

清代閨秀集叢刊

肖亞男 主編



62

國家圖書館出版社

清代閨秀集刊
叢

肖亞男 主編

62

國家圖書館出版社

第六十二冊目錄

青蓮華館詩草一卷	清·王曇撰	清光緒十九年(1893)楊三樂堂刻本	三
序			五
壙銘			七
青蓮華館詩草			一一
附悼亡詩			四五
修月遺稿一卷	清·吳卯撰	清末(1894—1911)刻本	七一
序一			七三
序二			七五
修月遺稿			七七
緬芸館詩鈔一卷附詞、試帖	清·許之雯撰	清光緒二十五年(1899)排印本	八九
題詞			九一

細芸館詩鈔 九五

識 一一六

吟秋小草一卷 清·錢綠雲撰 清光緒三十四年(1908)刻《宜春館叢書》本 一一九

序一 一二五

序二 一二七

序三 一二九

題詞 一三三

吟秋小草 一五七

拂水草堂詩鈔一卷 清·嚴曇雲撰 民國八年(1919)鈔本 一八九

識 一九一

拂水草堂詩鈔 一九三

寒碧樓餘詩一卷詩集一卷 清·徐紹熙撰 清宣統三年(1911)排印本 二〇七

寒碧樓餘詩 二〇九

序 二〇九

寒碧樓餘詩 二一一

寒碧樓詩集 二五一

序 二五一

題詞 二五三

閨秀題詞 二五七

寒碧樓詩集 二五九

漪蘭館詩鈔一卷詩餘一卷 清·周韻僊撰 清宣統元年(1909)石印本 三七五

序一 三七七

序二 三八三

序三 三八七

漪蘭館詩鈔 三九五

漪蘭館詩餘 四三九

小紅餘籀室吟草初集一卷 清·傅范淑撰 清光緒十九年(1893)刻《靈峰草堂叢書》本 四四九

小紅餘籀室吟草初集 四四九

華蕊樓遺稿一卷 清·徐熙珍撰 民國五年(1916)周氏夢坡室刻本 四六三

序一 四六三

序二	·····	四六五
序三	·····	四六七
序四	·····	四六九
華蕊樓遺稿	·····	四七三
冷香室遺稿一卷	清·王佩珩撰 清光緒二十六年(1900)季氏家刻本	五一
仙居樓鸞諭	·····	五二三
序一及挽聯	·····	五一五
序二	·····	五一七
序三	·····	五一九
序四	·····	五二一
題詞	·····	五二三
閨秀題詞	·····	五三一
冷香室遺稿	·····	五三七
跋	·····	五五五
韞玉樓遺稿一卷	清·徐咸安撰 民國二年(1913)張氏適園刻本	五五九
序	·····	五六一

目錄		五六五
韞玉樓遺稿		五六九
跋一		六〇五
書後		六〇七
跋二		六〇九

清·王曇 撰

青蓮華館詩草一卷

清光緒十九年(1893)楊三樂堂刻本

王 曇

王曇(1867—1892)字藕馨，江蘇溧陽人。王晉玉長女，隨父宦於浙。十歲喪母，哀毀逾成人。年二十三歸楊叢，與繼姑黃淑人分韻聯唱無虛日。嗜好佛老子書，似有夙悟。婚後三載，難產而亡。

光緒十九年刊



64年清

青蓮萼館詩草



楊燾題



64278

板減楊
三樂堂

青蓮華館詩草一卷內子藕馨所作也內子生質頗
穎性好善幼嗜浮屠老子之書似有夙悟本不喜爲
詩偶爲之不甚措意嘗曰女子以無才爲德若吟弄
風月研精華藻非本務也後母黃淑人亦能詩雅憐
之甚強之爲詩分聯刻句殆無虛日然亦隨手棄去
不留底草嫁三載以婉難亡乃搜其遺稿已散佚殆
盡且因平日不甚措意亦無選聲鍊色之作思卽其

三
通
三
金
三
司
上
一
厪存者而并去之卒亦不忍爰卽所遺若干首緝爲一卷付之梓人以永其傳非敢出而問世也人不存而願其人之手澤存焉斯亦人之情也夫

光緒十九年孟冬月海門楊鼐序

亡妻王氏壙銘

杖期夫楊 彙撰

孺人名曇字藕馨溧陽王公晉玉之長女也十歲而
母吳淑人卒哀毀逾於成人時隨父之官浙江針黹
餘陰旁嫻翰墨暇則與諸姊妹徧厯六橋三竺間時
留吟咏今所遺青蓮華館詩草是也孺人長余一歲
逮二十三歸於余距吳淑人之卒且十有三年矣爲

問當年猶潛潛淚下甫三載以婉難卒卒之夕後母
黃淑人號泣禱天願以身代之竟忘其子母之判也
門內外皆環哭失聲保母沈感恩悲慟旬餘嘔血死
嗚呼孺人生長豪門席居豐麗而襟懷沖淡不事紛
華待人則藹然以和雖刺繡藝事靡弗工而羣居遜
默貌若不知深嗜浮屠老子之書似有夙悟嘗夢至
一所幽麗若非人間見一碧綃女子褰簾出飄似畫

中人孺人歛容將退女子迎笑曰數日別頓爾疎耶
汝亦此間姊妹因夙緣未了暫謫人間異日杜鵑花
放花上鵑啼將行復歸也醒而異之記以詩夫杜鵑
者花之魂而鳥之血也卒於產而夢中之言果驗矣
噫孺人往矣余則兼鄧攸管寧之痛仄行孤住誰與
爲歡計亦惟藥爐經卷息影空山於焉終老而已矣
孺人生於同治六年六月乙酉卒於光緒十八年七

按同治六年爲己卯年之國曆光緒十八年

月辛丑嗣一子曰祖蔭今以十九年十一月壬寅葬
於海門富民沙在我楊氏先塋之左種梅花數百本
以志之異日一堆青草掩映於碧苔紅蘚間殆卽我
孺人之生平髣髴也耶爰伐石而爲之銘

銘曰

石亭之側古井之旁深深葬玉鬱鬱埋香梅花千樹
富埒侯王庶游魂與精氣齊變化乎芬芳