

疗愈又逼真!



黏土多肉小花园

吴凤凰 著

锦晃星

静夜玉缀

特玉莲

玉扇

十二卷

37

个多肉品种，
完整实作示范



超仿真！黏土多肉植物 **DIY**

最详尽！从黏土调色→塑形→着色

STEP BY STEP 完整示范实作，
打造最能疗愈你的多肉小宇宙！



关注公众号
赠送电子书

版权所有 侵权必究

华中科技大学出版社建筑分社
服务热线：400-6679-118
<http://www.hustpas.com>

上架建议：生活 / 手工

ISBN 978-7-5680-2943-8



9 787568 029438 >

定价：48.00 元

疗愈又逼真!

黏土多肉小花园

吴凤凰 著



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

疗愈又逼真! 黏土多肉小花园 / 吴凤凰著. — 武汉: 华中科技大学出版社, 2017.7

ISBN 978-7-5680-2943-8

I. ①疗… II. ①吴… III. ①黏土—手工艺品—制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第100447号

本书中文简体字版©2017年由华中科技大学出版社有限责任公司出版、发行。

本书经城邦文化事业股份有限公司(麦浩斯出版)授权出版中文简体字版本。非经书面同意,不得以任何形式任意重制、转载。

湖北省版权局著作权合同登记 图字: 17-2017-135 号

疗愈又逼真! 黏土多肉小花园

吴凤凰 著

LIAOYU YOU BIZHEN! NIAN TU DUOROU XIAO HUAYUAN

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

电话: (027) 81321913

武汉市东湖新技术开发区华工科技园

邮编: 430223

出版人: 阮海洪

责任编辑: 刘锐桢

责任监印: 秦 英

责任校对: 杨 睿

装帧设计: 张 靖

印刷: 天津市光明印务有限公司

开本: 787 mm × 1092 mm 1/16

印张: 8

字数: 64千字

版次: 2017年7月第1版第1次印刷

定价: 48.00元



投稿热线: (010)64155588-8000

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

快乐地仿绿手指

来到凤凰老师的工作室，眼睛马上被一堆“多肉”吸引，什么时候老师赶流行，变成多肉迷了？再仔细一看，原来是“如真包换”的仿自然创作。

印象中的凤凰老师是迷你袖珍黏土的高手，食物、花卉、杂货从她手上幻化出来，真是惟妙惟肖，但能把现在最流行的多肉植物，捏得如此逼真，更是令我赞叹！

跟一般花卉不一样，欣赏多肉植物不在赏花，而在观赏其造型、颜色、质感，要用黏土捏出大体的造型或许不难，但要把颜色、质感、神韵表达出来，那就是“外行看热闹，内行看门道”了。

为什么喜欢多肉呢？凤凰老师告诉我一个秘密：因为她虽然喜欢花草，但实在没有“绿手指”，植物一到她手上似乎总是“活不好”。也因为这个缺憾， she 就把绿手指变成巧手，一点一点捏出它们，这不仅没有种植的困扰，而且能把绿意长留在家中。

虽然她种花草没天分，但她的捏功真是无敌。然而捏功的背后，其实是通过细致的观察与不断实练而得来的。其实平常没事的她是很宅的，可以玩创作一整天不出门，为了要观察植物，她才会带着相机出门去，拍下植物的各种特写，回家不断演练与实作，因此才有今天这样了得的功夫。

创作之所以有趣，在于实际体验，能让你在制作过程中获得成就感与疗愈。不管你对多肉有没有认识与了解，都欢迎你能够因为这么可爱的创作，来认识植物或者黏土实作，为自己的生活增添乐趣。

爱生活编辑部总社长

张淑贞

疗愈人心的黏土多肉世界

虽然出版这本书的历程有点波折，但最终也成功出版了，我内心无比欣喜！这几年多肉植物成为园艺市场的疗愈新主流。疗愈，是一种心情的转换，是一种生活的态度。养一盆多肉植物需要有充足的阳光、排水良好的介质等，需要注意的问题数不胜数，有时细心照料的多肉植物也因气候等因素而枯萎，这难免让人心中感到沮丧。

于是，用黏土来呈现多肉植物的想法，就开始在我的脑海中萦绕。我渐渐流连忘返在花市园艺店的多肉区，仔细研究多肉植物的姿态、色泽及种类的变化。回家后便着手黏土的调色、制作，常常不满意就再重新制作，于是一盆盆用黏土捏出来的多肉小花园，就在一次次试做与研究产生了。

我多年来致力于黏土教学，对这门手工艺术始终不减热诚。希望可以借助书籍的出版，散播黏土手作的“种子”，让想要学习的人有更多可参考的资讯。我的经验是：平常多观察周边的事物，不管姿态、色泽还是动态，都是制作时的参考值，再加上自己的创意和巧思，人人都可以成为出色的手艺人。

近年来大家对礼品的选择有所改变，想要创业的族群，不妨借此机会将黏土多肉商品化，例如小盆栽、吊饰、壁饰等小物，都可随意组装，吸引多肉迷的目光，在黏土玩赏间创造出更多商机！

黏土捏塑家

吴鳳凰

目录

- 02 推荐序 快乐地仿绿手指
- 03 作者序 疗愈人心的黏土多肉世界

1 基础工具运用

- 08 材料与器具
- 10 枝干做法A
- 11 枝干做法B
- 12 花器的组合A
- 13 花器的组合B
- 13 改造废弃瓶罐

2 多肉植物实作

- 44 仙人掌（兜）
- 45 黄丽
- 46 石生花
- 48 石莲（绿色）
- 49 石莲（浅灰绿色）
- 50 石莲（深紫色）
- 51 乒乓菊
- 52 筒叶花月
- 53 数珠星
- 54 星王子
- 55 红背椒草
- 56 静夜玉缀
- 57 牡丹吊兰
- 58 玉扇
- 60 金钱木
- 62 球松





附录：装饰配件制作

- 64 锦晃星
- 66 十二卷
- 68 子持莲华
- 70 扇雀
- 72 白牡丹
- 74 雅乐之舞
- 76 乙女心
- 78 红稚莲
- 80 黄花新月
- 82 玉吊钟
- 84 绿之铃
- 86 仙人掌（鸾凤玉）
- 88 熊童子
- 90 黑兔耳
- 92 江户紫
- 94 乒乓福娘
- 96 七宝树
- 98 黑王子
- 100 特玉莲
- 103 五十铃玉
- 106 膨珊瑚

- 110 猫头鹰
- 112 小熊
- 114 刺猬
- 116 小黑猫
- 118 猫咪标志牌
- 120 长颈鹿
- 122 小房子
- 124 蘑菇
- 125 迷你蘑菇
- 126 瓢虫
- 127 迷你小插牌



疗愈又逼真!

黏土多肉小花园

吴凤凰 著



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

快乐地仿绿手指

来到凤凰老师的工作室，眼睛马上被一堆“多肉”吸引，什么时候老师赶流行，变成多肉迷了？再仔细一看，原来是“如真包换”的仿自然创作。

印象中的凤凰老师是迷你袖珍黏土的高手，食物、花卉、杂货从她手上幻化出来，真是惟妙惟肖，但能把现在最流行的多肉植物，捏得如此逼真，更是令我赞叹！

跟一般花卉不一样，欣赏多肉植物不在赏花，而在观赏其造型、颜色、质感，要用黏土捏出大体的造型或许不难，但要把颜色、质感、神韵表达出来，那就是“外行看热闹，内行看门道”了。

为什么喜欢多肉呢？凤凰老师告诉我一个秘密：因为她虽然喜欢花草，但实在没有“绿手指”，植物一到她手上似乎总是“活不好”。也因为这个缺憾， she 就把绿手指变成巧手，一点一点捏出它们，这不仅没有种植的困扰，而且能把绿意长留在家中。

虽然她种花草没天分，但她的捏功真是无敌。然而捏功的背后，其实是通过细致的观察与不断实练而得来的。其实平常没事的她是很宅的，可以玩创作一整天不出门，为了要观察植物，她才会带着相机出门去，拍下植物的各种特写，回家不断演练与实作，因此才有今天这样了得的功夫。

创作之所以有趣，在于实际体验，能让你在制作过程中获得成就感与疗愈。不管你对多肉有没有认识与了解，都欢迎你能够因为这么可爱的创作，来认识植物或者黏土实作，为自己的生活增添乐趣。

爱生活编辑部总社长

张淑贞

疗愈人心的黏土多肉世界

虽然出版这本书的历程有点波折，但最终也成功出版了，我内心无比欣喜！这几年多肉植物成为园艺市场的疗愈新主流。疗愈，是一种心情的转换，是一种生活的态度。养一盆多肉植物需要有充足的阳光、排水良好的介质等，需要注意的问题数不胜数，有时细心照料的多肉植物也因气候等因素而枯萎，这难免让人心中感到沮丧。

于是，用黏土来呈现多肉植物的想法，就开始在我的脑海中萦绕。我渐渐流连忘返在花市园艺店的多肉区，仔细研究多肉植物的姿态、色泽及种类的变化。回家后便着手黏土的调色、制作，常常不满意就再重新制作，于是一盆盆用黏土捏出来的多肉小花园，就在这一次次的试做与研究产生了。

我多年来致力于黏土教学，对这门手工艺术始终不减热诚。希望可以借助书籍的出版，散播黏土手作的“种子”，让想要学习的人有更多可参考的资讯。我的经验是：平常多观察周边的事物，不管姿态、色泽还是动态，都是制作时的参考值，再加上自己的创意和巧思，人人都可以成为出色的手艺人。

近年来大家对礼品的选择有所改变，想要创业的族群，不妨借此机会将黏土多肉商品化，例如小盆栽、吊饰、壁饰等小物，都可随意组装，吸引多肉迷的目光，在黏土玩赏间创造出更多商机！

黏土捏塑家

吴鳳凰

目录

- 02 推荐序 快乐地仿绿手指
- 03 作者序 疗愈人心的黏土多肉世界

1 基础工具运用

- 08 材料与器具
- 10 枝干做法A
- 11 枝干做法B
- 12 花器的组合A
- 13 花器的组合B
- 13 改造废弃瓶罐

2 多肉植物实作

- 44 仙人掌（兜）
- 45 黄丽
- 46 石生花
- 48 石莲（绿色）
- 49 石莲（浅灰绿色）
- 50 石莲（深紫色）
- 51 乒乓菊
- 52 筒叶花月
- 53 数珠星
- 54 星王子
- 55 红背椒草
- 56 静夜玉缀
- 57 牡丹吊兰
- 58 玉扇
- 60 金钱木
- 62 球松





附录：装饰配件制作

- 64 锦晃星
- 66 十二卷
- 68 子持莲华
- 70 扇雀
- 72 白牡丹
- 74 雅乐之舞
- 76 乙女心
- 78 红稚莲
- 80 黄花新月
- 82 玉吊钟
- 84 绿之铃
- 86 仙人掌（鸾凤玉）
- 88 熊童子
- 90 黑兔耳
- 92 江户紫
- 94 乒乓福娘
- 96 七宝树
- 98 黑王子
- 100 特玉莲
- 103 五十铃玉
- 106 膨珊瑚

- 110 猫头鹰
- 112 小熊
- 114 刺猬
- 116 小黑猫
- 118 猫咪标志牌
- 120 长颈鹿
- 122 小房子
- 124 蘑菇
- 125 迷你蘑菇
- 126 瓢虫
- 127 迷你小插牌







1 基础工具运用

为制作黏土多肉而进行材料准备工作并不难，
而且并不局限在一般黏土工具上，
发挥你的想象力，把身边的材料与黏土手作结合，
往往能碰撞出意想不到的火花喔！

材料与器具

书中所使用的材料很简单，工具也不一定要使用黏土专用工具，只要手边有能做出一样效果的器具，都能拿来使用。



轻土



面包土



透明面包土



模型粉
(可于美术用品店购买)



油彩笔



油彩 (本书黏土调色皆使用油彩)



亚克力颜料



瞬间胶



胶水



护手霜
(可抹在桌上避免黏土沾黏)



水性漆



水性亮光漆



白胶



铁丝



黏性彩石
(可于花市购买)



模型草皮粉
(可于美术用品店购买)



棕刷



各式花器



咖啡渣
(使用前晒干以避免发霉)



人造水草



人造草皮



黑色珠珠



园艺海绵



痱子粉



凸凸笔



尖嘴钳



剪刀



杆棒



泡棉



黏土工具



冰棒棍