

第 32 届青春诗会诗丛

《诗刊》社／编



QING CHUN SHI HUI

严彬
著

献给好人的
鸣奏曲

中国青年出版社

第32届青春诗会诗丛

《诗刊》社 / 编



QING CHUN SHI HUI

严彬
著

献给好人的
鸣奏曲

中国青年出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

献给好人的鸣奏曲 / 严彬著. --北京: 中国青年出版社,
2016. 7 (第32届青春诗会诗丛)

ISBN 978-7-5153-4388-4

I. ①献… II. ①严… III. ①诗集-中国-当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第171049号

责任编辑: 彭明榜

书籍设计: 孙 初 刘 琉

中国青年出版社 出版 发行

社址: 北京东四12条21号

邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话: (010) 57350506

门市部电话: (010) 57350370

北京通州皇家印刷厂 新华书店经销

880mm×1270mm 1/32 5印张 70千字

2016年7月北京第1版 2016年7月北京第1次印刷

定价: 25.00元

本书如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换
联系电话: (010) 57350377

有诗为证

第32届青春诗会诗丛序

—

青年是一个民族的未来，诗歌是一个民族的灵魂，诗坛需要新鲜的血液，汉语需要继承、需要发扬光大，所以，《诗刊》自1980年始，年复一年地组织“青春诗会”。因为竞争激烈，条件苛刻，因为从“青春诗会”走出的青年诗人，大多在诗歌界产生了较大的影响，大多数会成为汉语新诗的希望之光，所以“青春诗会”被诗坛瞩目、翘首。因为青年诗人需要扶持，新诗需要推广，因为绚丽的青春需要保留一些证据，所以，我们从第29届“青春诗会”开始，为每一个青春诗会的学员，出一本诗集。

二

2016年6月24日，我们从近千份的来稿里，评选第32

届“青春诗会”的学员。三轮评选中，评委们唇枪舌剑，面红耳赤，但最终必须以文本服人：我说好，好在哪里，我指给你看——有诗为证……后来经过民主投票，选出了这15位青年诗人：沈鱼（沈俊美）、臧海英、小葱（郭靖）、林火火（钱云玲）、张远伦、林子懿、方石英、祝立根、辰水（李洪振）、严彬、陆辉艳、王琰、左右、肖寒（肖舍）、曹立光。

15位青年诗人来自14个省份，他们最大的40岁，最小的25岁。他们，有的在诗坛上已经崭露头角，有的，根本就是默默无闻。但我们充满信心地告诉大家，他们的文本是可信的、优秀的，他们代表着汉语新诗活力与希望——这15本诗集，就是证据。

三

因为漠河是我国极北、酷寒之地，清代属宁古塔管辖，是历史上著名的流放之地，无论从地理意义上，还是从文化意义上，都是我们的远方，所以第32届“青春诗会”，选择在这里举办。我们想要告诉世人，在这片饱经风霜的大地上，当拜金主义横行、追名逐利日盛时，还有人在追求精神的唯美和诗意的栖居——这15位风华正茂的青年，就是证人。

《诗刊》社

2016年7月2日

目 录

星期一 精神病变日记（一） / 003

太宰治，和我 / 004

国王的湖 / 005

午后 / 007

写给头镇的诗 / 008

老人与狗 / 010

诗人 / 011

太阳照在世界上 / 012

一生 / 013

死后 / 014

末代皇帝 / 015

歌颂兰花草的方式 / 016

我们的时代 / 017

红红的下半生 / 018

爱情 / 019

女信徒 / 020

这个夏天是怎样过去的 / 021
白衣飘飘 / 022
穷 / 023
年轻时给母亲的十四行诗 / 024
三月三 / 025
矮 / 026
公共舞厅 / 028
父与子 / 030

星期二 伤心时我就种一只麻雀 / 033
黄昏时写了一首诗 / 034
一对恋人的时间简史 / 035
马尔克斯之歌 / 036
三角坪之歌 / 037
向女孩和白狗致敬的夜晚 / 038
寡居的女人 / 039
古典主义 / 040
浏阳河的背影 / 041
我死之后 / 042
穷人在夜里占领街道 / 043
哀伤 / 044
2016年初给爸的信 / 046
小海 / 048

星期三 日与夜 / 051
死后 / 052

- 给自己的十四行诗 / 053
 精神病变日记(二) / 054
 族长的秋天 / 055
 夫妇 / 057
 清明 / 058
 体检表: 心电图 / 059
 打渔的 / 060
 红尘 / 061
 颐和园·比如李清 / 062
 下雨天我的雨点多么小 / 063
 掉头发 / 064
 伤害 / 066
 爱情 / 068

星期四 海子 / 071

- 有多少人经过悲伤的四环路 / 072
 献给爱米丽的一朵红玫瑰 / 074
 幻想症或产品说明书 / 075
 大神布朗和我 / 076
 在北京, 过年了 / 078
 侠客行 / 080
 人类一切凋零之时 / 081
 给一位纪实摄影师 / 082
 人类关系理解 / 083
 在诗歌朗诵会上 / 084

星期五 经过一个熟人的墓地 / 087

荷尔德林已经在创作中 / 088

回应一首知识分子诗歌 / 089

如果这样也是爱情 / 090

伦敦 / 092

过年 / 093

朋友们常常来看我 / 094

一封信 / 095

在公共聊天室 / 096

伤心的朋友 / 097

星期六 日记 / 101

画像 / 102

镇头 / 103

中国现代史 / 104

尤兰达·卡斯塔纽 / 105

保定 / 106

应召女郎 / 107

咸阳 / 108

安小姐的黄昏 / 111

一个老人的人民广场 / 112

小红 / 114

不安全年代 / 115

结婚记 / 116

日记 / 119

那个女孩五点钟开始在床上哭…… / 120

神父 / 122

- 礼拜天 蓝 / 125
- 伐木、鸟语与墓志铭 / 126
- 与个人无关 / 128
- 海登的日记 / 129
- 唐朝 / 130
- 都灵之马 / 131
- 阿莲 / 133
- 十号线上的人们 / 134
- 医生王小二 / 136
- 虚无 / 137

第11届青春诗会诗丛

《诗刊》社 / 编



QING
CHUN
SHI
HUI

献给好人的
鸣奏曲

星期一

精神病变日记（一）

我开始成为一个真正的病人
像个完整的病人，轻轻走路

歌听到一半
就流起泪来。处处是镜子

和妻子说出今天的故事
她也开始放慢半拍

三百六十块钱一件的衣服
不再和我讨价还价

学漫无目的地笑
任由习惯进一步遗失

看不懂你玩的桌球游戏了
也不要紧吧

在病床上看到银河烟波浩渺
熟悉的人都在眼前

2014年1月27日

太宰治，和我

娜拉也在思考：

我曾经四次想到过死
今天新年
有人送我一件和服
质地是亚麻的
大概是夏天穿的吧
那我还是活到夏天好了

娜拉也在思考：

我没有做出荒唐事
回家时看到妻子笑脸相迎

2014年3月8日

国王的湖

我又回来了
和你在一起
我的湖
狭小的湖啊

又回到你身边
又记起旧习惯了
我的矮脚马在岸上走
去见老朋友了

穿上南方的裙子
在午夜笑声的水里
我们的湖往东流
在熟悉的南方部落

捡回母亲的胫骨
父亲的灰色心脏
我的包裹里有一封
捎给弟弟的情书

一盏多年不用的灯
我的蝴蝶结又解开了
谁是我的情人——
走吧

去见我的高个子哥哥
去见他，和他打招呼
不要回来了
不要

擦去访客的脚印
见到了泡桐脆弱的胃
我的湖里尽是断枝
断枝啊——

我的湖是绿色的
绿色多么沉腻
多么像深渊
藏着死亡的手杖

你可知道
我的脚步比叹息还轻
回来时没有惊动任何人

2016年3月10日

午 后

阳光碎了
我躺在瓶子里
觉得很冷
我说
请加一点火吧
至少灌满一瓶
缓解我的头疼病
听到的人都转身走了
这是在集市
一天中最好的时候

2015年10月8日