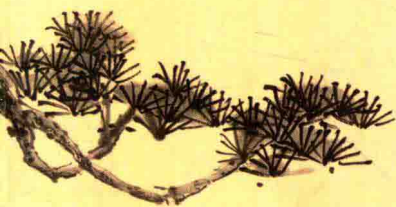




大学生素质教育“十二五”规划教材



大學語文

DAXUEYUWEN

■ 主編 蔡敏 林娜 李敏



江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS

大学生素质教育“十二五”规划教材

大学语文

主编 蔡敏 林娜 李敏

 江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS

镇 江

内 容 提 要

本书共分三篇九章,既注重对学生人文素养的培养,又强调实用性技能的训练。上篇:文学与人生,包括明德修身、有志竟成、诚信立身三章;中篇:口语交际,包括口语交际基础与技巧、职场口才技巧两章;下篇:应用文写作,包括日常应用文、事务文书、公务文书和经济文书四章。

本书科学定位,突出实用性,加强训练性,可作为各普通高等院校公共基础课教材。

图书在版编目(CIP)数据

大学语文 / 蔡敏, 林娜, 李敏主编. — 镇江: 江苏大学出版社, 2016. 8

ISBN 978-7-5684-0294-1

I. ①大… II. ①蔡… ②林… ③李… III. ①大学语文课—高等学校—教材 IV. ①H19

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第200368号

大学语文

Daxue Yuwen

主 编 / 蔡敏 林娜 李敏

责任编辑 / 米小鸽 周凯婷

出版发行 / 江苏大学出版社

地 址 / 江苏省镇江市梦溪园巷30号(邮编: 212003)

电 话 / 0511-84446464(传真)

网 址 / <http://press.ujs.edu.cn>

排 版 / 北京金企鹅文化发展中心

印 刷 / 北京市科星印刷有限责任公司

经 销 / 江苏省新华书店

开 本 / 787 mm×1 092 mm 1/16

印 张 / 17

字 数 / 393千字

版 次 / 2016年8月第1版 2016年8月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5684-0294-1

定 价 / 39.80元

如有印装质量问题请与本社营销部联系(电话: 0511-84440882)



“大学语文”是面向非中文专业开设的公共基础课，它既注重对学生人文素养的培养，又强调实用性技能的训练。

本书以“科学定位，注重实用，强调能力，适当延伸”为原则，以人文精神为核心，以实用技能培养为主线，立足大学生自身可持续性发展的需求，整合文学、口语交际、应用文写作三方面的内容，突出实用性，加强训练性，全面提高大学生人文素质和实践能力。

本书采用主题形式，共分三篇九章，每一篇都突出一个特色。

- 上篇 文学与人生：该篇共三章，以“明德修身”“有志竟成”“诚信立身”为主线，以古今中外的经典佳作为载体，以“题材广泛、风格多样、适当延伸”为原则，坚持文学欣赏与人文素养的有机结合，选取能体现深刻思想内涵和独到审美趣味的作品，让学生通过阅读赏析，拓宽文化视野，提升自身的审美情趣与人文素质。
- 中篇 口语交际：该篇共两章，包括口语交际基础与技巧、职场口才技巧。该篇遵循“知识、能力、素质”的要求，在知识讲解的同时适当穿插“案例导入”、大量典型案例及“拓展阅读”。同时，该篇融“教、学、做”为一体，每章最后设有“综合实训”，通过多种实训题型，帮助学生做到学以致用，在训练中提升自己的社交口才。
- 下篇 应用文写作：该篇共四章，包括日常应用文、事务文书、公务文书和经济文书。该篇从大学生实际生活、学习和工作需要的角度出发，选择了有代表性的各类文书，按照“理论—模仿—实践”的顺序，以基本理论知识为主线，简要介绍了应用文写作的基本原理，把各文种的作用、特点及写法放在主体地位，通过“例文”“案例简析”，深入浅出地起到示范作用。同时加强实训，以引导学生更好地掌握所学知识。

本书由蔡敏、林娜、李敏担任主编，文小兵、杨赛良、陈瑛担任副主编。

在编写过程中，我们参阅、借鉴了诸多著作和资料，在此，我们向这些著作和资料的作者表示深深的谢意！由于编者水平及时间有限，书中难免有疏漏及不足之处，恳请各位专家、广大师生及同仁不吝赐教，以便我们再版时予以完善。

编者

2016年7月

目 录

上篇 文学与人生

第一章 明德修身	3
《论语》十则	4
礼记·大学之道	9
《曾国藩家书·修身篇》(节选)	12
致诸弟·明师益友虚心请教	13
禀父母·谨记节欲、节饮食	15
致九弟·勿长傲多言,不可强充老手	15
容忍与自由	17
人生的境界	22
第二章 有志竟成	27
报任少卿书	28
留侯论	33
少年中国说	38
面对苦难(节选)	45
是天堂也是地狱	51
假如给我三天光明	54
第三章 诚信立身	63
诚信五篇	64
曾子杀彘	64
商鞅立木取信	65
陈太丘与友期	66
急不相弃	69
陈谏议教子	70
义 信	71

您不信任我	73
品 质	76

中篇 口语交际

第四章 口语交际基础与技巧	87
第一节 口语交际基础知识	88
一、口语交际的含义及特点	88
二、口语交际的重要性	89
三、口语交际的原则	90
四、口语交际的辅助语	91
第二节 口语交际技巧	92
一、称呼技巧	92
二、寒暄技巧	93
三、介绍技巧	94
四、拜访与接待的技巧	95
五、提问与回答的技巧	97
六、说服与拒绝的技巧	101
七、批评与赞美的技巧	104
综合实训	107
一、听话训练	107
二、思维训练	108
三、分析判断	108
四、实战演练	109
第五章 职场口才技巧	111
第一节 求职与应聘的口才技巧	112
一、求职与应聘的准备	113
二、求职与应聘的口才技巧	115
第二节 辩论与谈判的口才技巧	118
一、辩论的含义与类型	118
二、辩论的技巧	120
三、谈判的技巧	123
第三节 推销与洽谈的口才技巧	129
一、推销与洽谈的含义	130

二、推销与洽谈的语言特点	130
三、推销与洽谈的口才技巧	133
综合实训	137
一、分析判断	137
二、实战演练	138

下篇 应用文写作

第六章 日常应用文	143
第一节 条据	144
一、请假条	144
二、留言条	145
三、借条	147
四、欠条	148
五、收条	150
六、领条	152
第二节 证明信和介绍信	153
一、证明信	153
二、介绍信	156
第三节 求职简历和求职信	159
一、求职简历	159
二、求职信	164
综合实训	166
一、病例修改	166
二、写作训练	167
第七章 事务文书	169
第一节 事务文书概述	170
一、事务文书的含义	170
二、事务文书的特点	170
三、事务文书的作用	171
四、事务文书的写作要求	171
第二节 计划和总结	172
一、计划	172
二、总结	178



第三节 会议记录和简报	183
一、会议记录	183
二、简报	188
综合实训	197
一、病例修改	197
二、写作训练	199
第八章 公务文书	201
第一节 公文概述	202
一、公文的作用	202
二、公文的类型	203
三、公文的格式	204
四、行文规则	212
第二节 通知	213
一、通知的用途和特点	213
二、通知的类型及写法	213
三、案例简析	219
第三节 决定	220
一、决定的用途和特点	220
二、决定的种类	220
三、决定的写法	221
四、案例简析	224
第四节 请示	225
一、请示的用途	225
二、请示的类型	225
三、请示的写法	226
四、案例简析	227
第五节 函	228
一、函的用途	228
二、函的类型	229
三、函的写法	229
四、函的写作要求	230
五、案例简析	231
综合实训	231
一、病例修改	231

二、写作训练	233
第九章 经济文书	235
第一节 经济文书概述	236
一、经济文书的含义与特点	236
二、经济文书的分类	236
三、经济文书的作用	237
四、经济文书的写作要求	237
第二节 市场调查报告	238
一、市场调查报告的作用、特点和类型	238
二、市场调查报告的结构及写法	241
三、市场调查报告的注意事项	243
四、案例简析	243
第三节 广告	247
一、广告的含义、特点与类型	247
二、广告与商品说明书的区别	248
三、广告的格式与写法	249
四、案例简析	250
第四节 合同	251
一、合同的作用、特点和类型	251
二、合同的结构及写法	255
三、合同的基本内容	256
四、合同的注意事项	257
五、案例简析	257
综合实训	259
一、病例修改	259
二、写作训练	260
参考文献	261

上篇

文学与人生

第一章

明德修身

孔子



君子修道立德，不为窘困而改节。——孔子

以修身自强，则名配尧禹。——《荀子·修身篇》

修身洁行，言必由绳墨。——王安石

《论语》十则

阅读提示

孔子（前 551—前 479），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人，我国著名的思想家、教育家，儒家学派创始人。孔子 30 岁左右开始聚徒讲学，54 岁时曾率弟子周游列国，在齐、魏、宋、郑、蔡、楚等国推行其政治主张，均未受到重用，至 68 岁返回鲁国，致力于教育事业及文化典籍的整理。孔子晚年被尊为“国老”，后世也尊其为“大成至圣先师”“万世人伦之表”等。

《论语》是一部由孔子的弟子及再传弟子编辑整理的记录孔子及其弟子言行的著作。全书共分二十篇，主要记述的是孔子的言行，也有少部分记录的是其弟子的言行。

《论语》集中体现了孔子思想的精华，是一部儒家学派的经典著作，也是语录体散文的典范，具有极高的思想价值和文学价值。

(一)

曾子^①曰：“吾日三^②省^③吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信^④乎？传^⑤不习^⑥乎？”

注 释

- ① 曾子：孔子的学生。姓曾，名参（shēn），字子舆。
- ② 三：约数，表示多次。
- ③ 省（xǐng）：反省。
- ④ 信：诚实。
- ⑤ 传（chuán）：动词用作名词，老师传授的知识。
- ⑥ 习：温习。



赏 析

儒家十分重视个人的道德修养，以求塑造成理想人格，而本章所讲的自省，则是自我修养的基本方法。

在春秋时期，社会变化十分剧烈，这反映在意识领域中，即人们的思想信仰开始发生动摇，传统观念似乎已经在人们的头脑中出现危机。于是，曾参提出了“反省内求”的修养办法，不断检查自己的言行，使自己修改完善成完美的理想人格。《论语》中多次谈到自省的问题，要求孔门弟子自觉地反省自己，进行自我批评，加强个人思想修养和道德修

养，改正个人言行举止上的各种错误。这种自省的道德修养方式在今天仍有值得借鉴的地方，因为它特别强调进行修养的自觉性。

在本章中，曾子还提出了“忠”和“信”的范畴。忠的特点是一个“尽”字，办事尽力，死而后已。如后来儒家所说的那样，“尽己之谓忠”。“为人谋而不忠乎”并非专指对君主，是泛指对包括君主在内的所有人，都尽力帮助。因此，“忠”在先秦是一般的道德范畴，不只用于君臣关系。至于汉代以后逐渐将“忠”字演化为“忠君”，这既与儒家的忠有关联，又有重要的区别。

(二)

子曰：“弟子^①入则孝，出则悌^②，谨^③而信，泛爱众，而亲仁^④。行有余力，则以学文。”



注 释

- ① 弟子：一种意思是年纪较小的人，另一种意思是学生。这里是第一种意思。
- ② 悌：敬重兄长。
- ③ 谨：谨慎寡言。
- ④ 仁：有仁德的人。



赏 析

孔子要求弟子们首先要致力于孝悌、谨信、爱众、亲仁，培养良好的道德观念和道德行为，如果学有余力，则广泛涉猎古代典籍，增长文化知识。这表明，孔子的教育是以道德教育为中心的，重在培养学生的德行修养，而对于书本知识的学习，则摆在第二位。

孔子办教育，把培养学生的道德观念放在第一位，文化学习放在第二位。“德”排在“识”的前面，这是阶级的需要。事实上，历史上的任何阶级，无论是奴隶主阶级、地主阶级，还是资产阶级，教育都是为其政治服务的，尤其重视学生的道德品行和政治表现，他们就是要培养适应本阶级各方面要求的人才。

(三)

有子曰：“信近^①于义，言可复^②也。恭近于礼，远^③耻辱也。因^④不失其亲，亦可宗^⑤也。”



注 释

- ① 近：符合，接近。
- ② 复：实践，实行。

③ 远：用作动词，使……远离，此处也可译为避免。

④ 因：依靠，凭借。

⑤ 宗：可靠，尊奉。

赏 析

孔子的弟子有子在本章所讲的这段话，表明他们对“信”和“恭”是十分看重的。“信”和“恭”都要以周礼为标准，不合于礼的话绝不能讲，讲了就不是“信”的态度；不合于礼的事绝不能做，做了就不是“恭”的态度。这里讲的是为人处世的基本态度。

(四)

子曰：“君子^①食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就^②有道而正^③焉，可谓好学也已。”

注 释

① 君子：这里指的是有德行的人。

② 就：靠近，接近。

③ 正：动词，匡正，端正。

赏 析

本章重点提到对于君子的道德要求。孔子认为，一个有道德的人，不应当过多地讲究自己的饮食与居处，他在工作方面应当勤劳敏捷，谨慎小心，而且能经常检讨自己，请有道德的人对自己的言行加以匡正。作为君子应该克制追求物质享受的欲望，把注意力放在塑造自己的道德品质方面，这是值得借鉴的。

(五)

子曰：“里^①仁^②为美，择不处^③仁，焉^④得知^⑤？”

注 释

① 里：居住的地方。这里用作动词，居住。

② 仁：仁德之风淳厚的地方；一说指有仁德的人。

③ 处：居住。

④ 焉：怎么，哪里。

⑤ 知：同“智”，明智。

赏析

每个人的道德修养既是个人自身的事，又必然与所处的外界环境有关。重视居住的环境，重视对朋友的选择，这是儒家一贯注重的问題。近朱者赤，近墨者黑，与有仁德的人住在一起，耳濡目染，会受到仁德者的影响；反之，则不大可能养成仁的情操。

(六)

子曰：“不仁者，不可以久处约^①，不可以长处乐^②。仁者安仁，知^③者利仁。”

注释

- ① 约：穷困，俭约。
- ② 乐：富裕，安乐。
- ③ 知：同“智”。

赏析

在这章中，孔子认为，没有仁德的人不可能长久地处在贫困或安乐之中，否则，他们就会为非作乱或者骄奢淫逸。只有仁者安于仁，智者也会利用仁。这种思想是希望人们注意个人的道德操守，在任何环境下都要做到矢志不移，保持气节。



(七)

子曰：“见贤^①思齐^②焉，见不贤而内自省^③也。”



注释

- ① 贤：贤人，有才德的人。

② 齐：用作动词，向……看齐。

③ 省（xǐng）：反省，内省，检讨自己的思想行为。

赏 析

本章谈的是个人道德修养问题。这是修养方法之一，即见贤思齐，见不贤内自省。实际上就是取别人之长补自己之短，同时又以别人的过失为鉴，不重蹈别人的覆辙，这是一种理性的态度，在今天看来仍不失为精辟之见。

（八）

子曰：“知者乐水^①，仁者乐山^②；知者动，仁者静；知者乐，仁者寿。”



注 释

① 知者乐水：水流动而不板滞，与智者相似。知，同“智”。

② 仁者乐山：山巍巍屹立，厚重不迁，与仁者相似。

赏 析

孔子这里所说的“智者”和“仁者”不是一般人，而是指那些有修养的“君子”。他希望人们都能做到“智”和“仁”，只要具备了这两种品德，就能适应当时社会的要求。

（九）

子曰：“德之不修^①，学之不讲，闻义^②不能徙^③，不善^④不能改，是^⑤吾忧也。”