

# 夹带干货的日常大揭秘

王谠等 著

杀手不工作的时候在干什么？

当十八线女团团员是种怎样体验？

# 一本正经

## 胡说八道



宜

并非神马

脑洞

W系列

始皇  
嬴政

只不  
开担

脑责  
洞任

李白 / 杜甫  
鲁迅 / 曹雪芹

魂穿推荐

全国人民都应该读读这本书！

漫媒文化  
长江出版社

宜

史诗大作

看认  
穿清  
生本  
活质

一本  
正经  
胡说八道

王说等 著

## 图书在版编目 (CIP) 数据

一本正经胡说八道 / 王说等著 .

—武汉：长江出版社，2017.5

ISBN 978-7-5492-4989-3

I. ①—— II. ①王… III. ①故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ① I247.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 080686 号

本书经由王说等委托天津漫娱文化传播有限公司正式授权长江出版社，在中国大陆地区独家出版中文简体版本，并取得其他衍生授权。未经书面同意，不得以任何形式转载和使用。

## 一本正经胡说八道 / 王说等著

出 版 长江出版社

(武汉市解放大道 1863 号 邮政编码：430010)

出 品 漫娱文化

(湖北省武汉市积玉桥万达写字楼 11 号楼 19 层 邮政编码：430060)

出版人 赵冕

选题策划 漫娱文化图书

市场发行 长江出版社发行部

网 址 <http://www.cjpress.com.cn>

责任编辑 胡紫妍

装帧设计 张钰

印 刷 湖北新华印务有限公司

版 次 2017 年 5 月第 1 版

印 次 2017 年 5 月第 1 次印刷

开 本 880mm × 1230mm 1 / 32

印 张 7

字 数 160 千字

书 号 ISBN 978-7-5492-4989-3

定 价 28.00 元

版权所有，翻版必究。如有质量问题，请联系本社退换。

电话：027-82926557( 总编室 ) 027-82926806 ( 市场营销部 )

◆ 扶他柠檬茶 ······ 006

为什么家长总让孩子穿秋裤？

◆ 扶他柠檬茶 ······ 008

女生为什么要手拉手一起上厕所？

◆ 王说 ······ 011

家具世界的弱肉强食究竟有多残酷？

◆ 周小凡 ······ 024

微×红包的危害有多大？

◆ 二九色长 ······ 029

我为什么会一直流眼泪？

## 职 业

相 关 解 密

◆ 扶他柠檬茶 ······ 048

杀手不工作的时候在干什么？

◆ 扶他柠檬茶 ······ 055

又当写手又当杀手是一种怎样的体验？

◆ 笑猫酱 ······ 061

苦心经营的酒店突遇柯南投宿，怎么办？

◆ 陈默 ······ 067

葬爱家族族长如今的生活状态如何？

◆ 狮心 ······ 086

做个十八线女团团员是一种怎样的体验？

◆ 陈敬 ······ 096

通讯公司有何不为人知的目的？

◆ 人渣啸西风 / 怎样 ······ 111  
如何成为龙骑士？



## 事 件 解 密

### 目 录

CATALOGUE



## 指 导 手 册

身边有妖怪是种怎样的体验？ ······ 218

◆ 鹿鸣 ······

··· 218

早餐对人物命运的重要性？ ······ 214

◆ 懒懒子 ······

··· 214

中国有魔法学校吗？ ······

◆ 基长 ······

···

◆ Mandelbrot ······ 120

外星人可以吃吗？怎么吃？

当穿越成三国里的路人甲会怎样？  
◆ 何钟隐 ······ 192

◆ Mandelbrot ······ 127

如果吃一小勺黑洞会怎么样？

在霍格沃兹上学是一种怎样的体验？  
◆ 陈子茉 ······ 180

◆ Mandelbrot ······ 130

如果吃一勺太阳会如何？

宅男眼里的小红帽是什么样的故事？

◆ 两色风景 ······ 174

◆ Mandelbrot ······ 134  
如果古代皇帝想尝尝月亮的味道怎么办？

关于葫芦娃里谁更强的技术分析？  
◆ 张海蒂 ······ 150

◆ 空巢青年骑士团团长 ······ 137

龙怎么吃？

背 后 的 秘 密

◆ 蓝祭祀 ······

如何优雅地吃干脆面？

一本  
正经  
胡说八道

王说等 著



◆ 扶他柠檬茶 ······ 006  
为什么家长总让孩子穿秋裤？

◆ 扶他柠檬茶 ······ 008  
女生为什么要手拉手一起上厕所？

◆ 王说 ······ 011  
家具世界的弱肉强食究竟有多残酷？

◆ 周小凡 ······ 024  
微×红包的危害有多大？

◆ 二九色长 ······ 029  
我为什么会一直流眼泪？

◆ 陈默 ······ 061  
苦心经营的酒店突遇柯南投宿，怎么办？

## 事 件 解 密

# 职 业 相 关 解 密

◆ 扶他柠檬茶 ······ 048  
杀手不工作的时候在干什么？

◆ 扶他柠檬茶 ······ 055  
又当写手又当杀手是一种怎样的体验？

◆ 猫笑酱 ······ 061  
葬爱家族族长如今的生活状态如何？

◆ 陈默 ······ 067  
做个十八线女团团员是一种怎样的体验？

◆ 狮心 ······ 086  
通讯公司有何不为人知的目的？

◆ 陈敬 ······ 096  
如何成为龙骑士？





## 指 导 手 册

身边有妖怪是种怎样的体验? ◆鹿鸣 ..... 218

早餐对人物命运的重要性? ◆懒懒子 ..... 214

中国有魔法学校吗? ◆基长 ..... 206

◆ Mandelbrot ..... 120

外星人可以吃吗? 怎么吃?

◆ Mandelbrot ..... 127

如果吃一小勺黑洞会怎么样?

◆ Mandelbrot ..... 130

如果吃一勺太阳会如何?

◆ Mandelbrot ..... 134

如果古代皇帝想尝尝月亮的味道怎么办?

◆ 空巢青年骑士团团长 ..... 137

龙怎么吃?

◆ 蓝祭祀 ..... 142

## 背 后 的 秘 密

关于葫芦娃里谁更强的技术分析? ◆张海蒂 ..... 150

218

当穿越成三国里的路人甲会怎样? ◆何钟隐 ..... 192

在霍格沃兹上学是一种怎样的体验?

◆陈子茉 ..... 180

宅男眼里的小红帽是什么样的故事?

◆两色风景 ..... 174

关于葫芦娃里谁更强的技术分析?

◆张海蒂 ..... 150

如何优雅地吃干脆面?

◆空巢青年骑士团团长 ..... 142

142

日  
常

事  
件  
解  
密

## 为什么家长总让孩子穿秋裤

☒……扶他柠檬茶

秋裤，大概是很多家庭矛盾的根源。小学时候，我为了逃避早上被我妈和外婆围追堵截套秋裤的命运，几乎离家出走。为什么？因为我完全没觉得秋裤暖和，反倒是又丑又厚又累赘。但家长为什么那么热衷于让孩子穿秋裤呢？

这就要说到秋裤的起源了。

秋，肃杀也，五行属金，五行之金曰从革。古代战争频发，而那时，战争是贵族的活动，普通人你都没资格带兵。那时候，秋裤也是奢侈品。每到秋风肃杀的时节，有身份的贵族就会纷纷套上珍贵的秋裤，以表明自己骁勇善战。

那秋裤是怎么来的呢？贵族子弟为了证明自己已经成人了，可以上战场了，在成人礼的那天都会去猎一只狼。然后将狼的后腿皮剥下，做成秋裤。秋裤，可谓是战斗力的证明。

这就是为何很多家里的秋裤都是妈妈吃完女儿穿，女儿吃完孙女穿，好像从来没见过家长买新的秋裤，因为那都是你们家祖上亲手制作、代代相传的传家裤。

母亲是怀着浓浓的母爱，为孩子套上秋裤的：我的孩子要有

古代贵族的气魄，要有着单手杀狼的战斗力，要有着狼的速度、狼的勇气、狼的智慧……

她们在秋冬季的每个早晨与孩子斗智斗勇，考验孩子能否突破她们的围追堵截（一般都不能），这也是教育的一部分，要在现代教育中保留孩子的野性，让他们能到社会中独当一面。

然后你问，如果家里的秋裤丢失了怎么办？比如我，经常到学校厕所偷偷把秋裤脱下来扔了。

别担心，中国依然有古老的做秋裤的文化，以学区为单位，学校每周都会组织需要秋裤的家长进行狩猎，由这个学校的体育老师带领。

这就是为何体育老师在体育课的时候总是有事，总是会让数学老师来代课的原因。

可是，每一条秋裤，都是一匹狼的生命。随着社会生产力增长，“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”，家家户户都穿得起狼毛秋裤了。而随着秋裤需求的增长，野生狼群也遭受了灭顶之灾……

没有买卖就没有伤害，我是一个动物保护者，我反对秋裤！

完

## 女生为什么要手拉手一起上厕所？

文……扶他柠檬茶

这个问题的答案，可能会颠覆很多人的世界观。

女生，或者女人为什么要手拉手上厕所？这不是女学生的专利，我们公司的副总是位大姐，孩子都能打酱油了，每次上厕所还是要找人事部的好姐妹一起去。

很多人浅薄地以为，这是为了证明自己没有被群体孤立，是女生维系彼此关系的一种办法。然而真相却是那些从未进过女厕所的人所不会知道的——为了维系阴阳两界的平衡！

厕所，集阴、秽之地，多处建筑物正北鬼门之处，加之水流不歇，难以藏风纳水，故而易生鬼邪妖魔、魑魅魍魎。

而女性天生体质属阴，比起只会看《灌篮高手》的男生，我们很多已经能看到另一个世界的东西了。

小学的时候，有天数学课后，后排的女班长拍了拍我的肩：“我们一起去厕所吧。”

我愕然。

班里空空荡荡，不知何时只有我们二人。下一节是体育课，同学们都已经去操场上了。我成了班长唯一一个可以选择的队友。

班长，也是班里仅有的修炼到第三重飞仙境界的女孩。而我只是第一重元婴。去斩杀厕所里的鬼魅，我肯定会拖她的后腿。

但我们还是手拉手去了。

像这样两人手拉手去厕所的，叫做双修。普通的鬼魅，两个修为差不多的女生就可以用双修之法将之斩杀；

也有三人、四人、五人乃至一排七个人手拉手去厕所的，分别是三情修、四象修、五行修、七星修……

像这样多人手拉手去厕所的，要应对的大多是鬼王级别的妖，稍有不慎，就没有办法在上课铃响起前回到教室。

初中的时候，我已经修炼到第五重抱元了。那是因为有一位高人为我开了天门——学校的厕所清洁工阿姨，其实她是第十重无为境界的高人，却隐世无名。

有一次，还是三重飞仙境界的我单独去厕所斩鬼，不料太过轻敌。危难之刻，阿姨护住我的人脉，强行打通我的任督二脉，打开了我的天门。

我原来双修的女同学，她仍然只是三重飞仙境界。我嫌弃她拖我后腿，从此不带她去厕所，只和班里那些同样修到五重境界的高手一起手拉手去厕所。

女同学很低落，但是性格温柔的她并没有责怪我，而是重新和三重境界的人组成斩鬼队。

五重境界的我们，往往七八个人一起手拉手去厕所，而能配得上被我们斩杀的，也都是鬼王中的精英。

但是有一次，我们失手了。八人都逞着自己的能为，做个人英雄，结果被鬼王逐个击破。我成为了她们口中这场斩鬼行动失败的原因，从此被她们驱逐。

也就在这时，我的老队友——三重境界的女同桌找到我：“我

们还是一起战斗吧？”

我的内心十分感动，然后拒绝了她。

——因为我已经决定了，从此便一人一刀，单枪匹马。

高中时候的我，境界突飞猛进，摈除杂念，一心修仙。在男同学的眼中，我是班里为数不多的独自上厕所、速战速决的女同学。然而我早已突破九重天，直逼十重天的仙人功体，没有鬼王能在我的剑下活过三秒。

她们手拉手去厕所，可能要花七八分钟才能结束战斗。而我，只需要三秒。功力不足却试图挑战鬼王的人太多，女厕所人满为患，就好像马路上都是不会开车的新手司机，堵得宛如北京西直门。

男生总问：“女生为什么要手拉手上厕所？女生为什么要在厕所里待那么久？”

而我，不再和人手拉手上厕所，每次去厕所也都速战速决。在此等洒脱的背后，堆砌着无数鬼王的骸骨。

完

## 家具世界的弱肉强食究竟有多残酷？

文……王说

### 1. 床的繁衍

春天到了，又到了交配的季节。一张四柱床在人行道上徘徊，床头柜一进一出，发出扑扑的响声。这是一种人耳听不到的低频震颤，但是十公里之内所有床都能听见——她在召唤着可能存在的伴侣。听不见的应该是低频吧？

很快，她得到了回应。一张欧式床从道路尽头蹒跚走来。

床中的雄性往往比雌性个头要大上许多，宽度达2—2.2m，体重在100—132磅之间。床上铺满了漂亮的锦缎丝绒、天鹅绒蚕丝被以及成套的、带有维多利亚风格的金黄色流苏靠枕，衬托得他骄傲、漂亮又强大。雄性在发情期总是会尽力搜集各式各样的装饰品，这展现了他的实力与审美，说服雌性他的基因更拥有竞争力。

他开始绕着四柱床跳舞。四柱床站在原地，对他进行着考量。

正当四柱床摇摆不定之时，情敌出现了。

那是一张明式六架子床。因是后人仿品，在门楣及床帏上，刻着林黛玉进大观园群像，栩栩分明，秾华非常。四柱床一下子就被他吸引了。也许是因为他们都可以撑起床幔，这让她在陌生的求偶

者身上，找寻到一丝熟悉的气息。

欧式床当然不会善罢甘休。他退了两步，用后脚支撑着街沿，弯下了本就不高的身体，做出进攻的姿态。腹部的抽屉大张，一进一出啪啪作响，大声威吓着他的情敌。

而明式六架子床也不甘示弱，用左前足刨了刨地。风吹起他的床幔，露出他坚硬有力的承尘。

一瞬间，两张床撕杀在一起！

你来我往，冲撞撕咬；靠枕横飞，床幔分裂。

明式六架子床最为吸引雌性的立柱，此时成了他的弱点。因为太高太瘦，当欧式床拼上全身的重量飞起来冲撞他之时，只听见“咔”一声响，立柱被撞断了！明式六架子床摇摇晃晃后退了几步，似乎不敢相信自己的失败，直到腰部传来钻心的疼痛。

最终，他一瘸一拐、垂头丧气地走了。

欧式床把浑身上下的抽屉都掀了出来，雄赳赳气昂昂地展现着他的阳刚之美，无情地奚落着情敌软弱的背影。

而四柱床终于彻底为他折服，温顺地走到他身边。

欧式床跳上了四柱床。床的交配异常短暂，事实上，能带来繁衍的交配一年只有三分钟。不过，似乎是为了弥补发情期的短暂，同性性交在床类身上十分常见。有时候床并不能分得清躺在身上的是否是人类还是其他床，会做出一些抚摸、挽留的举动，让人清晨起不来床。

三个月后，四柱床将生下一张欧式四柱床。但那与欧式床已经没有关系了。雌性总是三五成群地居住在人类的屋檐下，互相照拂，抚养孩子；而雄性总是独来独往，从不承担抚养的义务。

至于那张明式六架子床，他会回到他的博物馆，然后由专业的古文物修复专家进行照料。虽然他在自然界没有竞争优势，但因