

周易象釋

余萬倫 著

巴蜀書社

周易象釋

余萬倫 著

巴蜀書社

圖書在版編目 (CIP) 數據

周易象釋/余萬倫著. —成都: 巴蜀書社, 2017. 6
ISBN 978-7-5531-0823-0

I. ①周… II. ①余… III. ①《周易》—研究
IV. ①B221.5

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2017) 第 136548 號

周易象釋
ZHOUYI XIANGSHI

余萬倫 著

責任編輯	黃雲生
出版	巴蜀書社 成都市槐樹街 2 號 郵編 610031 總編室電話: (028) 86259397
網址	www.bsbook.com
發行	巴蜀書社 發行科電話: (028) 86259422 86259423
經銷	新華書店
印刷	成都春曉印務有限公司
版次	2017 年 6 月第 1 版
印次	2017 年 6 月第 1 次印刷
成品尺寸	210mm×148mm
印張	11.625
字數	300 千字
書號	ISBN 978-7-5531-0823-0
定價	40.00 圓

本書如有印裝質量問題, 請與工廠調換

自序

漢字和卦是中華民族最偉大的創造，是中華文明的源頭。漢字和卦同源異出，都以象形表達意思。漢字的字形、字義和讀音三位一體，體現了古人對於人與自然關係的認識，揭示這些認識的是《說文》，《說文》的問世對於中華文化的傳承發展起了不可替代的作用。卦比文字更複雜、更深刻、更抽象，其卦形、卦義、卦德三位一體，體現了古人對於人與人關係的認識，揭示這些認識的是《周易》。《周易》是人學，範圍廣大，意義精微，被儒家奉為眾經之首，因此成為中華文化第一書。

對《周易》的研究起於“十翼”，即《彖傳》（上、下）、《象傳》（上、下）、《繫辭傳》（上、下）、《文言》、《說卦傳》、《雜卦傳》、《序卦傳》。儘管“十翼”被視為《易經》的一部分，但是它們仍然太過簡略，不易讀懂。漢朝以來，很多知識分子努力為《周易》作出一個更為詳細的解釋，出版了大量著作。這些工作對《周易》的本來涵義進行了有益探索。

在這些工作的基礎上，本書對《周易》進行了深入研究，結果

發現六十四卦的符號具有以下特別的意義：

1. 六十四卦表示人的基本行為；
2. 八卦表示人的本性；
3. 一個六十四卦由兩個八卦構成，表示人的一個基本行為決定於兩個本性；
4. 爻表示基本行為的發展階段。

在此基礎上，我們進一步研究，發現《周易》是一個行為理論，這一理論主要包括以下內容：

1. 人類一共有 64 個基本行為，覆蓋了人類一切行為；
2. 每個基本行為的吉凶隨時間空間變化具有確定的規律，卦辭和爻辭陳述了這些規律；
3. 基本行為的數量和規律是由人的本性決定的，人的本性有八個。

簡單說，《周易》是這樣一本書，它系統給出了人類全部 64 個基本行為的吉凶隨時間空間的變化規律。

根據這一結果，本書對《周易》做出了一個新解釋。本書的解釋不僅與“十翼”一致，而且與《左傳》、《三十六計》一致。本書的解釋具有以下特點：一是統一性。卦的解釋統一，爻的解釋統一，卦形與卦義統一。二是系統性。不同卦之間、不同爻之間存在聯繫，通過八卦，構成一個完整的系統。三是確定性。每卦每爻有確定涵義，不可人為改變。四是唯一性。每卦的卦義，每爻的爻義是唯一的，互相不重複。五是可檢驗性。所有卦的卦義和所有爻的爻義，都是可以檢驗的，世上每個人的一切行為都是對它們的檢驗。六是應用性。《周易》揭示了人的基本行為規律，因此對於每個人都是十分有用的。七是普遍性。《周易》適用於人的一切行為。由於人是最複雜的個體，因此《周易》可以推廣至天地間一切社會

事物和自然事物。從這個意義上講，《周易》是一個萬物理論，即一個統一描述一切人、社會事物與自然事物運動變化的理論。

這一結果使我們很容易理解《周易》為什麼被列為第一經。與《周易》一樣，《尚書》、《詩經》、《春秋》都是關於人的行為的，都是人學。在這四經裏，集中了古人對行為規律的主要認識。《尚書》是對人應該怎樣行為的正統論述，《詩經》是人應該怎樣行為的心靈呼喚，《春秋》是人應該怎樣行為的歷史實踐，《周易》則是人應該怎樣行為的系統理論。四經都是關於人的行為的，但是唯有《周易》全面描述、深刻解釋了人類全部行為現象，系統給出了全部基本行為規律。無論是學術性、系統性、邏輯性，還是深度、廣度，《周易》都是另外三經所不及的。

不僅如此，這還使我們很容易理解以下記載。《論語·述而》：“子曰，加我數年，五十以學《易》，可以無大過也。”《左傳·昭公二年》：“春，晉侯使韓宣子來聘，且告為政而來見，禮也。觀書於大史氏，見易象與春秋，曰，周禮盡在魯矣！吾乃今知周公之德與周之所以王也！”在孔子看來，《周易》給出了行為規律，因而學《易》可以無大過。在韓宣子看來，《周易》是一部禮書，《周易》就是周禮。

最後，這還使我們很容易理解為什麼《周易》被用於軍事。《三十六計》出自《周易》，應用了《周易》所揭示的基本行為規律。

總之，《周易》是一個關於人的行為的系統理論，用以指導人的一切行為。普通人學了可以無大過，領導人學了可以王天下。“自天佑之，吉无不利。”

按照《周易》的理論，人類行為雖然無窮無盡，却只有 64 個維度。這就註定 64 個基本行為必然是抽象的，難以用語言準確表

達，需要藉助特別符號。發現人類行為具有有限維度，找出全部基本行為及其規律，用卦的符號表示基本行為，是《周易》的偉大貢獻。沒有超凡的智慧，沒有對人性的深刻理解，沒有對天地萬物本源及變化的深刻把握，是萬萬做不到的。

因為《周易》揭示了人類全部基本行為規律，所以，不僅中國古代的許多重要思想，而且現代東西方的許多重要思想，都能在其中找到根源。儘管《周易》已經問世三千多年，但是其作用的發揮却是遠遠不夠的。首先，普及不夠。《周易》所揭示的基本行為規律像物質之於物理定律一樣，是任何人不可以違背的。因此，如果我們每個人都按照這些規律行事，那麼，生活一定吉祥，天下一一定太平。其次，應用不夠。它既然已經被應用於修身、政治和軍事，就一定可以推廣應用於經濟、文化、管理、商務、外交等其它社會領域。最後，發展不夠。它既然是一個邏輯嚴謹的系統理論，就一定不僅可以學習和應用，而且可以進一步發展。

由於《周易》博大精深、廣大精微，作者水平有限，本書難免存在錯誤，請廣大讀者批評指正。

余萬倫

2016年9月20日於成都信息工程大學竹園

目 錄

自序	(1)
第一章 周易原理	(1)
一 行為規律：第一原理	(1)
二 本性存在：第二原理	(3)
三 八卦	(5)
四 行為本質：第三原理	(8)
五 行為維度：第四原理	(10)
六 六十四卦	(11)
七 卦辭、爻辭	(13)
八 天人合一：第五原理	(14)
九 象	(16)
一〇 正反卦	(17)
一一 道	(18)
一二 德	(19)
一三 真、善、美	(19)

一四 禮	(20)
一五 韓宣子之嘆	(21)

第二章 八卦象釋

(23)

一 乾	(23)
二 坤	(25)
三 震	(28)
四 艮	(29)
五 離	(30)
六 坎	(32)
七 兌	(34)
八 巽	(36)
九 剛柔	(37)

第三章 六十四卦象釋（上）

(39)

一 乾：天行	(39)
二 坤：地勢	(42)
三 屯：雲雷	(44)
四 蒙：山下出泉	(46)
五 需：雲上於天	(47)
六 訟：天與水違行	(48)
七 師：地中有水	(49)
八 比：地上有水	(51)
九 小畜：風行天上	(52)
一〇 履：上天下澤	(53)
一一 泰：天地交	(55)

一二	否：天地不交	(57)
一三	同人：天與火	(59)
一四	大有：火在天上	(60)
一五	謙：地中有山	(63)
一六	豫：雷出地奮	(65)
一七	隨：澤中有雷	(68)
一八	蠱：山下有風	(70)
一九	臨：澤上有地	(72)
二〇	觀：風行地上	(73)
二一	噬嗑：雷電	(76)
二二	賁：山下有火	(78)
二三	剝：山附於地	(80)
二四	復：雷在地中	(82)
二五	无妄：天下雷行	(84)
二六	大畜：天在山中	(86)
二七	頤：山下有雷	(87)
二八	大過：澤滅木	(89)
二九	坎：水洊至	(90)
三〇	離：明兩作	(92)
第四章	六十四卦象釋 (下)	(94)
三一	咸：山上有澤	(94)
三二	恒：雷風	(95)
三三	遁：天下有山	(97)
三四	大壯：雷在天上	(99)
三五	晉：明出地上	(100)

三六	明夷：明入地中	(101)
三七	家人：風自火出	(103)
三八	睽：上火下澤	(104)
三九	蹇：山上有水	(106)
四〇	解：雷雨作	(108)
四一	損：山下有澤	(110)
四二	益：風雷	(111)
四三	夬：澤上於天	(112)
四四	姤：天下有風	(114)
四五	萃：澤上於地	(117)
四六	升：地中生木	(118)
四七	困：澤无水	(120)
四八	井：木上有水	(122)
四九	革：澤中有火	(123)
五〇	鼎：木上有火	(125)
五一	震：滂雷	(127)
五二	艮：兼山	(130)
五三	漸：山上有木	(131)
五四	歸妹：澤上有雷	(132)
五五	豐：雷電皆至	(134)
五六	旅：山上有火	(135)
五七	巽：隨風	(137)
五八	兌：麗澤	(138)
五九	渙：風行水上	(141)
六〇	節：澤上有水	(143)
六一	中孚：澤上有風	(144)

六二 小過：山上有雷	(145)
六三 既濟：水在火上	(147)
六四 未濟：火在水上	(149)
 第五章 周易象釋（上）	(151)
一 乾：健	(151)
二 坤：順	(156)
三 屯：創生	(159)
四 蒙：蒙昧	(164)
五 需：等待	(167)
六 訟：爭訟	(170)
七 師：行師	(173)
八 比：親比	(177)
九 小畜：畜之小者	(180)
一〇 履：履行	(183)
一一 泰：通泰	(186)
一二 否：否定	(191)
一三 同人：同為人	(194)
一四 大有：有之大者	(198)
一五 謙：謙虛	(201)
一六 豫：預備	(205)
一七 隨：跟隨	(208)
一八 蠱：蠱惑	(211)
一九 臨：蒞臨	(214)
二〇 觀：觀察	(217)
二一 噬嗑：符合	(220)

二二	賁：文飾	(224)
二三	剥：剥皮	(227)
二四	復：返復	(230)
二五	无妄：无妄想	(234)
二六	大畜：畜之大者	(236)
二七	頤：頤養	(240)
二八	大過：大者過	(243)
二九	坎：險	(246)
三〇	離：明	(249)

第六章 周易象釋（下）

三一	咸：感	(252)
三二	恒：久	(255)
三三	遁：逃遁	(258)
三四	大壯：大者壯	(261)
三五	晉：晉升	(264)
三六	明夷：明受傷	(267)
三七	家人：一家之人	(270)
三八	睽：背離	(273)
三九	蹇：蹇難	(276)
四〇	解：緩解	(280)
四一	損：減損	(283)
四二	益：增益	(286)
四三	夬：決	(289)
四四	姤：遘	(293)
四五	萃：薈萃	(296)

四六	升：上升	(299)
四七	困：受困	(302)
四八	井：鑿井	(305)
四九	革：改革	(308)
五〇	鼎：象鼎	(311)
五一	震：動	(315)
五二	艮：止	(318)
五三	漸：漸進	(321)
五四	歸妹：回歸	(324)
五五	豐：豐滿	(327)
五六	旅：旅行	(330)
五七	巽：巽	(334)
五八	兌：兌	(337)
五九	渙：渙散	(340)
六〇	節：節制	(342)
六一	中孚：信	(345)
六二	小過：小者過	(348)
六三	既濟：已濟	(351)
六四	未濟：未曾濟	(355)
主要參考書目		(358)

第一章 周易原理

一 行為規律：第一原理

《周易》是人學。人學研究人的行為，目的在於探索行為規律，用以指導人的行為。人學與科學不同。科學的研究對象是社會和自然，是人以外的世界，而人學研究人自身。人的行為不僅自由度高，而且受主觀意志、精神、思想、感情的影響，因而比社會和自然現象更複雜。由於這個原因，人們也許會提出疑問：人的行為會像社會和自然世界一樣，存在規律嗎？《周易》對此問題的回答是肯定的。周易第一原理為：

規律性原理：人的行為存在規律。

《周易》是一個人的行為理論，其為書包括兩部分：圖形和文字，圖形叫卦，文字叫辭。全書共 64 幅圖形，也就是 64 卦，每一卦配合有七句文字，其中一句卦辭，六句爻辭。卦表示行為，辭表述行為規律。

《周易》只給出了理論結果，對於得出這些結果的原理、體系、

架構、概念、變量，及其邏輯關係、來龍去脈等，隻字未提。搞清楚這些，對於正確理解卦義和辭義顯然是必不可少的，而這正是本章的主要內容。在此需要指出的是，《周易》是一部邏輯十分嚴謹的學術著作，其原理、體系、架構、概念、變量、方式、方法等，都是極其獨特的，與現存科學理論有顯著不同。

讓我們從選取行為變量開始。

時間顯然是一個變量。當時間變化的時候，行為達到的程度也會發生變化。因此，另一個變量是行為的程度。行為達到的程度有高有低，從最低程度到最高程度之間形成一個範圍，這個範圍構成一個空間。因此，這個變量又可以叫做空間。在這裏，“空間”一詞當然并非指人的身體所處的空間，而是指行為達到的程度，儘管它有時被引申為指行為的程度所形成的範圍。例如，讀書是一個行為，但是有的書讀得懂，有的書讀不懂。完全懂與完全不懂之間形成一個範圍，這個範圍便是一個空間。這個空間存在極限，因為不存在比完全讀懂更懂的情況。又例如，唱歌是一個行為，但是有的人唱得好，有的人唱不好。從唱得最難聽到唱得最好聽之間形成一個範圍，這個範圍也是一個空間。這個空間不存在極限，因為不管你唱得有多好，總有人比你唱得更好。所以，不同性質的行為，其空間是不同的，有的存在極限，有的不存在極限。

《周易》指出行為存在第三個變量，這個變量就是行為的後果。當時間發生變化時，行為的後果將隨之發生變化。當空間發生變化時，行為的後果也將隨之發生變化。最好的後果叫元吉，好的後果叫吉、无不利、无咎、无悔、悔亡，不好的後果叫咎、悔、吝，最不好的後果叫凶。由於這個原因，這個變量也可以叫做吉凶。

時間、空間和吉凶都是一維的，並且相互關聯。時間只有一個，吉凶也只有一個，而空間却有多個。時間與空間相關。當時間

發生變化時，空間隨之發生變化，有時低，有時高。時間也與吉凶相關。行為進行到不同時間，後果是不同的，有時吉，有時凶。同樣，空間也與吉凶相關。行為發展到不同程度，後果是不同的，有的吉，有的凶。

時間與空間的關係是十分重要的關係，這個關係反映行為的程度隨時間的變化。與此相比，另外兩個關係，即時間與吉凶的關係和空間與吉凶的關係，有時顯得更加重要，因為在實際生活中，與行為的程度相比較，人們往往更關心行為的後果。行為開始、中期、終期時，後果怎樣？行為達到最低程度、中間程度、最高程度時，後果怎樣？這些對於每一個人來說常常具有更大的實際意義。

時間空間與吉凶的關係反映行為的後果隨時間空間的變化。《周易》研究這兩個關係。不同的行為具有不同的空間，對應不同的卦。《周易》把時間和空間都作為自變量，而把吉凶作為因變量，研究時間初始、中期、終期，和空間程度最低、中間、最高的情況下，各種行為造成的不同後果。

《周易》認為，行為是有規律的，也就是說，行為的後果隨時間空間的變化，都是客觀的、確定的、不變的，不依賴於時代、地域、種族。

二 本性存在：第二原理

《周易》認為，如果人的行為存在規律，那麼，人的身上一定具有某些永恆不變的東西。而且，這些東西一定是與生俱來的，不是後天形成的。這些東西應該是人的本性。“本性”是基本屬性和本來屬性的簡稱。基本屬性指稱屬性是基本的、不可分解的，其它屬性要麼是基本屬性的別樣形式，要麼是基本屬性派生出來的。本