

青海民族大学民族学博士点建设文库

唐宋历史笔记论丛

姚继荣

姚忆雪



著

民族出版社

青海民族大学民族学博士点建设文库

唐宋历史笔记论丛

姚继荣

姚忆雪



著

图书在版编目 (CIP) 数据

唐宋历史笔记论丛 / 姚继荣, 姚忆雪著. —北京: 民族出版社, 2016. 9

ISBN 978 - 7 - 105 - 14556 - 0

I. ①唐… II. ①姚… ②姚… III. 中国历史—笔记—唐宋时期 IV. ①K240. 66

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 234361 号

唐宋历史笔记论丛

TANGSONG LISHI BIJI LUNCONG

策划编辑: 李志荣

责任编辑: 欧 泽 贾俊杰

封面设计: 北京东方乾坤文化传媒有限公司

出版发行: 民族出版社

地 址: 北京市东城区和平里北街 14 号 邮编: 100013

网 址: www.mzpub.com

印 刷: 北京市艺辉印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2016 年 10 月第 1 版 2016 年 10 月北京第 1 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 660 千字

印 张: 46.75

定 价: 130.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 14556 - 0/K · 2549 (汉 1433)

该书若有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

(汉编一室电话: 010 - 64271909 发行部电话: 010 - 64224782)

TANGSONG LISHI BIJI LUNCONG

目 录

一 唐宋历史笔记述论	1
○唐宋社会走向与历史贡献	1
○唐宋学术思潮与史学发展大势	8
○唐宋笔记、野史笔记和历史笔记	13
○唐宋历史笔记的史料价值与缺陷	21
○唐宋历史笔记的出版、研究与利用	27
二 唐代历史笔记（上）	37
○概说	37
杜宝与《大业杂记》	39
张询古与《五代新说》	41
韩琬与《御史台记》	42
张鷟与《朝野佥载》	45
吴兢与《开元升平源》	47

崔令钦与《教坊记》	49
刘餗与《隋唐嘉话》	52
佚名与《灌畦暇语》	55
李冗与《独异志》	57
封演与《封氏闻见记》	62
李翱与《卓异记》	64
柳宗元与《龙城录》	67
赵元一与《奉天录》	68
牛肃与《纪闻》	71
姚汝能与《安禄山事迹》	75
三 唐代历史笔记（下）	78
○概说	78
李德裕与《次柳氏旧闻》	81
韦瓘与《大唐传载》	84
刘肃与《大唐新语》	87
李绰与《尚书故实》	90
段成式与《酉阳杂俎》	92
温庭筠与《乾馱子》	96
李商隐与《义山杂纂》	97
郑繁与《开天传信记》	100
刘轲与《牛羊日历》	103
郑处海与《明皇杂录》	104
赵璘与《因话录》	108
李肇与《唐国史补》	111
钟辂与《前定录》、《续前定录》	116
李涪与《刊误》	119

卢言与《卢氏杂说》	123
韦绚与《戎幕闲谈》、《刘公嘉话录》	124
胡璩与《谭宾录》	129
张读与《宣室志》	132
张固与《幽闲鼓吹》	135
范摅与《云溪友议》	137
冯贲与《云仙杂记》	139
高彦休与《唐阙史》	142
佚名与《玉泉子》	146
李匡义与《资暇集》	149
裴铏与《传奇》	151
令狐澄/柳玘与《贞陵遗事》、《续贞陵遗事》	155
李潜与《松窗杂录》	158
孟棻与《本事诗》	162
康駉与《剧谈录》	165
苏鹞与《苏氏演义》、《杜阳杂编》	169
皇甫枚与《三水小牍》	175
韩偓与《金銮密记》	179
严子休与《桂苑丛谈》	181
杜光庭与《历代崇道记》	184
四 五代历史笔记	187
○概说	187
裴廷裕与《东观奏记》	189
郑廷海与《广陵妖乱志》	191
马缟与《中华古今注》	196
王定保与《唐摭言》	199

王仁裕与《玉堂闲话》、《王氏见闻录》和 《开元天宝遗事》	202
皮光业与《皮氏见闻录》	209
史虚白与《钓矶立谈》	210
丘光庭与《兼明书》	213
刘崇远与《金华子》	217
何光远与《鉴戒录》	220
金利用与《玉溪编事》	222
尉迟偓与《中朝故事》	225
景焕与《野人闲话》	228
五 北宋历史笔记（上）	230
○概说	230
周羽翀与《三楚新录》	233
孙光宪与《北梦琐言》	235
陶谷与《清异录》	239
张洎与《贾氏谈录》	242
张齐贤与《洛阳缙绅旧闻记》	244
吴淑与《江淮异人录》	248
杨亿与《杨文公谈苑》	251
郑文宝与《南唐近事》、《江表志》和《江南余载》	256
陈彭年与《江南别录》	260
潘汝士与《丁晋公谈录》	263
钱易与《南部新书》	266
王曾与《王文正笔录》	269
彭乘与《墨客挥犀》、《续墨客挥犀》	272
宋祁与《宋景文公笔记》	278

黄休复与《茆亭客话》	281
田况与《儒林公议》	285
江休复与《嘉祐杂志》	288
欧阳修与《归田录》	291
范镇与《东斋记事》	294
张师正与《倦游杂录》	297
王琪与《国老谈苑》	300
六 北宋历史笔记（下）	303
○概说	303
刘敞与《南北朝杂记》	305
宋敏求与《春明退朝录》	308
司马光与《涑水记闻》、《资治通鉴考异》	311
滕甫与《征南录》	318
强至与《韩忠献公遗事》	320
吴处厚与《青箱杂记》	322
王辟之与《澠水燕谈录》	326
沈括与《梦溪笔谈》	329
张舜民与《画墁录》、《郴行录》	333
王钦臣与《王氏谈录》	337
吕希哲与《吕氏杂记》	340
王得臣与《麈史》	343
苏轼与《东坡志林》、《仇池笔记》	346
苏辙与《龙川略志》、《龙川别志》	352
李上交与《近事会元》	358
孔平仲与《续世说》、《孔氏谈苑》和《孔氏杂说》	361
刘延世与《孙公谈圃》	367

刘斧与《青琐高议》	369
文莹与《湘山野录》、《玉壶清话》	372
庞元英与《谈薮》、《文昌杂录》	378
王巩与《甲申杂记》、《闻见近录》及《随手杂录》	383
陈师道与《后山谈丛》	387
张耒与《明道杂志》	390
朱彧与《萍洲可谈》	392
莫君陈与《月河所闻集》	395
李廌与《师友谈记》	398
晁说之与《晁氏客语》	401
王暉与《道山清话》	406
袁褰与《枫窗小牋》	409
施德操与《北窗炙輠录》	411
金盈之与《醉翁谈录》	413
七 南宋历史笔记（上）	416
○概说	416
邵伯温与《邵氏闻见录》	420
邵博与《邵氏闻见后录》	423
曾慥与《高斋漫录》	427
佚名与《南窗记谈》	430
杨彦龄与《杨公笔录》	431
赵令畤与《侯鯖录》	433
马永卿与《嬾真子》、《元城语录》	437
方勺与《泊宅编》、《青溪寇轨》	441
惠洪与《冷斋夜话》	445
何蘧与《春渚纪闻》	449

叶梦得与《石林燕语》、《避暑录话》和《岩下放言》	453
程俱与《麟台故事》	460
庄绰与《鸡肋编》	463
李纲与《靖康传信录》、《建炎时政记》	466
朱弁与《曲洧旧闻》	469
赵鼎与《建炎笔录》、《辩诬笔录》	472
洪皓与《松漠纪闻》	475
龚明之与《中吴纪闻》	478
朱翌与《猗觉寮杂记》	482
曹勋与《北狩见闻录》	483
黄朝英与《湘素杂记》	485
王说与《唐语林》	489
魏泰与《碧云騞》、《东轩笔录》	493
孟元老与《东京梦华录》	498
姚宽与《西溪丛语》	501
史浩与《两抄摘腴》	504
陈长方与《步里客谈》	506
李季可与《松窗百说》	508
曾敏行与《独醒杂志》	510
韩元吉与《桐阴旧话》	513
高晦叟与《珍席放谈》	515
蔡絛与《北狩行录》、《铁围山丛谈》	517
佚名与《建炎复辟记》、《建炎维扬遗录》和 《靖炎两朝见闻录》	520
丁特起与《靖康纪闻》	522
石茂良与《避戎夜话》	525
张邦基与《墨庄漫录》	527

程大昌与《考古编》、《续考古编》、《演繁露》和 《续演繁露》	529
洪迈与《容斋随笔》及二笔、三笔、四笔和五笔	535
陆游与《家世旧闻》、《避暑漫抄》和 《老学庵笔记》	539
范成大与《揽辔录》、《骖鸾录》和《吴船录》	545
周必大与《玉堂杂记》、《二老堂杂志》和 《归庐陵日记》	549
范公偁与《过庭录》	553
俞成与《萤雪丛说》	555
董弁与《闲燕常谈》	558
周焯与《北辕录》、《清波杂志》和《清波别志》	560
王铨与《默记》	567
王明清与《挥麈录》、《投辖录》和《玉照新志》	570
李如箴与《东园丛说》	574
张知甫与《可书》	576
王林与《燕翼诒谋录》	578
吴炯与《五总志》	581
李焘与《续世说》	582
吴曾与《能改斋漫录》	584
沈作喆与《寓简》	589
张世南与《游宦纪闻》	590
袁文与《瓮牖闲评》	593
楼钥与《北行日记》	595
赵彦卫与《云麓漫抄》	597
王楙与《野客丛书》	600
韩淲与《涧泉日记》	603

史绳祖与《学斋占毕》	606
高文虎与《蓼花洲闲录》	607
龚颐正与《芥隐笔记》	608
郭彖与《睽车志》	611
吴箕与《常谈》	613
孙奕与《示儿编》	615
张淏与《云谷杂记》	618
八 南宋历史笔记（下）	622
○概说	622
李心传与《旧闻证误》、《建炎以来朝野杂记》	624
叶大庆与《考古质疑》	630
赵与时与《宾退录》	632
魏了翁/方回与《鹤山笔录》、《古今考》和 《续古今考》	635
张端义与《贵耳集》	638
陈鹄与《耆旧续闻》	641
岳珂与《程史》、《愧郈录》	643
陈郁与《藏一话腴》	649
叶绍翁与《四朝闻见录》	651
罗大经与《鹤林玉露》	655
费衮与《梁溪漫志》	657
江万里与《宣政杂录》	662
黄震与《黄氏日抄》	663
王应麟与《困学纪闻》	666
谢采伯与《密斋笔记》	669
周密与《齐东野语》、《癸辛杂识》、《武林旧事》、 《志雅堂杂抄》和《云烟过眼录》	672

陈世崇与《随隐漫录》	682
刘昌诗与《芦浦笔记》	684
徐度与《却扫编》	686
赵升与《朝野类要》	690
俞文豹与《吹剑录》、《清夜录》	693
赵溍与《养疴漫笔》	695
叶真与《爱日斋丛抄》	697
钱恂与《钱氏私志》	699
李之彦与《东谷随笔》	701
佚名与《咸淳遗事》	703
吴自牧与《梦粱录》	705
罗璧与《罗氏识遗》	708
九 辽金历史笔记	711
○概说	711
王鼎与《焚椒录》	712
李天民与《南征录汇》	715
张师颜与《南迁录》	717
可恭与《宋俘记》	719
王成棣与《青宫译语》	722
佚名与《大金吊伐录》	724
刘祁与《归潜志》	727
参考文献	732
后 记	735

一 唐宋历史笔记述论

唐宋史，有广狭之分。一般说来，唐代始于武德元年（618），终于天祐四年（907）；宋代始于建隆元年（960），终于祥兴二年（1279）。而唐宋之间，还有半个世纪的五代；与两宋并存的，还有辽、金和西夏王朝，乃至大理和唃廝囉政权。所以，广义的唐宋史，除了唐宋两代而外，至少还应包括五代、辽、金、西夏以及大理和唃廝囉的历史，这也应该是唐宋历史笔记讨论的年限与范围。从唐宋历史笔记发展的实际情况考虑，大略可按唐代、五代、宋代和辽金四大时段来把握它的发展和演变之迹。

○唐宋社会走向与历史贡献

唐朝以惠农、府兵和科举立国，又以无比的自信包容异族文化，在中国历史上书写了最华丽的篇章。从秦汉到明清，唐朝无疑是首屈一指

的耀眼盛世。

唐高祖李渊、唐太宗李世民父子，开启了大唐的盛世之门，天下从大乱走向大治。先是出现了“贞观之治”的局面，后经武周时代的持续发展，至开元、天宝之年，唐朝步入全盛期，社会稳定，经济繁荣，文化灿烂，国力雄厚，声威远播，万国来朝，赢得了“开元盛世”的美誉。

在中国历史上，唐朝是统治最长、疆域最辽阔的王朝之一，也是中国统一多民族国家发展的重要阶段。它拥有东临大海、西达咸海、北越贝加尔湖、南到南海的广阔疆土，控制人口超过了5000万，是当时领先于世界民族之林的大国，也是中国古代历史上最灿烂辉煌的一页。

还应该说明，和西汉接续的是秦朝这样一个二世而亡的大一统王朝一样，唐朝接续的是隋朝这样一个二世而亡的大一统王朝；比起汉初的统治者来，唐初的统治者在总结前朝暴政而亡的经验教训上，是有过之而无不及的。《二十四史》中有八部即成于唐初，绝不是一个偶然的史学现象，而是贞观君臣“有的放矢”的结果。李世民不仅亲自部署，还亲手捉笔为《晋书》中的宣帝、武帝纪及陆机、王羲之传写了史论。这也充分表明唐初统治者对历史总结的高度关注，而这种关注也正是帮助他们矫正前朝弊端、刷新当前政治，从而赢得空前盛世的关键因素之一。

另外，对于外来文化，唐人所表现出的恢弘的胸怀气度与对待不同文化的兼容心态，造就了中外文化交融的开放风气，创造了有利于文化繁荣的氛围环境，从总体上影响到了唐代文化的风貌，文学、史学、书法、绘画、雕塑、音乐和舞蹈也有了很大的发展。^①

755—763年的“安史之乱”，是唐朝由盛到衰的转折点。唐中叶以后，内乱外患交困，国势江河日下，既有宦官专权、朋党之争，又有藩

^① 袁行霈主编：《中国文学史》（二），169页，北京，北京大学出版社，2005。

镇割据和异族入侵，而此起彼伏的农民战争最终为唐朝奏响了挽歌。

接续盛唐而来的五代十国，是一个动荡纷扰的历史时段。所谓“五代”，是先后占据中原而更迭兴起的后梁、后唐、后晋、后汉和后周，它们的统治中心主要是在淮河以北及黄河中下游。而在淮河以南，还先后存在过九个小国，它们是吴、吴越、南平、南唐、前蜀、后蜀、南汉、闽、楚，连同山西、河北的北汉，这就是所谓的“十国”。实际上，还有幽州刘守光的“燕”^①、靺鞨族的“渤海”、耶律氏的“契丹”、云南段氏的“大理”和关中李茂贞的“岐王”这些政权。

就大势而言，五代十国的分裂局面，实际上是晚唐乱世的延续。在旧史家看来，五代十国的形势和格局，是“僭窃交兴，称号纷杂”^②。这样分裂、动荡的半个多世纪，也在为从乱世纷争走向统一准备条件。从总体上看，五代的实力要超过十国中的任何一国，这是之所以由代后周而起的北宋完成统一的关键所在。不过，北方的战争破坏要严重得多，偏安江南的小朝廷，坚守保境安民的政策，致力于社会经济的恢复和发展，从而使以长江流域为代表的南方经济渐次成为全国的经济重心所在，随后也一直为宋元明清各个朝代所倚重。

宋辽金元是一个很耐人寻味的历史时代。北宋与辽和西夏鼎足而三，随后，南宋又与金和西夏彼此抗衡，最后由元朝完成统一多民族国家的历史任务。

这种历史格局，让中国又迎来了一次各民族的大“洗牌”。宋辽金元与两晋之际一样，从总体上说，北方又经历了一次“胡化”的过程，既提升了入主中原的少数民族的水平，也造成了北方历史和文化的停滞乃至倒退；而很多先进的北方人逃往南方，也使南方又经历了一次“汉化”的过程，既提升了祖居南方的少数民族的水平，也成就了南方历史

^① 国号“大燕”，又称“桀燕”。

^② 《新五代史·十国世家年谱》，北京，中华书局，1974。