

沈乃文 主編

明別集叢刊 第二輯

第八十六冊

黃山書社



國家出版基金項目  
NATIONAL PUBLISHING FOUNDATION

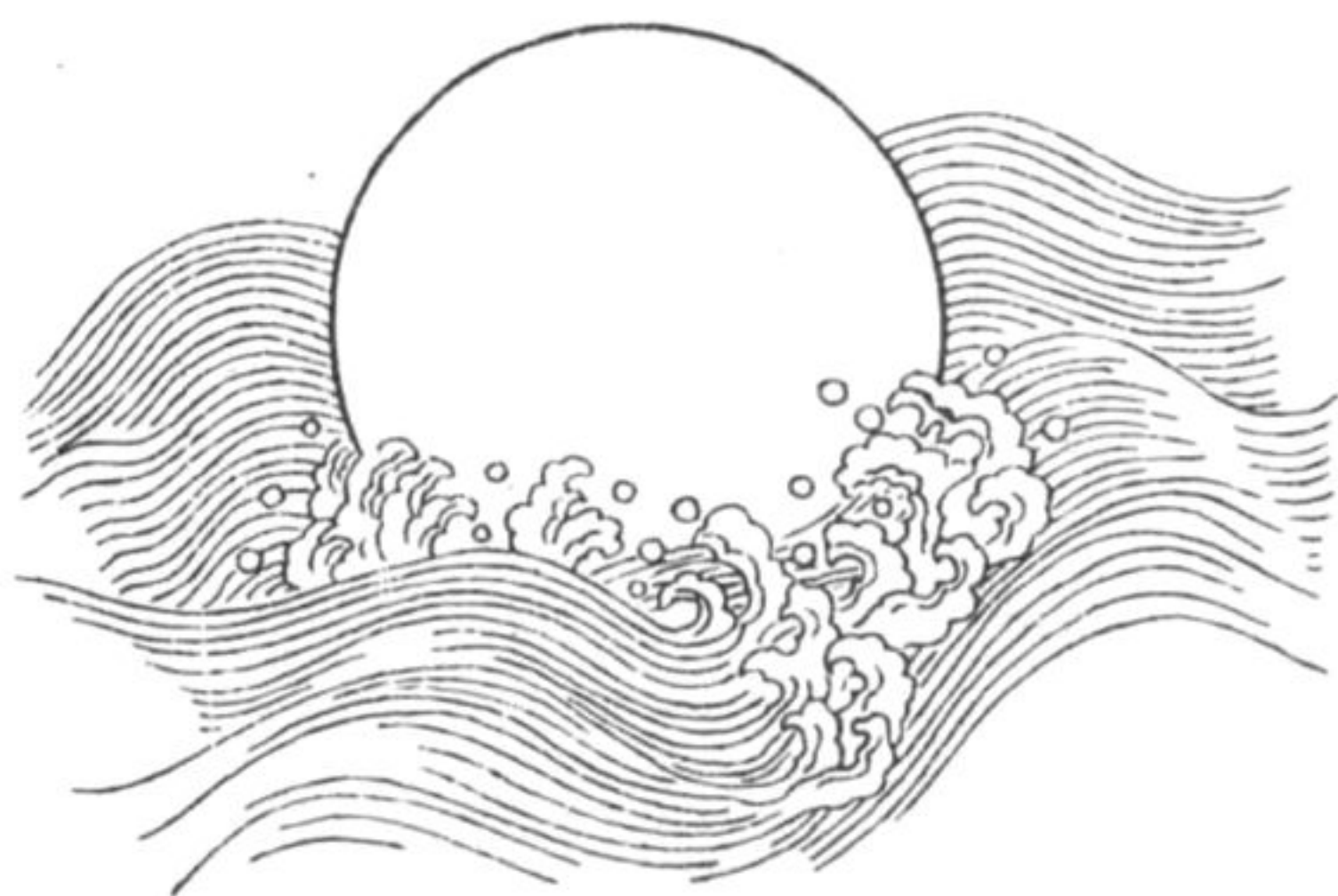
「十二五」國家重點圖書出版規劃項目  
2011—2020年國家古籍整理出版規劃重點項目

沈乃文 主編

# 明別集叢刊 第二輯

第八十六冊

黃山書社



(明) 李宗木 著

# 李杏山詩集九卷

明萬曆三十五年刻六李集本



六李集序

余生平官迹多在中州當其令  
陸渾時則聞南陽之內鄉有三  
李曰杏山先生曰子田太史曰  
襲美比部三人者父子兄弟也  
皆以文章德業著聞海內既久

一

之以行學至南陽則又於諸生  
中得伯舉於賓業以舉子業魁  
多士矣暇日投詩一帙緣情程  
古略無凡調余輟然曰王氏世  
擅青緗宜其爾也最後行河濟  
上則伯舉已為侍御從留都寄

一帙凡六冊曰六李集五李之  
外又有仲來蓋與伯舉叔賓為  
兄弟行皆三先生之子若孫也  
余又逌然曰謝家寶樹羣季俊  
秀皆為惠連矣伯舉曰以愚兄  
弟之習先生也敢以弁首之言

二

為先生累余遂不能辭蓋聞之  
發言為詩者咏其所志也顧志  
以人殊人以地靈於顯樂都既  
麗且康南陽之炳靈効異所自  
來矣武關西峙桐栢東標清冷  
揚耕父之光漢皋弄游女之珠

神堯以之啓封文叔因而基命  
大國多良材茲實其典區已六  
李者祥發中鄉靈殿丹水父子  
祖孫自相師友羹牆趨步無之  
而非詩也者旃檀片片皆香瓊  
樹枝枝是玉故宜其落筆生花

三

吐氣成虹壁合珠聯而垂輝文  
苑也余嘗以次讀六李詩杏山  
如生公說灋語語實際石為點  
頭太史如號國朝天淡掃蛾眉  
粉黛無色比部如淮陰將兵十  
萬以上多多益辦侍御如文皇

觀奕鳳姿天表滿座風生仲來  
如曇花忍草觸處禪機神賓如  
山月林風冷然心賞相承則是  
父是子相望亦難弟難兄百里  
若比肩而聚於一門千載若旦  
暮而接於一堂掩王謝之風流

四

俯峨嵋之喬梓斯以奇矣抑余  
尤有所嘆羨於六李者夫人各  
有志志各不同故周不罷商風  
不亂雅三百篇所為鼓吹休明  
助流教化者也漢魏六朝下逮  
唐宋金元時代邈矣盛衰因之

然詩比於人人比於代總之出  
於所自得爲多故觀風自足考  
德聆音因以論世不必易牙而  
溜澠自別矣近代乃不其然自  
洪永以至弘正上下百餘年語  
不必辭而調自馴文不必奇而

序

五

情自見亦一時之盛也比其後  
也厭其靡而加之悲壯遂舉一  
世而無所不悲壯又其後也厭  
其粗而歸之嫺婉遂舉一世而  
無所不嫺婉身自爲奴僕而謂  
它人父母謂他人昆弟則亦尚

同之流救乎六李者固處父母  
昆弟之間者也以觀於其詩子  
不效父弟不倣兄八音異曲而  
同工九州異俗而同化不寧惟  
是聞其父子兄弟間昕夕聚譚  
絕無媿阿各信其心各成其是

序

六

講學則伸朱陸之辯論政則持  
韓范之爭必其相反以成相悅  
以解而後默而無言也不然者  
寧闕疑以俟他日故出而用世  
多能直已守道抗節致忠即與  
世齟齬一放不收如太史氏其

家庭間固自以為愉快也跡其  
淵源所漸將自符業志義轉相  
授受成其世家曷但以詞賦為  
勲績翰墨為君子而已故讀六  
李之詩可以驗國楨辨家學考  
六李之品可以觀氣意明志節

序

七

究六李之用可以正人心扶世  
教吾謂六李者殆八元八愷之  
後身而二難五常三鳳八龍所  
不能企及其萬一者也獨詩云  
手哉獨詩云乎哉 昔

萬曆甲辰春河北李化龍序



吳下陸士仁書

八

六李集序

古以詩世其家者自魏建安父子晉太原兄弟元嘉羣從外指不多屈不佞徃從前修知南陽李氏有太史子田比部襲美已通籍知有進士伯舉及官田都

一

伯舉補南臺御史數相徃來又知有仲來矧賓五君者一稟於杏山先生正始之音而人各為卷卷各為多寡統之曰六李集云不佞得卒業駭而起定而嘆猗歟盛哉古所希有不佞居恒

謂詩之為物也無俛無朕觸而成聲非勾非真條而有體下陶性靈上追風雅即使百年而嗣武千里而應聲猶不易得而乃得之一門之內一倡羣和靡不翕然中律合呂此豈世所可再

二

邁者哉夫自河梁軼漢青蓮超唐明興北地歷下蔚為一代之冠風雅之胄若有授受焉意者河岳英靈鍾毓於樞綰之地洛邑不在天中空同熊耳之盟蠻伊洛玄滬之嗽潤兔園金谷之

遺膏其若培之乎千百世以待  
作者夫五緯各纏其德及其聚  
也則為瑞世之徵海內不乏作  
者而萃在一門乃當文明之盛  
若六李者殆葆星精徼地靈以  
生者耶此以接跡於鄴下雲間

六三

會稽之勝非偶然矣

萬曆甲辰天中節前二日前進  
士南京吏科給事中豫章祝世祿  
敬書於滁陽之醉翁亭

丁未人日吳郡薛明益重錄

序

嘉隆之際藏名工詩者有李杏  
山先生嗣何仲默氏起汝南再  
傳為子田龍美三傳為伯舉仲  
來封賓並修杏山先生之業以  
詩聞是為六李夫一人作祖閔

序

三世而能詩者六古有之乎無  
有也今讀杏山先生詩太史詩  
似讀少陵詩非似其膚也似其  
神而杏山先生早龍岡賦一洗  
六朝之靡直解千古之朝尤快  
人意太史工力甚深可以領袖

館閣鼓吹風騷而不得終為詞  
臣夫非以工部之才阮供奉之  
遇耶比部平生謂莊周李白差  
可忘年故歌行豪爽一以自然  
為宗五言近體爽、乎兼父兄  
之長而有之矣侍御以悟入如

序

老衲談禪別有機鋒觀海四詠  
足敵海賦千言奇哉白羽秋羽  
器韻相似而派出三謝五言律  
有情有力並擅專城方之柱史  
其伯仲之間乎上下三世是不  
一調惟不一乃以成其一譬之

大令華勢何嘗刻畫右軍子瞻  
兄弟亦何嘗規、然摹明允之  
文以為文要於可傳而止詩至  
可傳難言哉蓋有先於言者矣  
詩生於情、生於境、有句有  
真榮華句也倫物為真不以句

序三

為真則情檢不以真為幻則情  
融是故其動至微其微至著古  
大夫賦詩見志十不失一而何  
疑於今杏山先生父子間青紫  
罵矣而多沉鬱雅澹之思此可  
以想先生之所尚矣太史遇而

不遇者也此部不遇而遇亦遇  
而不遇者也長歌短詠不慙不  
汰非養恬何以與此侍御予見  
而知之矣有遠體亦有遠神曾  
一向予稱二弟意恣柔愛之道  
如元方季方然其為父子兄弟

序四

何如哉夫雅澹和平溫柔敦厚  
足以蔽詩矣則斯集之必傳也  
何疑 嘗

萬曆甲辰秋月前進士年家晚  
生舒曰敬書於天界寺萬松庵

丁未人日長洲陳元素重書

李杏山詩集卷之一

內鄉李宗木繼仁父著

賦

玄嶽賦

伊乾坤之初始判高下於鴻濛疏海嶽之流峙  
爲萬有之巨宗偉太和之神秀極艮止而穹窿  
小彭碣而弗埒頰江漢而稱雄緬惟

文皇神武彪炳燕然勒碑昆吾銘鼎叶畧緯之  
精靈感祥符之畢應信歷數之有歸仰神州之

李杏山集卷之二

再定於是罄財殫力備此明禋琳宮玄宇創構

繽紛

列聖克紹望禮惟寅盡山海之瓌富來殊域之  
寶琛儼作鎮于四維赫爭耀於三辰爾其爲狀  
也則眈眈業業煒煒煌煌蔚朝霞于紫柱燦飛  
文于頽墻塗金膏於螭殿列玉檻于鼉梁聳七  
十二峰于天表列三十六闕于

帝傍嶺伏者蜿蜒而糾結巖盤者塊圪而鴻龐  
岑秀者嶺峯而崑崙石奇者詭巧而秘藏翠若

芙蓉萬朵劒削于銀漢夥如兒孫拱立羅列而

成行慢人心千萬國認玄貺于福堂鋪沙淑之

雲錦滴乳實之天漿綴珠寶之百果森松檜之

千章舞駢躑之鸞鶴之婀娜之幡幢箇赤霄之

鐘鼓雪明月之笙簧于是心怡靈境情爽太虛

冲懷古貌睢睢盱盱思解龜而息駕願振履而

軒祛抗危冠而面疎岫佩瑤光而躡斗樞凭香

鑪峰名而挹瑞露登天柱峰名而睇陽鳥當斯時也

几席松華襟帶巴湖戶牖列宿騰吟震區風奔

李杏山集卷之二

濤而如馭雲飛蓋以翼予電閃閃而時燭雷殷

殷而前驅宛轉乎晞青羊峰名于澗塢依稀乎遶

白馬峰名于天衢揖三公峰名而平分乎氣色親五

老峰名而手撫其簪裾駭神異之紛沓得見聞之

所無迺陟降乎石道聊延佇于并欄引葱菁于

衡薄眷曉夢于椒塗過崖澁而攀木枝磊砢而

相扶聽猿雌之嗷嗷狎鹿豕之徐徐訊芝童于

洞口逢桂女而踟躕啓十芒之藥竒窺七焰之

丹爐慨六龍之難頓哀三命之幻軀已矣乎爵

服雖時玩微纒意不舒悵浚谷之蘿薜將結侶  
于山都付萬事於一嘯於榮辱吾何須

弔龍岡賦

訪春陵之遺跡兮縹余馬于龍岡仰先生之高  
風兮展一敬于瓣香登岑樓以徙倚兮眺白水  
之帝鄉直阡界井曲汜通隍頽雲送日叢卉腓  
霜迥長天之寥廓極大野之蒼茫喟千古之浩  
歎涕淫淫而沾裳憶先生之農隱兮時抱膝而  
長嘯避閑達以龍盤兮羌玩世而高蹈彼冒耻

李杏山集

卷之一

三

以干進兮雖顯榮非所徼悲雍洛之陸沈兮黍  
與稷其油油子筑筑而僊僊兮走帝室之豫州  
禮丘阿之潛德兮輸誠悃于三求矯龍翼于天  
衢兮咨豐隆與之謀覘天文于楚宋兮憤黃星  
之曄曄擁虎士于中原兮紛餐尸而乳血顧力  
孱者未易撲兮勢燎原而方烈睨武烈之有子  
兮射組練而光耀茲可與輔車而不可仇兮亦  
樂毅之韓趙熾東風於一炬兮褫當塗之遊魂  
非兩美之攸合兮詎能剪其凶門瞰荆流之一

帶兮右庸蜀而左吳疆誕上游之總會兮進可  
以扼勑敵之吭茲兵家之所必計兮又惡可謂  
謀之弗臧訝大將之雷鼓兮嘈嘈震平漢陽慨  
封狐于庭爐兮彎六鈞而殲天狼何婚媾之內  
賊兮不能脫英雄于敗亡後雖連營于八百里  
兮終未得雪耻于毫芒仰白帝之差戾兮大命  
殂于永安赤符暗而仇讐邑兮凋翠華于空山  
託孤兒之一綫兮諒忠信之貞堅天地爲之同  
盟兮日月照乎肺肝彼遺令之瑣屑兮訕分香

李杏山集

卷之一

四

與賈履曾歌吹之足歆兮悵三臺之空峙心糾  
曲而如魅兮穢百代而可耻慨王業之偏安兮  
鉤陳衛平梁州丞相之匡扶兮百紀爲之惠  
疇挽蒙汜之末照兮鍊五石于不周介征馬于  
蠻洛兮訊天聲之颼颼訐中原之長技兮極智  
慮之詳周動出不測止鎮山丘鳥飛雲逝揮霍  
蚬蜩攫之則孰犯之則劉外嚴節制機妙神道  
惟無以際其翕縱故得以任其去留孰謂將畧  
而非其所優也不攘功而匿瑕兮申討賊之大

義每開誠而布公今殫繫思之勞瘁胡天意之  
不屬兮星熒熒而夜墜逐銳卒之羣追兮愕悵  
前之生氣死矣而猶鼠却今寧休虎之弗畏二  
表上而心裂八陣布而天忌謂先生功無成兮  
雖孔偲周之東亦何濟謂街亭之匪哲于謬兮  
雖伯鯨亦失之唐帝益州久昏于無王今取之  
非以爲悖急戎而恐師之疲兮老冉冉其道至  
如拯溺必待于規行兮將置厥祖之劔璽于何  
地嗚呼漢祚之未終兮假河北之王郎姬運之  
李杏山集卷之一

五

方勃兮振尚父之鷹揚後人之嘽嘽于先生兮  
又何異乎坎壈之撼餘艤

二忠祠賦

甲張鉉二公作

伊兩儀之幹運界正氣于偉人理何微而弗顯  
君何代而無臣扶天樞于幾墜揭曜靈于再晨  
撫青編而興歎邈逖典而傷神彼其矢心王室  
殫力封疆于明有鐵于唐有張勳庸截業聲  
聞去聲鴻龐伴乾坤以爲質抱日月以爲光炳丹  
霄以爲晉鞏金石以爲腸一宣威于睢郡一抗

節于東昌誌忠信于甲冑上聲辨上聲貞亮于肇囊雖

所遭之殊軌咸異世而同芳嶄崖屹乎兩柱夜

采汗于雙璚建木與若華競曜留夷與揭車並

纓駛驍騰之紫燕追邁乎前路之渠黃貼焦原

而投趾扛巨鼎而弗僵虞皇與之敗績固干城

之保障平聲群飲血之創卒森壁壘之戰鏃旗幟

蒼隼之勢劒睽上聲赤星之芒盛車馬之翼翼壯

弓矢之彭彭叶陽韻振一葦之眇眇遏巨浪之決

決瀕九死而不易疲百戰而裹瘡豎顛髮之岌

岌紛膺淚之浪浪叶陽韻既受命于斧戾上聲取洪

恣而怔怔諒赤忠弗事手繞指故精煉于冶而

愈剛起汀渾之神蜃朝飲馬于歸塘駐崦嵫之

夕晷乃稅駕于落棠信松吟而柏和惋芝焚而

惠傷幸

聖主之追卹選明牧之甄揚爲之經營其祀所

崇廟貌而開拓乎中唐掄梗楠以爲楹截文杏

以爲梁疏丹桂以爲戶塗蘋蘩以爲窓雜陰虬

與陽馬列棖桷與圓方燁燁然外凝乎氛靄熒

熒然內頰乎銀黃邈廬肆而特出依稀乎天閣  
之將將于是議以明禋之典告以祝史之章達  
以脂膏之氣薦以椒糝之常酌以苾芬之醢爚  
以兜沐之香樂音雖離而嘒嘒禮文濟濟而踴  
踴既鏗鐃而鏜鞳亦齊稷而敕匡擅中州之不  
制標萬古之宏綱高雙忠之義矩欽韓烈之煌  
煌化淥風而馴臻夫雅俗深有望于濟美之循  
良

李杏山集卷之一

李杏山集卷之一

七

李杏山詩集卷之二

內鄉李宗木繼仁父著

五言古詩

詠史六首

戴君思不訾一葦過潰波豈不顧力微委質將  
奈何凌霄百尋木雷霆摧其柯哀哉此良材不  
植燕山阿千秋萬歲後姓字應難磨

武功啓初運兵戈猶未歇羽檄動朔方流焱激  
魏闕矯矯諸君子忠貞炳日月珪璜雖可碎碎

李杏山集卷之三

十

之光不沒蘅蘭雖可焚焚之香愈勃

漢削七國權晁錯失其猷放廢誠不忍骨肉焉  
可讐身死亦何補兵連竟不休鳴鏑犯黃屋震  
蕩危神州桓桓周條侯提旅殲吞舟天意不在  
此命將徒爲謀

昔有同心友訂約明于霜久要期不渝丹衷質  
彼蒼如何恡一死中路忍相忘泐忍繞指柔愧  
此百鍊剛君臣朋友義棄之若毫芒南箕徒虛  
名不可以簸揚