

正式授權台灣中文版



NARUTO

火影忍者

Masashi Kishimoto

岸

本

斉

史

NARUTO

-火影忍者-

卷之三

為了夢想…！

江苏工业学院图书馆
藏书章



岸本齊史

JC08203 C0P208

火影忍者③

原名：NARUTO—ナルト—③

行政院新聞局局版北市業字第 855 號

- 作者 岸本齊史
■譯者 方郁仁
■執行編輯 陳苡平
■發行人 范萬楠
■發行所 東立出版社有限公司
■東立網址 <http://www.tongli.com.tw>
台北市承德路二段 81 號 10 樓
☎ (02) 25587277 FAX (02) 25587281
- 劃撥帳號 1085042-7 (東立出版社有限公司)
■劃撥專線 (02) 28100720
■印刷 嘉良印刷實業股份有限公司
■裝訂 台興印刷裝訂股份有限公司
■法律顧問 曾森雄律師 曲麗華律師
■2001 年 3 月 5 日第 1 刷發行

日本集英社正式授權台灣中文版

© 2000 by Masashi Kishimoto
All rights reserved.
First published in Japan in 2000 by SHUEISHA INC., Tokyo
Mandarin translation rights in Taiwan arranged by SHUEISHA INC.
through ANIMATION INTERNATIONAL LIMITED.

版權所有・翻印必究

■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部

ISBN 957-731-655-7

定價：NT80 元

TAIWAN CHINESE EDITION, FOR DISTRIBUTION AND SALE IN TAIWAN ONLY
台灣中文版・僅限台澎金馬地區發行販售

NARUTO

火影忍者

火影忍者

3

NARUTO

—火影忍者—

卷之三

為了夢想…！

目

次

- ★ 18 : 修練開始 7
- ★ 19 : 勇氣的象徵 27
- ★ 20 : 以前有個英雄…！ 47
- ★ 21 : 森林中的相遇…！ 67
- ★ 22 : 強敵出現！ 87
- ★ 23 : 2個襲擊…！ 106
- ★ 24 : 速度！ 127
- ★ 25 : 為了夢想…！ 147
- ★ 26 : 封鎖寫輪眼…！ 167
- ★ 27 : 覺醒…！ 187

正式授權台灣中文版



★爲了夢想……!!

3

NARUTO

火影忍者

Masashi Kishimoto

岸 本 齊 史



作者的話

火影忍者的單行本，

已經進入了第 3 集了。

雖然鳴人已經有一點成長了，

但還是太過天真。

他的心靈與身體太過脆弱了！

所以我必須給鳴人更多的考驗！

各位製作人員，

讓我們與鳴人一同過著

精采刺激的生活吧！

NARUTO

-火影忍者-

卷之三

為了夢想…！



岸本齊史

主 要 登 場 人 物

漩渦鳴人

宇智波佐助

春野櫻



卡卡西



達茲納

前情提要

原本為木葉忍者村忍者學校中的問題學生鳴人，終於通過了卡卡西老師的野外求生演習。因此他與佐助、小櫻一起成為忍者了。成為下忍（實習忍者）的鳴人等人，馬上就面臨了一份重大的工作。他們必須保護造橋名人——達茲納安全回到波之國。但是達茲納卻被邪惡的商人——卡多盯上了。在即將抵達波之國的時候，逃亡忍者——再不斬襲擊了鳴人一行人！雖然再不斬被卡卡西的寫輪眼打敗了，但是卻突然出現了一個身分不明的少年給予再不斬最後一擊，讓他陷入了假死狀態：感覺到即將發生新的戰鬥的鳴人等人，展開了緊急修行！

NARUTO

—火影忍者—

卷之三

為了夢想…！

目

次

- ★ 18 : 修練開始 7
- ★ 19 : 勇氣的象徵 27
- ★ 20 : 以前有個英雄…！ 47
- ★ 21 : 森林中的相遇…！ 67
- ★ 22 : 強敵出現！ 87
- ★ 23 : 2個襲擊…！ 106
- ★ 24 : 速度！ 127
- ★ 25 : 為了夢想…！ 147
- ★ 26 : 封鎖寫輪眼…！ 167
- ★ 27 : 覺醒…！ 187

18：修練開始

爬樹？

沒錯……

你們把話聽到最後！

幹這種事情也可以算是修練嗎？

聽起來好像很無聊！





嘿唷～

大概就是這種感覺吧。



只用腳垂直地爬上去：

爬上去
了……

……



把查克拉聚集在腳底，使身體吸附在樹幹上。

查克拉運用得宜的話，就可以達到這種境界。



這個修練的目的……



問題就在這裡！

你們聽好！



等一下！
學會爬樹
為什麼會
變強啊！



首先要學會
控制查克拉。



將提煉出來的查克拉
：只把必要的份量，
集中在必要的地方：

我剛才也說過了，
這是施展忍術時最
重要的部份。



這一點即使是
熟練的忍者也
很難達到。



而「爬樹」時所
需要的查克拉數
量非常微妙：

而且腳底是最
難聚集查克拉
的部位！



嗯！也就
是說……



只要學會「控制」的
技巧，不管怎樣困難
的忍術都可以學會！
理論上來說啦！



第2個目的是鍛鍊你們，把聚集在腳底的查克拉維持下去的「持續力」……



因應不同忍術的需要，想要維持經過平衡「控制」的查克拉，

是一件非常困難的事。



而且忍者提煉查克拉的時候，

幾乎都是在非得不停移動的戰鬥中。

在這種狀況下想要「控制」及「維持」查克拉……可以說是難上加難。



所以我才叫你們藉著爬樹，

來鍛鍊查克拉的運用方法！



……不過，光是我在廢話，你們也學不會……

