

影印
文淵閣

四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第八二一冊

北京出版集團公司
北京出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

影印文淵閣四庫全書 / (清) 紀昀等編纂. — 影印
本. — 北京: 北京出版社, 2012.4

ISBN 978-7-200-09184-7

I. ①影… II. ①紀… III. ①四庫全書 IV.
①Z121.5

中國版本圖書館CIP數據核字 (2012) 第 059042 號

策 劃: 方應權

責任編輯: 楊良志 蔡紫昀

責任印製: 宋 超

影印文淵閣四庫全書

(清) 紀昀等編纂

北京出版集團公司

北京出版社

北京北三環中路六號

郵政編碼: 100120

北京出版集團公司總發行

北京鴻博儒文化傳播有限公司

北京中獻拓方科技發展有限公司印刷

開本: 十六開 七八七毫米×一〇九二毫米

印張: 七五〇〇〇印張

二〇一二年四月第一版第一次印刷

定價: 陸拾萬圓整

ISBN 978-7-200-09184-7



9 787200 091847 >

本冊目次

御定佩文齋書畫譜(三)

清 孫岳頒等奉敕撰……………一

欽定四庫全書

御定書畫譜卷四十五

子部

詳校官中書臣孫衡

助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官中書臣陳墉

謄錄監生臣范鍾

御定佩文齋書畫譜目錄

欽定四庫全書

第四十五卷

畫家傳一

黃帝時人

史皇

周

封膜

宋畫史

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五目錄

畫英者

公輸班

敬君

秦

烈裔

秦工人

漢

毛延壽

陳敞

劉白

龔寬

陽望

樊育

後漢

張衡

蔡邕

趙岐

劉褒

劉旦

楊魯

魏

楊脩

桓範

徐邈

吳

曹不興

蜀漢

諸葛亮

諸葛瞻

李意其

晉

衛協

荀勗

張墨

嵇康

張收

溫嶠

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五目錄

二

王廙

王羲之

王獻之

謝安

王濛

康昕

顧愷之

史道碩

夏侯瞻

范宣

戴逵

戴勃

謝巖

曹龍

丁遠

楊惠

江思遠

葛洪第三子

釋惠遠

後涼

徐麟

宋

陸探微

陸綏

陸弘肅

顧寶光

袁倩

袁質

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五目錄

三

顧景秀

王微

宗炳

戴顓

謝靈運

謝惠連

謝稚

謝莊

謝約

顧駿之

劉楨祖

劉紹祖

劉璞

江僧寶

吳暕

張則

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五目錄

四

史敬文

史藝

劉斌

尹長生

蔡斌

濮萬年

濮道興

史粲

康允之

朱僧辯

褚靈石

范惟賢

南齊

宗測

劉係宗

劉瑱

殷蒨

毛惠遠

毛惠秀

毛稜

謝赫

沈標

章繼伯

蘧道愍

姚曇度

周曇研

范懷珍

鍾宗之

王奴

王殿

戴蜀

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五目錄

五

陳公恩

陶景真

張季和

沈粲

丁光

虞堅

丁寬

智積菩薩

僧覺

僧珍

梁

張僧繇

張善果

張儒童

焦寶願

陸杲

陶弘景

袁昂

蕭賁

嵇寶鈞

聶松

斛倩

陸整

僧威公

吉底俱

摩羅菩提

陳

顧野王

杜緬

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五目錄

六

袁彥

魏

蔣少游

高遵

王由

楊乞德

祖班

北齊

曹仲達

蕭放

楊子華

劉殺鬼

殷英童

高尚士

徐德祖

曹仲璞

周

田僧亮

馮提伽

袁子昂

隋

展子虔

董伯仁

鄭法士

鄭法輪

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五目錄

七

鄭德文

陳善見

劉烏

孫尚子

王仲舒

楊契丹

李雅

閻毗

夏侯朗

江志

閻思光

斛棕

程瓚

尉遲跋質那

蔡生

釋跋摩

釋玄暢

釋迦佛陀

釋曇摩拙又

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五目錄

八

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷四十五

畫家傳一

黃帝時人

史皇

史皇

與倉頡同時

黃帝有臣史皇始造畫

張君房雲笈七籤

龜字効靈龍圖呈寶軒轅氏得於溫洛中史皇倉頡狀

焉張彥遠歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

一

史皇與倉頡皆古聖人也倉頡造書史皇制畫書與畫

非異道也其初一致也宋濂學士集

周

封膜

封膜周時人善畫見穆天子傳

歷代名畫記

金齋畫史會要云考穆天子傳

云封膜畫於河水之陽以為殷人主郭注云膜畫人名彥遠誤省畫字為畫字遂令妄有一人今駁正之

宋畫史

宋元君將畫圖衆史皆至受揖而立舐筆和墨在外者

半有一史後至者僵僵然不趨受揖不立因之舍公使人視之則解衣槃礴贏君曰可矣是真畫者也莊子

畫英者

客有為周君畫英者三年而成君觀之與髹英同狀周君大怒畫英者曰筭十版之墻鑿八尺之牖而以日始出時加之其上而觀周君為之望見其狀盡成龍蛇禽獸車馬萬物之狀畢具周君大悅韓非子

公輸班

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

二

公輸班魯人百家書云公輸班之水見蠹曰見汝形蠹通出頭般以足畫圖之應劭風俗通義

舊有忖留神像此神嘗與魯班語班令其人出忖留曰我貌猙醜卿善圖物容我不能出班於是拱手與言曰出頭見我忖留乃出首班於是以脚畫地忖留覺之便還沒水故置其像於水唯背以上立水上酈道元水經注

敬君

敬君齊人齊王起九重臺召敬君圖之敬君久不得歸思

其妻乃畫妻對之劉向說苑

秦

烈裔

烈裔齊魯國人善畫始皇元年獻之含丹青以漱地即成魑魅及詭怪羣物之象以指畫地長百丈直如繩墨方寸之內畫以四瀆五岳列國之圖又畫為龍鳳鸞者若飛皆不可點睛或點之必飛走也王子年拾遺記

秦工人

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

三

秦始皇於海中作石橋海神為之豎柱始皇求為相見神曰吾形醜莫圖吾形當與帝相見乃入海四十里見海神左右莫動手工人潛以脚畫其狀伏琛三齊略記

漢

毛延壽

毛延壽杜陵人畫人形醜好老少必得其真葛洪西京雜記

元帝後宮既多不得常見廼使畫工圖形案圖召幸之諸宮人皆賂畫工獨王嬙不肯遂不得見後匈奴入朝

求美人為閼氏上案圖以昭君行及去召見貌為後宮

第一帝悔之而名籍已定乃窮案其事畫工毛延壽等

皆同日棄市同上

陳敞

陳敞安陵人工為牛馬飛鳥衆勢人形好醜不逮延壽

西京雜記

劉白

劉白新豐人工為牛馬飛鳥西京雜記

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

四

龔寬

龔寬歷代名畫記工為牛馬飛鳥西京雜記

陽望

陽望下杜人亦善畫尤善布色西京雜記

樊育

樊育歷代名畫記亦善布色西京雜記

後漢

張衡

張衡字平子南陽西鄂人也少善屬文通五經貫六藝

張彥遠云善畫徵拜郎中遷侍中出為河間相後漢書本傳

建州浦城縣山有獸名駭神豕身人首好出水邊石上

平子往寫之獸入潭中不出或曰此獸畏人畫故不出

也可去紙筆獸果出平子拱手不動潛以足指畫獸郭氏異物志

氏異物志

蔡邕

蔡邕字伯喈陳留圉人見書家傳工書畫善鼓琴有講學圖

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

五

小列女圖傳於代歷代名畫記

靈帝詔邕畫赤泉侯五代將相於省兼命為讚及書邕

書畫與讚皆擅名於代時稱三美東觀漢記

趙岐

趙岐字邠卿京兆長陵人初名嘉字臺卿後避難故自

改名字示不忘本也岐少明經有才藝張彥遠云善畫拜為太

常年九十餘先自為壽藏圖季札子產晏嬰叔向四像

居賓位又自畫其像居主位皆為贊後漢書本傳

劉褒

劉褒漢桓帝時人官至蜀郡太守歷代名畫記

褒畫雲漢圖人見之覺熱又畫北風圖人見之覺涼張

華博物志

劉旦 楊魯

劉旦楊魯並光和中畫手待詔尚方畫於洪都學歷代

名畫記

魏

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

六一

楊脩

楊脩字德祖弘農華陰人也謙恭才博建安中舉孝廉

除郎中丞相請署倉曹主簿魏志陳思王傳注

脩有西京圖嚴君平像吳季札像並晉明帝題字傳於

代歷代名畫記

楊脩與魏太祖畫扇俟點成蠅同上

桓範

桓範字元則歷代名畫記云
沛國龍亢人世為冠族正始中拜大司

農魏志曹吏傳注

桓範善丹青歷代名畫記

徐邈

徐邈字景山燕國薊人也張彥遠云性嗜酒善畫封都亭侯正始

中拜司空謚穆侯魏志本傳

魏明帝遊洛水見白獺愛之不可得邈曰獺嗜鱖魚乃

不避死遂畫板作鱖魚懸岸羣獺競來一時執得帝嘉

嘆曰卿畫何其神也荅曰臣未嘗執筆人所作者自可

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

七

庶幾續齊諧說

吳

曹不興一作弗興

曹不興歷代名畫記云吳興人善畫權使畫屏風誤落筆點素因

就以作蠅既進御權以為生蠅舉手彈之與皇象書等

謂之八絕云張勃吳錄

吳赤烏元年冬十月帝游青谿見一赤龍自天而下凌

波而行遂命弗興圖之帝為之贊至宋文帝時累月元

早祈禱無應迺取弗興畫龍置於水上應時蓄水成霧
經旬霽霽 朱景玄唐朝名畫錄

謝赫善畫嘗閱秘閣歎伏曹不興所畫龍首以為若見
真龍尚書故實

連五十尺絹畫一像心敏手運須臾立成頭面手足曾
臆肩背亡遺失尺度此其難也曹不興能之 建業實錄

不興有雜紙畫龍虎圖紙畫青谿龍赤盤龍南海監牧

十種馬夷子蠻獸樣龍頭樣四並傳於前代 歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

八

不興畫兵符圖極工然不見諸傳記 宣和畫譜

蜀漢

諸葛亮

諸葛亮字孔明 見書家傳琅琊陽都人也封武鄉侯 蜀志本傳

諸葛亮善畫 宣和畫譜

諸葛亮為南夷作圖先畫天地日月君臣城府次畫神

龍及牛馬駝羊後畫部主吏乘馬幡蓋遠行安邱又畫

夷牽牛負酒齎金寶詣之以賜夷夷甚重之 常璩華陽國志

諸葛瞻

諸葛瞻字思遠亮之子也 見書家傳工書畫為行都護衛將

軍平尚書事 蜀志本傳

李意其

李意其蜀人也先主欲伐吳問意其求紙筆畫作兵馬
器仗數十紙又畫一大人掘地理之 葛洪神仙傳

晉

衛協

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

九

衛協以畫名於時作道釋人物冠絕當代 宣和畫譜

衛協師於曹不興 歷代名畫記

衛協張墨並為畫聖 抱朴子

七佛及夏殷大列女二皆衛協手偉而有情勢北風詩

亦衛手巧密於情思世所並貴 顧愷之論畫

上林苑圖協之跡最妙又七佛圖人物不敢點睛 孫暢

之述畫記

協有史記伍子胥圖醉客圖神仙畫張儀象鹿圖詩秦

稷圖白畫卞莊子刺虎圖吳王舟師圖並傳於代又有

小列女歷代名畫記

協有穆天子讌瑤池圖郭若虛圖畫見聞志

荀勗

荀勗字公曾潁川人見書家傳多才藝善書畫有大列女圖

小列女圖歷代名畫記

鍾會學荀手蹟作書與母取劍不還後鍾以千萬起一

宅始成荀極善畫乃潛往畫鍾門堂作太傅形像衣冠

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十五

狀貌如平生鍾入門便大感慟宅遂空廢世說新語

張墨

張墨與荀勗同時人風範氣韻極妙參神但取精靈遺其骨法

可謂微妙謝赫古畫品錄

張墨有屏風一維摩詰像雜白畫一擣練圖傳於代歷

代名畫記

荀勗張墨師於衛協同上

嵇康

嵇康字叔夜譙國鉅人見書家傳能屬詞善鼓琴工書畫有獅子擊象圖巢由圖傳於代歷代名畫記

張收

張收晉太康中益州刺史益州學館記云周公禮殿梁

上畫仲尼七十二弟子三皇以來名臣耆舊云西晉太

康中益州刺史張收筆黃休復益州名畫錄

成都周公禮殿張收畫三皇五帝三代至漢以來君臣

賢聖人物燦然滿殿令人識萬世禮樂故王右軍恨不

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十五

克見郭熙林泉高致

溫嶠

溫嶠字太真太原祁人性聰敏有識量博學能屬文咸和初

為江州刺史蘇峻滅拜驃騎將軍開府封始安郡公贈

侍中謚忠武晉書本傳

嶠善畫見孫暢之畫記歷代名畫記

王廙

王廙字世將琅邪臨沂人見書家傳工書畫晉書本傳

晉室過江王廙書畫為第一畫為明帝之師歷代名畫記

時鎮軍謝尚於武昌昌樂寺造東塔戴若思造西塔並

請廙畫廙有異獸圖列女仁智圖獅子擊象圖吳楚放

牧圖魚龍戲水絹圖村社齊屏風屏兒圖並傳於代歷

代名畫記

王羲之

王羲之字逸少見書家傳廙從子也書既為古今之冠冕丹

青亦妙有雜獸圖臨鏡自寫真圖扇上畫小人物傳於

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

十三

前代歷代名畫記

王廙畫孔子十弟子贊云余兄子羲之始年十六學藝

之外書畫過目便能就余請書畫之法余畫孔子十弟

子圖以勵之王平南集

王獻之

王獻之字子敬羲之子見書家傳工草隸善丹青桓溫嘗使

書扇筆誤落因畫作烏駝犢牛甚妙晉書本傳

大令渥洼馬圖一卷白麻紙風神超越名畫錄

王獻之畫符及神一卷咒小字五斗米道也米芾畫史

謝安

謝安字安石見書家傳尚從弟也封建昌郡公贈太傅晉書本傳

王獻之謝安石皆善畫不以畫行然勝於畫行者或什

伯倍蓰也李日華紫桃軒又綴

王濛

王濛字仲祖見書家傳晉陽人放誕不羈書比庾翼丹青甚

妙歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

十三

濛常往驢肆家畫轎車自云我嗜酒好肉善畫但人有

飲食美酒精絹我何不往也中興書

康昕

康昕字君明見書家傳畫又為妙絕孫暢之云勝楊惠有五

獸圖傳於代歷代名畫記

顧愷之

顧愷之字長康張懷瓘云小名虎頭晉陵無錫人也博學有才氣

尤善丹青圖寫特妙謝安深重之以為有蒼生以來未

之有也愷之每畫人或數年不點目睛人問其故答

曰四體妍蚩本無關少闕少二字世說新語作關於妙處傳神寫照

正在阿堵中嘗悅一隣女廼圖形於壁以棘針釘其心

女遂患心痛去針而愈愷之每重嵇康四言詩因為之

圖恒云手揮五絃易目送歸鴻難每寫起人形妙絕於

時嘗圖裴楷象頰上加三毛觀者覺神明殊勝世說勝下有未

安時又為謝鯤象在石巖裏云此子宜置丘壑中欲圖

殷仲堪有目病固辭愷之曰明府正為眼爾若明點瞳

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

古

子飛白拂上使如輕雲之蔽月豈不美乎愷之嘗以一

厨畫糊題其前寄桓玄玄發厨後竊取畫而絨閉如舊

以還之給云未開愷之直云妙畫通靈變化而去亦猶

人之登仙了無怪色故俗傳愷之有三絕才絕畫絕癡

絕義熙初為散騎常侍晉書本傳

興寧中瓦官寺初置僧衆設會請朝賢鳴刹注疏其時

士大夫莫有過十萬者既至長康直打刹注百萬長康

素貧衆以為大言後寺衆請勾疏長康曰宜備一壁遂

閉戶往來一月餘日所畫維摩詰一軀工畢將欲點眸

子乃謂寺僧曰第一日觀者請施十萬第二日可五萬

第三日可仞例責施及開戶光照一寺施者填咽俄而

得百萬錢歷代名畫記

愷之嘗畫中興帝相列像妙絕一時著魏晉名臣畫贊

評量甚多又有論畫一篇皆摸寫要法有異獸古人圖

桓溫像桓玄像蘇門先生像中朝名士圖謝安像阿谷

處女扇畫招隱鸞鵲圖筍圖王安期像列女仙白麻紙三

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

十五

獅子晉帝相列像阮修像阮咸像十一頭獅子白麻紙司

馬宣王像一素紙劉牢之像虎豹雜鷲鳥圖廬山會圖水

府圖司馬宣王并魏二太子像鳬鴈水鳥圖列仙畫本

鴈圖三天女圖行三龍圖絹六幅圖山水古賢榮啟期

夫子沅湘并水鳥屏風桂陽王美人圖蕩舟圖七賢陳

思王詩並傳於後代同上

顧公運思精微襟靈莫測雖寄迹翰墨其神氣飄然在

烟霄之上不可以圖畫間求象人之美張得其肉陸得

其骨顧得其神神妙無方以顧為最

張懷瓘畫斷

顧愷之師於衛協

歷代名畫記

史道碩

史道碩兄弟四人並善畫道碩工人馬及鷲

述畫記

道碩古賢圖金谷圖鷲圖牛圖七賢圖七命圖蜀都賦

圖三馬圖八駿圖服乘箴圖酒德頌圖琴賦圖嵇中散

詩圖田家十月圖馬圖王駿戈船圖梵僧圖燕人送荆

軻圖並傳於代

歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

十六

江陵龍寬寺剎中本紀寺皆有史道碩畫

裴孝源貞觀公私畫史

夏侯瞻

夏侯瞻氣韻不足精密有餘擅名當代事非虛美

古畫品錄

瞻有郢匠圖高士圖倭山圖楚人祠鬼神圖傳於代

歷代名畫記

名畫記

范宣

范宣字宣子陳留人也少尚隱遁博綜羣書徵並不就

譙國戴逵等皆聞風宗仰自遠而至

晉書本傳

戴安道從就范宣學視范所為范讀書亦讀書范抄書

亦抄書唯獨好畫范以為無用不宜勞思於此戴乃畫

南都賦圖范省畢咨嗟甚以為有益始重畫

世說新語

戴逵師於范宣荀衛之後范宣第一

歷代名畫記

戴逵

戴逵字安道譙國人也

見書家傳

能鼓琴工書畫其餘巧藝

靡不畢綜

晉書本傳

逵善圖畫窮巧丹青

續晉陽秋

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

十七

安道年十餘歲在瓦官寺畫王長史見之曰此童非徒

能畫亦終當致名

世說新語

安道中年畫行像甚精妙庾道季省之語戴云神明太

俗由卿世情未盡戴云唯務光當免卿此語耳

同上

逵畫有阿谷處女圖孫綽高士圖番人弄猿畫濠梁圖

董威輦詩圖孔子弟子圖金人銘三馬伯樂圖三牛圖

尚子平白畫嵇阮像嵇阮十九首詩圖五天羅漢圖名

馬圖漁父圖獅子圖吳中溪山邑居圖杜征南人物圖