

叶向阳
著

乱 码

 长江出版传媒
 长江文艺出版社

乱 码

叶向阳 著



长江出版传媒



长江文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

乱码 / 叶向阳著. -- 武汉: 长江文艺出版社,
2016.12

ISBN 978-7-5354-8988-3

I. ①乱… II. ①叶… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 160642 号

责任编辑: 谈 骁

责任校对: 陈 琪

封面设计: 吴亦童

责任印制: 左 怡 胡丽平

出版:  长江出版传媒  长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街 268 号 邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 武汉市福成启铭彩色包装印刷有限公司

开本: 640 毫米×970 毫米 1/16 印张: 20.5 插页: 2 页

版次: 2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷

行数: 6490 行

定价: 36.00 元

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

目 录

上 部

谜	3
陶艺	4
葡萄熟了	6
母语	7
寓言的等待	8
何以动心	9
写诗	10
历史论	11
黄昏	12
秃山	13
悬空寺	14
空中楼阁	15
口吃的人	16
无可挽回的遗憾	17
圆梦	18
充饥	19
我在笔里故去	20
彻夜难眠	21
鹰	22
渡	23
阴影	24

地铁正式运行	25
谁来投资我	27
夕阳	29
与一块石头交朋友	30
一生	32
地铁还在运行	34
欠收	35
昨天歇脚写下的诗句	36
无所事事的上午	37
最后一班地铁	39
反光	40
诗你	41
间奏	43
一杯水的下午	46
苟且偷生	47
祈祷	49
诗里的宫殿	52
拆迁的冬天	54
茶道	56
雾霾	57
北京没有海	59
罪过与才华	61
幼儿园的午后	62
开启自己	63
忍冬花	64
陌生的地方	65
雪野	66
如歌的行板	68

风和日丽	70
三重奏	71
雷雨交加的夜晚	72
虚无的一生	73
为活人举行葬礼	74
赶路	76
浓雾码头	78
往事	79
子夜醒来	80
没有脑袋的人	81
悬崖	82
子夜的演奏	83
大地无言	84
但是	85
整体性失败	86
阿门	88
新阳关三叠	89
逆流的河	93
风在催债	95
语言让我流落他乡	96
乱作一团的黄昏	98
残局	100

中 部

盲肠	105
神秘面纱	106
一根道路的绳子	108
飞机在下降	109

指挥家	110
拉萨	112
春天	113
街头魔术	114
阳光与树	116
你将离去	117
天堂地陷	119
奴隶	120
冰山	121
院子里的雪人	122
局	123
一觉醒来	125
秘密	127
逃亡	128
四重奏	129
随想曲	130
怕冷的人	133
出国的云	135
在真理的故乡	137
胜利的果实	138
这是不是有点可笑	139
暗藏的风景	140
到底发生了什么	142
特殊的感念	144
密码	146
小河边	147
某个冬天的雪夜	148
供词	149

我不在场	151
回忆图书馆后面的冬天	152
冬天快到了	154
风景	155
天下共婵娟	156
小镇上的铁匠铺	158
空山	159
妹妹	161
井	164
酒歌	165
黄昏是你回家的路	168
孤独的山庄	169
故乡	170
深山	171
我多么希望拥有一座村庄	173
神农架停电的晚上	174
雨中黄昏	175
春秋小赋	176
荒芜的天空	177
野蜂飞舞	178
犁与蚯蚓	179
梅雨季节	180
侏儒之乡	181
等待	182
我在等你	184
世界	185
忏悔	187
肥料	189

草原黄昏	190
回收站	191
情殇	192
作曲家与诗人	193
谬论	194
春光的泛音	196
花楼街	198
桃花源记	200
万年历	202
醉酒	203
寻人启事	204
暮春	206
相见如梦	207
我不说人所共知的话	208
咖啡夜	209

下 部

乱码	213
无标题交响曲	263
你是谁	280
盲道	292
袖珍诗典	309

上 部

谜

不要猜出它

那是值得珍藏的困惑

陶 艺

塑一个罐

装满祖先留下的水

还有可以预测未来的阳光

在水和阳光之间，枯萎的禾苗开始返青

塑一只碗

倒满招待陌生人的酒

客人醉了，一声兄弟，喊破了碗

天上的月亮，正圆

塑一匹马

让它四蹄生风

翻过高山，蹚过大河

用惊人的速度，跑进博物馆

塑一个俑

陪葬，面带微笑，心甘情愿

等到重见天日，在阳光下

翻供，指证黑暗

塑一尊佛

不下跪，不烧香

普度众生，慈悲为怀

让默许的愿，在现实的钟声里回响

塑一个人

塑一个活生生的人

怎么说呢？先让他熬过一千度的高温

然后再谈，是不是已经成熟

葡萄熟了

风

邀请我去葡萄园

用它清扫干净的小路，还有天空

藤蔓

燃起绿色的火苗

筛过的阳光

斑斑如鳞

看不见的鸟

在空中翻飞

但叫声，清晰地裁剪出它们的身影

葡萄架

帮我构思悬而未决的作品

而葡萄

已经到了采撷的时候

那些

红得发紫的葡萄聚在一起

简直像是在为否定它们“成熟的罪行”

悄悄串供

母 语

这一天
在所有的时光中到来
忙碌的想象中
是天边袖手旁观的彩云

我在落叶的寓意中漫步
擦身而过的世界，快步如飞——
忧伤正以福利的形式呈现

上帝给我的一切
都是梦中早已抛弃的杂念
我的表情已经凝固
除了泪水没有什么能够派上用场

哭泣才是真正的母语

寓言的等待

九月顺水而下
船让两岸的庄稼逆水而行
风，撞死在帆上

整个世界，头朝下
脚朝上，生命结束于它的
开始，万物回到起点

白天，雨落向天空
夜晚，星星和月光积水涟涟
海，平静的悬念

寓言等在那里
等待抛弃和背叛过它的人
回来赎罪