

中国文化地理绘本系列

真果果 主编

上海·小时光

文/陈如瑶 图/狼小小童屋



天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

真果果 主编

中国文化地理绘本系列

上海·小时光

文 / 陈如瑶 图 / 狼小小童屋



天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

上海小时光 / 真果果主编 ; 陈如瑶文 ; 狼小小童
屋图. — 天津 : 天津人民美术出版社, 2016.12

(中国文化地理绘本系列)

ISBN 978-7-5305-7798-1

I. ①上… II. ①真… ②陈… ③狼… III. ①儿童故
事—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第303218号

中国文化地理绘本系列·上海小时光

出版人: 李毅峰

策划: 真果果

责任编辑: 张磊

校对: 王艳

出版发行: 天津人民美术出版社

地址: 天津市和平区马场道150号

邮编: 300050

电话: (022) 58352966

网址: www.tjrmwh.com

经销: 全国新华书店

印刷: 北京东方宝隆印刷有限公司

开本: 787毫米×1092毫米 1/12

版次: 2016年12月第1版

印次: 2016年12月第1次印刷

印张: 3

印数: 1-8000

定价: 19.80元

版权所有·侵权必究

嗨，我是玥玥，我的家乡是国际大都市上海。许多风云人物曾在这片土地上留下自己的印迹，如孙中山、宋庆龄、鲁迅……这里也在百年间形成了独特而浓郁的海派文化。



烟纸店





 弄堂：俗称小巷，是上海和江浙地区特有的民居形式，它代表近代上海城市文化的特征，创造了形形色色、风情独具的弄堂文化。

我的家在弄堂里，蜿蜒曲折的弄堂可有意思了！我和小伙伴每天都要在这里玩耍，玩儿累了就到李奶奶的小店买支雪糕吃，她总是很热情地迎接我们，而且还会用软糯悦耳的上海话为我们讲述一段长长的故事。



我的妈妈是一名服装设计师，她最喜欢做的就是旗袍，她说每件旗袍都有自己唯一的主人。

做旗袍先要挑选合适的面料，不同的面料做出来的效果相差很大。我身上这件是印花旗袍，很漂亮吧？

然后要经过复杂的包边、锁扣、盘扣等工序，一件精美的旗袍至少需要一个月才能完成。



旗袍：中国和世界华人女性的传统服装，被誉为中国国粹和国服，是中国悠久的服饰文化中最绚烂的现象和形式之一。





上海城隍庙：始建于明永乐年间（1403—1424），距今已有近六百年的历史。上海知县张守约将方浜路上的金山神庙改建成了今天我们所见的城隍庙雏形。老城隍庙艺术竞技馆内，有斗鸡表演、杂技表演及霹雳书法等“中华一绝”的民俗艺术。

每逢正月十五，老城隍庙的大小店铺都挂起了各式各样的彩灯，有玻璃做的聚宝盆、顺风船、摇钱树等彩灯，也有纸做的兔子、鲤鱼、荷花等彩灯。这时的城隍庙就是我和小伙伴玩耍的天堂。





我和小伙伴通常会到庙会的小店里去大吃一顿，那里有很多好吃的，如南翔小笼、叉烧包、生煎、肉粽、三丝春卷、排骨年糕、蟹壳黄……我们最喜欢吃的就是炸猪排，猪排配上辣酱油，简直是上海人的经典小吃搭配。不过辣酱油可不是酱油，它其实是一种调味品。





等到大家都玩儿累了，我们便跑到豫园里休息。豫园内的四美轩茶室、得月楼、扇店还会举行猜灯谜的活动，要是谁能猜中就奖励一个彩灯。我们总会围着彩灯挨个猜一遍，运气好的话也能猜中一两个。看，我手上的兔子彩灯就是我的奖品！除了“文灯”还有“武灯”，瞧瞧大街上的舞龙灯，边走边翻滚，多神气啊！



豫园：原是明代的一座私人园林，由明代造园名家张南阳设计，并亲自参与施工，始建于嘉靖、万历年间，至今已有四百余年历史。古人称赞豫园“奇秀甲于东南”。





田子坊是老上海的旧弄堂改建而成的，这里有许多充满艺术气息的咖啡厅、古董店、陶艺坊等，被誉为上海的“特色街”。

雪莉老师的工作室也在这里，我们每周日都会来这里上美术课，课间休息时她会带我们到楼下喝一杯新鲜的酸奶或者果汁。坐在老式的藤椅上，感觉像是回到了旧时的上海。



田子坊：画家黄永玉给这座旧弄堂起的雅号。它最大的特色是依然有很多居民生活在这里，里面甚至还在使用具有80年代标志装修的绿色信箱，在这种环境下，有一种出人意料的艺术美感。



