



RANG MEI GE SHENGMING
DOU FANG CHU GUANGCAI

让每个生命都放出光彩

赵春风智慧教育经典案例研究

曲菲菲 著



吉林大学 出版社



RANG MEI GE SHENGMING
DOU FANG CHU GUANGCAI

让每个生命都放出光彩

赵春风智慧教育经典案例研究

曲菲菲 ◎ 著

 吉林大学 出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

让每个生命都放出光彩 : 赵春风智慧教育经典案例

研究 / 曲菲菲著. — 长春 : 吉林大学出版社, 2017.1

ISBN 978-7-5677-8811-4

I. ①让… II. ①曲… III. ①中学教育—教育研究

IV. ①G632.0

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第024415号

书 名 让每个生命都放出光彩：赵春风智慧教育经典案例研究

作 者 曲菲菲 著

策划编辑 杨占星

责任编辑 曲天真

责任校对 邢国春

装帧设计 徐占博

出版发行 吉林大学出版社

社 址 长春市朝阳区明德路501号

邮政编码 130021

发行电话 0431-89580028/29/21

网 址 <http://www.jlup.com.cn>

电子邮箱 jlup@mail.jlu.edu.cn

印 刷 北京京华虎彩印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 17.5

字 数 305千字

版 次 2017年1月 第1版

印 次 2017年1月 第1次

书 号 ISBN 978-7-5677-8811-4

定 价 52.00元

怎样才能成为一名成功的教育者

一个人民教师首先要学会学习，学会思考，学会合作，学会创造。不自满，不自卑，不消极，永自信。心中信念坚定，脚下扎实有功，这样才会成为真正的教育者。

如果我们在教书的过程中，不断地学习，我们的知识就会与日俱增；如果我们学会了思考，就会经常发现崭新的教育现象，并透过现象看到教育的本质规律；如果我们学会了合作，就会相互借鉴，彼此取长补短，就会在和谐的氛围中轻松地完成育人大业；如果我们学会了创造，就会用教育家的眼光来审视教学中遇到的每一个问题，我们就会把学生作为研究对象，使自己成为反思者、探索者、改革者……我们就会摆脱单调乏味的简单重复，成为自强不息的创造者。

一、善于学习——成为容千纳万的大海

“知识是引导人生到达最高境界的灯烛”，只有具备相当的文化底蕴，才可能成为成功的教育者。冰山之所以巍巍壮观，是因为它的三分之二深沉在海底；有些人之所以获得成功，是因为他们有丰厚的文化底蕴，而不断学习是所有成功者共有的品质。作为教师，我们要向谁学？学什么？我们要向学生学习，向书本学习，向名人学习，向同事学习，向社会与自然学习；学一切自己认为缺少的东西。我一直认为：一个人不要看他从哪里起步，关键要看他走向哪里。一个人追求的目标越高，他对社会的贡献就越大。我是师范学校走出来的语文不太出色的学生，中学时曾获“数学大王”之美誉，但却教起了语文，而且还做起了文学梦。我读书之目的主要是学习最先进的教学经验。全国知名教育家的文章读过上千篇，其中的经验觉得好的便“拿来”，读得多了想法也多起来，于是便想成为集大成者，也就是采百家之长，形成自己的风格。有了自己的追求书教起来就流畅自如，自由自在了。现在，依旧喜欢研究名家，捧

着“名家”的书，圈圈点点，勾勾画画，评评议议，偶有共鸣便乐不可支；置身于书海之中，与智者对话，与名家交流，与德者共事，真是其乐无穷。在我的成长旅途中，让我觉得永远泉水清清的是学生，所以我始终觉得老师最好的“老师”就是“学生”，可以说我是和学生一起成长起来的。学生写文章，我也写文章；学生读书交流，我也参与进去，我的很多东西是跟学生学的。当学生写读书随笔时，我也写读书随笔，写完之后我也参与学生的交流：如我写的《读书六善于》就是自己的读书体会，教给学生就是学习方法。“读书时书中无我，运用时有我无书。读有字书如此，读无字书也如此。①读书善明智②读书善悦纳③读书善思索④读书善积累⑤读书善体察⑥读书善走出。”（我的《读书六善于》）现在提倡老师要转变角色，成为参与者、探索者、合作者，静下心来想想就是把自己变成学习者，而不是指挥者。为什么中国的教育家那么多低学历者，想来是有道理的，因为他们的知识水平与学生很贴近，就容易与学生交流沟通。这当然不是让老师降低到学生的水平，而是要贴近学生的实际。这是符合“相似理论”的，因为两者越“相似”，越容易形成“顺应”。

再就是向同事学习。每次听课，我总是站在讲课者的角度替对方着想；每当看到别人的闪光点就极力学习，丰富到自己的教学实践中，因此每次听完别人的课，总是满载而归。孔先生说得好：“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之。”我们若能如此，必能修善其身，成为集大成者。

第三，学习先进的教育理论和党的有关教育方针政策。一个教师如果仅仅有实践能力是远远不够的，若想飞得更高更远，必须插上理论的翅膀。因为经验的东西只能解决个别问题，而理论却能够解决无数个类似的问题。当然仅仅做理论探索也是不够的，理论应该是结在实践这棵大树上的金色果实。学习党的有关政策，你就会把握时代的脉搏，不至于使自己偏离了育人的大方向。

二、学会思考——构建全新的育人方式

一个人，如果没有自己的思想，没有自己的打算；说的是别人说过的话，走的是别人走过的路，就会失去自我，就只能跟在别人的后边爬行。所以要学着说几句自己的话，试着干自己想干的事。对自己从事的工作，要用自己的头脑去思索，用自己的行动去实践，用自己的能力去证明。有超前的意识，主动的精神，我们的工作就会沿着正确的轨道顺利前进。我们就不至于被琐事忙得晕头转向，就会发展自我，完善自我，成就自我……

一个好的思路，能救活一个学校；一个好的思路，能成就一个老师；一个

好的思路，能赢得时间，获得效益。如果我们能够在智慧上多下功夫，就会真正从“劳苦”中走出，获得身心的彻底解放，成为潇潇洒洒的“教育家”。

如果一个教师只满足于把书教好，让学生考个好成绩，那是渺小的；一个有理想的教师应该在帮助学生获得知识与能力的同时，为其终生发展打下亮丽的精神底子。

1. 开启智慧，成为迎着曙光前进的人

1995年，当我任教的毕业班取得优异成绩、人们啧啧称道时，我蓦然发现，这些学生可能除了考试外，没有更大收益，因为学生那些知识都是我教会的，不是他们学会的。为了对学生的一生负责，我决定变讲堂为学堂，让学生获取终生受益的本领。于是独自承担了中央教科所的重点科研课题：“初中语文自学辅导教改实验。”

实验从初一年级开始，难度之大可想而知。教材变了，一本沉甸甸的大开本教科书摆在学生面前；教法变了，学生要真正成为学习的主人，教师的工作是点拨、指导。一向擅长讲解的我，却要转换角色，变成和学生一起登山寻宝的探索者。面对着书中的学法指导、自学要求、辅读文字和旁批、脚注以及那空空荡荡的评析空地，学生们茫然不知所措，他们在祈盼、在等待……

认准了教改之路的我，坚决管住自己，决不把现成答案告诉学生。面对着一张张渴求的脸，我给他们讲了“金手指”的故事，让他们懂得能力比知识更重要，它会使人终身受益。平时依赖性很强的学生开始安下心来读书——自学。他们就像开垦荒地的庄稼人，一镢一镐地挖着，刨着，一点一点干得好辛苦啊！一个月过去了，两个月过去了，三个月过去了……课程进行得缓慢而低效。

这怎么能行？学生成绩搞不上去怎么办？三年之后考不上高中谁来负责？望子成龙、盼女成凤的家长找上门来。一张张疑虑重重的脸，一声声责问与抱怨，全冲着我。我在家长会上平心静气地给他们讲了“将来的文盲不是不识字的人，而是没有学会自学的人”，讲了语文教改实验的目的、思路，讲了要把每一个孩子培养成超越自我、超越时代的开创型人才的奋斗目标……我中肯自信的劝说，使一个个家长含笑而归。

实验班的同学走过了那段泥泞，忽然变得聪明起来，自信起来。他们每人手中一本大字典，遇到不懂的词便会自己迅速查找。阅读速度已由入学时的每分钟300字，提高到每分钟600字，而且能理出层次，归纳大意和中心。他们还养成了“不动笔墨不读书”的习惯。他们习惯于边读边思，边在书中圈圈点

点、勾勾画画、评评议议。大开本的自学辅导教科书，写满了密密麻麻的小楷，如群蚁排衙。三年以后学生就能用两周时间独立完成一本书的学习、研究，而且交流得相当精彩，学习得相当透彻。

2. 带着责任投入实践——让自己成为时代的强者

如今的教育需要的不再是保姆式的奉献者，而是让学生在风雨中成长，在实践中磨砺的教育家。它需要你奉献智慧才能和青春热血。

(1) 把握机会，让智慧放出光彩

如果一个人，能够把握人的成功欲望，他就会获得世界上最高的荣誉；一个教师，如果把学生的求知欲充分调动起来，他就会成为真正掌握成功奥秘的教育家。要成为成功的改革者，我们必须把握人类成功的奥秘。目标的定位，进取的精神，良好的习惯，创新的思维，这一切都是成功的基石；而独立的人格，坚强的意志，热切地投入则是不竭的动力源泉。

一个人，确立的目标越高，他对社会的贡献就越大。一个混日子的老师，不会有所作为；一个想成为教育家的老师，他决不会碌碌无为。他一定研究学生，研究教学，寻找规律，乐此不疲。我们要把工作当事业来做，伟大的事业是没有边际的，我们的追求也是永无止境的。只有这样，我们的人生才会灿烂，我们的青春才不会虚度。

教师只有成就自我，完善自我，丰富自我，才会有能力成就教育大业，使自己的人生在展现自我，成就学生的同时放出光彩！

(2) 尊重规律，塑造健全人格

学生是有待于完善的，是正在发展中的个体，他们从生理到心理都处在幼稚期；而老师是成熟的、较为完善的个体，从心理到生理都已趋向成熟。因而，教师的教育不能以自己的思想去要求学生，更不能凭自己的意愿去塑造学生。要充分了解学生，尊重学生，对学生出现的问题，甚至错误，不必大惊小怪，更不必火冒三丈。如果学生一切完好，那还用教育干什么？就因为不成熟，所以才犯错，就因为犯错误，所以才需要教育、引导。未成年人有可塑性，所以塑造人格才成为可能。但要真正塑造学生健全的人格，需要教师有持之以恒的精神和毅力。因为，可塑性就意味着动摇性和反复性，所以塑造人格就成为世界上最难做的工作之一。

(3) 成就自我，创造辉煌人生

有人说，老师像蜡烛，燃尽自己，照亮别人；也有人说，教师的工作是奉献的事业，教师成就的是学生，耗尽的是自己的青春和生命。听来，催人泪

下，悠然生无限感慨！不错，教师需要的是奉献，但世界上哪行哪业不需要这种精神？我觉得，奉献是全人类共有的一种道德，一种修养，是对人的高境界的提升。教师这一行业，独具特色的是以人格塑造人格，以智慧启迪智慧，以知识丰富知识，武装他人。这就是一个老师所独有的品格和修养。所以我们应该成为智者，勇者，强者。难以想象，一个胸无大志，碌碌无为的老师能够唤起学生的大智大勇；一个胸无点墨的老师可以给学生丰富的知识；同样，一个为蝇头小利而争得面红耳赤的老师，会让学生大公无私……

（4）成就学生——让他们成为强者

教师如果仅仅是成就了自我，而学生没有真正收益，那只能是教育的悲哀。我们教师的成功，必须以学生成功作为第一要旨。为了使学生真正成为未来的强者，我们建立了一系列适合时代特色、具有创新意义和实践价值的教学策略。我们提出了这样的口号：让所有的文化环境都成为语文学习的阵地，让所有的活动都成为语文实践活动。

从作业堆里解放出来的学生，焕发了青春的光彩。他们独立搞诗歌朗诵会，演讲辩论会，练习书法，自办手抄报，创办校园之声广播站，当记者采访报道，主持班会、家长会；他们给学校，乃至县委县政府写建议书，倡议书，感谢信……我们学校门前的路灯就是在我们的建议督促下才安装起来的。现在我还记得学生第一次独立召开家长会的情景。

1996年冬天的一个傍晚，56个孩子在紧张地忙碌着。有的在装饰黑板，有的在设计座次，有的去忙着接家长，请老师……

家长会在文艺委员的主持下有序进行。首先由班长致欢迎辞。家长们听着那精彩的欢迎辞，看着那神采飞扬的孩子，个个眉开眼笑。家长会召开了两个多小时，先后有22位同学登台演讲，他们用流畅的语言向家长倾诉自己的心声，个个声情并茂，博得家长们热烈的掌声。当家长会结束时，教室里掌声经久不息。家长们眼中噙着泪花，激动地握住我的手真诚地说：“老师，谢谢你，没想到你把孩子培养得这么好！把孩子交给你，我们放心！”

1997年，我应邀到外地讲学，一去就是两周。为了检测一下实验成果，我没找代课老师和班主任，而是布置学生自学六篇课文，自己管理班级。两周之后，实验班班级管理四项达标四个第一，我按中央教科所的出题模式测试，优秀率85%，及格率100%。我问他们是怎么学的，学生给我一个惊喜：“老师，我们自己会上课。”好奇心使我坐在了后排，我要亲自听一听学生上课。当我听完王晓峰同学上的《匆匆》后，我感到学生的思路比自己更开阔，而当

听完李文秀同学执教的巴金的《灯》后，不得不承认“青出于蓝而胜于蓝”。我发现李文秀的设计竟与省教学能手评选时某位高中老师的设计相似。这些学生手中无任何资料，又没能花大量时间备课，拿到教材就评析，打个腹稿就登台执教，而且还能讲得像模像样，怎不让人佩服？

3. 奉献真诚迎来自信——让学生获得成功的感受

孩子是家庭的希望，成就一个孩子就是为一个家庭托起了一轮璀璨的太阳。让每个孩子都得到发展，这是教师义不容辞的职责。

(1) 关注全体，使人人获得成功

成功的教育是让人人成功，只有人人成功的教育才能彻底改变中华民族的命运。学生成为落伍者，在很大程度上是由老师一手造成的。学生之间本来就有差异，智力的差异，性格的差异，情感的差异，意志品质的差异……如果老师一味地要求整齐划一，按照一个模式塑造学生，当然就只能是成就一部分人。如果老师有多把尺子，多个标准，多条途径，那样评价的结果就会截然不同。世界是丰富多彩的，学生世界也是丰富多彩的，我们要看到每一个人，都有优点，每一个学生都很可爱，就像每一片树叶都能够给世界带来一片绿荫一样。世界上，没有两片树叶是完全相同的，世界上每一个人都是独一无二的，每一个生命都有自己的灵光。我们有什么理由抛弃一个可爱的孩子呢？我们要用真情去感受学生的情感，我们要用挚爱去读懂学生的心灵。顾德希老师说，“我教过的学生没有不好的”，这是一个特级教师的箴言。我们有什么理由去抱怨孩子呢？我们要多反思自己的工作，找出我们的失误或不足，这样我们才会进步。

(2) 许彤现象给我们的昭示

许彤，所有老师公认的坏学生。因为一个许彤，在分班时大家避之不及，生怕成为自己的弟子。但当许彤分到我班时我没有嫌弃她，而是很诚恳地对待她，把她看作好学生。对她的种种异常行为，不是简单否定，而是理解、支持，让她充分表现自己，获得人格的自由。结果，她对老师的抵触情绪渐渐消失，成为班上有一技之长的优秀学生。不仅得到了全班同学的认可，而且也使很多老师转变了观念。观念的转变，对学生的负责，使一个几乎走向极端的学生恢复了自信，成为成功者。许彤是有个性、爱表现的，本来很好，但是由于老师用一把尺子衡量，用一个标准判断，险些使一个有个性的孩子误入歧途。班内像许彤这样的学生何止一个呢？稚嫩的小树，需要精心呵护才能参天，老师肩头的担子多重啊！许彤的转变深深地触动了我的灵魂：教育有多大的威力

啊，它能成就一个孩子，使他（她）向着太阳奔跑；它也能毁掉一个孩子，使他（她）走向罪恶的深渊，而在其中起关键作用的是老师。

（3）王龙现象给我们的启发

相信孩子能够成功，给他们获取成功的机会，让他们满怀信心地去努力，我们的教育就会走向成功。王龙从乡镇来到县城，整日默默无闻。老师、学生都觉得他笨得出奇，第一次考试果然倒数第一。小学的基础，大家的默然置之，使他成为班里的袖手旁观者，上课一言不发，作业经常不做，真正成为被遗忘的角落。后来，我鼓励他发言，他把头埋得更低了。再后来，我给他鼓劲，说他是聪明的学生，只是不敢去做，所以就落后了。从此，我每节课让他发言，不管好坏一律表扬，让他感到老师在关注他。半年之后，他成了班上发言次数最多的学生，而且正确率高达90%。每天开心活泼，昂头走路。对于这种基础较差的学生我坚持的原则是表扬激励，持之以恒。因为教育有很大的反复性，老师一旦松劲，这些自制力差的孩子就会马上反弹回去。三年中我没有一节课忘记那些需要特别照顾的学生。就是开大型公开课我也不忘记对这些孩子的关照。2001年4月湖南电子出版社要发行我的录像课，我们班的学生一个不少地全员参与了三节课的录制；2001年5月全市教改研讨会，我执教示范课，我们班学生个个积极踊跃，没有一个袖手旁观者。不放弃任何一个学生是我对全班许下的诺言，自信+努力=成功，是我们班响亮的口号。这种原则成就了若干双差生。现在我还记得于宁同学写给我的一段话：“人生是一幅用心来领会的画卷——像雄鹰，为理想而搏击；像黄河，为幸福而咆哮；像火焰，为快乐而燃烧……”这是一个14岁中学生对人生的感悟。读着自己学生的佳句，我懂得了教育是塑造人类灵魂的大业。一个孩子的转变，需要老师的信任和持之以恒的努力。拯救一个失落的孩子，是我们教师莫大的欣慰和自豪！因为教育不仅仅是让学生学习知识，更是在构筑人生大厦，为生命奠基。她关系到孩子的未来，国家的命运……

三、大搞科研——抢占教育的制高点

领先了科研，也就领先了一个时代。只要科研走在了前列，我们就会赢得荣誉，赢得时间，获得成功。

枕中云气千峰近，床底松声万壑哀。

要看云山拍天浪，开窗放入大江来。

这是一首意境开阔，气魄雄浑，让人豪气荡胸的诗章。那种凌绝顶而大气

磅礴的感受，真正令人心感受之，身向往之。我想用这首诗的意境，来比拟科研型教师所达到的境地是再恰当不过了。

1. 身居高地，妙境自生

在众多的教师中，大家往往是经验型的教书匠，说到科研，就丈二和尚摸不着头脑了。大家往往认为，科研是研究家的专利，自己只是教书的，与科研的距离还很遥远。其实，只要我们具有了科研的意识，也就已经登上了高境。科研也就成为“枕中云气”，它会在你的枕边，在你的生活的方方面面。在你任教的课堂上，在你与学生的交谈中，在你批阅的学生作业中，在你认为天天如此的备课中……有道是“事事洞察皆学问”，言谈举止皆科研。科研的课题，就在你的课堂中，在学生的发言中，在你一次次的叹息中，惊喜中。抓住这些看似平淡、实则极有价值的现象，去研究它，积累它，发现其中的奥秘，你就是最伟大的教育家。当你有智慧去领略教学的每一个现象，当你用智慧去解决一个个难题，你就会发现教育的规律，你就能够成为科研型的教师。当你用心去积累、去发现时，你就会觉得“千峰”在向你“靠近”，你的耳畔会听到“万壑”在争鸣。在你的眼中，那些调皮的学生会成为你的研究对象，那些不可思议的现象会给你许多昭示，它会催你思索，激你奋进，研究的意识就会应运而生。在你的手中，一本本作业不再无聊而乏味，它会让你感到这些数据的可贵；到你布置学生自学时，他们左顾右盼，你不会再抱怨学生，而是思考更适合他们年龄特点的方法、途径。当你的教育没有引起学生的注意，没有达到预期的目的时，你不会抱怨学生“孺子不可教也”，而是思考更加合适的教育方法；当学生违反纪律，没有按时完成作业时，你不会因此而“暴跳如雷”，而是寻求更佳的育人方法。这使你不会因为一时得失成败而“或喜或悲”，而是把目光投向了未来，投向了学生的终身发展。此时你的胸中会荡生层云，永远觉得自己的探索没有边际，那么你就会真正走出自己的小圈子，登上凌绝顶，一览众山小。

2. 放眼未来，胸襟自阔

教师从事的是太阳底下最光辉的事业，但是教师的工作又是最容易使人觉得天地狭小了。有人说，教师一生的工作就是三点一线，由家庭到办公室，再到教室，这三点，锁定了教师的视野是狭窄的，这一线，确定了教师的工作是无聊的，教师工作的对象永远是不成熟的孩子，在这样的小圈子里生活一辈子无聊至极，狭隘无限。那么教师如何使自己摆脱无聊与乏味呢？“开窗放入大江来”，站在山巅，极目远眺，放开胸怀，关注学生的未来发展。把自己的工

作与国家的命运，未来的前景，紧密结合起来。就会觉得自己肩上挑的是祖国的未来与希望。试想，一个为祖国勾画蓝图的人，他的胸襟一定是宽广的，汨汨滔滔的长江就会奔流而来，胸中的豪气就会永不泯灭，甘愿奉献不觉其苦，潜心耕耘只觉其乐。正所谓，钓胜于鱼。达到这种境界的人，他的一切都是美好的。在伟大的科学家心中，从来就没有探索的无聊，只有追求的无限美好。

同学生在一起生活、学习的老师，只要踏上了科研的道路，就会永远乐在其中。科学永远以其无限的美丽，吸引着勇敢的探索者，不懈的追求者。

科研本无他，一曰观察发现；二曰寻根溯源；三曰计划策略；四曰反复实践；五曰深入思考；六曰积累总结；七曰寻找规律；八曰理论价值；九曰开拓创新；十曰持之以恒。

总之，教育的根本目的，就是为祖国培养具有相当文化素养和健全人格的新型人才。而教学改革不仅是成就学生的，更是成就教师的，她让教师在照亮他人的同时不断地完善着自我，成就着自我，发展着自我。

与大家共勉的话：

未来社会需要有开拓精神的教师，以前那种靠时间和汗水提高教学质量的做法已成为历史。在新时期要成为一名优秀教育工作者，必须真正转变观念，把教学改革当作提高效率、减轻学生负担的头等大事来抓。可以说不改革，就会成为落伍者，教如逆水行舟，不进则退。所以我们必须进步，不然中学语文讲坛上便没有我们的立足之地。我们肩负着祖国的未来和希望，我们有责任有义务把我们的工作做得更加出色。我们每一个人都是一颗闪烁的星星，我们每一个人都有很大的潜能，我们要使自己的潜能显现出来，就会成为创造型的教师，就会成为成功者。

“莫让浮云遮望眼，只缘身在最高层。”“欲穷千里目，更上一层楼。”

谨以此文献给各位亲爱的老师们！

特别感谢曲菲菲老师的精心付出！

赵春风

2016年11月1日

目 录

第一章	反思中诞生的生命教育	(1)
一	反思,对教育的深层领悟.....	(1)
二	唤醒,步入教育的核心地带.....	(4)
三	希望,生命中美丽的翅膀.....	(6)
四	感动,滋养生命的琼浆.....	(8)
五	生活,枝头绚烂的花朵	(10)
六	热望,点燃激情的圣火	(12)
七	严厉,不可或缺的营养	(13)
八	真做,教育成功的秘诀	(17)
九	思想,不老的常青树	(19)
十	教育,让生命更精彩	(20)
第二章	让教育闪烁人性的光辉	(25)
一	自觉,教育成功的法宝	(25)
二	坚持,良好习惯形成的前提	(27)
三	民主,值得尝试的教育方式	(29)
四	真情,使教育变得多彩	(31)
五	攀登,感悟成长之美	(34)
六	自主,尝试别样的感动	(37)
七	关注,让“小天鹅”飞起来	(39)
八	期待,奇迹诞生的地方	(41)
九	交流,彼此永远的感动	(42)
十	对话,走进心灵深处	(44)
第三章	用知识照亮美好前程	(49)
一	竞读,摄取生命的最佳营养	(49)

二	评读，开展独特的阅读体验	(51)
三	自读，让阅读成为一种生活	(52)
四	诗教，荡漾起阅读的激情	(54)
五	创作，激起强烈的责任感	(56)
六	会学，才能日有所进	(58)
七	力学，必能受益匪浅	(61)
八	三会，方能展翅高飞	(64)
九	高效，永远是最重要的	(66)
十	追求，永恒的生命线	(70)
第四章	让灵性在智慧中飞扬	(74)
一	感悟生命之快乐	(74)
二	拥有一颗善良之心	(75)
三	人生，需要多种选择	(77)
四	敬仰，让灵性飞起来	(79)
五	生命，因绽放而美丽	(80)
六	体验，多样评价之美	(82)
七	情感，是把双刃剑	(84)
八	让生命画卷多彩绚烂	(85)
九	提升生命的高度	(87)
十	生命的光彩来自哪里	(88)
十一	顿悟，便会天高地阔	(90)
十二	舍得，才会成就其大	(91)
十三	牵手，人生最美的风景	(92)
十四	性格，就在一颦一笑间	(94)
十五	自然，孕情藏理的世界	(95)
十六	赞美别人，心灵便会高贵	(97)
十七	亲情，让我们一生的感动	(98)
十八	自赏，让生命绽放花蕊	(100)
第五章	点亮孩子心中那盏灯	(102)
一	把最亮的一面朝向孩子	(102)
二	每个生命都是上帝的杰作	(104)
三	观念，行为转变的根本	(105)

四 认可,唤醒自我追求的热望·····	(106)
五 自醒,让心灵更洁净·····	(108)
六 独特,就是一种美丽·····	(109)
七 快乐,让孩子健康美丽·····	(111)
八 每个生命都很重要·····	(113)
九 让心灵之花悄然盛开·····	(117)
十 点亮心中那盏明灯·····	(121)
第六章 探寻教育的本质规律·····	(125)
一 行动,具有无穷的感召力·····	(125)
二 守信,不可低估的力量·····	(126)
三 诚恒,才能力避反复·····	(128)
四 关爱,疗治心灵的良方·····	(129)
五 磨砺,成长的必由之路·····	(132)
六 放手,可以创造奇迹·····	(135)
七 距离,可以产生威力·····	(138)
八 尊师,一个永恒的话题·····	(140)
九 构建低位管理运行机制·····	(141)
十 帮孩子规划最美的愿景·····	(143)
十一 到位,才能举一反三·····	(146)
十二 自求进步永远是最重要的·····	(147)
十三 阅读,可以激活灵性·····	(149)
第七章 让教育闪烁智慧之光·····	(152)
一 天才,在夸赞中诞生·····	(152)
二 创造,在细节中闪现·····	(154)
三 激励,才能发现与众不同·····	(155)
四 引导,生出智慧的翅膀·····	(157)
五 习惯,在激励中养成·····	(159)
六 追问,不可小视的天分·····	(161)
七 才智,在引导中开启·····	(162)
八 博览,可以使孩子睿智·····	(164)
九 顺应天性,奇迹才会诞生·····	(166)
十 爱心,使孩子灵性飞扬·····	(168)

第八章 零距离接触美国教育	(170)
一 简单而真实的欢迎仪式.....	(171)
二 讲究实用的综合实践课.....	(172)
三 关注问题生的成长与发展.....	(173)
四 一个让孩子感到幸福的校长.....	(174)
五 为自己能够创造性地劳动而自豪.....	(175)
六 一切为了孩子的快乐.....	(177)
七 这里的考试也疯狂.....	(177)
八 不告诉答案的数学课.....	(178)
九 这里也讲修辞.....	(180)
十 让所有孩子都接受最好的教育.....	(180)
十一 走进特级老师的课堂.....	(181)
十二 羡慕我们的规范教育.....	(182)
十三 正在进行的一项读写实验.....	(183)
十四 家庭教育与学校教育的高度一致性.....	(184)
十五 社会对教育的高度关注与支持.....	(185)
十六 极好的社会教育氛围.....	(186)
十七 因为爱，所以让孩子独立行走.....	(187)
十八 帮孩子读书的狗.....	(188)
十九 学生的新闻制作也精彩.....	(189)
二十 解决现实中存在的问题.....	(191)
第九章 成长，在且行且思的路上	(193)
一 爱的点金术.....	(193)
二 做水一样的班主任.....	(195)
三 班级在左手，学生在右手.....	(198)
四 爱在左，真情在右.....	(199)
五 青春，是本极仓促的书.....	(202)
六 积小流以成江海.....	(205)
七 怎一个“改”字了得.....	(208)
八 激情“呐喊”，不再“彷徨”.....	(210)
九 让文言文的学习成为一场精彩的旅行.....	(211)
十 巧用评价，让每个生命都开花.....	(212)

十一 没有翅膀，我用心去飞翔·····	(218)
十二 让梦想，飞翔·····	(219)
第十章 春风拂面，八方声响·····	(220)
一 守望语文教学的麦田·····	(220)
二 让个性之花尽情绽放·····	(225)
三 东风过后天地宽·····	(229)
四 赵春风：她的课堂春风化雨·····	(233)
五 我眼中的赵春风老师·····	(236)
六 春风，让人如沐春风·····	(238)
七 让每一个孩子都拥有幸福的课堂·····	(239)
八 水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香·····	(241)
九 成就教师的“三招”“两计”·····	(243)
十 在全国陶行知农村教育论坛会上的发言稿·····	(245)
十一 让语文学习成为一种快乐的生活·····	(247)
十二 一个脚印一支歌·····	(250)
附录：星星思语·····	(262)