

金牌教练 教你下国际象棋

JinPaiJiaoLianJiaoNiXiaGuoJiXiangQi

安燕龙 编著



人民体育出版社

金牌教练教你下 国际象棋

安燕龙 编著

人民体育出版社

图书在版编目(CIP)数据

金牌教练教你下国际象棋 / 安燕龙编著. -北京: 人民体育出版社, 2016

ISBN 978-7-5009-4971-8

I. ①金… II. ①安… III. ①国际象棋 IV. ①G891.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 081461 号

*

人民体育出版社出版发行
三河兴达印务有限公司印刷
新华书店经销

*

850×1168 32 开本 7 印张 200 千字
2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷
印数: 1—5,000 册

*

ISBN 978-7-5009-4971-8
定价: 20.00 元

社址: 北京市东城区体育馆路 8 号 (天坛公园东门)
电话: 67151482 (发行部) 邮编: 100061
传真: 67151483 邮购: 67118491
网址: www.sportspublish.com

(购买本社图书, 如遇有缺损页可与邮购部联系)

李毅 序

非常高兴遇到这样一本国际象棋初级书并为之作序。当今世界国际象棋爱好者众多，在中国，下国际象棋和关注国际象棋的人也在日益增多。随着中国国际象棋成绩的不断突破和在世界棋坛地位的不不断提升，中国的国际象棋运动也在向着更多元的方向快速发展着。尤其是在教育领域，国际象棋越来越成为学生、家长、教师、学校热爱和关注的智力体育项目。随着爱好者数量的增多，各类国际象棋教材和书籍也逐渐成为孩子、家长的兴趣读本。作为一名初学者，拥有一本科学、实用的国际象棋初级教材非常重要。如今，国际象棋入门教材可谓是琳琅满目，如何选择一本适合自己或者适合孩子的国际象棋入门书成为很多爱好者困惑的事情。安燕龙老师的这本《金牌教练教你下国际象棋》正是顺应这种需要，希望能够成为初学者的最佳选择。

本书的作者是专业棋手出身，如今作为北京国际象棋队的总教练兼领队，有着三十年的一线工作经验。在刚刚结束的“映美杯”2015年中国国际象棋甲级联赛上，率领北京北奥国际象棋队斩获冠军头衔。已出版的《国际象棋习题集》（入门、初级、提高）等书深受广大读者喜爱。安老师国际象棋教学经验丰富，对国际象棋理论思想的研究较为深入，有着自己独到的见解。希望这本书能够带你走进国际象棋的奇妙之旅！

李文良 序

燕龙的又一新作《金牌教练教你下国际象棋》问世了，在此表示衷心的祝贺！老棋友再次约我为新书作序，这令我有些为难，因为在他的上套书（国际象棋习题集）中，我的好话几乎说尽，这次反倒不知如何下笔。仔细阅读这本书之后，感觉又有话可说了。《金牌教练教你下国际象棋》一如既往地延续了安燕龙的简朴风格，内容通俗易懂、由浅入深、层次分明，是一本不错的初级教材。

北京的国际象棋底蕴深厚，人才辈出。两任国家队总教练刘文哲、叶江川都是出自北京棋院。名贯中外的女子世界冠军谢军从小就在这块肥沃的土壤里成长。近年来北京棋院向国家队输送了赵雪、余泱漪、王珏等优秀棋手，他们为中国和北京的国际象棋运动做出了巨大的贡献。同样，作为北京国际象棋队的领队，安燕龙为这些年轻人的进步也不遗余力地贡献着自己的力量。最后，祝北京的国际象棋运动开展得越来越好！

田红卫 序

国际象棋是一项集体育、艺术、文化、科学为一体的智力体育运动，也是当今世界开展得最广泛、拥有爱好者最多的运动项目之一。革命导师列宁将国际象棋形象地比作“智慧的体操”。国际象棋作为一门兼具竞技、思维、哲学、艺术、科学等多方面特质的综合学科，在启迪智慧、培养综合能力、增强意志品质、完善修养等方面发挥着重要作用。此外，国际象棋独具的国际文化内涵和互动交流形式，也使得国际象棋成为促进国际友好的重要途径之一。

新中国开展国际象棋运动已有五十多年的历史，从被列入国家开展的体育项目至今，国际象棋在中国得到了飞速的发展。近几十年来，中国的优秀棋手不断涌现，跻身世界一流水平，成为世界棋坛的焦点。这也使得国际象棋项目成为中国青少年最为热衷的兴趣爱好之一。各地区的国际象棋培训班、俱乐部、棋校开展得如火如荼，部分中小学学校还把国际象棋作为校本课程进行开发和普及。如今，越来越多的青少年儿童开始利用课余时间学习国际象棋。在今年的李成智杯全国少年儿童冠军赛上，来自全国近 1200 名青少年选手参赛。国际象棋还将被列为 89 所高校运动训练专业招生项目。随着下棋人员队伍的不断壮大和国家重视程度的提高，国际象棋在中国的开展有着非常好的群众基础和政策保障，我相信国际象棋的明天会更好！

叶江川 序

听到安燕龙老师的新书《金牌教练教你下国际象棋》即将出版，第一时间表示衷心的祝贺！

在几十年前，中国还没有多少人知道国际象棋。而如今，国际象棋在中国已经是家喻户晓，即使是退休在家的老人也能说出几个中国国际象棋棋手的名字。从谢军第一次取得国际象棋女子世界冠军以后，中国的国际象棋日渐兴盛。一代代优秀的棋手脱颖而出，成为世界棋坛的风云人物。这些振奋人心的消息也吸引了一大批中国青少年儿童走进国际象棋的世界，使得国际象棋成为中国孩子特长培养的热门学科。学棋的孩子越来越多，也说明了现今的家长对孩子的教育越来越重视。同时，家长对学习材料的要求也在日益提高。家长在为孩子选择一本书籍的时候，往往会从内容、材质、图片等多种视角来审视书的质量。所以，这也要求我们要更加注重书的内涵和品质。

安老师的这本初级书是一本用心之作，特点突出，知识全面，内容由浅入深、通俗易懂；逻辑清晰，例题选择难易适中；排版清晰，行文流畅、严谨，是一本难得的国际象棋初级教材。初学者跟着这本书能够循序渐进地掌握国际象棋的下法和规则，迈出走向国际象棋世界的第一步。在此，我也希望国内能够有更多更好的国际象棋读物出版，有更多的教练和教师为中国国际象棋事业的发展做出更大的贡献。

自序

国际象棋历史悠久，是世界上仅次于足球的第二大体育项目，被誉为室内运动的“皇后”。

1956年国际象棋被当时的国家体育运动委员会列为正式开展的体育竞赛项目，从此，国际象棋在我国蓬勃地开展起来了。

北京市的国际象棋队于1963年4月正式组建，我是在1985年5月正式入选北京队的。此后的三十余年中，尽管经历了一些波折，但因为喜爱国际象棋，所以一直没有离开过北京棋院这个大集体。呵呵，三十多年一直在一个单位工作，在如今的岁月里也应该算是个另类吧。

本书是我从上世纪90年代初开始做国际象棋普及工作以来的一些经验的总结。限于水平与能力，其间若有不足，欢迎大家批评指正。

目 录

第一部分 入门知识	(1)
第1讲 棋盘和棋子	(1)
第2讲 车、马、象的走法与吃法	(3)
第3讲 后、王、兵的走法与吃法	(5)
第4讲 将军与应将	(7)
第5讲 怎样区分胜负	(9)
第6讲 记录方法	(11)
第7讲 长将与逼和	(13)
第8讲 五十个回合自然限着	(14)
第9讲 三次局面重复	(15)
第10讲 兵的升变	(16)
第11讲 吃过路兵	(18)
第12讲 术语解释	(19)
第13讲 王车易位	(20)
第14讲 棋子控制格数的对比	(22)
第15讲 棋子的价值	(22)
第16讲 对局的阶段划分	(24)
第17讲 开局的基本原则	(26)
第二部分 基础残局	(30)
第18讲 王后杀单王	(30)

第 19 讲	王车杀单王	(34)
第 20 讲	王双象杀单王	(36)
第 21 讲	王马象杀单王	(40)
第 22 讲	残局的主要特点	(47)
第 23 讲	王单兵对单王的残局 (1)	(55)
第 24 讲	王单兵对单王的残局 (2)	(58)
第 25 讲	王单兵对单王的残局 (3)	(59)
第 26 讲	王单兵对单王的残局 (4)	(61)
第 27 讲	王单兵对单王的残局 (5)	(63)
第 28 讲	王单兵对单王的残局 (6)	(64)
第三部分 基本战术		(67)
第 29 讲	双重打击	(67)
第 30 讲	闪击 (将)	(74)
第 31 讲	牵制	(78)
第 32 讲	引离	(83)
第 33 讲	引入	(86)
第 34 讲	断路	(90)
第 35 讲	消除防卫	(94)
第 36 讲	腾开	(98)
第 37 讲	封锁	(102)
第 38 讲	透视	(106)
第 39 讲	使棋子的负荷过重	(110)
第 40 讲	过渡	(114)
第 41 讲	兵的突破	(118)
第 42 讲	通路兵	(123)
第 43 讲	摧毁兵的掩护	(127)

第 44 讲 追击	(131)
第四部分 对局讲解	(135)
第 45 讲 第一局	(135)
第 46 讲 第二局	(138)
第 47 讲 第三局	(141)
第 48 讲 第四局	(145)
第 49 讲 第五局	(147)
第 50 讲 第六局	(151)
第 51 讲 第七局	(153)
第 52 讲 第八局	(155)
第 53 讲 第九局	(158)
第 54 讲 第十局	(165)
第 55 讲 第十一局	(169)
第 56 讲 第十二局	(172)
第 57 讲 第十三局	(175)
第 58 讲 第十四局	(180)
第 59 讲 第十五局	(184)
第 60 讲 第十六局	(186)
第 61 讲 第十七局	(190)
第 62 讲 第十八局	(194)
第 63 讲 第十九局	(201)
第 64 讲 第二十局	(204)

第一部分 入门知识

国际象棋曾经是欧洲贵族必须要修习的“七艺”之一。国际象棋的历史悠久，是仅次于足球的世界第二大体育项目，被誉为“室内运动的皇后”。

在这部分中，我们将以学习基本走法、吃法等基本规则为主。

第1讲 棋盘和棋子

一、正方形的棋盘

我们大家可以看到国际象棋的棋盘是一个由六十四个深浅不一的小方格组成的正方形（图1）。按照习惯，我们管深颜色的小方格称为黑格，浅颜色的小方格称为白格。国际象棋的棋子就行进在这些小方格内。特别需要注意的是：这一点是与我们国家的传统棋戏——象棋不同的地方（象棋的棋子是行进在交叉点上的）。

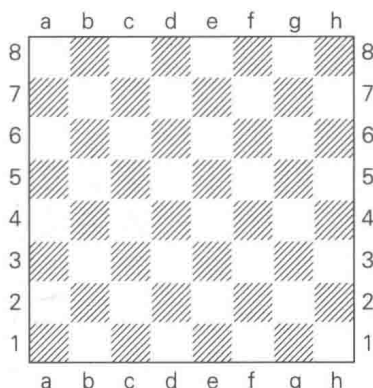


图1

棋手左上角的格子应为白格，这是国际象棋棋盘的正确摆法。

二、棋子

国际象棋的棋子一般是立体型的。具有非常鲜明的形象性。

棋子共有 32 个，分成两组，16 个浅色棋子为一组，称为“白棋”；16 个深色棋子为一组，称为“黑棋”。对弈时，白方执浅色棋，黑方执深色棋。

每方共有 16 个棋子，计有 6 个兵种，即：一王、一后、两车、两象、两马、八个兵。

正式比赛用棋是立体型的，而挂盘及书刊使用的则是印刷体的棋子图形。



三、棋子的摆法

对局开始前，双方棋子在棋盘上的原始摆放位置见图 2。

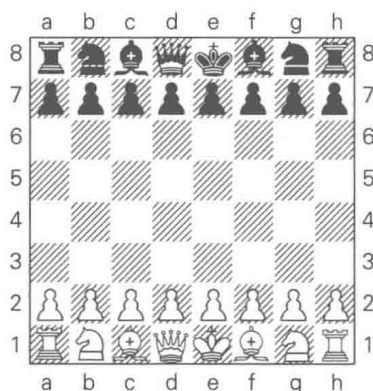


图 2

初学者们特别需要注意的是：白后应该摆放在白格，黑后应该摆放在黑格。

四、棋盘术语——直线、横线、斜线

在国际象棋中，棋盘上的小方格相互组成了许多纵横交错的线路：

直线——由对弈的一方通向另一方的八个格子，称为“直线”或“直行”。

横线——与直线垂直相交的各行，称为“横线”或“横行”。

在国际象棋中，直线和横线各有八条。

斜线——同颜色的小方格角与角相连，构成的斜行线路，称为“斜线”。

第2讲 车、马、象的走法与吃法

一、走法

对弈时，由双方轮流行棋。走一次算一着。由执白棋的选手先行。白方的一着加上黑方的一着，称为一个回合。

走一着棋有两种情况：一是将棋子移放到空格内，二是该子所去的格内原来存在着对方的棋子。在后一种情况下，行棋方应马上把对方的棋子从棋盘上拿掉，而由己方的棋子去占领这个位置，这个过程我们称之为“吃子”。作为消灭对方有生力量的手段，吃子时是不分等级大小的。但值得注意的是：只能吃对方的棋子，而不允许己方的棋子互相残杀。

车：可以横走或直走，格数不限。

其走法与我国传统的象棋里的车走法一致。如图 3 所示，白车可以走到箭头所指的任何格子。

马：可以先横走一格或直走一格，再斜走一格。其走法与象棋里马的走法一致，就是我们常说的马走“日”字，即走日字的对角（图 4）。

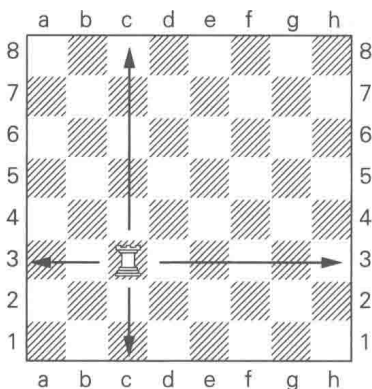


图 3

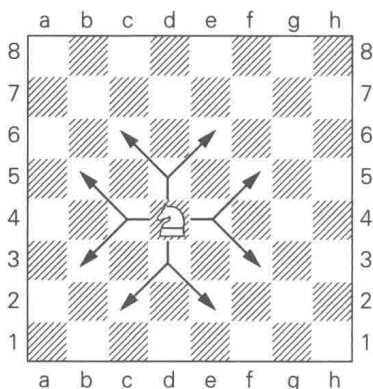


图 4

与象棋不同的是，国际象棋里的马不受“蹩腿”的限制，也就是说允许其跨越相邻的棋子。

马是唯一的一种在打击对方的棋子时遭受不到直接反击的兵种。虽然行动较为迟缓，但它每走一着棋所驻足格子的颜色必定有所改变，故而马有“变色龙”的美称。马可以不重复地走满整个棋盘，有兴趣的朋友可以上网搜搜答案哟。

象：只能沿斜线走动，格数不限（图 5）。

如图 2 所示，每方的两只象分别处于不同的色格内。位于白格的，我们称之为“白格象”；位于黑格的，我们称之为“黑格象”。

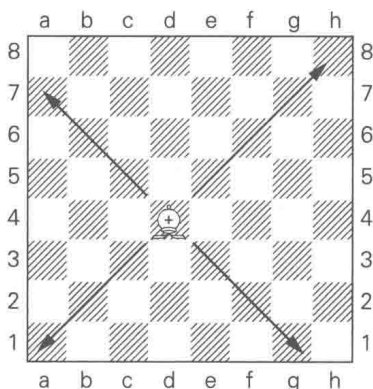


图 5

由于象只能斜走，所以己方的两只象是不会走到同一色格中去的。

二、吃法

车、马、象的吃子方法同他们的走子方法，即怎么走怎么吃。

第 3 讲 后、王、兵的走法与吃法

一、走法

后：可以沿着直线、横线、斜线移动，格数不限（图 6）。

通过上面的讲述我们可以看到，后实际上综合了车和象的能力，既可以像车似的沿着直线、横线移动，也可以如象似的在斜线内移动。

王：可以横走，直走和斜走，但每次只能走一格（图 7）。

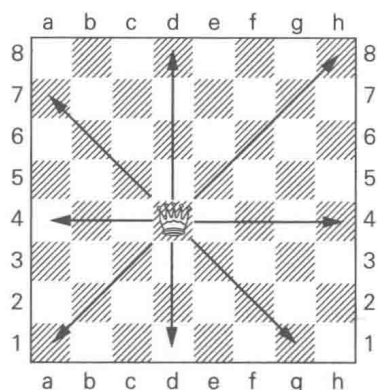


图 6

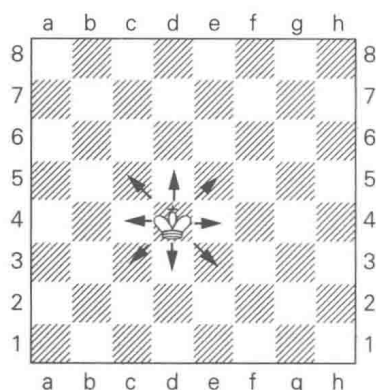


图 7

王是国际象棋中的最高统帅，他的生死标志着对局的结果。王是国际象棋中唯一的一种不能交换的棋子。

特别需要注意的是：在对弈时，不允许把王送给对方吃，亦不允许对方吃你的王。

兵：只能往前走，不能往后退，每次只能走一格。原始位置上的兵第一步既可以走两格，也可以走一格。兵是六种棋子中唯一一种不能往后退的棋子（图 8）。

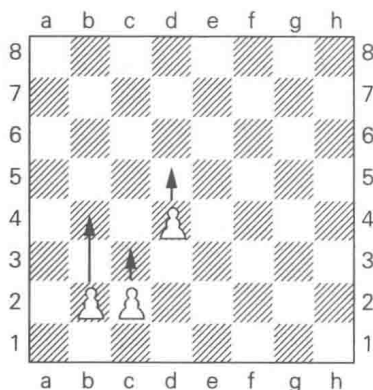


图 8