



梵蒂岡圖書館藏 明清中西文化交流史 文獻叢刊

(第一輯)

12

張西平 [意]馬西尼 (Federico Masini)
任大援 [意]裴佐寧 (Ambrogio M. Piazzoni)

主編

◎ 大象出版社



張西平 [意]馬西尼 (Federico Masini)

任大援 [意]裴佐寧 (Ambrogio M. Piazzoni) 主編

梵蒂岡圖書館藏
明清中西文化交流史
文獻叢刊(第一輯)

12

📖 大象出版社

目錄

超性學要

三十卷目錄四卷（卷十六至卷二十四）

.....

〔意〕利類思譯義

一

超性學要

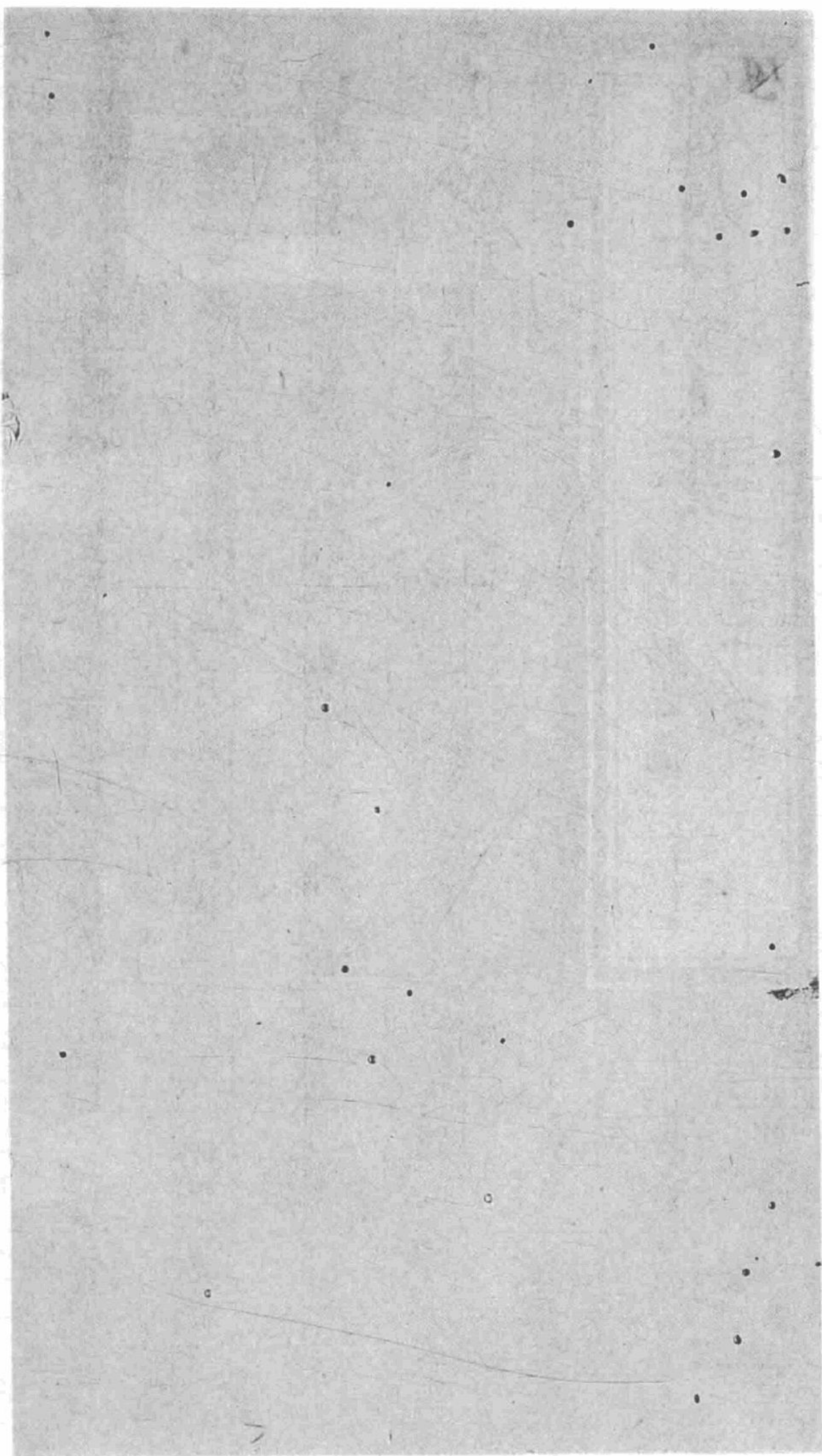
三十卷目錄四卷
(卷十六至卷二十四)

〔意〕利類思譯義

7^{me} Volum. 6. 14
Tom. 2. C. A. Tho. de
Creat. rerum.

超性學要

論形物之造
卷之十六



超性學要一大支第五段目錄 論形物之造

卷之十六

造形物論第一



形物由天主而受造否 一章

形物受造爲天主之善好否 二章

天主造形物用天神否 三章

形物之模由天神而受造否 四章

造形物之序論第二

質時先於模否 一章

凡形物共一質否 二章

真福之天與無模之質 元同 一時受造否 三

章

時偕質受造否 四章

第一日之功論第三

光者之切名指無形之物否 一章

光爲形體否 二章

光屬如何否 三章

光第一日受造宜否 四章

第二日之功論第四

堅定第二日受造否 一章

天惟一重否 二章

第三日之功論第五

水歸滙一處謂在第三日宜否 一章

植物第三日受造宜否 二章

第四日之功即文飾論第六

明體第四日受造宜否 一章

造諸光之故經所指當否 二章

天諸光有魂否 三章

第五日之功論第七

設五日之功當否 一章

第六日之功論第八

設第六日之功宜否 一章

第七日之功論第九

天主造成萬物訖工於第七日當否 一章

天主既造物第七日息否 二章

天主降福及聖在第七日宜否 三章

超性學要卷之十六 論形物之造

極西耶穌會士利類思譯義

前既論無形之物矣。今則論有形之物。夫造成有形之物。經述三等之功。一造成之功。經曰。天主厥始化成天地云云。二分別之功。經曰。分光分黯云云。三文飾之功。經曰。申命造光於天云云。今次第論之。

造形物論第一

形物由天主而受造否 一章

經曰。伊天主造天地海。與凡在厥內者。

疏形物由天主。證曰。凡殊異之物。有何一者。必於何所以然受此何一也。如多異之熱物。受熱於火然。蓋多異之物。凡合。必有其合者之所以然。否則不能自合。今夫爲有也者。任多異之物共焉。則知一切萬有見與不見。形與不形。無分如何爲有。皆由於一爲有也者之所以然。卽天主。

駁經曰。天主凡攸造之物常存。形物非常存。經曰。攸見非常。攸不見常。則謂形物由天主而受造。恐其不然。

正受造之物。因何卽因質。莫非常存矣。緣受造之物。不能全歸于無故。且物愈近不屬。易動之體卽天主。愈不易動焉。屬朽之物。就質常存。就模常變。不屬朽受造之物。就模常存。而就他卽就居所。如天。就情如天神常變。凡此雖或不存。而未常非存也。經所云。攸見非常。誠有然者。蓋凡屬見受造之物。就其有耶。就其動耶。偕時而爲不常存之物也。但經不指此意。惟指屬見之物。就其爲人所得之報。應非常矣。人之報應。在於此見之物。與時同流。在於不見之物。乃常存。

經旨以上文指之曰永福之重致於我等。

駁經曰天主凡攸造爲至好。彼形物有惡焉。如猛獸傷噬。天氣亢炎等。皆害人。旣害則惡。緣惡之謂因害。故則謂形物由天主受造。又非也。

正形物本然莫非好矣。然非公好。惟爲私好而有限也。因各有逆情。未免彼此互悖。然各論莫非好也。但以人揣物。不因物性。惟因利已。故遂以害已者爲惡。而不復就物諦思焉。蓋物就甲。有害。就乙。自有利也。設使物本然爲惡。安能有何利哉。

駁由天主者。不能全離天主。尚令就天主矣。然形物令背天主。經指之。蓋先旣云。因世苦得永福。遂訓曰。勿觀攸見者。由此則知形物非由天主。

正形物本然。非令背天主。乃引致人見天主。經曰。天主不得而見。由識受造而得見焉。謂令背天主。非歸形物。乃歸不善用形物者。經曰。受造之物爲阱。不知者之足。且正因令背天主。卽可以證由天主。緣引不知者離天主。就形物具何美好也。而此美好非卽受於天主者乎。

形物受造爲天主之善好否 二章

經曰。主爲已造萬有。

疏寰宇成於諸物。如全成於諸分然。欲知全與諸分之終向奈何。曰。先則知各分之終向爲其作用也。如目之終向爲視。次乃知下分爲上分也。如覺司爲明司。如肺爲心。次又知諸分爲全者之成。如質爲模。緣諸分謂全者之質故。次又知人爲何向。卽爲享天主矣。至論寰宇之各分。理不異此。先則知覺受造之物爲爲其本作用。與其成全。次則知受造之下物爲爲