

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源集刊
中文学术期刊 (光盘版) 全文收录集刊
万方数据全文收录辑刊
维普网全文收录辑刊

中國文字研究

THE STUDY OF CHINESE CHARACTERS

教育部人文社会科学重点研究基地
华东师范大学中国文字研究与应用中心 主办
华东师范大学语言文字工作委员会

Vol.25 第二十五辑



上海書店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

中国文字研究

教育部人文社会科学重点研究基地
华东师范大学中国文字研究与应用中心 主办
华东师范大学语言文字工作委员会

第二十五辑



上海書店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

中国文字研究. 第二十五辑 / 教育部人文社会科学
重点研究基地华东师范大学中国文字研究与应用中心,
华东师范大学语言文字工作委员会主办. —上海: 上海
书店出版社, 2017.7

ISBN 978-7-5458-1488-0

I. ①中… II. ①教… ②华… III. ①汉字-文字学
-文集 IV. ①H12-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 142764 号

责任编辑 邹 烨

封面设计 郦书径

技术编辑 丁 多

中国文字研究(第二十五辑)

教育部人文社会科学重点研究基地
华东师范大学中国文字研究与应用中心 主办
华东师范大学语言文字工作委员会

上海世纪出版股份有限公司

上海書店出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

上海叶大印务发展有限公司印刷

开本 889×1194 1/16 印张 14 字数 400,000

2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5458-1488-0/H·31

定价 60.00 元

THE STUDY OF CHINESE CHARACTERS

Vol.25

Organized by

Center for the Study and Application of
Chinese Characters at East China Normal University
(Key Research Institute in University Authorized by
the Ministry of Education of
People's Republic of China)
East China Normal University Language Work Committee



SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

编委会委员

(按音序排名)

顾问

李学勤 李宇明 裘锡圭 王 宁 许嘉璐 曾宪通

编委

阿辻哲次〔日〕 白于蓝 出野文莉〔日〕 丁克顺〔越〕 董莲池 大形徹〔日〕
海村惟一〔日〕 何莫邪〔挪〕 河永三〔韩〕 黄德宽 黄天树 雷启立 李圭甲〔韩〕
李国英 李家浩 刘 钊 刘志基 潘玉坤 朴兴洙〔韩〕 蒲芳沙〔法〕 阮俊强〔越〕
史克礼〔德〕 苏培成 王贵元 王 辉 王 平 王元鹿 吴振武 夏含夷〔美〕
徐富昌 殷国光 喻遂生 臧克和 张涌泉 张再兴 赵平安 朱 捷 朱歧祥

主 编

臧克和

副主编

董莲池 潘玉坤

主编助理

汤志彪

Editorial Board

Advisors

Li Xueqin Li Yuming Qiu Xigui Wang Ning
Xu Jialu Zeng Xiantong

Members of Editorial Board

Tetsuji Atsuji[Japan] Bai Yulan Fumiri Deno[Japan] Dinh Khac Thuan[Vietnam]
Dong Lianchi Tohru Ohgata[Japan] Amamura Yuiji[Japan] He Moye[Norway]
Ha Young-sam[Korea] Huang Dekuan Huang Tianshu Lei Qili
Lee Kyoo-kap[Korea] Li Guoying Li Jiahao Liu Zhao Liu Zhiji Pan Yukun
Park Heung-soo[Korea] Françoise Bottéro[France] Ngugen Tuan Cuong[Vietnam]
Shi Keli[Germany] Su Peicheng Wang Guiyuan Wang Hui Wang Ping
Wang Yuanlu Wu Zhenwu Edward L. Shaughnessy[USA] Xu Fuchang
Yin Guoguang Yu Suisheng Zang Kehe Zhang Yongquan Zhang Zaixing
Zhao Ping'an Zhu Jie Zhu Qixiang

Chief Editor

Zang Kehe

Deputy Chief Editor

Dong Lianchi Pan Yukun

Assistant Editor

Tang Zhibiao

目 录

古文字研究

- 荆州九店东周墓所出兵器铭文校正 黄锡全 (1)
- 鬲簋铭文“者子”考 周宝宏 (7)
- 商尊铭文研究 董莲池 (10)
- 谈“辛”与“铲”字的初文 韩厚明 (15)
- 西周铜器命名补释三则 汤志彪 沈 浩 (21)
- 记新发现的一件秦封君家丞戈 王 伟 (24)
- 新见秦兵四十四年上郡守绾戈考 刘 浩 (27)
- 出土秦文字与政区地理研究举例 吴良宝 (30)
- 晋系兵器铭文考释三则 刘 刚 (37)
- 释两方秦印中的“姚”字 石继承 (40)
- 由字形演变看殷墟甲骨两系说 丁军伟 (45)
- 卜辞中“梦”字结构演变规律及相关问题研究 张秋芳 (51)

简牍碑刻文字研究

- 北大简《赵正书》“蒙容”解 洪 颢 王红岩 (63)
- 《清华大学藏战国竹简(六)》补释 段 凯 (67)
- 邑义五百余人造像碑研究 姚美玲 (72)
- 论魏晋南北朝时期的假借字
- 以碑刻文字为例 郭洪义 毛远明 (83)
- 六朝石刻异体字释例 何 山 (92)
- 集安出土高句丽瓦当文字及特点研究 张礼艳 张毅博 (100)
- 《银雀山汉墓竹简[貳]》校读札记四则 史大丰 (108)

传统语言文字研究

- 白川静“神圣汉字说”的失误(一) 连登岗 (111)
- 《玄应音义》引《说文》考 李福言 (119)
- 原本《玉篇》残卷隶定古文考释四则 杨明明 (128)
- 《新修玉篇》之《玉篇》底本考 赵晓庆 (130)
- 辽金以来土地契约文书中“畛”之释义考辨 黑维强 (138)

汉字规范与应用研究

- 释“姿” 杨 琳 (149)
- 《说文解字》与闽南方言古语词互证
- 兼议大型辞书的阙失 李春晓 陈伟达 (155)
- 从历史溯源角度看 2500 常用字的形体变化 潘 杰 (163)
- 上海市汉字应用水平测试的统计与分析 王淑华 雷红波 (169)

少数民族文字·海外汉字研究

- 朝鲜朝汉字“质正”
- 以《朝鲜王朝实录》为依据 张 辉 (177)
- 民族古文献语料库建设与应用
- 以水族水书文献为例 刘 凌 邢学艳 (184)
- 日本汉字流通的成立过程 〔日〕出野文莉 (191)
- 日本书写汉字“或”、“尅”的字形变异考
- 以日本国宝岩崎本《宪法十七条》书写字形为主 〔日〕海村佳惟 (201)

Contents

The Correction about Inscriptions on Weapons from the Tombs of Eastern Zhou Dynasty in Jiudian	Huang Xiquan	6
The Interpretation of “Zhuzi(者子)” in the Inscription of “鸞簋”	Zhou Baohong	9
The Research of Shang Zun Characters	Dong Lianchi	14
Talking about “Qian(辛)” and Chuwen of “Chan(铲)”	Han Houming	20
Three Pieces of Explanation of the Name on the Bronze of Western Zhou Dynasty	Tang Zhibiao Shen Hao	23
The New Discovery of a Dagger-axe Presided Casting by a Seigneur of the Qin State	Wang Wei	26
The Forty-Four-Year Bronze Dagger-axe Supervised by the Governor Wan of Shangjun and Related Issues	Liu Hao	29
Studies on Administrative Regionalization Geography and Unearthed Materials of Qin Characters	Wu Liangbao	36
Three Examples of Character Explanations on the Jin-style Weapons	Liu Gang	39
Explanation of Inscriptions on Two Seals of Qin	Shi Jicheng	44
Observe Two-line View of Yinxu Oracle Inscriptions by Font Evolution	Ding Junwei	50
Research on the Evolution of Dream Word Structure Rules and Related Problems	Zhang Qiufang	62
The Analysis and Definition of “Mengrong(蒙容)” in <i>Zhaozhengshu</i> Collected by Peking University	Hong Yang Wang Hongyan	66
Supplementary Interpretations of <i>Warring States Bamboo Slips Collected by Tsinghua University (Vol.6)</i>	Duan Kai	71
Study on Zaoxiang Stele of Yiyi 5 Hundreds	Yao Meiling	82
Talk About Phonetic Loan Characters in Wei Jin and Southern and Northern Dynasties		
—Take Stele Inscriptions as an Example	Guo Hongyi Mao Yuanming	91
Explanation with Examples about Variant Chinese Characters on Stone Inscriptions during Southern and Northern Dynasties	He Shan	99
Research on Characters and Their Characteristics on Gaogouli Eave Tiles from Ji'an	Zhang Liyan Zhang Yibo	107
Four Corrections for the Annotation for <i>the Han Tomb Bamboo Slips of Yinque Mountain(II)</i>	Shi Dafeng	110
The Fault of Shirakawa Shizuka's Sacred Character Theory(I)	Lian Denggang	118
Study on <i>Xuanyingyinyi</i> Quoting from <i>Shuowen</i>	Li Fuyan	127
Research on Four Liding Guwen(隶定古文) in the Fragments of the Original <i>Yupian</i> (《玉篇》)	Yang Mingming	129
A Study of the Original <i>Yupian</i> in <i>The New Revised Yupian</i>	Zhao Xiaoping	137
Examination on the Explanation of Zhen(瞋) in Land Contracts since Liao and Jin Dynasties	Hei Weiqiang	147
Explanation of the Ancient Chinese Character Lou(娄)	Yang Lin	154
Examples of Ancient Words in Southern Fujian Dialect in <i>Shuowen Jiezi</i>		
—Discussion on the Errors in Large Dictionaries	Li Chunxiao Chen Weida	161

From a Perspective of Historical Origin for Physical Changes in the 2500 Common Words	Pan Jie	168
Statistics and Analysis of the Chinese Characters Proficiency Test Achievements in Shanghai	Wang Shuhua Lei Hongbo	176
“Zhizheng(质正)” of Chinese Characters in Korean Dynasty —Based on <i>the Record of Korean Dynasty</i>	Zhang Hui	183
The Construction and Application of Minority Ancient Literature Corpus —Take the Documents of Shui Nationality for Example	Liu Ling Xing Xueyan	189
About the Inflow and Popularization of Chinese Characters in Japan	Fumiri Deno	199
A Study of Font Variation of Japanese Kanji Writing “Waku(或)” and “Koku(尅)” —in the Japanese National Treasure of the Iwasaki Version of <i>the Seventeen Articles of Constitution</i>	Amamura Kai	210

荆州九店东周墓所出兵器铭文校正

黄锡全

【摘要】本文主要对湖北荆州九店东周墓出土的几件青铜戈铭文作了重新释读与校正,供学术界研究、参考。

【关键词】九店东周墓;南君戈;上洛戈;白令戈;陀戈

【作者简介】黄锡全,中国钱币博物馆研究员,国家文物鉴定委员会委员,主要从事古文字、古货币及楚史楚文化等方面的研究。(北京 100013)

1981—1989年,湖北省原江陵县(现为荆州市荆州区)九店公社在雨台大队建砖瓦厂取土,湖北省博物馆江陵工作站配合工程发掘墓葬596座,其中多为楚墓,出有竹简及兵器等文字材料。^①当年,报告主编杨定爱先生请我至其府上释读几件兵器铭文。由于有的铭文不是很清楚,所释文字有的打问号存疑,报告输入存在误解,以致影响学术界的利用。现就几件戈铭重新释读校正,供研究者参考。

一 南 君 戈

南君戈,1件,编号M168:7,属报告所分Ⅱa式戈。内部饰鸟首纹。通长18.6厘米、援长11.7厘米、胡长9.2厘米。援、胡上有铭文。见报告第224页,及图一四九:2,线图;一五〇:1,拓本;图版四:2,照片;图版七三:7,戈、钁照片。援、胡上铸铭文7字:

南君𡗗𡗗之中戈。

其中,“南”字写法与南疆钺𡗗类似。^②“易”字从𡗗。“𡗗”字从邑,左侧有“=”符号。原报告据字形隶定为“邛”。

《中国历史文物》2007年第5期刊载韩自强《新见六件齐、楚铭文兵器》,其中有一件“南君”戈,与此戈铭文基本相同,只是“𡗗”字作“𡗗”。两相比较,知前者所谓“子”乃“易”字,是九店戈铭将“易”下的两小画移位或者是误书所致。但后者“𡗗”字所从“邑”又较前少了上部“𡗗”。如此,两件戈铭当释读为:

南君𡗗𡗗之中戈

韩自强先生认为,“南君”当为楚国封君的封号,其地不详;读“𡗗𡗗”为“阳易”。其实,“易”与“易”有别。𡗗为氏,𡗗为名。“𡗗𡗗”应读“阳阳”或“杨阳”,人名。楚有阳氏或杨氏。《左传·昭公十七年》:“吴伐楚,阳句为令尹。”杜预注:“阳句,穆王曾孙令尹子瑕。”孔《疏》引《世本》:“穆王生王子杨,杨生尹,尹生令尹句。”“𡗗𡗗”可能为王子杨后代,封为南君。

此戈出在楚故都纪南城附近,其方位之“南”可能与“南郢”^③、“南郡”之“南”称有关。秦之南郡在今之荆州古城东北之“郢城”。若“南君”为封君属实,其地可能就在“郢城”一带,秦破郢后以之为郡治,郡名沿称“南”。

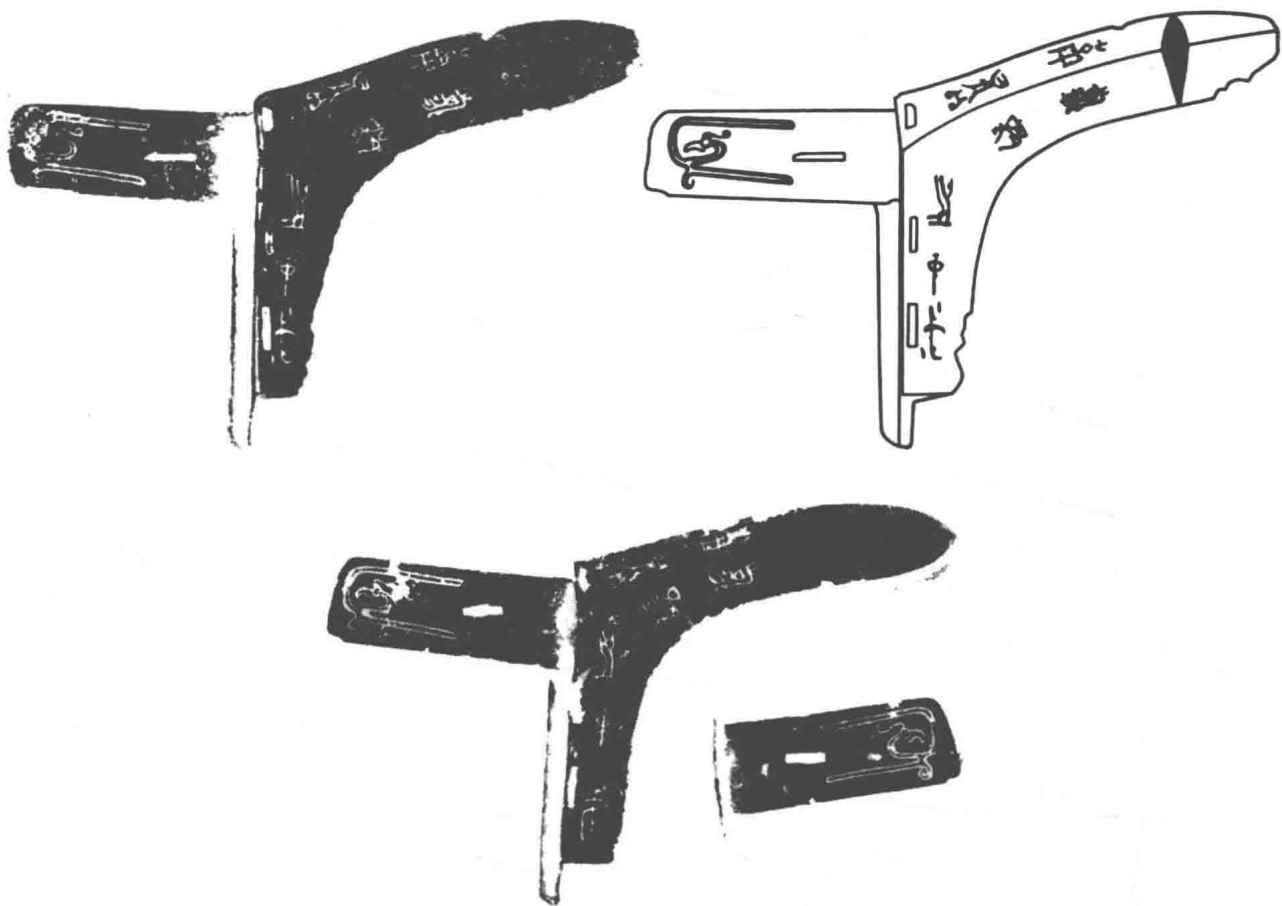
① 湖北省文物考古研究所编著:《江陵九店东周墓》,科学出版社,1995年。

② 容庚编著:《金文编》,中华书局,1985年,第420页。

③ 《公羊传·宣公十二年》:“南郢之与郑相去数千里。”

据报告, M168 属于乙类四期六段墓, 时代相当于战国晚期早段(全按: 所定时代偏晚), 随葬器物只有铜鼎 2、壶 2 及勺、剑、戈等(报告第 487 页)。乙类墓墓主身份只相当于“士”或“下士”(报告第 427 页), 与“封君”不是一个档次。若“南君”戈的主人就是 M168 墓的墓主, 则“南君”之称谓就得重新认识。“南君”戈很可能属于赏赐或其他原因为墓主所有, 与另外几件三晋兵器出自该墓区情况类似。因此, 暂且将“南君”理解为“南”地封君。

戈之样式与湖北当阳赵家湖金家山所出战国早期番中戈及许之造戈近似^①, 年代当不晚于战国中期。



二 廿八年上洛戈

1 件, 编号 M412:5, 属报告Ⅲa 式戈。宽援微上扬, 平脊, 长胡, 栏侧三穿, 内一穿, 后部圆角。通长 19.4 厘米、援长 11.8 厘米、胡长 9.6 厘米。见报告第 231 页, 及图一五二:2, 线图; 一五三:2, 拓片; 图版七四:5, 器图。内上铸铭文 13 字:

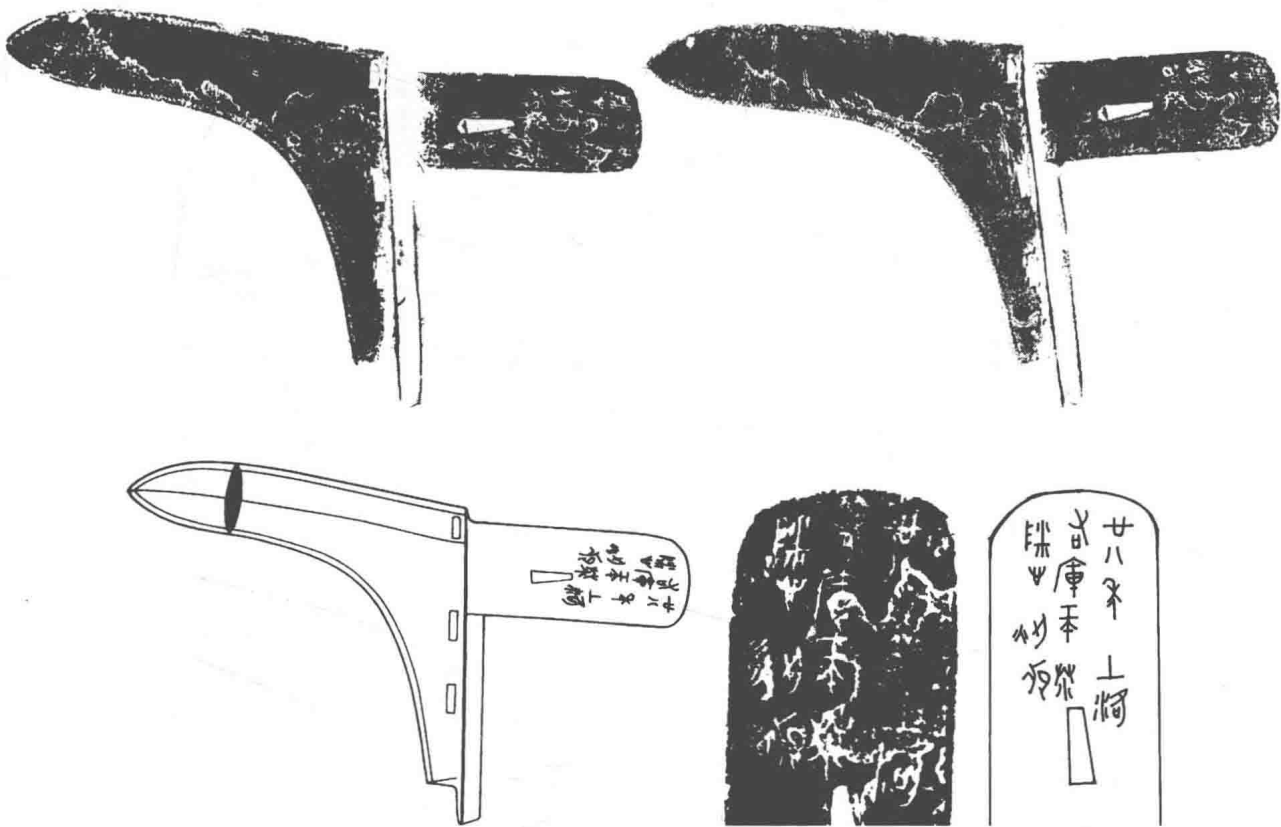
廿八年, 上洛右库工市(师)茶(洪?)隹, 冶雍。

原报告“上河”应为“上洛”、“左库”应是“右库”、“治”应是“冶”。“师”后之, 上从“升”; 下形似“小”, 可能是“水”旁简省, 或者水形借用了上部的笔画, 不是从“木”, 应读为从“升”声之字。其形与传抄古文洪字作 (《古文四声韵》1.10)、 (《集篆古文韵海》1.2) 等类似, 故隶定作“茶”, 似可读为“洪”。

^① 卢德佩:《湖北省当阳县出土春秋战国之际的铭文铜戈》,《文物》1980 年第 1 期;黄盛璋《当阳两戈铭文考》,《江汉考古》1982 年第 1 期。

“𨾏”字见于罗福颐主编《古玺汇编》姓名私玺 1381(乐𨾏)、1829 号(事𨾏)。末尾一字,左旁可能不是“重”。从个人持有拓片看,中间一小竖为流铜或锈点,当从“疒”旁、从“佳或鸟”,似可释读为“瘥”,冶师名。“瘥”见《字汇》、《正字通》,是一种病,与刘雨、卢岩编著《近出殷周金文集录》1181“七年大梁司寇綏”戈之“治病”类似。

徐在国先生指出原报告“上河”为“上洛”,其地先属魏,后属秦,在今陕西商洛,戈为魏戈;第 10 与 13 字缺释存疑。^①汤志彪先生以为第 10 字下从“木”,即《说文》“𣎵”字或体^②;认为此戈铭文属于魏惠王二十八年,即前 342 年。^③吴镇烽《商周金文通鉴》17175 号以为春秋晚期。



三 十一年白命戈

1 件,编号 M411:4,属报告Ⅲa 式戈。援平伸,平脊,长胡,栏侧三半圆形穿。内较宽,一横穿。通长 20 厘米、援长 12.6 厘米、胡长 10.7 厘米。见报告第 231 页,及图一五〇:2,拓图;一五二:1,线图;图版七三:4,器图、铸。内上刻铭文 14 字(其中合文 1)。原报告有误解误录,释文为:“十一年邠命(孙羌?)苟(?)𠂔 工币(师)皇酉治瘳(?)。”现重新释读如下:

十一年,邠命(令)孙𠂔𠂔,𠂔(得工)币(工师)皇酉,冶瘳(?)。

邠,地名。“孙”的“子”形右下一竖形中有一小横,与罗福颐主编《古玺汇编》1522、1523 的孙作𠂔、𠂔类同。原疑为“苟”或“羌”的𠂔,当时因考虑与中山侯钺的敬(警)作𠂔及古玺的敬作𠂔所从类似(只是上面“封口”之别),与龔羌钟的“羌”作𠂔也近似,故疑为“苟”或者“羌”。此字还难以确定,存

① 徐在国:《兵器铭文考释(七则)》,《古文字研究》第二十二辑,中华书局,2000 年,第 118 页。

② 汤志彪:《先秦兵器铭文考释四则》,《古文字研究》第三十辑,中华书局,2014 年,第 258 页。

③ 汤志彪:《三晋文字编》第 6 册,作家出版社,2013 年,第 2863 页。

疑待考。

“𡗗”右下有合文号“=”，已见于多器，如罗振玉《三代吉金文存》20·54—57 矢镞，铭文有“左𡗗”，“右𡗗”，𡗗下有合文号“=”；山西临县所出“宜安”戈，铭文：“王何立(莅)事，𡗗=冶对(?)𡗗、教马重(童)为。”^①此字释读不一，如释为“控”、“得工”、“目工”、“服工”、“冢工”及“寺工”等。董珊先生归纳后倾向释为“得工”，认为赵国的工官机构“得工”在题铭中经常出现，“得工”的总管者称为“得工啬夫”，其下分为左、右两部，每一部以“工师”为长官，进而认为“得工”在赵国工官系统中是属于宫廷工官，秦国的“寺工”可能承袭赵国的“得工”。^②

第一行与第三行之间按理似乎要有字，但戈上没有，所以怀疑“工师”之“工”借用了“得工”之“工”而应释读为“得工工师”。

戈铭最后当为一字，当时疑为从“痕”从“心”。

此戈刊出后，涉及者释读不一。如下列三例：

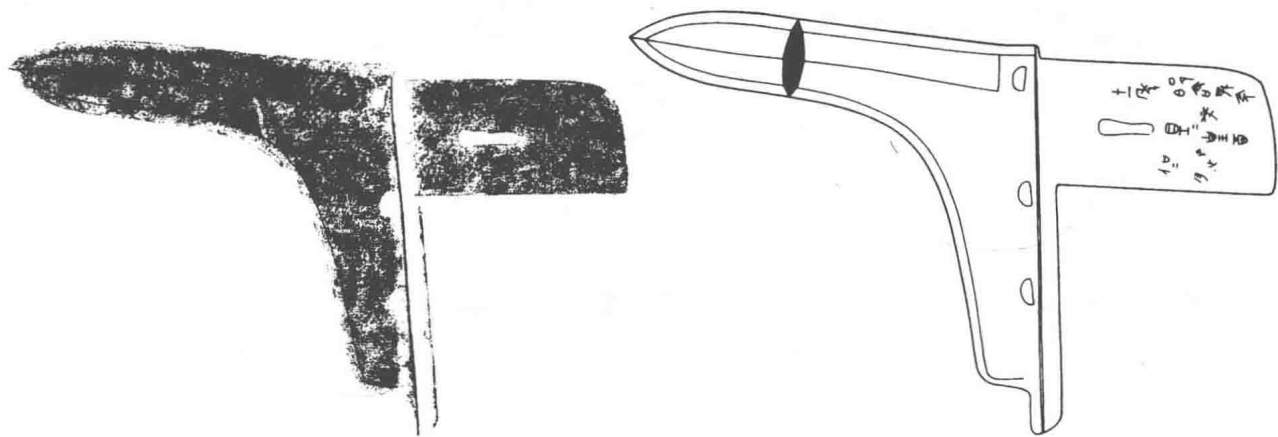
刘雨、卢岩《近出殷周金文集录》1186 释文为：“十一年，□令孔□、□库工师、得工□□、冶□□。”时代属战国前期。^③

吴镇烽《商周金文通鉴》17225 释文为：“十一年，邠(柏)命(令)孙苟(?)工市(师)𡗗(得工)皇酉，冶□。”时代属春秋晚期。

汤志彪《三晋文字编》第 6 册第 2914 页列入国别待考类，释文为：“十一年，邠命(令)孙完，工市(师)□皇酉，冶□□。”

吴良宝先生曾认为，邠地就是春秋时的柏。《左传·僖公五年》：“于是江、黄、道、柏方睦于齐，皆弦姻也。”杜注：“柏，国名，汝南西平县有柏亭。”其地或定在今河南舞阳县东南。战国时也称为合膊、合伯，处于韩、魏与楚北疆边界的位置，战国早中期属楚，战国中期后属韩、魏。倾向此戈属于魏国，戈之年代在战国中晚期之交，戈铭“十一年”为魏昭王十一年(前 285)。

吴镇烽《商周金文通鉴》续编 30476 号收录安徽蚌埠所出春秋中期“柏之簠”(器盖对铭，各 3 字刻铭)，此簠见于《考古学报》2013 年第 2 期第 249 页图 15:2，读者可以参阅此戈的国别及铭文内容还可以进一步研究。若按吴良宝、徐俊刚《战国三晋“冶”字新考察》^④，此戈也可能属韩。

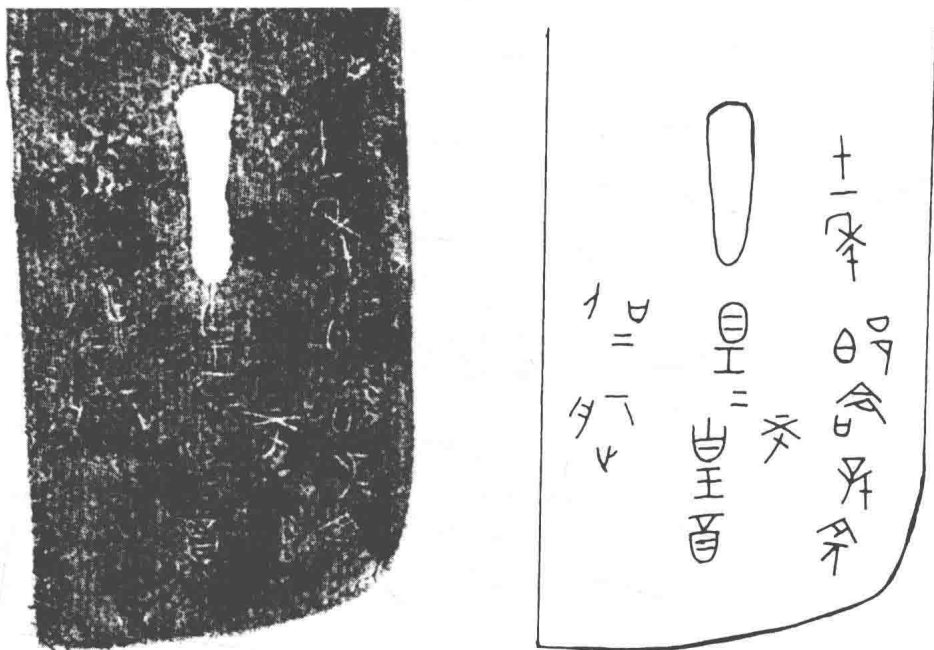


① 陶正刚：《山西临县窑头古城出土铜戈铭文考释》，《文物》1994 年第 4 期，第 83 页。

② 董珊：《战国题铭与官制度》，博士学位论文，北京大学，2002 年，第 38、69 页。

③ 刘雨、卢岩：《近出殷周金文集录》，中华书局，2002 年。

④ 中国古文字学会：《古文字研究》第三十一辑，中华书局，2016 年，第 208 页。



四 六 年 陀 戈

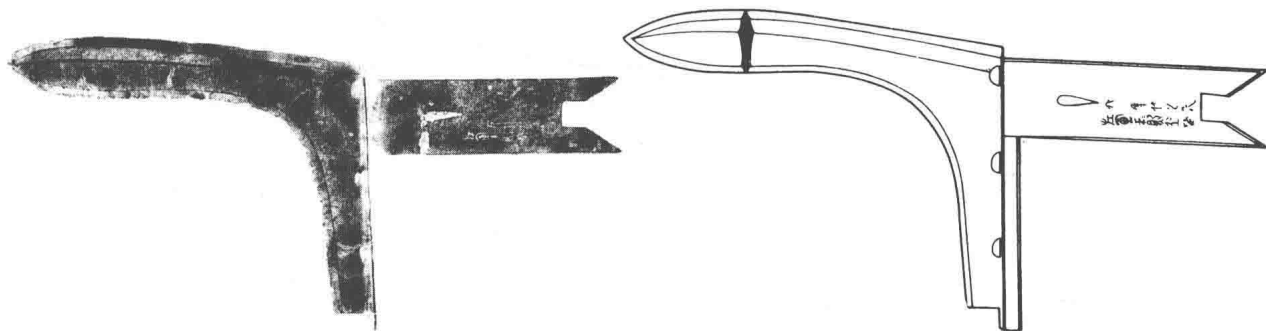
1件,编号 M253:10。属报告Ⅲb式戈。窄援微上扬,脊偏上部,长胡,栏侧三个半圆穿;内较窄长,中一滴水形穿,末端中间内凹呈岔状,侈出两尖作锋,可啄击。通长 28.8 厘米、援长 17 厘米、胡长 11.6 厘米,内宽 3.4 厘米,援中宽 2.5 厘米。见报告第 231 页,及图一五一:3,线图;一五三:1,拓图;图版七四:9,戈图、铸。内上铸铭文 2 行 12 字:

六年,陀(?)□□左庠工师(师)睪,冶□。

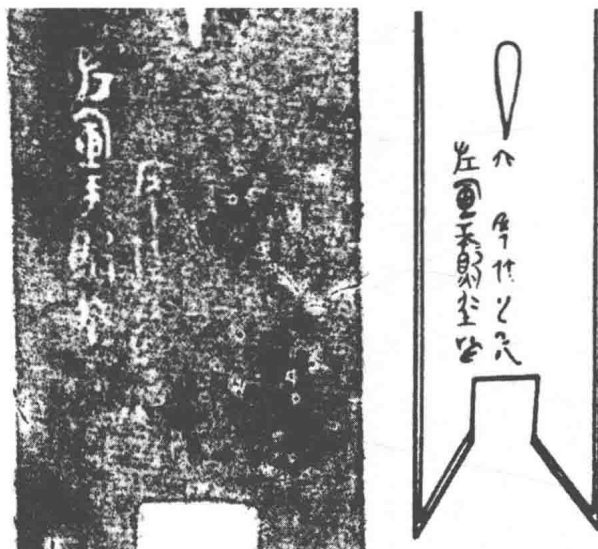
第三字不很清晰,疑为“陀”。“工师”后一字从目、欠、火。“冶”后一字不清。

汤志彪《三晋文字编》第 6 册第 2912 页列入国别待考兵器,定为战国晚期。吴镇烽《商周金文通鉴》17162 号将时代定为“战国时期”。刘雨、卢岩《近出殷周金文集录》1178 将时代列为“战国后期”。

根据“冶”字从刀、二、土的构形特点,属于战国中期魏国的可能性较大。^①



① 可参考吴良宝、徐俊刚:《战国三晋“冶”字新考察》,《古文字研究》第三十一辑,中华书局,2016 年,第 205 页。



The Correction about Inscriptions on Weapons from the Tombs of Eastern Zhou Dynasty in Jiudian

Huang Xiquan

(China Numismatic Museum, Beijing 100013, China)

Abstract: This paper mainly re-deciphers and corrects the inscriptions on some bronze dagger-axes from the tombs of Eastern Zhou Dynasty in Jiudian, Jingzhou city, Hubei province for reference and research to academia.

Key words: Tombs of Eastern Zhou Dynasty in Jiudian; Nanjun dagger-axe; Shangluo dagger-axe; Bailing dagger-axe; Tuo dagger-axe

鬲簋铭文“者子”考*

周宝宏

【摘要】本文研究了鬲簋铭文“者子”，认为“者”是国族名，读“诸”，商末亚丑族氏者（诸）国族的后裔，“诸子”即诸国族之国君。

【关键词】鬲簋；亚丑；者子

【作者简介】周宝宏，天津师范大学文学院教授，博士生导师，天津师范大学古文字研究所所长，主要从事古文字与上古汉语研究。（天津 300387）

鬲簋铭文及器形首先刊布于《首阳吉金——胡盈莹、范季融藏中国古代青铜器》第26器并介绍说：“鬲簋与第22鬲觚、第23鬲觶，器主为同一人。”^①

为了讨论方便，先列拓片和释文如下：

隹(唯)九月，者子具服，公迺令(命)，才(在)辟曰：凡朕(朕)臣
興晦。鬲敢對公休，用作(作)父癸寶尊彝。



据李鲁滕《鬲鼎及其相关问题》介绍：1989年1月，山东省滕州市文物考古工作者在距市区约七公里的庄里西村遗址征集和抢救清理出土了一批西周初期青铜器，其中鬲鼎铭文36字，同墓出土“亚旻疑对作父癸尊彝”一卣，还有“史鬲作父癸宝尊彝”四器，与出土鬲鼎墓毗邻的四号墓出土一觶，铭文为“亚旻疑父乙”。^②李鲁滕据此认为：“根据古人死后均依血缘关系聚族而葬的实际，结合我们掌握的庄里西遗址西周墓葬的分布情况，可以确定这批墓葬或为亚旻旻的族墓地。也说明史鬲可能也是亚旻旻族的属员，彼此有着不可分割的血缘关系。它与其东部高台之上的滕侯家族墓地毗邻，但各自独立成区，决不相混。如此情况，恰与琉璃河西周燕国墓地‘Ⅰ区墓葬的墓主很可能是殷的遗民……，Ⅱ区的墓葬应是燕侯家族的墓地’的事实一致。”又说：“通过以上叙述我们认为亚旻旻族的墓地在滕州庄里西出现，并非由于滕州是亚旻旻族人的原居住地或封邑所在，周初封建才是这一结果的唯一成因。”对于《首阳吉金》所发表的鬲觚、鬲觶、鬲簋三器，李鲁滕《新见鬲器略考》说“庄里西89M7是一座彻底破坏的墓葬，随葬器随即被在场的民工哄抢一空”^③，而《首阳吉金》三器，根据器物年代、铭辞内容，皆“为祭祀父癸所铸器”，当出自出土鬲鼎的庄里西89M7。

朱凤瀚《滕州庄里西滕国墓地出土鬲器研究》说：“M7中与鬲器同出对卣属旻旻氏，亦言为父癸作器，与鬲之父考同日名。如上述，对卣其年代在西周早期偏早，对与鬲应是同时的人，其器出在鬲墓

* 基金项目：本文是国家社科基金重大项目“商周金文字词集注与释译”（项目号：13&·ZD130）、国家社科基金重点项目“西周金文地名集证”（项目号：14AZD112）、教育部人文社会科学研究2009年度项目“西周青铜器铭文考释”（项目号：09YJA740084）和2011年度国家社会科学基金项目“西周青铜重器铭文集释（西周早期）”（项目号：11BYY091）中期成果。

① 首阳斋、上海博物馆、香港中文大学文物馆：《首阳吉金——胡盈莹、范季融藏中国古代青铜器》，上海古籍出版社，2008年，第83—84页。

② 谢治秀主编：《齐鲁文博——山东省首届文物科学报告月文集》，齐鲁书社，2002年，第111页。

③ 李鲁滕：《新见鬲器略考》，复旦大学出土文献与古文字研究中心网站2011年8月6日。