



带着文化游名城——

老上海记忆

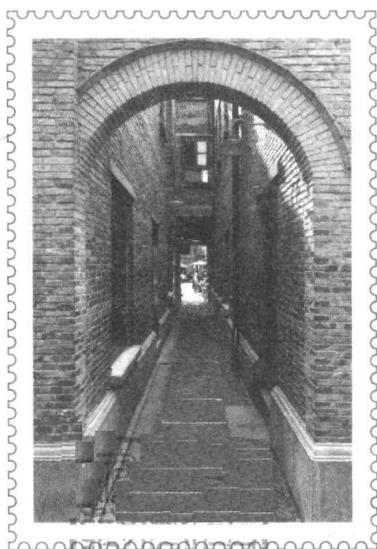
慕小刚
编著

- 这里有原汁原味的上海民俗；
- 这里有传奇的上海旧闻；
- 这里有浓厚的上海情结；
- 这里是上海，有一种难以忘却的老上海记忆。

带着文化游名城——

老上海记忆

慕小刚 编著



当代世界出版社
THE CONTEMPORARY WORLD PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

老上海记忆 / 慕小刚著 . -- 北京 : 当代世界出版社 , 2016.11
(带着文化游名城)

ISBN 978-7-5090-1176-8

I . ①老… II . ①慕… III . ①文化史—上海—通俗读物 IV . ① K295.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 289838 号

老上海记忆

作 者：慕小刚

出版发行：当代世界出版社

地 址：北京市复兴路 4 号 (100860)

网 址：<http://www.worldpress.org.cn>

编务电话：(010) 83908456

发行电话：(010) 83908410 (传真)

(010) 83908408

(010) 83908409

(010) 83908423 (邮购)

经 销：新华书店

印 刷：北京时捷印刷有限公司

开 本：710mm × 1000mm 1/16

印 张：16

字 数：223 千字

版 次：2017 年 3 月第 1 版

印 次：2017 年 3 月第 1 次

书 号：ISBN 978-7-5090-1176-8

定 价：39.80 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!



前 言

或许好奇于法租界里的江湖，或许迷恋于黄浦江上的波粼，或许向往于淮海路边的时尚，或许有感于外滩的沧桑，或许垂涎于鲈鱼的鲜美，抑或只是想看一看这个中国第一大城市而已……其实不管什么原因，我们都会自觉或不自觉地想象着自己心中的上海，直到这想法牵引着我们真正来到了这里。

当你来到上海，走在南京路上的时候，是否知道南边曾经是洋人的跑马场呢？

当你来到上海，徜徉在外滩的“万国博览建筑群”之间的時候，是否知道这些老旧的西洋建筑便是当年上海的金融中心呢？

当你来到上海，游览于黄浦江上的时候，是否知道这条上海母亲河在明朝的时候只是一条不起眼的小河呢？

当你来到上海，参观闻名中外的玉佛寺的时候，是否知道那些玉石雕刻成的巨大佛像的神奇来历呢？

当你来到上海，欣赏古色古香的江南水乡的时候，是否知道那些“家门口的文物”到底指的是什么呢？

当你来到上海，品味细腻精巧的江浙糕饼的时候，是否知道乾隆皇帝也曾和你一样赞不绝口呢？

当你来到上海，把玩“景中有景”的海派艺术品的时候，是否知道



它们在民国时期曾经也辉煌一时呢？

当你来到上海，仰望东方明珠或是环球金融中心的时候，是否知道它们的建成也充满了曲折呢？

当你来到上海，游玩于上海的各色场馆之间的时侯，是否也体味到这座城市的历史或将来呢？

或许我们并不知道，但我们应该知道。因为只有我们知道了，我们才可以更深入地了解这座城市，了解我们为什么来这座城市，了解我们为什么喜欢这座城市……我们会知道，我们一路上的所见，就是所谓的“海派”，就是上海的文化。

它既有江南传统的古典与雅致，又有国际都会的现代与时尚；它“海纳百川，兼容并蓄”；它的文学、建筑、艺术、饮食无不中西合璧，风格独特；它开放而又充满创意；它多元而又有所扬弃；它，就是中国最独特的城市——上海。

然而，上海就是上海。只有我们真的来到了这里，只有我们真的知道了它的故事，我们才可能知道我们为什么为它而着迷。

本书即将“带着文化”与你一同畅游上海，真心希望本书能够满足你的需要，带给你快乐。



目录

开 篇

出行前的准备	2
上海的历史	2
上海独有的特色	4
来上海旅游的最佳季节	5
来上海需要了解的方言	5

上海的历史名人

上海的闻人掌故	8
上海第一个印记徐光启	8
老上海第一豪门盛宣怀	12
上海滩江北大亨顾竹轩	18
民国时期的上海滩名媛	22

上海的旧时名流

租界里的世界级文豪	36
国殇中的宋庆龄	39
四明村里的名人巷	45

租界里的世界级文豪	36
国殇中的宋庆龄	39
四明村里的名人巷	45



上海著名的绿房子	47
张爱玲的上海故居	50

∽ 上海的山水古镇 ∽

上海的名山胜水	56
佘山国家森林公园	56
上海母亲河黄浦江	63
各种森林公园	68
第三大岛崇明岛	72
上海的古镇老村	78
因寺而成七宝镇	78
上海大镇朱家角	84
小小南翔赛苏城	91
因盐而盛新场镇	96
古建完好枫泾镇	102

∽ 上海的宗教庙堂 ∽

上海的佛寺、道观	110
沉香观音沉香阁	110
饱经沧桑的玉佛寺	114
康僧会建龙华寺	117
静安区里静安寺	120
教弘天台法藏寺	124
黄浦江边城隍庙	126
上海的基督、天主教堂	130
佘山天主教堂	130
徐家汇天主教堂	133
基督教景灵堂	138

∽ 上海的场馆娱乐 ∽

上海会场馆园	144
上海的抗日卫国纪念馆	144
上海的各种博物馆	149
上海的各种游乐园	155
上海杜莎夫人蜡像馆	160
上海的休闲娱乐	166
上海人的骄傲：沪剧	166
上海人的消遣：评弹	171

∽ 上海的高等院校 ∽

第一所中国人自主创办的大学——复旦大学	176
抗战时期的复旦大学	176
“一·二八淞沪抗战”中的复旦学生	179
消失在旧时光里的南洋公学——上海交通大学	180
上海交大最牛校友之钱学森	181
上海交大最牛校友之李叔同	183
前三任校长都是德国人——同济大学	185
同济大学创始人——德国人埃里希·宝隆	186

∽ 上海的特色民俗 ∽

上海的节日习俗	190
上海人怎么过大年	190
上海人的四大节日	194



上海的生活习俗	199
上海的方言俚语	199
上海的婚丧嫁娶	202
~~~~~ 上海的美食雕刻 ~~~~	
上海的风物美食	208
上海的土产佳味	208
上海的特色糕点	214
上海的风味小吃	219
上海的雕刻艺术品	227
上海的文房雕刻艺术品	227
上海的其他雕刻艺术品	231

~~~~~ 附录 ~~~~

| | |
|-----------|-----|
| 商业中心TOP10 | 238 |
| 地标建筑TOP10 | 242 |



开 篇





出行前的准备

2

如果你想到一个地方旅行，最好先提前了解一下那个地方。为什么呢？因为，如果你到了这个地方，看到了满眼的风景，却不知道它们的独特来历，那么，即使你到了火星，也会觉得和地球上某处戈壁滩没什么两样——如果你不知道那是距离地球仅5500万公里的火星的话。

火星如此，上海也是如此。

如果你不提前了解这座城市，你到了内涵深远的城隍庙，只会觉得这是一座古典的街市；你到了历史厚重的徐家汇，只会觉得这是一处不起眼的闹市区；你到了抗日英雄奋战过的遗址——四行仓库，只会觉得这是一个失落的门店而已……

所以，为了让自己的旅行感动而饱满，你必须要先了解这座城市。除非，你是一个精神上的自由主义者。

上海的历史

东汉建安二十四年（公元219年），东吴名将陆逊被封为华亭侯，这是正史中第一次出现“华亭”二字，也往往被视为上海地方史的开端。如今的华亭镇位于上海市嘉定区。

“上海”这一名称最早始于宋朝。当时，宋朝海外贸易发达，上海也逐渐成为沿海地区国际港口之一。

那时的上海有所谓“十八大浦”，其中一条名叫“上海浦”，其西岸有“上海镇”。

到了元朝，上海镇升级为上海县。

1927年，上海又升级为上海特别市，直辖于当时的中央政府。

1949年，上海被设为直辖市，至今。

再说上海简称“沪”的由来。

很久以前，上海地区的渔民创造了一种竹制的捕鱼工具，取名为“扈”。当时并没有“上海”这一概念，所以日子久了，这一带便被称为“沪渎”，“渎”是水渠的意思。后来便直接简称“沪”。“沪”的繁体写法是“滬”，就是“扈”加上三点水。

至于“申”的由来，请看——

春秋战国时，上海一带是楚国“春申君”黄歇的封地，“申”便来自“春申君”的“申”字，这成了上海的另一个名字。

近代上海市则由静安寺周边发展而来，这就要讲到上海租界了。

1843年11月17日，首任英国驻沪领事巴富尔抵达上海赴任，上海正式开埠。

1849年4月6日，上海道台宣布将紧邻县城北门外、北到洋泾浜的986亩土地辟为法租界，之后又成立了公共租界。从某种意义上讲，上海1860年之后近百年的繁荣，与这些租界有很大关系。

1920年，汉口、广州、香港等几大商埠都因为受到政治风潮的冲击而繁华不再，所以无数中外商人纷纷转往上海发展。

1928年，中华民国定都南京，原来聚集于北京、天津的大批政客纷纷南下，其中的很多人都选择了上海租界作为定居之所。

政治、经济力量的集中，使上海在20世纪30年代迎来了繁荣发达的鼎盛时期，同时出现了大规模的城市建筑潮。

上海至今仍存有不少当时的经典建筑，并且成为了当地的一大特色。



上海独有的特色

每个地方都有自己的特色，比如一提到北京，人们就会想到紫禁城；一提到纽约，人们就会想到自由女神，等等。

那么，一提到上海，你会想到什么？

是摩天大楼云集的外滩，还是传统里弄中的石库门，抑或晚清、民国时期的老洋房？

其实，这些都是老上海独有的特色。

百年外滩

外滩无疑是上海最具标志性的景观。一个多世纪以前，当西方侵略者踏上上海这片陌生的土地时，一下子就看中了黄浦江的这片江滩。此后，这条曾经由船夫和苦工踏出来的纤道，经过一百多年的建设，已然高楼林立，车水马龙。

外滩全长约1500米，东面就是黄浦江，西面则为52幢风格各异的大楼，有哥特式、罗马式、巴洛克式等风格。

这些建筑格调统一，造型协调，不管是极目瞭望还是徜徉其中，都能感受到一种刚健、雄浑、雍容、华贵的气势。

石库门

石库门是一种砖木结构的毗连式房屋，大多成排建筑在里弄中，是上海独有建筑。石库门的外形酷似走廊，中间则纵向深入，两旁为相互毗邻的民居。

石库门是私密空间与公共空间交错结合的里弄社区。居民在社区中不仅可以享受个人空间，还可以和邻里和睦相处，培养感情。石库门里弄在其顶峰时期多达9000多处。

老洋房

上海的历史遗迹较少，最具代表性的就是建筑。老洋房是老上海建筑中的典范。翘美的屋顶，精巧的阁楼，斑驳的黑色铁栅栏，这些繁华大上海中沉默的复古建筑，无疑使人们能在这个国际化的都市中感受到一种历史感与文化感。

上海老洋房一般为四面或三面临空，装修精致，有独立式、和合式、别墅式等几种类型。

来上海旅游的最佳季节

上海属北亚热带季风性气候，夏季高温多雨，雨热同期；冬季温和少雨，日照充分。上海气候温和湿润，极端最高气温40. 2℃，极端最低气温-12. 1℃。春秋较短，冬夏较长。

因此来上海的最佳旅游季节应为3—5月，这时的上海风和日丽，春暖花开，最适合郊外踏青；9—11月来上海也是不错的选择，此时秋高气爽，但这段时间气温变化较大，要注意根据情况添增衣物。

来上海需要了解的方言

广东有粤语，河南有豫语，陕西有秦腔，江浙有吴语。而我们的大上海，有沪语！

以下是上海方言的特色，你若不想让你的上海之旅变成一次囫囵吞枣的折腾，那就快来学习吧！

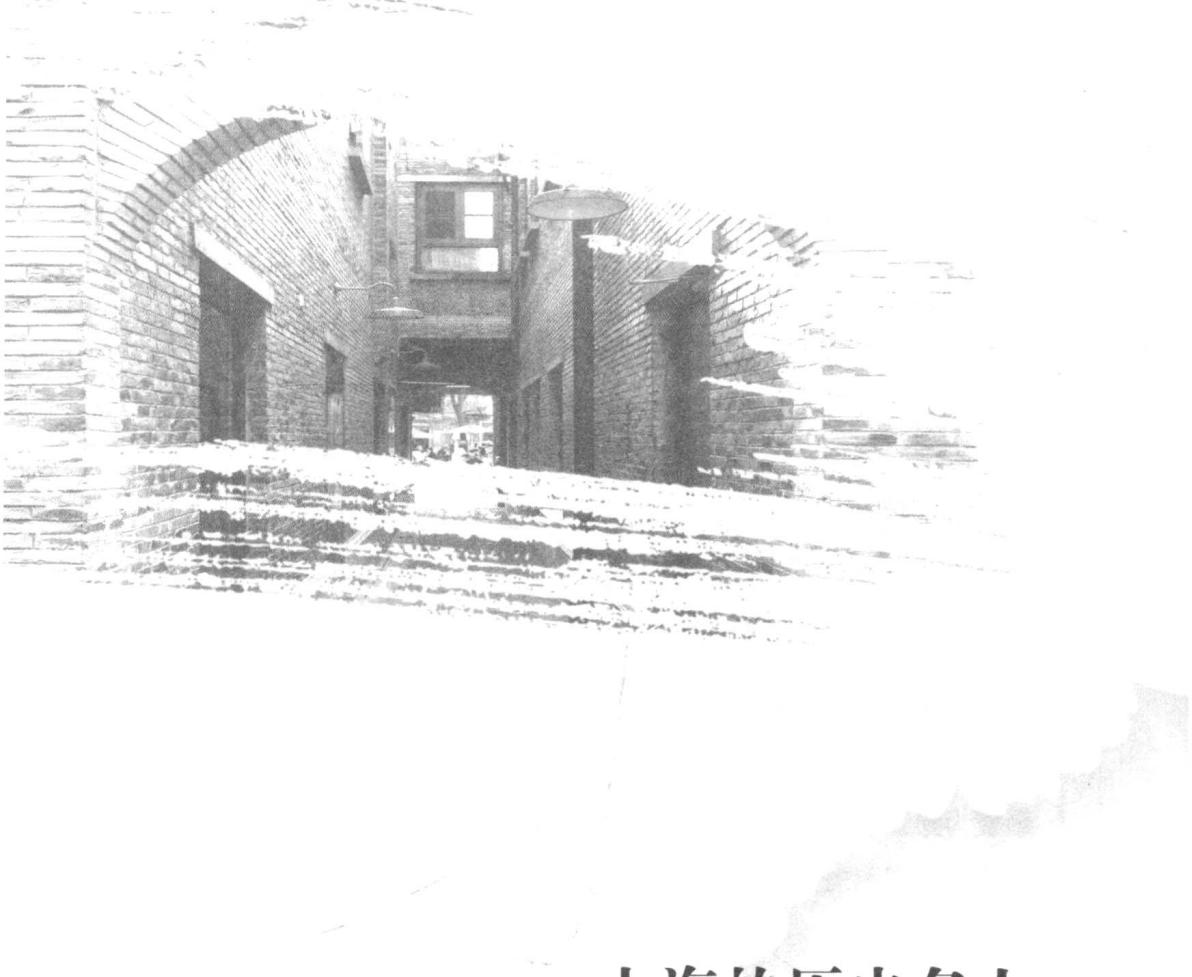
- (1) 上海方言基本上不翘舌。
- (2) 上海方言里有一些轻声发音。
- (3) 上海方言有些无法用汉字表达清楚，只能尽量看有声调的拼音。

早上好 糟桑耗 zāo sāng hao (轻声)

再见 哉卫 zéi wei (轻声)



| | | |
|-----|-----|----------------|
| 你好 | 侬耗 | nóng háo |
| 今天 | 今糟 | jīn zao (轻声) |
| 昨天 | 足踢 | sú ti (轻声) |
| 明天 | 明糟 | míng zao (轻声) |
| 我 | 吴 | wú |
| 你 | 侬 | nóng |
| 他 | 移 | yí |
| 我们 | 阿拉 | ā lā |
| 你们 | 拿 | ná |
| 他们 | 移拉 | yí lā |
| 大家 | 打嘎 | dǎ gà |
| 人 | 宁 | níng |
| 傻瓜 | 瘦缺西 | sóu quē xi |
| 小意思 | 毛毛雨 | máo máo yu |
| 出租车 | 擦头 | cā tou (轻声) |
| 一 | 夜 | ye |
| 二 | 两 | liáng |
| 三 | 塞 | sǎi |
| 四 | 斯 | sǐ |
| 五 | 嗯 | néng |
| 六 | 咯 | lo |
| 七 | 切 | qie |
| 八 | 巴 | ba |
| 九 | 久 | jiu |
| 十 | 涩儿 | se ěr (连读) |
| 十一 | 涩儿夜 | se ěr ye |
| 二十 | 嗯唉 | ng ěi (连读) |
| 三十 | 塞涩儿 | sēi se ěr (连读) |



上海的历史名人

和西安、北京、南京这些著名古城比起来，上海的发迹史很短，它是在清朝末年才晋升为主流城市的。但是，你可别小看了上海的历史，在迄今不到200年的风雨历程中，无数名人大亨都曾在上海留下自己的足迹。徐光启、周恩来、宋庆龄等大名鼎鼎的人物都曾在上海经历过人生中的重要时刻。





上海的闻人掌故

8

上海第一个印记徐光启

徐光启可谓上海的第一位广为人知，并对今日上海影响巨大的名人。他出生于我国明朝嘉靖年间，字子先，号玄扈，教名Paul（保罗），籍贯为松江府上海县。他在数学、天文学、农学、军事等方面均有很大的成就，译有《几何原本》，著有《农政全书》《崇祯历书》和《考工记解》等。

在仕途方面，他官至礼部尚书、文渊阁大学士，并赠太子少保、太保，谥“文定”。除了科学家和朝廷命官外，徐光启还有两个身份，一是中西文化交流的先驱，二是上海地区最早的天主教徒，他甚至被称为“圣教三柱石”之首。

徐光启在上海的故居位于上海市黄浦区乔家路249号，始建于明万历年间，因其屋有上、下各九间，故俗称“九间楼”。

“九间楼”为二层楼房，为黄浦区内仅存的一所明代宅第。原屋曾经修葺，但部分斗拱及一口古井，仍为明代样式。现为上海市市级文物保护单位。

1. 徐家汇是因徐光启而命名的吗

上海著名街区徐家汇在以前叫做法华汇，之所以改名，是因为这里出了个姓徐的名人，他就是徐光启。除了去京城任职使他不得不离开上