

东方神话

THE ENCYCLOPAEDIA
OF EASTERN MYTHOLOGY

中东地区、印度、中国、日本、东南亚等地
神话传说的图文典藏



(英) Rachel Storm 著

412个条目涵盖神明、妖魔、宗教、英雄历险、
山川风物、历史文化

505幅彩图讲述大河孕育出
的文明和传说



The Encyclopaedia of
EASTERN MYTHOLOGY
东方神话



图书在版编目 (CIP) 数据

东方神话/(英)斯多姆著;曾玲玲等译.--广州:新世纪出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5405-4690-8

I. ①东… II. ①斯… ②曾… III. ①神话-作品集-东方国家
IV. ①I17

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第145440号

出版人:孙泽军
责任编辑:宁伟
特约编辑:王芳丽

策划:卢茵
装帧设计:唐薇
技术编辑:刘连英

Original Title: The Encyclopaedia of Eastern Mythology

Copyright in design, text and images © Anness Publishing Limited, U.K 1999

Copyright © Simplified Chinese translation, Guangdong Yuexintu Book Co. Ltd, 2010

译文由广州公元传播有限公司提供

All rights reserved 所有权利保留

人文珍藏图鉴 东方神话

(英)雷切尔·斯多姆(Rachel Storm) 著
曾玲玲 章昀 黄妍 译

出版发行: **新世纪出版社**

经 销: 全国新华书店

制 作:  广州公元传播有限公司

印 刷: 深圳市福威智印刷有限公司

规 格: 889mm × 1194mm 1/24

印 张: 10 $\frac{2}{3}$ 印张

字 数: 220千字

版 次: 2011年9月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5405-4690-8

定 价: 49.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请致电020-38865309联系调换。





目录

CONTENTS

前言	6
----	---

埃及和西亚神话

简介	10
动物崇拜	20
大洪水的传说	30
巨蟒与龙	40
通往神界之路	48
地狱	58
有生死的神灵	66
英雄与理想	76
天使与精灵	84

中亚及南亚神话

简介	92
神话中的山	104
菩萨	114
锡山卡	124
毗湿奴的化身	132
圣河	142
母亲神	150
五方五佛	158
佛陀的生活	166

东亚神话

简介	174
阴和阳	188
创世纪神话	198
八仙	206
蒙古的萨满巫师	214
中国的龙	222
七福神	230
妖魔	238
中国的圣山	246

The Encyclopaedia of
EASTERN MYTHOLOGY
东方神话



MO SE



The Encyclopaedia of
EASTERN MYTHOLOGY

东方神话



(英) 雷切尔·斯多姆 (Rachel Storm) 著
曾玲玲 章 昀 黄 妍 译



廣東省出版集團
新世紀出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

东方神话/(英)斯多姆著;曾玲玲等译.--广州:新世纪出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5405-4690-8

I. ①东… II. ①斯… ②曾… III. ①神话-作品集-东方国家
IV. ①I17

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第145440号

出版人:孙泽军
责任编辑:宁伟
特约编辑:王芳丽

策划:卢茵
装帧设计:唐薇
技术编辑:刘连英

Original Title: The Encyclopaedia of Eastern Mythology

Copyright in design, text and images © Anness Publishing Limited, U.K 1999

Copyright © Simplified Chinese translation, Guangdong Yuexintu Book Co. Ltd, 2010

译文由广州公元传播有限公司提供

All rights reserved 所有权利保留

人文珍藏图鉴 东方神话

(英)雷切尔·斯多姆(Rachel Storm) 著
曾玲玲 章昀 黄妍 译

出版发行: **新世纪出版社**

经 销: 全国新华书店

制 作:  广州公元传播有限公司

印 刷: 深圳市福威智印刷有限公司

规 格: 889mm × 1194mm 1/24

印 张: 10 $\frac{2}{3}$ 印张

字 数: 220千字

版 次: 2011年9月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5405-4690-8

定 价: 49.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请致电020-38865309联系调换。





目录

CONTENTS

前言	6
----	---

埃及和西亚神话

简介	10
动物崇拜	20
大洪水的传说	30
巨蟒与龙	40
通往神界之路	48
地狱	58
有生死的神灵	66
英雄与理想	76
天使与精灵	84

中亚及南亚神话

简介	92
神话中的山	104
菩萨	114
锡山卡	124
毗湿奴的化身	132
圣河	142
母亲神	150
五方五佛	158
佛陀的生活	166

东亚神话

简介	174
阴和阳	188
创世纪神话	198
八仙	206
蒙古的萨满巫师	214
中国的龙	222
七福神	230
妖魔	238
中国的圣山	246

前言

源远流长的亚洲文明，孕育了众多瑰丽多彩的神话传说和震撼人心的传奇故事。本书共有三大部分，开篇讲述的是中东、古巴比伦、古伊朗、古埃及、迦南和希伯来等地区的古代文明和古老的神话传说。第二部分介绍了印度、斯里兰卡、尼



▲一名信徒正在祭拜神牛阿匹斯。在埃及神话中，神牛阿匹斯是布塔神的化身。它头顶着象征太阳神拉的太阳盘，两角间盘踞着象征埃及皇室的眼镜蛇，暗示其至高无上的地位。在空中，展开的双翅象征着太阳神对阿匹斯的庇护。（彩绘石灰石碑，公元前664-前332）



▲吉尔伽美什，巴比伦史诗中的英雄。两旁站立的是头戴角状王冠的人面马身的怪物。吉尔伽美什手中的太阳圆盘，是太阳神的象征物。（叙利亚-赫梯碑刻，公元前9世纪）

泊尔等中亚和南亚地区的印度教和佛教众神。中国的道教、佛教传说以及民间宗教故事，日本道教诸神的起源以及在东南亚群岛和西伯利亚之间的辽阔大地上所流传的万物有灵论和萨满教传说都将在本书最后一部分为您娓娓道来。本书除收录了各类神灵的故事以外，还收录了许多关于妖魔和人间英雄的传说。

美索不达米亚地区被誉为“西方文明的摇篮”，而印度教和佛教诸神直到现在仍然占据了现代宗教信仰的主导地位，高高在上地享受着全世界信徒的顶礼膜拜。

更有趣的是，经过后世文化的继承和

发展，或是经过传教者的远播，从一些古老神话的故事里衍生出了各种不同版本的情节和人物身份。例如公元前500年，佛祖释迦牟尼在印度北部的菩提树下得道，佛教由此诞生。公元前后，佛教传入了中国；6世纪前后，佛教又向东传到了日本。阿弥陀佛的祭祀仪式或许是受到了古伊朗宗教的影响，由其衍生出的阿弥陀成为日本佛教的最高神。他在日本民众中的地位和受尊崇的程度甚至超过了佛祖释迦牟尼，并成为印度教神话人物毗湿奴的化身。

不同的神话传说反映出了人性的复杂多变和彼此间的相互影响，从而引发人们对生命和生存意义的思考。



▲克利希那，印度教重神毗湿奴的化身。在乐手们的伴奏下，他手持莲花，在雨中舞蹈。在印度教中，莲花象征着生命力及思想意识。（细密画，拉贾斯坦学派，17世纪）



▲巴力，是世人对迦南主神的称呼。他挥动手中的霹雳，掌管雨水、冰雹等（拉斯珊拉金铜塑像，乌加里特，公元前1400-前1200）。

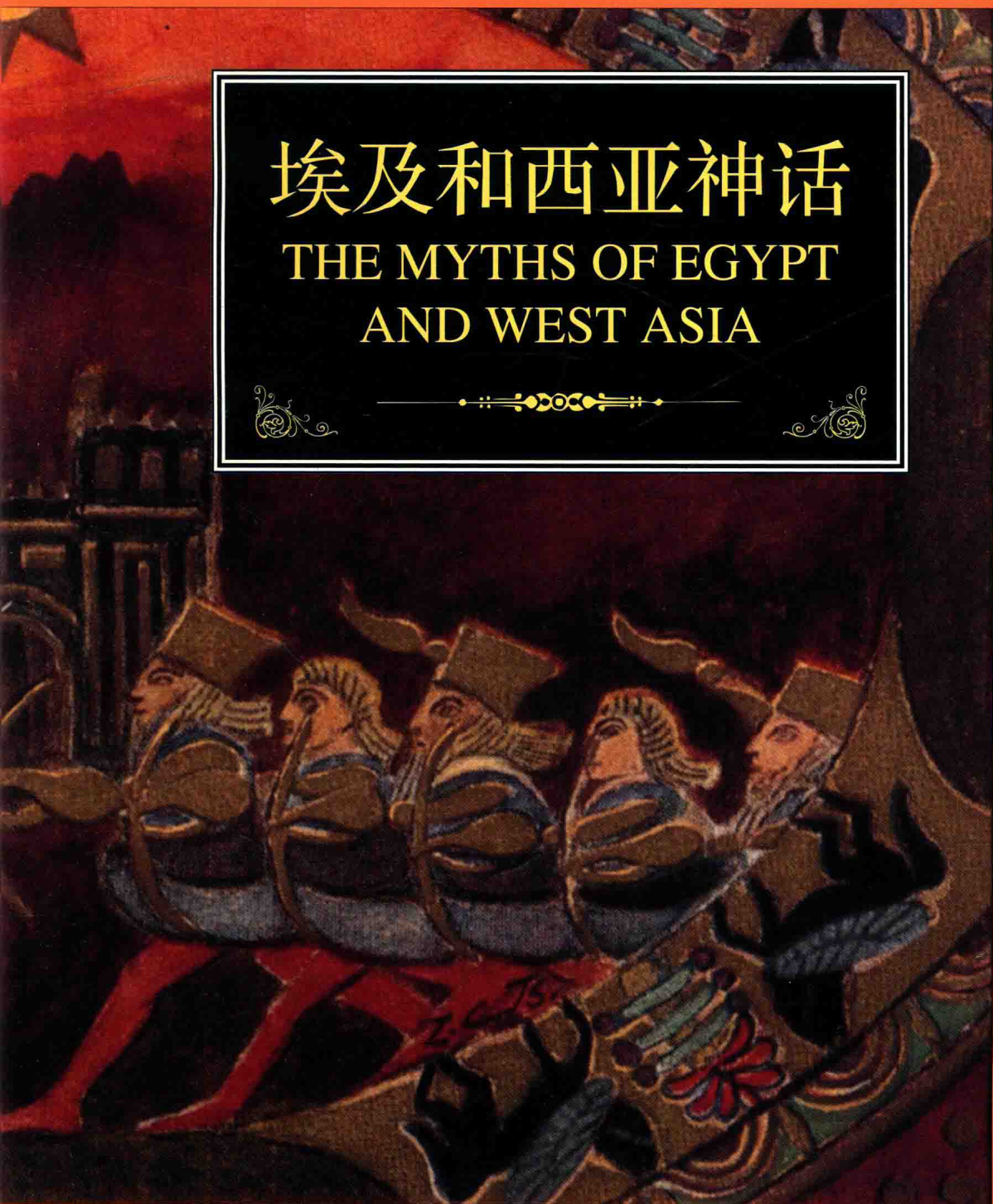
在各种文明中，不约而同地出现了有关创世的神话，并且具有惊人的相似之处，比如都认为最初是从浩瀚无边的海洋中孕育出了宇宙万物。源自不同文明的神话传说都认为在现实世界之外还有一个世界。

东方的印度教和佛教一致认为，轮回是生命的延续，涅槃才是最终的解脱。此外，“灭世的大洪水”也是一个具有强大的威慑力和感染力的主题，许多神话故事都对它进行了大肆渲染。



埃及和西亚神话

THE MYTHS OF EGYPT AND WEST ASIA



简介

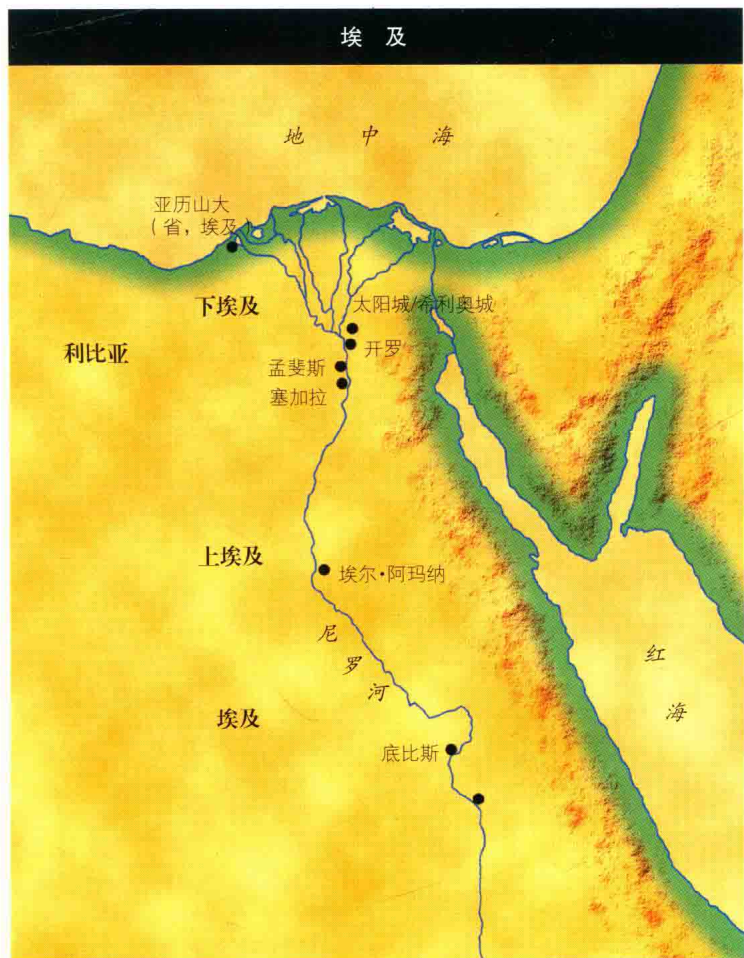
古代的中东地区被誉为“人类文明的摇篮”，是犹太教、伊斯兰教和基督教的诞生地。相传，这3种为人类文明带来广泛而深远影响的宗教均起源于诺亚的儿子——闪。古老的拜火教也诞生于中东，尽管有强大的埃及与赫梯王国文明的存在，但拜火教还是成为了中东地区最具影响力的宗教。

中东地区优越的地理环境是其文明形成的重要因素。这里的人们很早就掌握了农作物的耕种技术，开始了定居的生活。多余的粮食和劳动力使文化的兴起成为可能，最终创造了灿烂多姿的人类文明。

在古埃及，尼罗河定期泛滥，人们渴望大地复苏，让农业生产得以维持的愿望常常体现在神话故事里。古埃及神话还常常萦绕着“死亡”这一主题。

尼罗河的泛滥带来了肥沃的土地和人口的聚集，产生了古埃及最早的城邦，这些城邦都拥有各自所崇拜的神灵。直到公元前3100年前后，法老统
 ▶ 左为十八王朝末代的法老，右为伊西斯女神与奥西里斯神之子何露斯。法老王与神灵并肩而坐，显示了皇家与神界的密切关系。（公元前1320）





一了众城邦，成为这一地区的最高统治者。地方性的神灵也融合成为古埃及众神。为巩固王权，法老常以“神之使者”的身份自居。公元前1387年，阿肯阿顿发动了一场大规模的宗教改革：废黜旧神，凿去壁画，毁去典籍，让人们只信仰太阳神拉。这一改革措施尽管在其死后立即遭到废止，但还是在

一定程度上削弱了古埃及宗教的影响力。

和古埃及人相似，美索不达米亚人也在两河流域肥沃的土地上过起了定居的生活。公元前4000年前后，苏美尔人开始在底格里斯河和幼发拉底河流域繁衍生息；公元前2000年前后，巴比伦发展成为两河流域的中心，苏美尔人也渐渐加

入其中。与古埃及人不同的是，美索不达米亚人的生活要面对更多的挑战，具有更多不稳定的因素——难以预测的河水泛滥和不间断的外族入侵，都直接威胁到人们的农业生产和生存繁衍。于是，在他们的神话传说中，生命常被描绘成“一场持续不断的、和天灾及战乱进行的斗争”。

在不稳定的政治环境下，美索不达米亚人创造了大量的书写文字，并把众神的故事以文字的形式传播到西亚各族。公元前2000年后，以色列民族的祖先从美索不达米亚迁移到迦南地区，有的甚至到了埃及，被俘虏成为埃及人的奴隶。公元前13世纪，摩西带领他的族人摆脱了法老的奴役，回到



▲巴力，有生命的丰收之神，其形态象征了农作物的生长。（青铜时代，公元前1400-前1300）

▶摩西领导被奴役的以色列部族逃出埃及，横越沙漠，前往自由之地。图为摩西击石求水的情景。（版画，19世纪）

迦南。他们庄严地发誓，今后只信奉唯一的神——耶和华。

迦南众神中，掌管雨水、丰收和风暴的巴力是主神，其名字有“主”的意思。暴虐好战的巴力也是一位有生命的神灵，在迦南人关于他的传说中，他的生命属性与农业耕种周期有着紧密联系。

在迦南安定下来的以色列民族逐渐发展起了对耶和华的崇拜。尽管对其他神灵的祭祀在一段时间内依然存在，但耶和华最终成为了至高无上的主神，其信众遍及耶路撒冷地区。

▼琐罗亚斯德，古伊朗的宗教改革家。在30岁时，他接受了善神阿胡拉·玛兹达传授给他的神圣之火与改革之法。琐罗亚斯德从众天使那里得到了许多启示。（插画，19世纪）



公元前587年，迦南各族被巴比伦所灭，以色列人被放逐到巴比伦。约50年之后，巴比伦也被波斯的阿契美尼德王朝征服。

波斯征服者将拜火教（又名琐罗亚斯德教）传播到巴比伦，这种宗教将世界视为“正与邪、善与恶不断斗争的中心”；其创始人——生活于公元前1200年前后的琐罗亚斯德，不断地向世人传播“唯一真神”的教义。面对这一神论的挑战，美索不达米亚众神逐渐失去了力量。自公元前1387年，埃及法老阿肯阿顿发动了大规模的宗教改革之后，埃及就一直没有恢复到过去的强大状态；在外来信仰的威胁下，众神的地位岌岌可危。公元前525年，古埃及最终被波斯所灭。

拜火教所传播的“一神论”在西亚逐渐流行起来，对多神论产生了巨大的影响，也使该地区的宗教信仰日趋复杂。在随后的数个世纪里，希腊和罗马文明日渐兴盛起来，西亚地区的一些神灵均被吸纳进入罗马的神话体系当中。许多西亚神灵又被赋予了新的精神，继续受到世人的崇拜。

“一神论”最终成为了西亚地区的主流。570年，先知穆罕默德降世时，犹太教和基督教已经在中东地区广泛流行，并逐渐向阿拉伯半岛传播；随着严格奉行“一神论”的伊斯兰教的诞生，众神争辉的时日已经屈指可数。

古代的美索不达米亚

