

· 中央电视台热播大型原创手绘漫画 ·

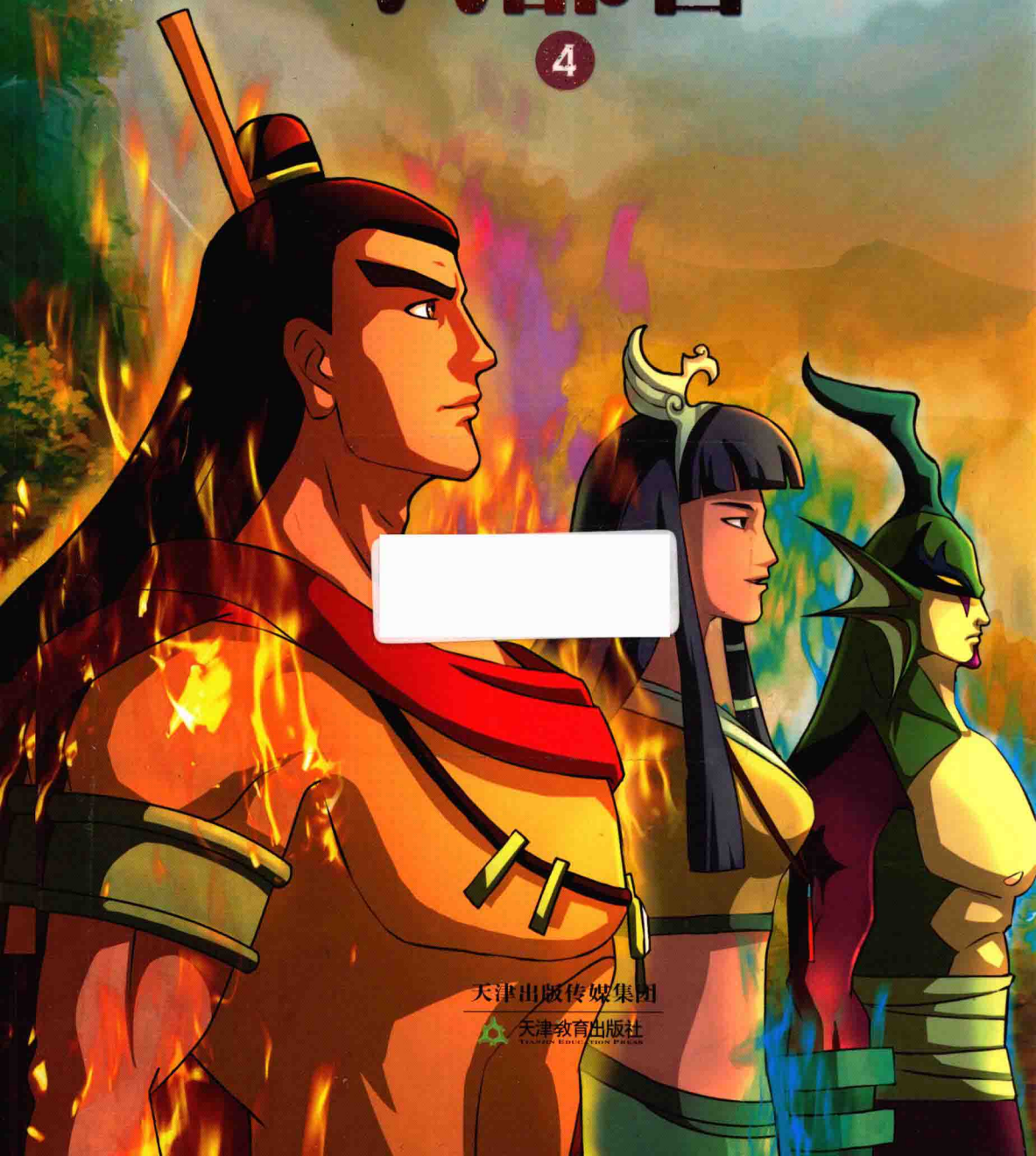
# 黄帝史诗

## 六部合



4

AR互动  
共赴炫酷的  
阅读之约



天津出版传媒集团



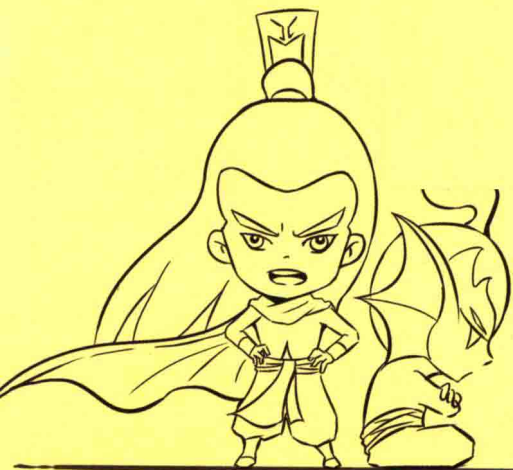
天津教育出版社

TIANJIN EDUCATION PUBLISHING HOUSE

【中央电视台热播大型原创手绘漫画】

# 黄帝史诗之六部合④

多元文化传媒有限公司  
编著



天津出版传媒集团



天津教育出版社  
TIANJIN EDUCATION PRESS

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

黄帝史诗之六部合. 4 / 多元文化传媒有限公司编著.

-- 天津: 天津教育出版社, 2017. 1

ISBN 978-7-5309-7961-7

I. ①黄… II. ①多… III. ①动画—连环画—中国—  
现代 IV. ①J228.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 259470 号

## 黄帝史诗之六部合 ④

---

出 版 人: 刘志刚

---

作 者: 多元文化传媒有限公司

选题策划: 徐 彤 张 洁

责任编辑: 张 洁

装帧设计: 郭亚非

---

出版发行: 天津出版传媒集团  
天津教育出版社  
天津市和平区西康路35号 邮政编码 300051  
<http://www.tjeph.com>

经 销: 全国新华书店

印 刷: 山东德州新华印务有限责任公司

版 次: 2017年1月第1版

印 次: 2017年1月第1次印刷

规 格: 16开 (787毫米×1092毫米)

字 数: 100千字

印 张: 8

---

定 价: 29.80元



# 黄帝史诗



## 六部合



## 言

我们每个人都是独立个体，我们每个个体又都生活在群体之中，使用同一种语言文字，沿袭共同的风俗，延续一种一脉相承的文化传统。不管走到哪里，我们都能凭着我们的精神气质、语言文字和难以言传的感觉默契，识认出自己的同胞。

这就是说，尽管我们每个人都是独立的，但我们拥有共同的历史、共同的血脉源头、共同的文明之根。这种共同的历史从何时开始，文明之源的代表人物又是谁？

这就牵涉到了文化认同。文化认同是一个民族凝聚在一起的根本，既是原因，也是结果。

我们说中华民族是一个大家庭，人文初祖是轩辕黄帝，这种认知的形成是西汉大史学家、思想家、文学家司马迁的功劳。他忍受腐刑之苦、披沥八年著述的《史记》的开篇《五帝本纪》，开头就是黄帝的故事。

司马迁生活在汉武帝时代，距今天两千多年，距黄帝时代三千多年，他怎么知道黄帝为中华人文初祖呢？

在黄帝之前，华夏民族已经产生了伏羲、女娲、燧人氏、炎帝这些堪称血统之祖的神圣人物，但在司马迁看来，他们还只是蛮荒时代的部族领袖，真正开启文明道统的，只有黄帝。因为正是黄帝，把纷争不已的“天下”整合成了一个拥有共同文明的统一的民族，开创了世代绵延的家国治理体系。

早在青少年时代，司马迁就熟读《尚书》以及先秦诸子，其中对黄帝的记载令他神往，又使他迷惑，一种为华夏民族求证的抱负推动他从二十岁开始就游历大江南北，拾遗访古，上下求索。终于，在经历了一场变故之后，司马迁历时八年，写出五十二万余字，包括十二本纪、三十世家、七十列传、十表、八书的煌煌巨著《史记》。

《史记》是中国第一部纪传体通史，确定了中华民族“大一统”

# 黄帝史诗



## 六部合



## 言

的历史观念，被后世称为“实录”“信史”，被鲁迅先生誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

然而，司马迁毕竟是司马迁，他对自己著作的评价是“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。就是说，这部记载了从黄帝到汉武帝时期长达三千多年的历史、思想、文学的巨著，尽管作者呕心沥血、力求信达，却也只是“一家之言”。

今天看来，司马迁此言并不只是谦辞，他深知知识分子的最高智慧就是“知不足”，即无论前人留下的还是我们所掌握的知识，都是有限的。

那么司马迁给我们留下了什么任务，要我们沿着他的足迹，去探索中华文明的起源和不为人知的精微之处呢？

展开在你眼前的，是根据中央电视台少儿频道热播的大型原创动画连续剧所设计的手绘本漫画书《黄帝史诗之六部合》，它试图说明司马迁在《史记》中所说的“轩辕乃修德振兵，治五气，艺五种，抚万民，度四方，教熊黑貔貅羆虎，以与炎帝战于阪泉之野”中的“熊黑貔貅羆虎”究竟所指何物。

古人解释说，“熊黑貔貅羆虎”是驯兽代兵。今天，我们以考古学、人类学和社会学的视角对其重新进行审视，再加上动漫高手们“究天人之际，通古今之变”的无穷想象力，对此有了新的解读。

是的，在 21 世纪的第十七个春天，五千多年前的轩辕黄帝如期来到我们每一个人的身边。他不仅可敬，而且可感可亲，他以一个弱小者，起“熊黑貔貅羆虎”的丛林，举起了至今猎猎飘扬的 5000 年文明的大旗……

亲爱的读者，让我们就从这本书开始，与黄帝一起探险吧！

诗人、《黄帝史诗》总制片人 郎毛

中国动画协会副会长、《黄帝史诗》总制片人 周喆



# 黄帝史诗之六部合

目录

4

MULU

HUANGDI SHISHI  
ZHI LIUBUHE 4



15 三部融合……1—22



16 西陵部落……23—47



17 莽原风云……48—72



18 蛊雕作祟……73—104

延伸阅读……105—112

# 黄帝史诗



## 六部合

4

归途中，一堆浮土从山道上迎面而来，大家都以为遇到了山膏。应龙从土中拽出一物，原来是穿山甲。此时，轩辕想到山膏曾钻出过地下水，遂吩咐众人挖地寻找水源。应龙嫌人工太慢，他在地上钻出一个深洞，发现了地下河，水流湍急。水很深，无法取出，于是轩辕发明了辘轳，用绳子拴着陶罐汲水，帮有軀（chū）部解决了用水问题。此时，有熊部支援的食物也送到了，常先非常感动。听说轩辕出山游历是为了寻找六合神石，他急忙回去拿来宝物有軀石，献给轩辕。轩辕将有軀石和有熊石、有罍（pí）石相拼，果然合成一体。

有虎部的人来向常先求救。因有貅（xiū）部入侵，情势危急，常先急火攻心，加上连日操劳过度，一下子病倒了。轩辕急忙安慰常先，嘱他先休息，自己和应龙先过去看看。

茂密的桑林中，西陵氏之女嫫采摘蚕茧。一男子手持长矛，从桑林中飞奔而来，传达西陵部落首领的命令，陪伴嫫回家。途中，他们遭遇苍狼围攻。一头棕熊不断撞击大树，眼看桑树就要倒地，男子大声呼救。

树被撞歪，枝杈断裂，嫫翻身落下，被过路的轩辕飞身抱住。嫫知道救她的是有熊部首领轩辕，顿生倾慕。天色不早，轩辕和应龙还要赶路，二人恋恋不舍，挥手作别。



三部融合



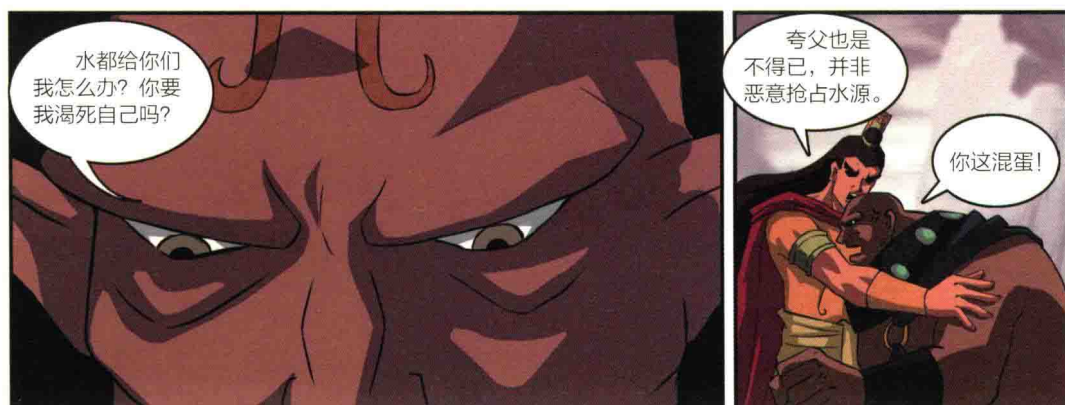












轩辕带着常先等人在回有熊部的路上，商讨关于水源的事情。只见远处一堆浮土向众人移动过来。

前面什么东西？

一定是  
那只山膏。

是穿山甲。





水在哪儿?

在地下!

地下水怎么用?

应龙, 从这挖吧!



