

邵帅◆著

英语教学

# 大学英语口语教学 理论与实践

DAXUE YINGYU KOUYU JIAOXUE LILUN YU SHIJIAN



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

邵 帅◆著

英语教学

# 大学英语口语教学 理论与实践

DAXUE YINGGU KOUYU JIAOXUE LUNYU SHIJIAN



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

## 图书在版编目 (CIP) 数据

大学英语口语教学理论与实践/邵帅著. —北京：知识产权出版社，2017.6  
ISBN 978 - 7 - 5130 - 4891 - 0

I. ①大… II. ①邵… III. ①英语—口语—教学研究—高等学校 IV. ①H319. 32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 103679 号

### 内容提要

本书包括六个章节的内容。第一章以基本理论为主，简要介绍对英语口语教学影响较大的建构主义理论、交际法教学理论、二语习得理论及合作学习理论，同时揭示这些理论对大学英语口语教学的启示，旨在重塑广大师生的口语教学观念。第二章围绕各种口语教学活动展开，这些教学活动既有较强的趣味性，又有较高的实用性和操作性，有助于教师解决目前口语课堂比较单调，活动形式单一的现状，也能为大学生提供更多的口语实践机会。第三章讲解英语语音语调，为帮助那些发音不好甚至没有接受过正规语音训练的学生攻克语音难关，让他们重新树立说英语的信心，重新点燃学习英语的热情。第四章创新性地提出应对各类口语问题的思维方法，即“把具体的问题图像化，把抽象的问题具体化”，然后又以问答的形式为学生提供比较丰富的思维训练材料，以便他们能学会“言之有物”“言之有理”。第五章根据不同的交际语境呈现一些应对技巧及常用“语块”来提升学生的会话能力。第六章的主题是口语测试，分节介绍口语测试的特点与类型、题型与评价、国内外重要的口语考试以及学生们比较关心的口语考试备考策略。

策划编辑：蔡 虹

责任校对：王 岩

责任编辑：兰 涛

责任出版：刘译文

封面设计：刘 伟

## 大学英语口语教学理论与实践

邵 帅 著

出版发行：	知识产权出版社有限责任公司	网 址：	<a href="http://www.ipph.cn">http://www.ipph.cn</a>
社 址：	北京市海淀区气象路 50 号院	邮 编：	100081
责编电话：	010 - 82000860 转 8324	责编邮箱：	caihong@cnipr.com
发行电话：	010 - 82000860 转 8101/8102	发行传真：	010 - 82000893/82005070/82000270
印 刷：	北京科信印刷有限公司	经 销：	各大网上书店、新华书店及相关专业书店
开 本：	720mm × 1000mm 1/16	印 张：	14
版 次：	2017 年 6 月第 1 版	印 次：	2017 年 6 月第 1 次印刷
字 数：	200 千字	定 价：	39.00 元
ISBN	978 - 7 - 5130 - 4891 - 0		

版权所有 侵权必究

如有印装质量问题，本社负责调换。

# 前　言

笔者从事大学英语教学工作已将近十个年头。几乎每年，都会有学生问我这样一个问题：“老师，怎样才能练好口语呢？”不光学生渴望得到正确的引导从而让口语水平能有质的飞跃，我也很好奇：中国现在的大学生英语学了六七年甚至十多年，为什么口语能力普遍不好呢？通过调查再加上比对自己的语言学习经验可以发现，中国的英语教学目前仍然以考试为导向，重读写、轻听说，学生在口语表达方面既缺乏正确的理论指导，又没有开口锻炼的机会，所以，很多人学了好多年英语依然张不开口，口语水平始终原地踏步。在教师责任感的激励下，我终于鼓起勇气写这本书，以便使希望提升口语交际能力的学生能得到系统的指导，早日摆脱一些阻碍口语能力发展的错误观念以及自发盲目的学习状态。

本书包括六个章节的内容。第一章以基本理论为主，简要介绍了对英语口语教学影响较大的建构主义理论、交际法教学理论、二语习得理论及合作学习理论，同时揭示了这些理论对大学英语口语教学的启示，旨在重塑广大师生的口语教学观念。第二章围绕各种口语教学活动展开，这些教学活动既有较强的趣味性，又有较高的实用性和可操作性，有助于教师解决目前口语课堂比较单调，活动形式单一的现状，也为大学生们提供了更多的口语实践机会。第三章讲解英语语音语调，为的是帮助那些发音不好甚至没有接受过正规语音训练的学生攻克语音难关，让他们重新树立说英语的信心，重新点燃学习英语的热情。第四章创新性地提出应对各类口语问题

的思维方法，即“把具体的问题图像化，把抽象的问题具体化”，然后又以问答的形式为学生提供了比较丰富的思维训练材料，以便他们能学会“言之有物”“言之有理”。第五章根据不同的交际语境呈现了一些应对技巧及常用“语块”来提升学生的会话能力。第六章的主题是口语测试，分节介绍了口语测试的特点与类型、题型与评价、国内外重要的口语考试以及学生们比较关心的口语考试备考策略。

在本书的写作过程中，本人是非常谨慎的，生怕犯错而误人子弟。尽管如此，毕竟能力和精力有限，不当之处在所难免，敬请读者和专家指正。

邵 帅

中国劳动关系学院外语教学部

# CONTENTS

## 目 录

第一章 大学英语口语教学的理论基础 .....	(1)
第一节 建构主义理论 .....	(1)
一、建构主义的基本理念 .....	(1)
二、建构主义的重要概念 .....	(1)
三、建构主义的演进 .....	(2)
四、建构主义的教学思想 .....	(4)
五、建构主义教学模式与大学英语口语教学 .....	(9)
第二节 交际法教学理论 .....	(12)
一、交际法教学的基本理念 .....	(12)
二、交际法教学理论的演进 .....	(13)
三、交际法教学理论对大学英语口语教学的启示 .....	(17)
第三节 二语习得理论 .....	(20)
一、普遍语法理论 .....	(20)
二、监控理论 .....	(20)
三、环境论 .....	(21)
第四节 合作学习理论 .....	(25)
一、合作学习的基本内涵 .....	(25)
二、合作学习的理论基础 .....	(26)
三、合作学习的基本理念 .....	(27)
四、合作学习的模式 .....	(30)
五、大学英语口语教学中应用合作学习模式 应该注意的问题 .....	(31)

第二章 大学英语口语教学活动设计	(34)
第一节 演讲	(36)
一、有准备的发言	(36)
二、即席演讲(发言)	(37)
三、学术演讲	(37)
四、商务演讲	(38)
第二节 讲故事和笑话	(38)
一、亲身经历	(39)
二、猜谎言	(39)
三、插入单词	(39)
四、故事链	(39)
五、聚会笑话	(39)
第三节 对话	(41)
一、结对对话	(41)
二、小组对话	(41)
第四节 讨论与辩论	(44)
一、讨论卡	(44)
二、热身讨论	(45)
三、座谈会	(45)
四、热气球辩论	(46)
五、金字塔(或共识)辩论	(46)
第五节 角色扮演和模拟	(47)
一、不在场证明	(48)
二、逛商店	(48)
三、调查	(49)
四、短剧表演	(49)
第六节 交际游戏	(50)
一、信息沟活动	(51)
二、问卷调查	(51)

三、阻塞游戏 .....	(51)
四、猜谜游戏 .....	(52)
五、电视与广播游戏 .....	(52)
<b>第三章 英语语音语调 .....</b>	<b>(56)</b>
<b>第一节 元音音素和辅音音素 .....</b>	<b>(57)</b>
一、音素的概念和分类 .....	(57)
二、元音音素的发音技巧 .....	(59)
三、辅音音素的发音技巧 .....	(63)
四、辅音连缀 .....	(68)
五、语音石化的纠正 .....	(71)
<b>第二节 音节和重音 .....</b>	<b>(72)</b>
一、音节的概念和分类 .....	(72)
二、音节的划分 .....	(73)
三、重音 .....	(74)
<b>第三节 语流中的音变 .....</b>	<b>(86)</b>
一、弱读 .....	(86)
二、连读 .....	(89)
三、失去爆破和不完全爆破 .....	(90)
四、音的同化 .....	(91)
五、音的异化 .....	(92)
<b>第四节 停顿和语调 .....</b>	<b>(92)</b>
一、停顿 .....	(92)
二、语调 .....	(93)
三、基本语调的用法 .....	(96)
四、组合调的用法 .....	(99)
<b>第四章 口语思维训练之话题素材问与答 .....</b>	<b>(104)</b>
<b>第一节 教育 .....</b>	<b>(107)</b>
<b>第二节 学习工作 .....</b>	<b>(113)</b>
<b>第三节 事件类 .....</b>	<b>(119)</b>

第四节	社会类 .....	(124)
第五节	人物类 .....	(129)
第六节	物体类 .....	(133)
第七节	个人爱好类 .....	(136)
第八节	道德选择类 .....	(141)
第五章	口语会话微技能 .....	(146)
第一节	推荐、道歉、打电话和维持会话 .....	(146)
一、	推荐 .....	(146)
二、	道歉 .....	(148)
三、	打电话 .....	(149)
四、	维持会话 .....	(151)
第二节	点菜、购物和谈论健康 .....	(152)
一、	点菜 .....	(152)
二、	购物 .....	(153)
三、	谈论健康 .....	(154)
第三节	问路、投诉和请求提议 .....	(156)
一、	问路 .....	(156)
二、	投诉 .....	(157)
三、	请求提议 .....	(158)
第四节	表达好恶、观点和必要性 .....	(159)
一、	表达好恶 .....	(159)
二、	表达观点 .....	(160)
三、	表达必要性 .....	(161)
第五节	说消息、讲故事以及旧话重提 .....	(162)
一、	说消息 .....	(162)
二、	讲故事 .....	(163)
三、	旧话重提 .....	(164)
第六节	表达不确定、应对误解、集思广益和主持会议 ...	(165)
一、	表达不确定 .....	(165)

二、应对误解 .....	(166)
三、集思广益 .....	(167)
四、主持会议 .....	(168)
第七节 应对尴尬局面、描述流程和证实观点 .....	(169)
一、应对尴尬局面 .....	(169)
二、描述流程 .....	(170)
三、证实观点 .....	(171)
第八节 导游、强调和报警 .....	(172)
一、导游 .....	(172)
二、强调 .....	(173)
三、报警 .....	(174)
<b>第六章 口语测试 .....</b>	<b>(178)</b>
第一节 口语测试的特点与类型 .....	(178)
一、口语测试的特点 .....	(178)
二、口语测试的类型 .....	(180)
第二节 口语测试的题型与评价 .....	(183)
一、口语测试的题型 .....	(183)
二、口语测试的评价 .....	(187)
第三节 国内外重要的口语考试 .....	(190)
一、国内重要的口语考试 .....	(191)
二、国外重要的口语考试 .....	(198)
第四节 口语考试备考策略 .....	(209)
一、了解测试基本信息，做到有的放矢 .....	(209)
二、调整心态，控制情绪，积极应对 .....	(209)
三、口语能力和语言基础并举，不可顾此失彼 .....	(210)
四、加强语篇和交际策略意识的培养 .....	(211)
五、注重各类背景知识的兼收并蓄和思维训练 .....	(211)
六、内化需要循序渐进，不能临时抱佛脚 .....	(212)
七、学会“单兵作战”和“集体攻坚”相结合 .....	(212)

# 第一章 大学英语口语教学的理论基础

## 第一节 建构主义理论

### 一、建构主义的基本理念

建构主义（Constructivism）是在当代西方国家兴起的一种社会科学理论，属于认知心理学派的一个分支。其发展深受多种学科的影响。不同的建构主义者学术背景不同，思想来源各异，理论倾向亦相去甚远，但他们都有相同的基本理念：知识不是外在于世界之中，而是内在于人的心灵之中，是人的心灵在与外界相互作用的过程中从内部生成的，是人主动建构的结果。

### 二、建构主义的重要概念

建构主义所提出的重要概念主要有：图式、同化、顺应、平衡。图式是指个体对世界的知觉理解和思考的方式，也可以看作是心理活动的框架或组织结构，是认知结构的起点与核心，是人类认识事物的基础。图式的形成和变化是认知发展的实质，而认知发展受三个过程的影响，即同化、顺应和平衡。同化是指学习个体将刺激输入纳入头脑中原有图式之内，使其成为自身一部分的过程。顺应是指学习者调整自己原有图式以适应特定刺激情境的过程。平衡是指学习者个体通过自我调节机制使认知发展从一个平衡状态向另一个

平衡状态过渡的过程。

### 三、建构主义的演进

建构主义思想的产生经历了一个长期的孕育过程，起源于18世纪初意大利学者维柯（Giovanni Battista Vico）、哲学家康德（Kant），直到20世纪80年代才成为有影响力的学习理论流派。先驱式的代表人物有：皮亚杰（J. Piaget）、维果斯基（Lev Vygotsky）、布鲁纳（Jerome S. Bruner）、奥苏伯尔（David Ausubel）。

皮亚杰关于建构主义的基本观点是：学习者是在与周围环境相互作用的过程中，逐步建构起关于外部世界的知识，从而使自身认知结构得到发展。个体与环境的相互作用涉及两个基本过程：“同化”和“顺应”。同化是认知结构数量的扩充，而顺应则是认知结构性质的改变。认知个体通过同化与顺应这两种形式来达到与周围环境的平衡：当儿童能用现有的图式去同化新信息时，他处于一种平衡的认知状态；而当现有图式不能同化新信息时，平衡即被破坏，而修改或创造新图式（顺应）的过程就是寻找新的平衡的过程。学习者的认知结构就是通过同化与顺应过程逐步建构起来，并在“平衡—不平衡—新的平衡”的循环中不断丰富、提高和发展。

苏联著名心理学家维果斯基被认为是建构主义学习思想的鼻祖。维果斯基把心理机能分为两大类：一类是低级心理机能，如感知觉、机械记忆、形象思维、情绪以及冲动意志等，为人和动物所共有，起源于自然，伴随着有机体结构特别是神经系统的发展而发展；另一类则是高级心理机能，为人所特有，起源于社会，并受社会文化历史的制约。在维果斯基看来，人的心理是通过活动在人的社会交往中逐步发展起来的，人的学习需通过社会交往才能得以真正完成。此外，维果斯基还提出了“最近发展区”的理论。他区分了个体发展的两种水平：现实的发展水平和潜在的发展水平。现实的发展水平即个体独立活动所能达到的水平，而潜在的发展水平则是指个体在成人或比他成熟的个体的帮助下能达到的活动水平，这两种水平

之间的区域即“最近发展区”。维果斯基认为，儿童的发展主要不是现有已经完结了的发展过程，而是那些仍处于形成状态的、正在发展的过程，教学就是要判明儿童发展的这种活动状态，着眼于儿童发展的明天。“最近发展区理论”揭示了学习的本质特征不在于“训练”，“强化”已经形成的心理机能，而在于激发、形成目前尚未成熟的心理机能。这对于建构主义学习理论有着重要的启示。

布鲁纳是美国当代著名的认知心理学和课程教学改革家，直接推动了建构主义教学思想在美国的发展。他一方面推崇皮亚杰、维果斯基的建构主义思想，另一方面又以建构主义思想为指导，推动课程教学改革，并创立了发现式的学习理论体系。所谓发现式学习，就是让学习者像科学家那样用自己的头脑去探索知识，从而达到对所学知识的理解和掌握。在他看来，儿童的学习探索和科学家的科研探究本质上是一样的，都是一种有意义的知识建构，都不过是把现象重新组织或转换，使人能超越现象再进行组合，从而获得新的领悟而已。布鲁纳的发现式学习理论认为：学生要相信运用自己的头脑，通过自己的思考获得问题的答案，并且在有限的资料下外推信息，超越资料所规定的信息；教师应引导学生把正在学习的资料同已有的知识结构建立联系，用已有的知识结构去建构新知识、发现新事物；外在奖励、惩罚、诱因不能调动学生内在的积极性，只有充分利用学生的好奇心、胜任心、自我认同感等内在的激励方式才能唤起学生主动建构的热情；教学方式应该从传统的讲解式教学转变为共同建构假设式教学，教师和学生处于相互合作的地位，学生不再仅仅是忠实的听众，而需要积极地参与各种活动，在合作中主动地建构知识。

奥苏伯尔是当代另一位杰出的认知心理学家，其认知同化学习理论带有明显的建构主义色彩。他认为学生能否进行意义学习必须有两个基本条件：第一，学生是否有愿意将新的学习内容与自己已有的知识建立联系的倾向；第二，学生已有的认知结构与新的知识内容是否存在内在的联系。其提出的先行组织者策略，直接推动了

抛锚式教学、支架式教学等当代建构主义教学模式的发展。所谓先行组织者就是那些与新学知识内容有关的包括广性、概括性高、稳定性强的引导材料。先行组织者犹如新知识的锚，对新知识起固定作用，同时为新知识提供支架，还可以让学生避免机械式的学习。

#### 四、建构主义的教学思想

建构主义的教学思想主要体现在知识观、学习观和教学观等几个方面。

##### 1. 建构主义的知识观

(1) 知识是发展的、演化的。知识不是对现实纯粹客观的反映，只不过是人们借助符号系统对客观现实做出的一种解释或假设，不是问题的标准答案和最终答案，会随着人们认识程度的深入而不断变革、升华和发展。

(2) 知识不存在绝对的终极真理。知识不能准确无误地概括世界的规律或法则，而是个人经验的合理化。每个人的知识要由自己主动建构。知识不是最终真理，无法提供适合任何活动与问题的方法。在解决具体的问题时，要根据具体的情境对原有的知识进行再加工和再创造。在建构主义者看来，知识是个体化和非真理化的，因此，人们的知识概念就无所谓正确或错误，而且已经普及化和绝对化的知识概念也是可以去怀疑的。

(3) 知识总是内在于主体，不可能以实体的形式存在于个体之外。虽然我们通过语言符号赋予了知识一定的外在形式，并且获得了较为普遍的认同，但学习者对这种知识不一定有同样的理解。学习者的认识理解只能自己根据经验背景去建构，而且还会受到特定情境下学习过程的影响。

(4) 掌握知识的目的是生存，不是为了探究和掌握真理。建构主义认为对科学知识的理解和认识必须是有用的，能保证主体在世界上成功地存活下来。科学的知识必须从特定的关系、兴趣和问题的角度得到验证，必须具有“生存力”和“可操作性”。

## 2. 建构主义的学习观

建构主义的学习观主要体现在对学习的实质和学习的影响因素两个方面的认识。

### (1) 学习的实质

① 学习是认知结构改变的过程。建构主义者认为同化和顺应是学习者认知结构发生变化的两种途径或方式。同化是指学习者把外在的信息纳入到已有的认知结构，以丰富和加强已有的思维倾向和行为模式；顺应是指学习者已有的认知结构与新的外在信息产生冲突，引发原有认知结构的调整或改变，从而建立新的认知结构。同化是认知结构的量变，而顺应则是认知结构的质变。同化—顺应—同化—顺应……循环往复，平衡—不平衡—平衡—不平衡……相互交替，人的认知水平的发展就是这样一个结构变化的过程。

② 学习是主体建构的自组织循环系统。在建构主义者们看来，思维和学习不是由外部决定的，而是通过已有的结构规定的。一个完整的学习过程循环是：兴趣—知识—记忆—情感—感知—反省—行动—平衡—摄动—重建—迁移—兴趣。学习整体上是一个封闭的循环过程，没有起点，亦没有终点。

③ 学习是个体主动建构自己知识的过程。学习不是教师把知识简单地传递给学生，而是由学生根据自己的经验背景建构知识的过程，是新旧知识经验之间双向相互作用的过程，是个体对现实世界进行创造性的理解并赋予意义的过程。

### (2) 学习的影响因素

#### ① 先前的经验

建构主义强调，学习者在以往的生活和学习中已经形成了有关的知识经验，当问题呈现在他们面前时，他们会基于以往的经验，依靠自己的认知能力，形成对问题的解释，提出他们的假设，所以教学不能无视学习者的先前经验，简单强硬地从外部对学习者实施知识的“填灌”，而应当把学习者原有的知识经验作为新知识的生长点，引导学习者从原有的知识经验中发展出新的知识经验。

## ② 协作与对话

协作与对话对于学习内容的理解起着关键性的作用。教师与学生、学生与学生之间需要就某些共同的问题进行探索。通过协作，整个学习群体共同而不是其中的某一位或几位学生完成对所学知识的意义建构。

## ③ 环境

建构主义所指的学习环境是一种支持学习者进行知识建构所需各种学习资源的整合，包含五个基本要素：信息库，即知识信息的来源和信息仓库，包括教科书、教师、百科全书、录像带，光盘等；符号簿，指建构和处理符号与语言的媒介，包括笔记本、索引卡、文字处理器等；任务情境，是学习任务呈现给学习者的问题解决情境，其中蕴含着学生要学习的知识和智力操作；建构工具包，用于帮助学生寻找特定信息、完成认知操作、实现某种设想的手段和工具，如实验室设备和计算机等；任务管理者，指在环境中确定任务、提供指导、反馈和方向改变的成分，主要由教师和学生承担。根据这些要素，建构主义者区分出两种学习环境，“贫乏的”学习环境和“丰富的”学习环境。前者注重任务管理者（教师）、信息库和符号簿，缺少真实或模拟的情境以及观察和处理信息内容的工具，使探究和解决问题变得很困难，如传统的教室；而后者则包括更多的表现场所和建构工具，学生自己是管理者，强调学生自己控制学习，教师只是起到指导和促进的作用。

## ④ 情感

情感对认识和学习的影响主要有以下几个方面：首先，情感影响主体认识的指向性和选择性。人在认识和学习过程中的情感体验、对事物的兴趣及态度，制约着主体对认识对象的选择以及认识的侧重点，影响认识过程的速度和走向。其次，情感可以成为认识活动的激发和抑制因素。积极健康的情感使人的认识充满活力，更能激发其能动性和创造性；消极不健康的情绪则会压抑人的认识能力，甚至将认识导向歧途。此外，情感的波动还会制约认识的状态。比

如，人在情绪波动时容易做出错误的判断，而在心平气和时则能更加全面理性地看待问题。但是，激情并不都是有害的，理性的激情能够帮助打破思维惯性，导致创造性的认识成果。

#### ⑤ 失败与错误

传统的学习思想要求把学习任务按照难度由低到高进行讲授以便学习者能够循序渐进而不犯错误或少犯错误，建构主义则认为学习者在学习过程中出现失败和错误是不可避免的，出现错误并对错误进行反思是有效学习的一部分，反而可以起到促进理解的作用。

#### ⑥ 评价

评价是根据一定标准对一个人的成绩进行的一种鉴定或价值判断。在建构主义看来，评价不应该是教学设计的附加部分或预先测试和随后测试这一直线型教学过程的分离部分，而应该是整个学习过程浑然一体的组成部分。由于认识的结果是个人建构的，所以最好的评价者不是教师，而应该是学习者本人，那么学习者就应该获得更多的自我分析和元认知工具，以便能够自己反思和评价学习过程与结果，从而发展成为一个自我控制的学习者。

### 3. 建构主义的教学观

#### (1) 教学目标

① 强调把“意义建构”作为教学过程的最终目标。建构的意义是指事物的性质、规律以及事物之间的内在联系。这种“意义建构”需要“理解的认知过程”。因此，教学的基本目标就是尽可能激励和支持这种建构的过程。

② 把社会化和文化适应作为教学目标。社会化和文化适应是生活在社会文化共同体里的每个儿童及青少年发展成熟的一个必然归属，也是现代教育的中心目标。

③ 把专业化知识作为教学目标。虽然建构主义认识论思想中不存在客观真理，但是这并不排斥教学在很大程度上也要面向某种学科专业知识这种面向课程的教学目标，只不过学科知识不被理解为