

「國家社會科學基金重大項目」

何建明 主編

中國地方志
佛道教文獻匯纂

寺
觀
卷

(103)



國家圖書館出版社

【國家社會科學基金重大項目（11&ZD119）】

中國人民大學佛教與宗教學理論研究所

何建明 主編

中國地方志
佛道教文獻匯纂

寺觀卷

（103）



國家圖書館出版社

寺觀

聖像教寺在陸河市始吳僕射徐真捨宅為寺晉建
興二年得泛海二石佛像奏請寺額宋嘉祐八年朱
肱重建仲殊記生民之欲者富貴而已富貴知道
德稱為君子君子所居鄉黨歸之是
故博施濟眾君子之所職也率人為善君子之常分
也在西方之教謂之居士長者乃利益及物因以為
氏故釋迦如來號刹利氏謂利益所及一刹王耳中
國有大聖人作自太祖皇帝至今天子推原闢闢
以未未有太平如此之盛也化隆侈天下富樂比屋
可封餘力閑暇人人得以講性命之宗究死生之本

覽罪福之要互相勸飾思所以因教而達于道夫三
教之用雖趨尚各異要之為善其揆一也佛法之盛
莫如姑蘇白沙又居其上游附海膏腴地方十倍朱
君肱承父業起家稱為右族父某天資好善嘗游陸
河聖像院觀大殿摧圯首施家財募衆興功嘉祐八
年夏續用成就熙寧初再造佛像未畢而終君能追
誦先志紹聖三年工畢刻石作記以告後
末紹聖四年十月雲川空叟僧仲殊記
初僧永康再建今隸太倉

法輪教寺在雙鳳鎮晉天竺沙門道林支遁自金陵
乘傳至姑蘇訪瞿硎先生於梅李之墟清夜露坐論
道見東南一舍之外有五色氣煜然發輝詰旦探討

至南沙盡界遇一高原二樹合抱枝葉相樛盤礴至
暮栖禪其下時夜將半氣興光忽起南原師因謀立
道場卓錫記之暨明令耕者斷之其氣若蒸其土五
色有石函二龜其大盈尺移日化為鳳翔空而下止
諸樹端遂于此開基剎寺號曰雙鳳東晉成帝咸和
六年辛卯歲也宋大中祥符賜令額令隸太倉

破山興福寺在虞山北嶺下齊始興五年邑人彬州
牧倪德光捨宅建始名大慈梁大同三年改興福寺

唐咸通九年賜額破山興福寺飛泉石橋修廊複閣
氣象雄古多唐時屋也僧堂三柱各有神書數字相
傳唐初雷震故然詳見古蹟門外二老松如虬龍屈盤異
甚庭有瓔珞樹尤古左開花右結子池產重萼千葉
白蓮芳色異常有唐懿宗賜鐘舊有文舉塔體如塔
救虎閣宗教院通幽軒空心亭並廢不存破山之名
舊傳正觀中有老宿在寺說法嘗有白髯老人旦必
先至一日師叩為誰曰某山中白龍也師願見其形

老人云我見形時當念摩訶經號助我之威師怖誤
誦揭諦神咒神以杵擊龍龍衝山而去遂成破澗又
高僧傳云白龍與黑龍交勇衝迸成溪朱長文圖經
續記云正觀中山中嫗生白龍與一龍鬪於此而成
澗則又與白龍祠事相涉三說未知孰是寺有四高
僧者唐嘗達字文舉
邑人懷述字休如
吳人朱梁彥偁邑人宋晤
思字脩己
邑人石梁外尊勝石幢猶存其上經刻乃宋平
原陸辰書清勁有法妙蹟也寺趾修廣自官路外山

門皆僧業兵火後僧徒散去豪右據者不已地理家
以為山以破稱不利葬地僧舍故得僅存縣令馮汝
弼特與蠲除寺基稅一石四斗一升萬曆間法堂門
廡漸次恢復堂左仍建高僧寺祠前古檜亦千年物
也唐人有再修功德記此寺始自齊始興五年因邑人郴州牧倪德光捨居第置
之是為大慈寺至梁大同三年改為興福寺自為邑
為寺歷陳隋四代迄於我唐甲辰歲歲餘三百年會
昌未釋教中圯僧難聿興武宗斥去浮屠法寺毀大
中踐祚再恢釋教俾飾伽藍先是大檀越主吳興錢
公某吳郡顧罕汝南周坦與彼親友兼募信士助修
塑像添建殿堂奐赫垂芳傳之不朽以雋僑居是邑

廢之興之耳目相接得書其事有愧斐然中和四年
六月五日記○范文穆公吳郡志云按齊無始興年
號但有延興中興二號皆止一年流唐常建詩入古
傳之誤如此以其唐碑始為存之花木深山光悅
寺初日照高林曲徑通幽處禪房聞鐘磬音僧
鳥性潭影空人心萬籟此俱寂惟聞鐘磬音僧
皎然詩起古臺野花寒更發山月暝還來何事池中
水東流又秋風葉落滿空山古殿殘燈石壁間僧常
獨不迴又昔日經行人去盡寒雲夜夜自飛還僧常
達破山山居八詠其一室身閑依祖寺志僻性多慵少
思好水對月數諸峯有其二晚望立虛庭心心見祖
問山中趣庭前是古松其情烟開分岳色雨霽減
泉散遠樹猿長嘯層巖日下其三祇麼常睡來開寢
明更堪論的旨林下笋初生

帳鐘動下禪床溪浸山光冷秋凋其四
木葉黃時提諸祖意歌石香斜陽其
寒雁一散過疏林幾葉空心閒憐水石
身老怯風霜為報參玄者山月色同其
塵祖佛師日明庭砌暖霜葉藥苗衰汲
烟酌栽松戴雪移好聽玄旨處猿嘯嶺
凭欄危時聞舉妙机庭空月色淨夜迥
轉寒更急燈殘冷焰微太虛同萬象相
七胡僧論的旨物物唱圓成疏柳春來
明禪心親石室蝶翅覆花英好聽談玄
數其八藥苗香月滿真如淨花開覺樹
處時聽宋李堪烏目山五題有序
話圓常宋李堪烏目山五題有序
位誠比身為官府有也令四十加六年
而已至病不期而自來生何嘗而本空
死如歸而共

寂由是登水木之虛室遇烟霞之美夜間經梵之清
韻覽香花之寶會則心悅以情動目爽以言發綺靡
以文著冰釋以意達前月中隨漕挽牒治金穀事至
常成熟縣過鳥目山其山左右前後僧居佛宇者有五
因成五題皆率爾所作非高妙興福寺雲門十里長
也大中祥符三年四月五日序莫傳詩久聞
半夜風雨至滿山松檜香清猿嘯遠壑
好鳥鳴虛廊塵土斯可濯胡為語滄浪
有蓮宮乘興來游杖瘦筇庭老樛枝翠
蒂玉芙蓉飛仙何意來題柱開澗當年想對龍歸騎
回者樓閣處雲李光詩招提清絕冠諸方溪遶山園
深隱隱夜疏鍾李光詩勝氣藏好在池塘存舊址依
自然花木隱禪房風生殿閣元無暑雨後松篁陳興義
自有香日暮不教清興盡更登絕頂瞰微茫陳興義
詩佳氣花龍門十載強斷崖依舊掛斜陽金銀佛地浮

處最難忘老僧不作留
 人意看水看山白髮長
 劉拯破山八景興福寺
 我目
 山曾臨貴侯宅重房昔珠翠峻宇換金碧泉漱
 晨霞明松遙暮雲白宜爾山中人日輪自朝夕
 閣三昧遊深思結字作蒼崖猛虎伏危閣拔箭非忘
 骸窮歎雖覆車危雀猶投懷况我見已忘而彼猶
 其齊○盧志注閣文舉塔萬里歸一空誰云正非邪
 基在山門東偏
 門影搖青松曾迴貴侯車猶遺數層龍鬬澗白龍鬬
 塔岌岌凌飛霞○注云在寺東南
 澗落千尺靈泉應奇蹤高連暮雲碧寒影凌蒼崖清
 流動危石八月苗正枯猶能變甘澤○注同圖經
 體如塔獨凌雪珠影雖青黃月輪豈圓缺危石揚寒
 泉至今伴清地○注
 云在文舉塔東北
 宗教院掃初終雖五時修短自

三草結隱非此峯獲藏亦真實秋來空
月正圓獨焰僧己老。注云山門徧空
灑無纖塵寒光澄秋月有物難比倫羅
尺徒垂綸到此心已空何用濯吾纓。注云在殿東
北九步御賜鐘星散扣洪鐘萬里來形庭鳥閣棲影重
十有客發深省浦城章康寺第一峯古松互盤屈一一
塵耳非漫輕龍蛇形風雷氣蕭瑟纓絡檜兩株皆數
取青瑩像設暗金碧空廊極徘徊老屋共岬兀僧房
小盤磚西原訪眾石于其最幽絕似可便築室因而
思古人多有愛山癖要之亦何為一賞事已畢上方
不及登尚或俟他日無非會心處妙同箭鋒直山
靈謂何如移文茲不必作詩留山中併可告來徹
居簡詠高僧塔老德與苾芻全翠滴添衣重雲低染

履鮮何年山脊周霞賓詩一路入青山禪房樹木間
 斷飛去玉婉蜓竹泉和雨釀梅壑倚雲攀
 塔冷高僧骨風清俗士顏釋如鏡一徑深烟霞多古
 夕陽鐘磬遠相稱來樵還釋如鏡一徑深烟霞多古
 迹花果滿晴林迸石泉應列空亭國朝吳訥老龍逞
 畫自陰高僧遺塔在何日復重尋國朝吳訥老龍逞
 觸蒼崖裂崖邊古佛祠年深亦銷歇陰房燐火清曲
 竇泉散咽客游絕奇討摩挲看遺碣朗吟常建詩清
 風滿笠澤張本上樵子負薪歸暝崔喧凋葉寒鴉度
 林樾夕暉獨憐遊客與猶逐野雲飛

天寧寺在縣治西北梁天監二年建為尼寺寺有康
 僧大師極靈驗故老相傳有漁父夢一僧謂之曰我

即康僧也可迎我於天寧寺漁父以告邑中緇徒偕
俟於海隅但見一木浮於波瀾之間不可近天寧得
之因刻為僧像奉以香火邑人祈求多驗今有巷尚
名天寧寺巷寺址為章御史祠

慧日禪寺在縣治西稍北九十步梁天監間吳興僧

慧嚮開山舊名壽聖又名晏安大中祥符初為慧日

禪寺

吳地志則云
本常平禪院

紹興十五年燬自乾道以至嘉定

增葺始脩縣令張珽記

梁僧惠嚮造大寺三在淮南
日慧始在崑山日慧聚在常

熟日慧日環常熟之境他佛廬數十所或背岡壑而
 深隱或面江湖而舒曠其得勝槩固宜獨慧日在縣
 西稍北九十步臺殿屹立檜柏葱翠當闌闌中乃有
 山林瀟灑意鐘磬魚鼓之音時徹縣齊為令者藉以
 少清胃次為不易得也院從昔名重甲諸剎梅檀林
 率瞻二千指非但為展鉢計頗知相勉參請或在定
 累日無少懈怠以故主席者必當世龍象然後其徒
 心悅而誠服嘉定丙子夏五比丘子幸以少師樞使
 大丞相魯公之命來住茲土始至之日旱蝗積逋舍
 宇就焚緇袍稍雲散幸與佛為謀奮空拳而一新
 之凡所得施利悉以助修設毫髮無私焉居無何甌
 中之塵消而戶外之屨滿矣於是道興造事聞者嚮
 蒼富室至捐百金其婁人子亦分錐刀若法堂若庫
 院若浴堂若眾寮若華嚴閣若水陸殿既次第補葺
 復製幡幢二十四首以嚴冥陽之儀舁經函六百餘
 枚以足大藏之數三門兩廡舊為賈區卜肆宣嗽冗

雜巫聞諸公而盡斥之塗以丹雘輝如也繼此來者
歟門而容改升堂而意消使人折不善之萌者固多
謂佛法無益世教不厚誣哉珽竭來試邑既喜興蘭
若同壁故因其求記而自考也碑碣無有老宿或謂
禪林幾千載于此矣中更懣攸亦口相傳以熟爾
三賜勅額曰壽聖曰晏安曰慧日亦口相傳以熟爾
乾道間僧宜意建佛殿淳熙間僧宗璉建法堂嘉定
間僧祖印惠光建寢室丈室皆未就去間至令乃
迄於成是必有數存乎其間斷非偶然之故也抑嘗
誦須菩提經云善提莊嚴莊嚴是名莊嚴土者即非
嚴佛自處也金碧晃耀十二由旬人奉佛也二者並
行初不相悖今慧日奉佛之道至矣若夫離相莊嚴
則在比丘反求而自得之○又按吳郡志云始于禎
明元年皇朝治平四年
救額壽聖晏安禪院
迨普明住持改院為寺編脩