



所有的放不下， 其实都是 因为不甘心

*I dare to
live the way
I want to*



捏张的娃娃

WORKS BY
NIEZHANGDEWAWA

著

你其实不是放不下而是不甘心
不甘心曾坚持的感情就这样结束
不舍得这样放弃

但是你要知道
不爱你的人没有什么好放不下的
因为未来有更好的人在等你

愿你早日走出曾经的世界



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

所有的放不下，
其实都是
因为不甘心

*I dare to
live the way
I want to*



捏张的娃娃

WORKS BY
NIEZHANGWAWA



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

所有放不下, 其实都是因为不甘心 / 捏张的娃娃著. —武汉: 武汉大学出版社, 2017.5

ISBN 978-7-307-19219-5

I. 所… II. 捏… III. 散文集 — 中国 — 当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 082403 号

责任编辑: 黄朝昉 陈小媛 责任校对: 王婷芳 版式设计: 郑 汐

出版发行: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷: 三河市京兰印务有限公司

开本: 880×1230 1/32 开 印张: 8.5 字数: 110 千字

版次: 2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-19219-5 定价: 38.00 元

版权所有, 不得翻印; 凡购我社的图书, 如有质量问题, 请与当地图书销售部门联系调换。

兵荒马乱的青春里，
都是离散后的不知所措

(代序)

我讲过一些故事，他们说，你的故事里都是悲剧，都是离别，生命里该多一些美好。我不知道怎么解释，大概我还没有对那段过往彻底地说再见，所以我偏爱悲剧。我的故事里多的是孤独的战士，他们在别过爱人之后，勇敢地、孤独地在这世上重新开始生活，活得越来越好，我在他



们越来越好的人生里看见的都是越来越深的寂寞，
感受着他们挣扎时的辛苦，品尝他们一个人在街
头的落寞，兵荒马乱的青春里，都是离散后的不
知所措。

也许是因为经历过刻骨铭心的分别，所以对
失爱的人总是多一份理解。字句间的无奈和再见
太多，就变得感性，失恋的人都是感性的。不是
有句话说吗，热恋时是段子手，失恋后是矫情狗。
我在失去一份感情后开始写故事写心情，很多人
看着我一步步走出来，他们问我，我该怎么才能
让人生不失恋，我该怎么挽回我的失败？

我不怎么劝那些想追旧爱的姑娘，不劝那些
陷在两难中间的小伙，感情浸泡的日子里，有谁
能听别人的劝，又有谁潇洒地因为三言两语就一



拍两散？这世上最艰辛的路，都是自己独立走过的。其实艰辛的不是路途本身，而是你无从寻求帮助，好像茫茫深夜，漆黑一片，你看不见前路，也无法后退，无法从百度寻找攻略，无法在书本查找答案，你满身的力气想战胜困难，却无从下手。感情就是这样毫无道理可言，伟大的牛顿和爱因斯坦寻找出的定律没有一个是能解惑感情的，你背过的那么多书里没有哪一页能找到答案。失恋的人大多是无头苍蝇，看见谁都像是救命稻草，想抓住想挣扎，想让别人拉自己一把，可是谁都拉不了你，没有什么经验也没有什么分享能让你走出来。又不是数学题，只要步骤对了就能有准确答案，又不是考托福雅思，只要背得多念得多听得多就能得高分。他们总问我该怎么办，我自己还在挣扎，我能知道怎么办呢？



我有很多的朋友，他们在我失意的时候劝过我也骂过我，软硬兼施也无法让我振作。后来我明白了，感情这种事从来都是冒险，陷进去的时候是两个人，分开的时候是一个人，没有第三个人能给予帮助，既然无法携手前行，那只能独自闯荡，路途上有让你一夜长大的千辛万苦，让你受伤让你成长，谁都无法全身而退。

这条路太过孤独也太过辛苦，我知道路途遥远又艰辛，可是你要加油啊。所有的朋友都束手无策，只有时间能帮你，因为时间无情又冷漠，它不会因为谁而停滞不前，也不会加快速度，你总有一天会在这场战争里成为赢家。

我以前是不知道的，原来这个世界上每天都有成千上万的人与爱人分开，那些痛彻心扉的分

别其实并没有什么特别，大抵都有过怦然心动的那一刻，有过一起携手走过的一段美丽时光，有过争吵，有过冷战，后来成不了故事，就成了事故。分开的时候，我们以为这个世界上只有我们爱得最浓，一段爱情离去，好像天都要塌了，我们沉浸在自己痛失爱人的悲伤里无法自拔，我们以为全世界都无法理解自己的悲痛，我们以为我们有的是全世界独一无二的感情，我们以为我们的分别是如同梁山伯与祝英台、罗密欧与朱丽叶那般惊天动地，可真的是这样吗？

太多的故事都来不及铭记，太多的感情都胡乱地离散，太多的人都匆忙地退场，我们在这世上太过渺小，错就错在总把爱情想得太过轰轰烈烈。后来一个人吹冷风喝烈酒，想想自己执着的



那些年，想想自己死都不放手的那个人，只能轻笑，爱情算什么，为什么活来死去？不是谁看清了爱情，只是我们爱过一场后都变成了胆小鬼，却又该死地因为害怕而不得不伪装高傲，就把得不到假装成不想要，其实我们只是胆小鬼。

在你不想留后路的时候就不用留后路，在你想拼命追的时候就加足马力，在你想挽回的时候就抓紧了不要放手，想哭的时候去大声哭，妆花了也没关系，想大笑的时候就用力笑，多几条皱纹都是小事。你没有经历过老去，你肯定不会知道，你这一生并没有多少日子能让你那样充满力气拥有勇气怀抱激情，并没有多少事可以让你奋不顾身勇往直前背弃世界，也并没有多少人让你不计利弊不分对错结伴天涯。不管是哭是笑，感情不分对错，这样风风火火的时光，在你的人生



里并没有多久。所以青春里不管你是堕落过的、阴霾过的、难过的、伤心的、愚蠢的、卑微的，还是阳光的、勇敢的，都是美好的。毕竟，有可能，很长久的人生里，你没有那么多的勇气和力量再把人生搅得天翻地覆了。

后来你大概也见过她，那个女生，她画着浓妆叼着香烟吞云吐雾，眼神涣散不知疲倦地对酒当歌，你对她说起爱情来，她轻笑，爱情是个什么东西，能吃能喝能卖钱吗？她对于所有的爱恨情仇都不屑一顾，她说，她才不期待什么爱情，说多了都是矫情。

别怪她冷漠，别怪她高傲，她只是得不到，所以假装不想要。

目 录 \ contents

- 01/ 兵荒马乱的青春里，都是离散后的不知所措（代序）
- 001/ 我不能再给你拥抱，你就别再哭花了妆
- 021/ 失恋的人，好像一条狗啊
- 044/ 你死了也好，从此生死两茫茫
- 064/ 爱让你无畏无惧，也让你无路可退
- 086/ 爱情迷信说
- 100/ 有些爱情比生活还艰难
- 104/ 别再给我安稳或是自由，余生我有我的烈酒
- 129/ 你曾说命途多舛几多坎坷，如今是否能在远方高歌？
- 153/ 往前是青春，后面是余生

- 183/ 谁不曾爱过一个远行的少年
- 198/ 失恋病情对照表
- 208/ 好姑娘何止光芒万丈，电灯泡堪比明日朝阳
- 215/ 你可千万别怪谁
- 218/ 你错就错在太把一生一世当回事儿了
- 228/ 没有什么遗忘，只是不再想起
- 235/ 那些年用力过猛的爱情
- 241/ 有情的人，情人节每天都过
- 246/ 狗日的生活，老子要卷土重来了
- 252/ 你不用急着变更好，也不用逼自己健身和慢跑（代后记）



我不能再给你拥抱，
你就别再哭花了妆

春节将至，公司里到处都在准备年会上的节目排练，闹哄哄的一片，小黑在一阵阵吵闹声中又发着呆，手机屏幕灭了，又点亮，就这样重复了一个多小时，上面显示的是阿妙的信息，第一条是2015年12月26日发的：小黑，我又看了一遍《大话西游》，好像看懂了一些。第二条是三天前发的：1月29号晚上十点，我出差路过北京，想见你一面。桌上的台历显示的是1月28号，还有三十个小时。



下午五点半，冬天过去了大半，白天越来越长了，天还没有黑，大家忙忙地准备着下班。对面研究星座的女生说摩羯座最近会被感情所困，依旧闹哄哄的。电脑上显示的游戏的流程到现在都没有动，早上老板因为即将上线的游戏出了纰漏将小黑叫进办公室狠批了一顿。小黑想，应该要好好工作的吧，不然吃了那么多苦，怎么对得起自己？

部门的顶头上司在叫小黑，咱们出去喝一杯吧。小黑点点头，关了电脑，跟在上司后面出门。在街上两个男人一直晃荡，八点多的时候终于找到了一家两人都满意的火锅店，雪花上桌，小黑打开对着瓶喝了大半。上司说，年轻的时候以为自己能为爱情死或者为爱情活，等慢慢把这日子过去了，都不知道爱情为何物，人越活越糊涂。小黑拿出手机，翻到阿妙的短信页面，放到上司的面前，说：我不知道现在的自己还有没有资格糊涂。



上司看了信息说：四年时间，难以割舍，挫骨削肉，可是啊……

上司喝了一口酒，突然拍了桌子，说：你是不是傻，你们见了能咋，你算算，你去接吧，打车到机场一百多块，来回近三百，请吃个饭，三百，开个房，五百，二十九号又是年会，万一再给你抽个 6s plus，这都上万了，你就为了一个不确定，再整出个么蛾子，年都过不好，还白损失了这么多钱。小黑听完，涮着羊肉的手停了，看着火锅里咕嘟嘟地冒出白气，长舒了口气，说，就是，不去了！

上司一拍大腿，说哈哈哈，百般深情抵不过 6s plus。小黑跟着笑，笑到两手捂住脸，眼角都笑出了泪花。“我终究还是负了她。”

小黑喝得有些醉。

从火锅店出来，街上已经没什么人了，大冬天的北京还怪冷的，小黑拉起后背的帽兜戴上，点了根烟，经过一家店铺的时候，从橱窗里看到自己的影子，佝偻着背，斜挎着包，烟头



一亮一亮的。橱窗里放着一个面无表情却五官精致的模特，穿着一件火红的大衣，被白色的灯光照得鲜亮无比。小黑想起两年前在广州，他和阿妙站在橱窗前，阿妙对着一件两千块钱的衣服眼睛亮得像星星，当时他在广州的工资每月也才两千多，带着阿妙过着朝不保夕的日子，可是看阿妙眼睛里亮晶晶的，他下下狠心，想刷信用卡买下来，阿妙死拉硬拽地拉走了他，说我不喜欢，那么贵，一点都不实用。小黑对着橱窗发了半天呆，时间久到走路的时候腿都有些麻，画面过于清晰，竟然还有阿妙在身边的错觉，可是时间已经悄悄过去两年了。突然想起阿妙发来的信息说看了《大话西游》，脑子里就冒出来一句话，你看啊，那个人黑得像条狗。自己突然把自己逗笑了，头埋在围巾里继续走。

风吹得头有些晕，走在路边想招手打车，可是想不到抱着树就吐了起来，小黑想这才喝了几杯，当年和阿妙在一起，同



学聚会上他喝着自己的还挡着阿妙的，人称千杯不醉，怎么现在喝一点就倒了。吐完从包里拿出纸巾，以前从来没有带纸巾的习惯，因为阿妙的小包里简直就是一个哆啦 A 梦的小肚子，什么都备齐了。可是啊，分开半年了。

打车回家，想要开车窗抽根烟，开车的师傅说，喝完酒别吹风，容易醉。小黑转脸看着师傅，说，我前女友也这么说过我。师傅憨厚的脸上有些尴尬，说，哎呀小伙子，我又不是你前女友，我这只是老酒鬼给你些许经验啊。小黑弯起嘴角笑了笑，说，我前女友也没师傅这么胖。师傅憨憨地笑起来，圆圆的啤酒肚一颤一颤的，笑完了，师傅说，瘦瘦的女友怎么就成前女友了呢？小黑长叹口气，把帽子拉得更紧了一些，说，是啊，怎么就成前女友了呢？师傅说，我也有个前女友。小黑转头说，漂亮不？师傅不笑了，说，漂亮。FM 里隐约传来王菲的歌：时间是怎样爬过了我皮肤，只有我自己最清楚。