

高胡陶平 著

枫叶寄旅

元清题



海峡文艺出版社

高胡陶平 著

楓葉寄旅

元清題



图书在版编目(CIP)数据

枫叶寄旅/高胡,陶平著. —福州:海峡文艺出版社,
2004

(山水文丛)

ISBN 7-80640-874-6

I. 枫… II. ①高…②陶… III. 游记—作品集—
中国—当代 IV. I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 011658 号

枫叶寄旅

作者:高 胡 陶 平

责任编辑:陈小培

出版发行:海峡文艺出版社

社址:福州市东水路 76 号 14 层

邮编:350001

发行部电话:0591-7536724

印刷:福建新华印刷厂

邮编:350011

开本:850×1168 毫米 1/32

字数:210 千字

印张:9.125

插图:6

版次:2004 年 3 月第 1 版

印次:2004 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-80640-874-6/I·592

总定价:206.00 元(本册定价:18.00 元)

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

温哥华卡皮拉罗峡谷公园



温哥华英吉利海湾海滩



千岛湖：加拿大和美国两岛世界上最小的界桥



洛矶山哥伦比亚冰原



班夫公园弓河瀑布



洛矶山路易丝湖



多伦多电视塔和天虹体育馆



加拿大和美国边界的和平门



尼亚加拉大瀑布

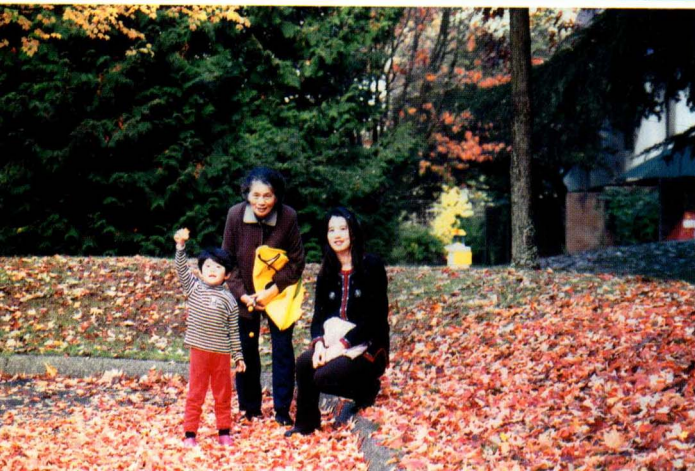




B C 大学学生社区草坪



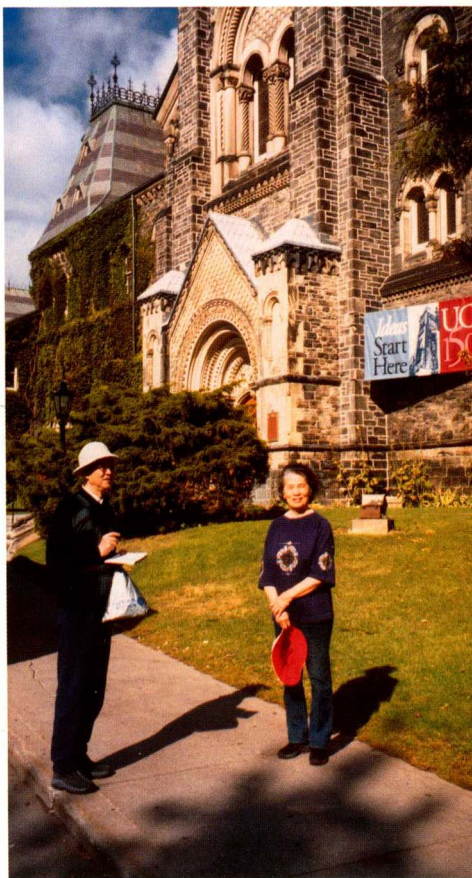
温哥华郊区农场



枫叶落满园



魁北克古城博物馆



多伦多大学前身——国王学院校址

维多利亚市省议会大厦



蒙特利尔神学院



多伦多大学一角

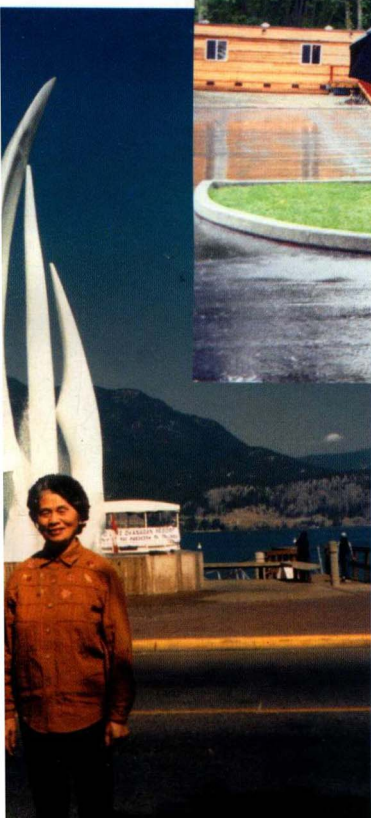




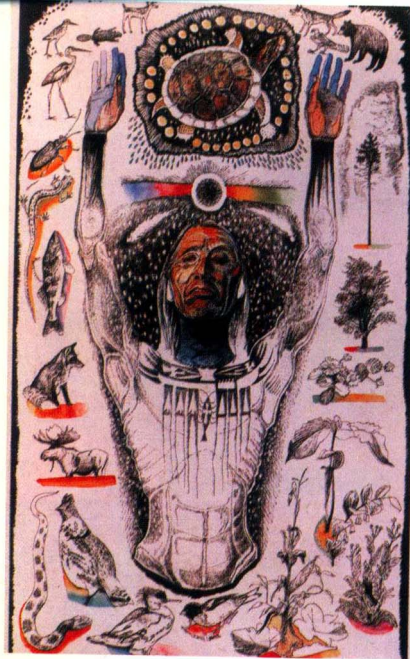
温哥华斯坦利公园华人百万行



温哥华岛邓肯市印地安人教育中心



洛矶山门户奥卡纳根湖畔



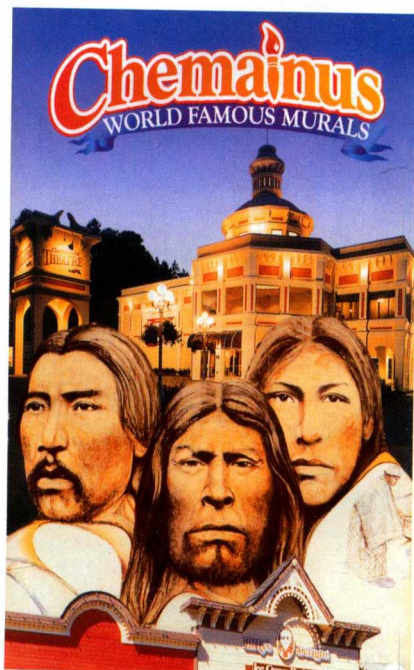
轩辕黄帝族酋长礼天祈年图



蚩尤风后归墟值夜扶桑图



北美印第安人图腾



温哥华岛舒美尼斯镇印第安人头像

目 录

- | | |
|--------|--------------|
| [1] | 枫叶寄旅 |
| [5] | “夸父逐日” |
| [11] | 中西文化异与同 |
| [22] | 中西教育见闻 |
| [29] | 阿卡迪亚学生社区 |
| [34] | 外国高校抢夺我国教育市场 |
| [39] | 东西方人种特征和个性倾向 |
| [43] | 温哥华唐人街 |
| [51] | 华人社团与参政 |
| [56] | 认识加拿大人 |
| [66] | 加拿大社会弊病 |
| [70] | 真实留学人 |
| [78] | “万物之逆旅” |

- | | |
|---------|------------|
| [83] | 和平门外不和平 |
| [88] | 温哥华岛之游 |
| [94] | 崇尚自然是人类的共性 |
| [102] | 古树残桩的迷惘 |
| [107] | 洛矶山之旅 |
| [116] | 冰原大道上自然风光 |
| [123] | 保护原始自然风貌 |
| [128] | 野牛·恐龙和熊 |
| [132] | 滑雪胜地惠斯勒 |
| [137] | 没有煤气的煤气镇 |
| [141] | 大雁南飞 |
| [144] | 魂归南天 |
| [147] | 加东大地万里行 |
| [155] | 再见“巴黎圣母院” |
| [159] | 千岛与圣劳伦斯河 |
| [163] | 尼亚加拉瀑布 |

- [166] 缅怀白求恩
- [171] 美国为何如此脆弱?
- [175] 智慧之门
- [179] “主意，从这儿开始”
- [184] “殷地安”是华夏殷人
- [192] 奥次顿哥村的华夏文物
- [196] 古代美洲华夏文明
- [201] 玛雅人之谜
- [206] 美洲中华祖先与母体文化联系
- [213] 古代太平洋两岸间交通
- [218] 图腾文化与印地安人
- [225] 郑和发现美洲早于哥伦布
- [229] 爱斯基摩人来自古闽越
- [234] 他们来自黑非洲
- [242] 来自世界各国的犹太人
- [248] 香港移民城市列支文

- | | |
|---------|-------------|
| [252] | 西方如何看中国人？ |
| [258] | 不都是特产但都有特色 |
| [263] | 三文鱼 |
| [268] | 北美的赌城 |
| [271] | 夏华与秋色 |
| [276] | 沿着大禹的航向来往美洲 |
| [281] | 别了，加拿大！ |
| [284] | 后记 |

枫叶寄旅

在加拿大旅游增加了额外负担，心有不安。读了一位移民的“一元风景论”后，似乎稍有宽慰。他说：你可能在别处赚到二元钱，在加拿大只赚到一元，那另一元钱你可以从加拿大的自然风景和民情以及社会环境中得到补偿。也有人把它说成是“精神成本”。说在宽松的地方居住、经商，所得到的精神报酬绝非金钱能衡量。在温哥华经商，即使赚不到钱，也已经赚到了风景和民情。假如赚到一元，那其实等于赚到了三元。反之，在一些不愉快的地方经商，即使赚到一元，其实只等于三毛三，因为你赔上了“精神成本”。

我们在加拿大既不打工，也不做生意，只是一个消费的寄旅之客。按照“一元风景论”或“精神成本论”，也享受到大自然一点实惠，了解一点民情，并且一鳞半爪地记录在纸上。走一地，记一篇，不觉已有多篇，遂编辑成册，名为《枫叶寄旅》。

枫叶是加拿大自然风景的特色。在山坡、公园和公路两侧以及私人住宅的庭院，到处可以见到枫树，或成片成林，或散布在各处；其种类大小，各不相同，高大的可以同松柏相媲美，细小的点缀成盆景。枫叶，大过手掌，小的细如手指。随着日月推移，由绿转黄，由黄转橙、转红，最后成为一片火红火红的红枫，煞是好看。看着，看着，立刻会在脑子里浮现出“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”的诗句。看着，看着，联想到40多年前我在北京读书时到西山排着长队观看枫

2 枫叶寄旅

叶的情景。现在温哥华到处可见，就在我寄住的二层小楼的窗口，就生长着一棵高过楼房的枫树，它的枝叶就伸展到我坐位的窗沿，伸手可及。它自从抽芽、放叶，变色到落叶的全过程，都在我的眼皮底下变化。红色的枫叶，在蓝天的衬托下特别艳丽。到我即将离开时，它已落叶满地，似乎在提醒我该准备回国了。

枫叶是加拿大的标志。加拿大国旗中间是一片红枫叶，两边全为红色的图案，寓意从太平洋到大西洋的枫叶大地，就是它的神圣国土。

这片枫叶大地，除了北纬 60 度以北的西北地区部分冰封冻土以外，是一座森林茂密，湖泊众多，资源丰富的大公园。多伦多、温哥华等城市先后被评为人类最适宜居住的城市。温哥华市本身就是一个大公园，联接着市内 157 座较小的公园。其中在市区中心的斯坦利公园占地 6 千多亩，为北美第二大城市公园。

城市规划以花园城市居住密度为标准，每公顷为 25 个居住单位。1977 年，加拿大全国共有住宅 1158 万套。立式独家住宅占 56.7%，联立式独家住宅占 10.2%，公寓住宅占 31.1%，活动式住宅占 1.9%。平均每个家庭有 5.9 个房间，平均居住人口为 2.5 人。64.3% 的住宅由居住者本人所拥有。1986 年，77.3% 的住户拥有至少一辆汽车，其中 $\frac{1}{4}$ 以上家庭有两部以上汽车。平均每人每天消耗能源占世界第一位，每个家庭用水 360 公升，为世界第二位。

加拿大人均国民生产总值比美国约低 5—10%，近年来，两国居民收入的差距呈缩小趋势。许多加拿大人认为他们公共福利足以使他们弥补与美国的生活差距。加拿大社会福利比美国优厚。小孩有牛奶金、就业有保险、失业有救济金、老年有养老