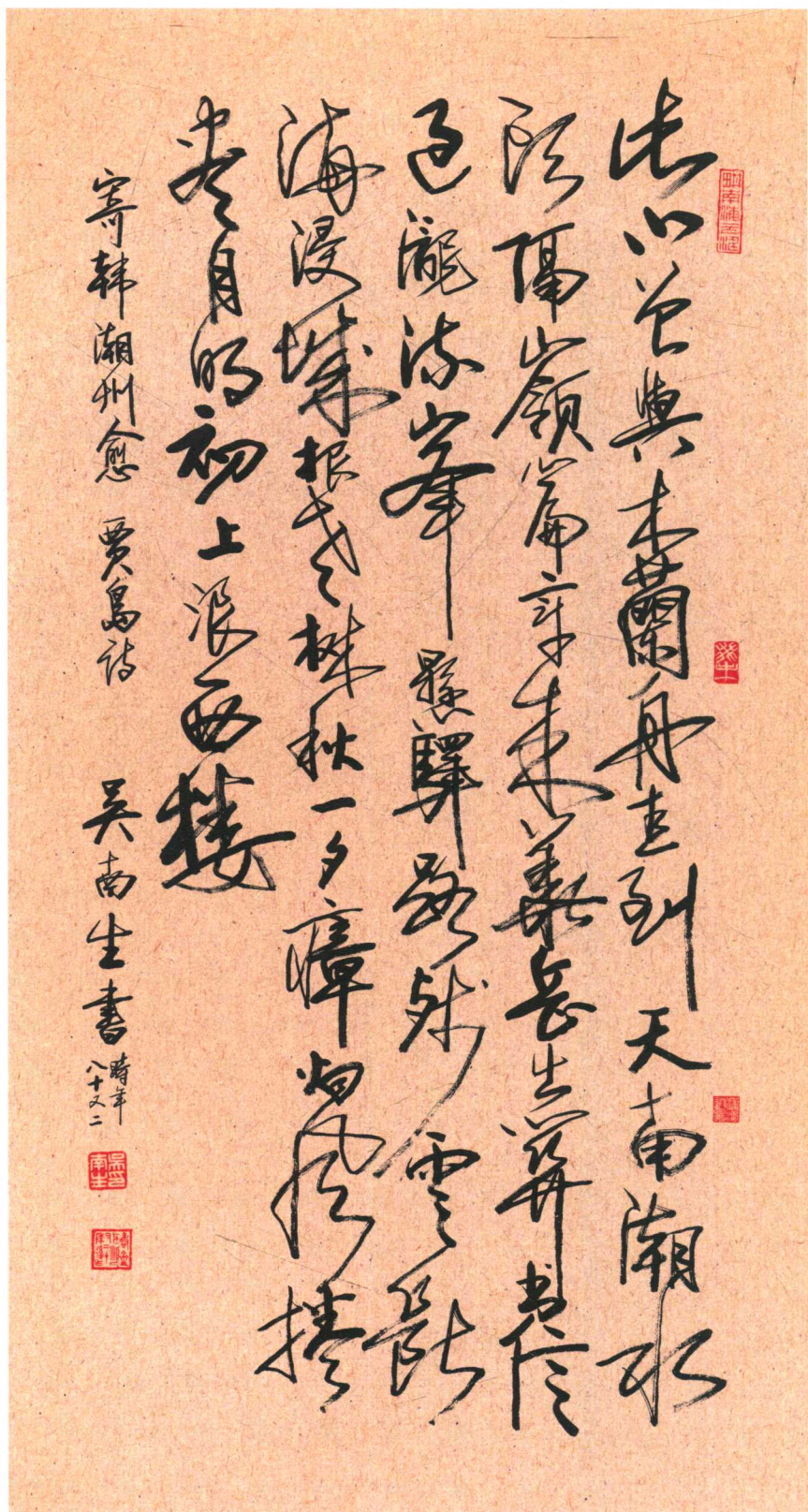
图 版

TUBAN

纪念孙中山先生诞辰一百五十周年
广东书法名家作品集



1922年8月生，广东省汕头市人，1936年参加革命工作。曾任中共广东省委书记兼经济特区管理委员会主任，中共深圳市委第一书记、市长，广东省政协主席，广东省书法家协会顾问，广东省老年书画家协会名誉主席。



规格：137cm×68cm

夫天下之事其不如人意者
固十常八九總在能堅忍耐
煩勞怨不避乃能期於有成

臨

孫中山先生書《禮記》冊頁

吳南生時
九十五

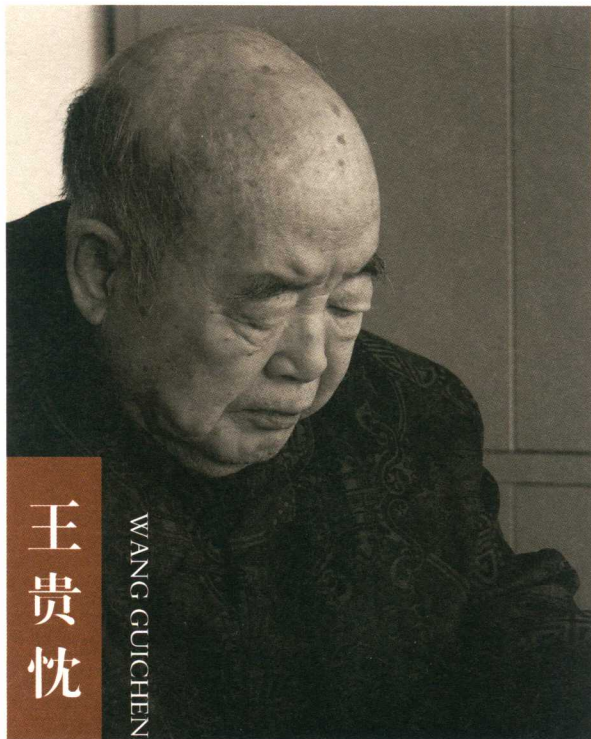
雪滿山中高士卧

明高啓梅花九首名句

月明林下美人來

辛卯冬月

吳南生時
九十



王贵忱

WANG GUICHEN

号可居，1928年生，辽宁铁岭人。1945年参加八路军，1949年随军南下。转业后任汕头市交通银行、建设银行行长。1957年被错划为“右派”。1978年落实政策后，历任广东省中山图书馆副馆长、广东省博物馆副馆长、广州市地方志编委会副主任兼办公室负责人。1994年获国务院政府特殊津贴。现为广东省书法家协会顾问、《广州大典》顾问。

研究涉及历史学、文献学、金石学、钱币学、书画艺术等领域，编著和参与整理《先秦货币文编》《明本潮州戏文五种》《屈大均全集》《廖燕全集》《中国钱币文献丛书》《可居丛稿》《可居室藏钱币文献图录》等书籍。

其治学之余于小楷、行书着力甚多，小楷私淑钱玄同、魏建功，远追晋人和北魏写经；行书远宗二王，复入苏轼、董其昌以至罗振玉、谢无量，形成醇古淡雅、不急不厉、纯任自然的书风，有浓郁之书卷气。1984年参与创办了《岭南书艺》，积极推动书法艺术的普及和研究。周叔弢先生曾对王贵忱书法评价道：“先生书法，质朴厚拙，毫无侧媚之态，世人或不易知也。”

天

地

正

氣



孫中山先生題翠亨村故居臥室聯

天

地

正

氣

人

丙申立夏



鐵崖王貴忱書於廣州

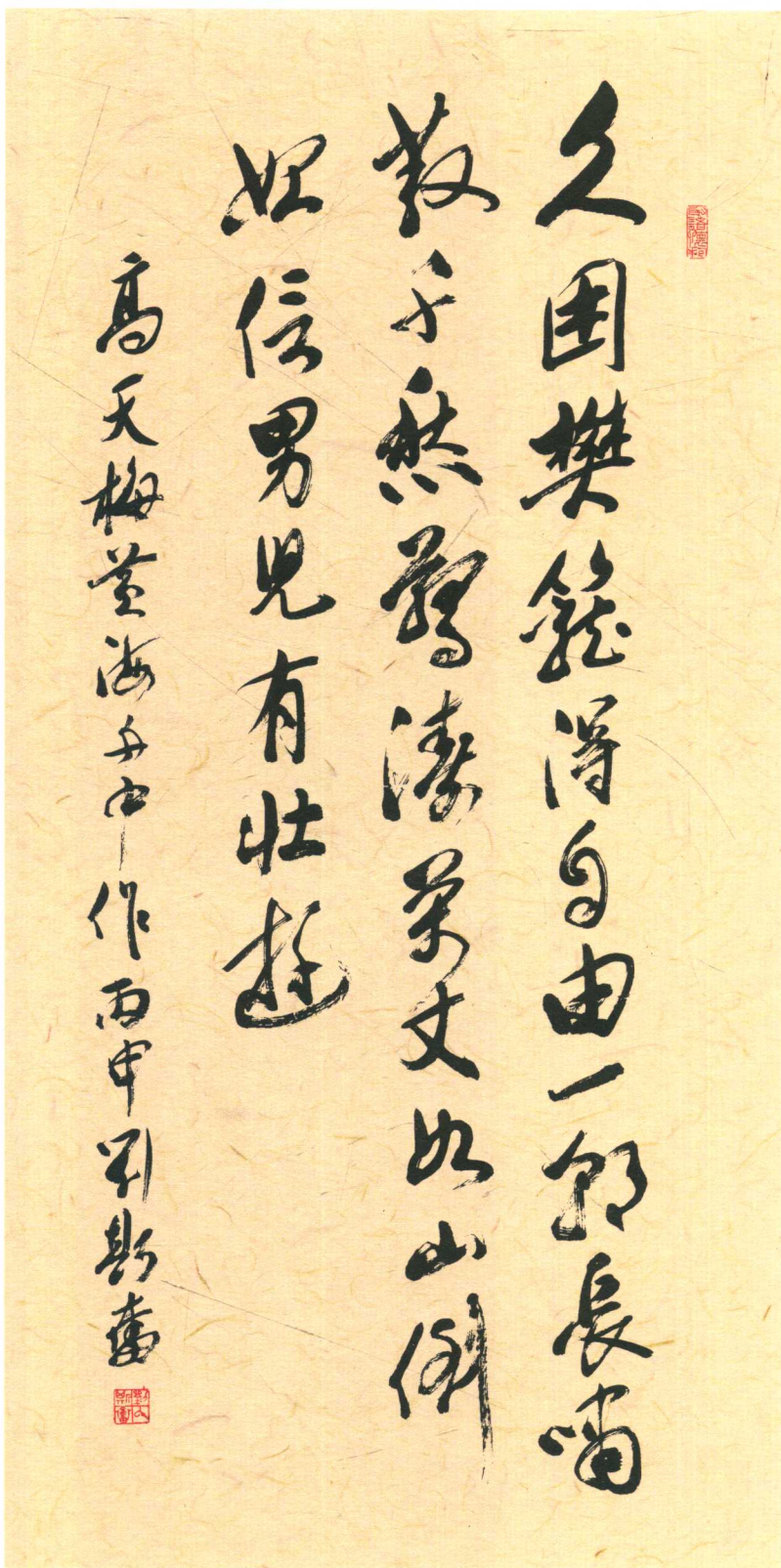




刘斯奋

LIU SIFEN

1944年生，1967年毕业于中山大学中文系。历任广东省委宣传部副部长，广东省文联第四、五、六届主席，广东画院院长，系中国作家协会会员、中国美术家协会会员、中国书法家协会会员，一级作家。作品《白门柳》获第四届茅盾文学奖，文化论文《朝阳文化、巨人精神与盛世传统》获广东省社会科学研究成果一等奖。另出版《黄节诗选》《苏曼殊诗笺注》《陈寅恪晚年诗文及其他》《快活的蝙蝠》《刘斯奋诗译宋四家词选》《蝠堂集林》等著作十余种。美术作品《都市窗口》入选第十届全国美展，《新权力女性》《车站流行色》入选文化部全国画院优秀作品展，山水画作品《万岳朝宗》被北京人民大会堂收藏。2015年获广东省第二届文艺终身成就奖。



档号: E001-102
规格: 140cm × 70cm

海天龍血殘玄黃
披髮長鬚
覽大荒易水蕭
人老也
一江明月白如霜

蘇曼殊留別湯國頓丙申別斯書



规格：140cm×70cm

栽植恩深雨露同
一叢沙淡
一叢濃
平生不借春光力
幾度年來門晚風

秋瑾秋海棠詩丙申別斯書



规格：140cm×70cm