



方卫平

成长的  
滋味

让  
最美好的  
文字  
陪伴孩子们  
度过  
生命中  
一个  
完整的  
春天

方卫平  
精选少年  
文学读本

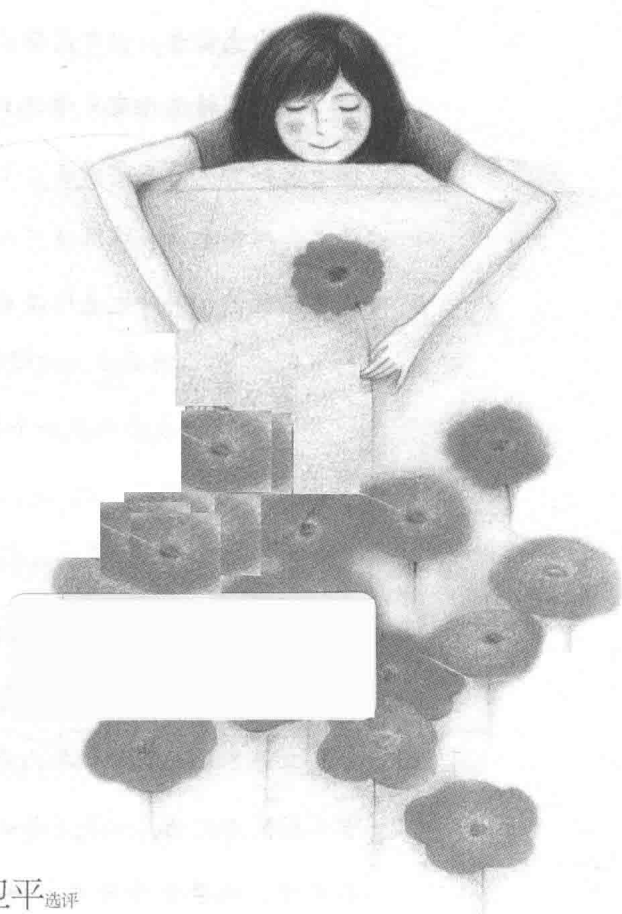
言萌



方卫平

精选少年  
文学读本

成长的滋味



方卫平<sub>选评</sub>

明天出版社

图书在版编目(CIP)数据

成长的滋味 / 方卫平选评. — 济南: 明天出版社,  
2017.5

(方卫平精选少年文学读本)

ISBN 978-7-5332-9111-2

I. ①成… II. ①方… III. ①儿童文学 - 作品综合集  
- 世界 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第040582号

方卫平精选少年文学读本

成长的滋味

方卫平 选评

组稿策划 徐迪南

责任编辑 徐迪南 肖晶 徐立莎

整体设计 牛钧工作室

插画 孔雀工作室

出版人: 傅大伟

出版发行: 山东出版传媒股份有限公司  
明天出版社

社址: 山东省济南市经九路胜利大街39号

邮编: 250001

<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

各地新华书店经销

山东临沂新华印刷物流集团印刷

170毫米×240毫米 16开 17.5印张 2插页 180千字

2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷

印数: 1-20000

ISBN 978-7-5332-9111-2

定价: 26.00元

如有印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

## 人生的礼物

- 3 那也是礼物的一部分 佚名  
5 船长的勇气 [美国] A·梅尔休斯 著 沈玮 译  
10 理解的礼物 [美国] 保罗·威利厄德 著 赵燕 译

## 成长的滋味

- 19 出门 韦伶 著  
28 珍珠奶茶的诱惑 管家琪 著  
33 云烟 伍美珍 著  
46 劣迹人名录 [俄罗斯] T·洛姆赛娜 著 刘永成 译

## 作家笔下的童年

- 53 许三观过生日 余华 著  
65 童年絮味 舒婷 著  
69 北极村的故事 迟子建 著  
77 陪考一日 莫言 著

## 名字意味着什么

- 85 我叫单单单 彭学军 著  
91 名字意味着什么 郑衍文 著

## 走不出的母爱

- 97 秋天的怀念 史铁生 著  
100 忆母亲 庞敏 著  
107 丑姆妈，丑姆妈 曾小春 著  
118 妈妈 [苏联] 克拉夫琴科 著 胡丽华 译

## 在父与子之间

- 123 特别棒的人 尹玉生 编译  
125 给儿子的信 佚名  
127 您的身体好了吗？ [苏联]阿纳托利·阿列克辛 著  
刘璧予 范彬 曹曼西 译  
134 一切由爸爸决定 [法国]勒内·戈西尼 著 戴捷 译  
139 我的爸爸 [保加利亚]拉迪奇科夫 著 李卫 译  
141 勒索信 [美国]明德雷特·洛德 著 孙宝国 译  
145 雪夜出诊 [美国]比利·罗斯 著 叶嘉 译

## 令人震撼的动物故事

- 151 泉原狐 [加拿大]欧内斯特·汤普森·西顿 著 肖毛 译  
171 再被狐狸骗一次 沈石溪 著

## 童话和小说中的想象与奇观

- 181 老木舅舅迷踪记 班马 著  
198 白板 葛冰 著

## 幻想能带科学走多远

- 207 有弹性的时间 [法国]希尔维·博西埃 著 刘跃进 贾虹 译  
209 人能摆脱时间吗？ [法国]希尔维·博西埃 著 刘跃进 贾虹 译  
211 地球还会转动多久？ [英国]谢尔顿·格拉肖 著 张荣昌 译  
217 机器时代 王磊 著

## 小说里的幽默

- 225 冒险的代价 秦文君 著  
235 淑女乔玫红的故事 李建树 著  
247 红眼牧师鸟 汤保华 著  
259 “斫协”秘书长 张之路 著

# 人生的礼物

据说，太初，世界只是一片混沌。没有人确切地知道生命是如何挣破这片黑暗的混沌，缓慢而又倔犟地生长起来的。或许生命的存在，本来就是一次奇妙的馈赠，它把我们 from 世界最初的黑暗中带到日月披华、星辰闪耀的人间，并赐予每一个生命以独特的观看、倾听、交流和表达的能力。或许正是因为这样，所以在每一次真诚的交会中，我们才会很自然地把那份早已深植在我们心里和身体里的馈赠之爱，传递给所遇见的每一个生命。





佚名

## 那也是礼物的一部分

故事发生在夏威夷一个偏远的小岛上。男孩杰克正在听老师解释，为什么人们在圣诞节时要互赠礼物。

老师说：“礼物表达了我们对耶稣降临的欢迎和我们彼此间的爱。”

圣诞节到了，杰克为老师带来了礼物——一个闪闪发亮的贝壳。在所有被海水冲上岸的贝壳中，大概要数它最美丽了。

老师说：“你是在哪里发现这么光洁、斑斓的贝壳的？”

杰克告诉老师，他听老人们说，二十多英里外有个叫作库拉的隐秘的海滩，那儿有时会出现这种贝壳。

老师说：“哦，它太美了！我会一辈子珍惜它的，但你不应该为此走那么远的路。”

杰克仍然记得老师讲过的赠送礼物的那一课。他眨着大眼睛认真地说：“走路其实也是礼物的一部分。”

成长的滋味







## 牵手阅读

读一则小故事的好处在于，它让我们有足够的时间回过头去回味字里行间的每一个细节。在这则短小的故事里，我们只读到了两个存在着一定因果关系的小小的场面，但故事最后杰克的那句“走路其实也是礼物的一部分”，却让前面这两个看似平常的画面，一下子发出了亮丽的光芒。整个故事没有雕饰，也没有华丽的铺陈，只是用最简朴的语言来讲述，却让我们在心底感到一种被触动的震颤。小男孩杰克的言行让我们再次明白，礼物之所以珍贵，正在于那份与它相连的真诚的情感。

[美国]  
A. 梅尔休斯 著  
沈玮 译

## 船长的勇气

很多年前，在辛辛那提州，我偶然走进一家书店，看到一个小孩子在问老板是否有地理书出售。他大约十二岁，眉清目秀，衣衫褴褛。

“多极了。”书店老板说。

“多少钱一本？”

“一美元，我的小家伙。”

“呀，对不起，我不知道书会这么贵！”

他转过身，向门口走去，脚刚要迈出门槛，他忽然又转过身，走了回来。

“我口袋里只有六十二美分。”他说，“先生，我赊账，行吗？过几天我就来还清不足的部分。”

小家伙多么渴望能得到一个肯定的回答啊！当老板断然拒绝了他的请求时，他的脸色显得多么沮丧！这失望透了的小家伙，抬起头，苦笑着看了看我，脚步沉重地走出了书店，我跟着也走

成长的滋味





了出来。

“你准备怎么办呢？”我问。

“我到别的地方再去试试，先生。”

“我也去，看看你最后是怎么成功的。你不会介意吧？”

“不会。”他惊奇地回答。

我跟着他连续去了四家书店，我们在四家书店都碰了壁。小家伙的脸上布满了失望的阴云。

“你还要试试吗？”我问。

“不错，先生。我要到所有的书店里都去试一试，说不定我能找到一家肯赊账的书店。”

我们来到了第五家书店。小家伙勇敢地走到书店老板面前，讲明自己的请求。

“你十分需要这本书吗？”老板问。

“是的，先生，十分需要。”

“你为什么如此需要它呢？”

“学习，先生。我没钱上学。一有空，我就在家自学。学校里每个学生都有书，假如我没有，我就会落在他们后头的。再说，我父亲是个水手，我想知道他去过的地方。”

“你父亲现在还出海吗？”

“他已经死了。”男孩情绪低沉地回答，头也低下了，眼睛里淌出一串泪珠，“我长大了也要当水手。”

“是吗，孩子？”老板盯着他，惊讶地问。

“嗯，先生，只要我还活着。”

“呃，小家伙，我告诉你我要怎么做。这本新书你只用六十二美分就可以拿走，至于不够的部分，你什么时候来还都行；或者呢，我给你一本旧的，只要五十美分……”

“跟其他书一样，而且不缺页，只是旧了点？”

“对，跟新的一模一样。”

“啊，好极了！这样我还可以剩下十二美分。现在，我倒要庆幸没在别的店里买到这本书了。”

男孩付款时，老板用探询的目光看了看我，于是，我把前面所发生的事情一股脑儿全倒了出来。老板在给男孩书的同时，还送给他一支崭新的铅笔，外加一叠雪白的纸。

“至少，小家伙，你这种不屈不挠、坚韧不拔的精神会使你出名的。”老板最后对男孩说。

“谢谢您，先生，您太好了！”

“你叫什么名字，小伙子？”我问。

“威廉·哈特雷。”

“你还需要什么书吗？”我又问。

“当然，越多越好。”他迟疑地说。

我给他两美元，说：“这点钱给你吧。”

两行快乐的眼泪从他的眼睛里扑簌簌地流了下来。

“我可以用这钱给我妈妈买本书吗？”

“当然可以。”

他的眼泪流得更欢了。他说：“你真好，我得好好谢谢你。我希望将来有一天能报答你。”他记下了我的名字。

几十年的时间飞快地过去了。

我乘船到欧洲去。这是当时最好的一艘船，它曾经在大西洋远航过。在开始的绝大部分航程里，天气好极了，可是后来，天公不作美，我们遇上了一场罕见的风暴，它足以使任何一位有丰富经验的船长都束手无策。所有的桅杆全断了，船就像是一片在煮沸的锅里上下翻腾的菜叶，更糟糕的是，船还漏了，水不断地从船体上的一个大窟窿里涌出来。水泵一刻不停地转动着，可水仍然越积越多。舵几乎失去了作用。水手们全是体格强壮、意志





坚强的男子汉，大副、二副也都是经验丰富的一流海员，但是他们全都绝望了，离开了岗位，决定听天由命。

刚才一直在研究海图的船长，这时神态自若地走了过来，看看事情究竟糟到了什么地步。过了一会儿，他镇定地命令水手们回到自己的岗位上去。在船长坚定的信念面前，那些强壮的水手不由得为之所折服。

船长在经过我面前的时候，我问他，船是否还有得救的希望。他仔细地看了看我，说：“有希望，先生！只要还有一英寸甲板露在水面上，那就有希望。你要相信，我决不会放弃拯救我的船，除非它不得不沉。我们正采取各种措施来挽救船。”他转过脸去，对所有围在身边的乘客说：“乘客们，大家都去排水！”

那天，我们多次失望了，然而，在船长的勇气、他那不屈不挠的精神，以及他那坚定的信念的鼓舞下，我们又重新振作起来，比原来干得更猛。“我要带领你们每个人都安全地登上利物浦港，”他说，“只要你们无愧于自己所应尽的责任。”

他终于指挥着船安全到达了利物浦港。乘客们下船时，船长一动不动地站在渐渐下沉的船上，频频向乘客们点着头，接受他们的祝贺。当我经过他身边时，他拉住了我的手，问：“普莱斯顿法官，您不记得我了？”我想了想，遗憾地摇了摇头。

“三十多年前，在辛辛那提州，您曾经跟着一个男孩去买书，他多次碰了壁。这个男孩您还记得起来吗？”

“哦，不错，我记得很牢，他的名字叫威廉·哈特雷。”

“我就是威廉·哈特雷。”船长说，“上帝保佑您！”

“上帝也保佑您，哈特雷船长，”我说，“是您三十多年前买书的勇气拯救了我们全船的人！”

## 牵手阅读

我想，这篇作品所讲述的不仅仅是一个作为叙述者的“我”和威廉·哈特雷之间两次相逢的故事，也不仅仅是关于一个有着坚定的信念和意志的小男孩如何获得成功的故事。它用真实、生动的叙述，向我们揭示了这样一个道理：人世间的事总是由一些看似“偶然”的相遇编织在一起，最后却总是走向那仿佛早已被安排好的结果。当故事中的书店老板和“我”一起帮助小男孩威廉·哈特雷买书时，他们一定没有想到，这种温暖的关怀会变成一种力量，一直延续到几十年后，传递给整整一船遇险的人（包括“我”自己）。人世间的事往往就是如此，一份不经意间送出的善良，会像种子一样在随后的日子里开花，结果，从而美丽整个人间。

成长的滋味





[美国]  
保罗·威利厄德 著  
赵燕 译

## 理解的礼物

我第一次到魏登先生的糖果铺的时候，大概是四岁左右。五十多年过去了，我仍能清晰地记得那个只要花几美分就能买到各种糖果的神奇的糖果世界，甚至还能闻到它的香甜味。魏登先生每当听到门前的小铃发出的叮当声时，总是悄悄地走出来，站到柜台后面。他那时已是年逾花甲，满头银发了。

小时候，我还从未见过这么一大堆美味摆在自己面前。要从中选择一种，着实是件伤脑筋的事。每挑选一种糖，我都要先在脑子里想象一下它是什么味道，决定要不要买，然后再考虑第二种。每次看着魏登先生把糖装进小白纸袋，我心里总得后悔一阵子。也许，另一种糖更好吃吧？或者，更耐吃？这时候，魏登先生总是用勺子把你选好的糖果舀到纸袋里，然后停一停。他虽然不吭声，但每个孩子都晓得，魏登先生扬起眉毛是表示在给你最后一个改变主意的机会。只有当你把钱放到柜台上之后，他才把纸袋口一拧，你的犹豫不决也就随之结束了。

从我们家到有轨电车车站得过两条马路，无论外出，还是回家，我们都得经过糖果铺。有一回，母亲带我从城里回来（为什么事进城我现在记不得了）。在我们下了电车往家走时，她把我领进了魏登先生的铺子。

“看看有什么好吃的。”她边说边领我走到那长长的玻璃柜台前面，这时，魏登先生也从挂着帘子的门后面走了出来。母亲和他谈了几分钟，而我却望着那些琳琅满目的糖果高兴得发愣。最后，还是母亲替我选了几样，并把钱付给了魏登先生。

母亲每个星期要进城一两次，那个年头儿人们对雇个临时保姆看小孩的事还是闻所未闻的，所以她每次进城总是带上我。母亲领我到糖果铺买糖吃，让我感到了无限的快慰，这已成为我们每次出门的一项惯例。打第一次之后，她总是让我自己挑选糖果。

那时，我对钱为何物一无所知。我只是望着母亲给人一些什么东西，然后对方就给她一个纸包或纸袋。从此，我心里渐渐也有了“交易”的观念。有一次，我竟决定独自穿过那两条漫长的马路，到魏登先生的铺子里去。我至今还记得当我费了九牛二虎之力推开那扇大门时，门铃所发出的叮当声。我像着了迷似的慢慢走向摆满糖果的玻璃柜台。

这边是散发着薄荷清新芳香的薄荷糖，那边是软糖——颗颗粒大，松软易嚼，上面还撒着亮晶晶的砂糖。另一个盘子里装的是做成小人儿形状的巧克力。后面的盒子里装的是大块硬糖，吃起来能把你的两腮撑得鼓鼓的。还有那些魏登先生用木勺舀起来的发亮的深棕色花生米，脆生生的，一美分两勺。还有长条甘草糖，这种糖很耐吃，当然，你得让它慢慢在嘴里溶化，而不是大口大口地嚼。

那一回，当我挑了很多我自己以为很好吃的糖时，魏登先生俯身问我：“买这么多，钱够吗？”







“够！”我答道，“我有很多钱。”我把拳头伸出去，把用锡纸包好的五六颗樱桃核放在他手中。

魏登先生站在那儿朝自己的手心凝视了片刻，然后又对我打量了很久。

“够吗？”我担心地问。

他轻轻地叹了口气。“我想，你给得太多了，”他说，“我还有钱找你呢！”他走到那台老式的收款计数器前，拉开抽屉，