

再现世界历史

81

20世纪

方匡国 编著

人文科学

两岸携手
百名专家十年巨献
台湾畅销500万册

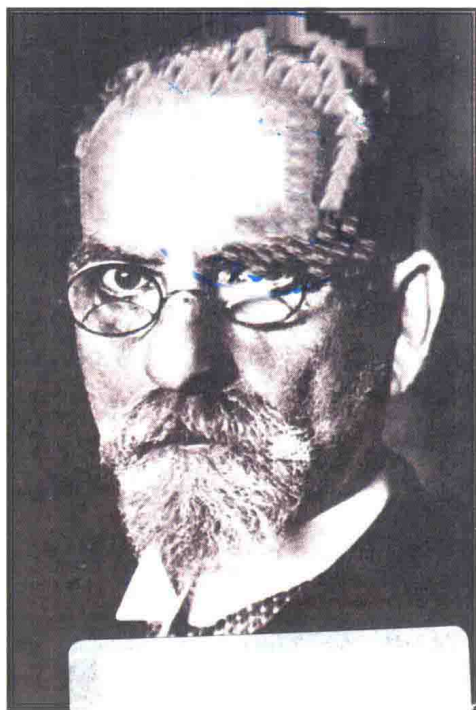


山东科学技术出版社
www.lkj.com.cn

再现世界历史 81

20世纪 人文科学

方匡国 编著



◆ 山东科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

再现世界历史 . 20 世纪人文科学 / 方匡国编著 . — 济南 :
山东科学技术出版社, 2017.2

ISBN 978-7-5331-8843-6

I . ①再… II . ①方… III . ①世界史—通俗读物 ②人文
科学—思想史—世界—通俗读物 IV . ① K109 ② C091-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 029476 号

中文繁体版 © 莎士比亚文化事业股份有限公司出版发行

本书由莎士比亚文化事业股份有限公司正式授权, 同意由山东科学技术出版社有
限公司出版中文简体版。非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

版权登记号 : 图字 15-2016-220

再现世界历史
20 世纪人文科学

方匡国 编著

主管单位 : 山东出版传媒股份有限公司

出 版 者 : 山东科学技术出版社

地址 : 济南市玉函路 16 号

邮编 : 250002 电话 : (0531) 82098088

网址 : www.lkj.com.cn

电子邮件 : sdkj@sdpress.com.cn

发 行 者 : 山东科学技术出版社

地址 : 济南市玉函路 16 号

邮编 : 250002 电话 : (0531) 82098071

印 刷 者 : 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

地址 : 临沂市高新技术产业开发区新华路

邮编 : 276017 电话 : (0539) 2925659

开本 : 787mm × 1092mm 1/16

印张 : 7.5

字数 : 150 千

印数 : 1-5000

版次 : 2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5331-8843-6

定价 : 29.80 元



序／



魏新，文化学者，全国青联常委，
央视《百家讲坛》主讲人。

世界上最宝贵的是什么？是时间，是生命。

时间一去不返，生命不能重来，幸运的是，它们都可以凝结成历史，得以保留，代代流传。

正如历史学家钱穆所说，只有忘不了的人和事，才构成我们的真生命。

史书，正是人类的生命之书。

读历史，是个体生命对集体生命的终极思考，也是集体生命对个体生命的细致剖析。

历史是严肃的，庄重的，同时又饱

含深情，充满温度。历史中有智慧，有教训，有奇迹，有遗憾，有血，有泪，有画，有诗。

历史是难忘的过去，也是看得见的未来。

《再现世界历史》是横跨两岸的百名专家学者历时十年的智慧结晶。和一般的历史读物不同，这套书在史实准确的基础上，史观科学，史识过人，并拥有着宽广的视野，更重要的是通过作者精心设计的栏目和细节，让历史从枯燥的文字中立体起来。用当今一项先进技术的名称去形容，这仿佛是一套VR版的世界历史，让读者从历史中看到新鲜而又古老的世界，并能够置身其中。

这是一套书，更是一套时间和生命的礼物，愿它能陪伴你，也愿人类文明曾迸发出光辉的那些瞬间，可以融入今人的血液，成为文化的基因，永远传承下去。

刘长卿



导 读

为了帮你更好地阅读本书，我们精心设计了很多栏目和细节。
每个栏目都有专属标志，一目了然。



特别专题

这是翻开书时的第一个小惊喜。

大大的拉页，极具视觉效果。

精心策划的题目，诗意的语言，重点脉络、主要人物介绍，
都集中在这里。



时代背景

这是进入正文的第一个栏目，引导你读下去的第一关键。

它提纲挈领、条理分明地述说来龙去脉，相当于在深入了解
这段历史时期之前，给你补了一节小小的基础课。



历史大事件

最有看头的部分来了。

一场决定生死的战争，一次惊天动地的改革；一种前所未有的
思想，一件彻底改变人们生活的发明……

它们如何发生？怎么进行？影响多大？



历史群像

有英雄豪杰，也有混世魔王；有帝王后妃，也有潦倒文人；
有地位崇高的学术巨擘，也有风华绝代的当红女明星……

仿佛幻化成活动的影像，他们将在这里再次登场。



悬案秘辛

历史上有太多未解之谜，撩拨着每个人的好奇心。

成吉思汗的陵墓究竟在哪里？



刺杀肯尼迪总统的凶手到底是谁？

让我们一起抽丝剥茧，探索真相。

重回历史现场

历史可以重演！

我们用可靠的史料、严谨的推论，再加上一点想象力，将重要历史场景再次呈现。

我们还会带你走访遗迹故址，亲临历史现场。

艺术精粹

历史不只弥漫着战争的硝烟，也萦绕着艺术的韵味。

绘画、雕塑、器物、音乐、戏曲、建筑……

史上最精彩的艺术杰作汇聚一堂。

与天才巨匠和名作相遇，将是多么美好的享受。

大事记

每本书的结尾，都有一个大事年表。

这本书里你读到了什么？再梳理一遍吧。

历史的印象更加清晰。

如果有些内容你觉得模糊了，也可以按图索骥。

每本书都有自己独特的题材，所以栏目设置上也稍有不同。我们还设置了一些个性化栏目来帮你更好地阅读，如社会采风、考古探掘、艺术瑰宝、学术巨擘，等等。

看完这些，无论你对历史兴趣如何，我们相信你会有所收获。

和历史做朋友，可以大开眼界，可以少走弯路，可以用别人的教训，总结出自己的经验。

所以培根说：“读史使人明智。”

愿《再现世界历史》能带给你一段美好的读史时光！

20世纪人文科学

目录

Contents

特别专题

4 城市的灵魂

大师与文化名城

时代背景

12 变迁与激越

20世纪人文学科的巨变

哲学

17 回到事物本身 现象学

28 拒斥形而上学 分析哲学

33 存在先于本质 存在主义

39 日常之思与解构之刃 结构主义

文学

46 文学从流荡开始 意识流

56 戏剧冲突与悲悯 表现主义

61 为本民族书写 后殖民文学



历史学 66 斯特拉斯堡的微观洞察 **年鉴学派**

72 遥远的目光 **新史学与全球史**

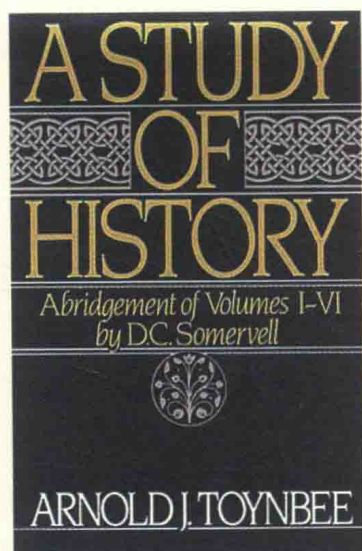
历史群像 77 诗意的栖居 **海德格尔**

86 哲学家中的哲学家 **维特根斯坦**

91 布拉格的忧郁 **卡夫卡**

97 人类与大地母亲 **汤因比**

大事记 102 20世纪人文科学大事记



百年的人文历程

人类的发展从来没有像20世纪这样迅猛，也从来没有像20世纪这样遭受深重的灾难。它创造了高科技和高生产力，但也引爆了战争，破坏了环境，迫使人们不得不重新思索人类的前途。西方人文发展由理性至上转向反省理性、检讨理性过渡，人文科学领域学派林立，思潮纷呈，蔚为壮观。



● 索绪尔

瑞士语言学家、哲学家，现代语言学的重要奠基者，也是结构主义的开创者之一。后人尊他为现代语言学之父、结构主义的鼻祖。《普通语言学教程》是索绪尔的代表作，对20世纪的现代语言学研究产生了深远的影响，书中的思想成为20世纪重要的哲学流派结构主义的重要思想来源。

智者的精神求索

20世纪的西方哲学，重新回归混沌状态，交叉在现代文明钢筋水泥的丛林里。所幸，肩负重任的哲学家们，用他们的智者之思重新拾起滑落的精神与物质之间的纽带，努力敲开那扇再次让思想走进广阔天地的大门。人类在探索中共同期待着精神领域的再度飞跃。



● 普鲁斯特

法国伟大的小说家，意识流小说的鼻祖。他只写了一部小说，便在文学史上实现了一场“哥白尼似的革命”，并跻身于20世纪最伟大的小说家之列。代表作《追忆似水年华》被公认为现代主义小说的奠基之作，以高超的意识流技巧展现了法国上流社会的变迁，堪与巴尔扎克的《人间喜剧》相媲美。

文人的各领风骚

20世纪的西方文学，如同一座变化无穷的迷宫，五彩缤纷，它打破了文学过去数百年平缓的发展，呈现出多种流派同时并存、各领风骚的态势。这一时期的文学家们，从不同角度记录下人类走过的沉重足迹，发出人类高亢的呐喊，描绘出人类复杂的心灵，为人类艺术宝库奉献了无价的瑰宝。



● 海德格尔

存在主义哲学的主要代表，当代德国最有创建性的哲学思想家。年轻时就读于弗莱堡大学，导师是现象学派创始人胡塞尔，后来他返回弗莱堡大学继任胡塞尔的教授职位。20世纪30年代曾经加入纳粹党，对他的名声造成了负面影响。海德格尔对“生存问题”的思索拉开了存在主义哲学的序幕，《存在与时间》是其代表作。

史家的新陈代谢

20世纪的西方史学，呈现出繁衍不绝与纷纭复杂的文化景观，但贯穿其中的主线只有一条，那就是从传统史学走向新史学。新旧之间不断抗衡，新史学不断取得胜利。历史学家们从桎梏史学发展的传统方法中摆脱出来，致力于人类文明无限广阔的领域，把原本丰富的历史还给历史。



● 维特根斯坦

著名的哲学家、逻辑学家，是分析哲学的代表人物，20世纪最有影响的哲学家之一。1889年出生于奥地利维也纳，后入英国籍。1911年他到剑桥大学师从罗素，从此开始了辉煌的哲学之路。他的一生极具传奇色彩，在不同时期创建了两具有高度独创性的思想体系，极大地影响了当代哲学。《逻辑哲学论》《哲学研究》是其哲学思想的代表作。



● 汤因比

20世纪最伟大的历史学家之一。1889年出生于英国伦敦。曾经就读于英国牛津大学。他的一生著述很多，除了最著名的《历史研究》外，还有《人类与大地母亲》《展望21世纪》等几十部著作。他在《历史研究》一书中提出了“挑战与响应”的观点，解释了人类各文明兴衰的缘由，被视为历史决定论的代表作。

大师与文化名城



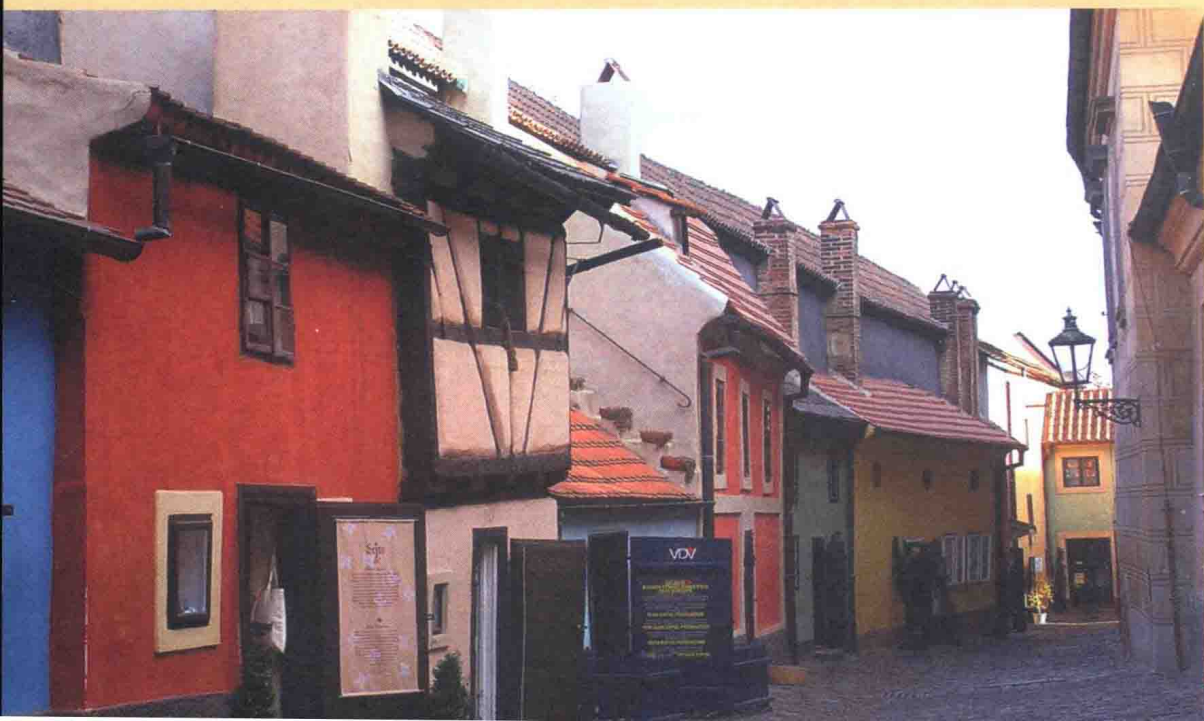
20世纪出现了不少文化名城，在这里有著名的高等学府，汇聚天下英才切磋学习；有各个领域的杰出大师，讲授知识，思考人类的命运。我们就追寻大师的足迹到布拉格、维也纳、弗莱堡、巴黎、纽约这些世界文化名城，聆听大师的声音。

忧郁的布拉格，忧郁的卡夫卡

20世纪的布拉格饱受忧患，它是奥匈帝国的殖民地，尝尽了英

↓ 布拉格黄金巷

黄金巷是布拉格最著名的景点之一，位于布拉格城堡内圣乔治大教堂和玩具博物馆之间，是一条贩卖手工艺品的商业街。黄金巷22号一座水蓝色的房子就是一百多年前卡夫卡的居所，现在已经改为一家小书店。



法制造的慕尼黑阴谋的苦果，又不幸被希特勒军队的铁蹄践踏；它是一个被莫斯科用一支航空兵就改变命运的城市，20世纪末它又见证了国家的分裂……

而它最杰出的儿女更是一生忧郁。弗朗茨·卡夫卡（Franz Kafka，1883~1924），这位布拉格最优秀的文学家曾居住在黄金巷（Zlata Ulicka）22号。黄金巷并未黄金铺地，只是一条非常简朴的街道，这里是到布拉格旧市政厅广场、圣乔治教堂、玩具博物馆以及查理大桥等布拉格市区著名景点的必经之路。

黄金巷因中世纪的银匠聚集于此而得名，到19世纪末已成为贫民窟。贫困街区的生活、父亲的专制、自己的闭塞，使卡夫卡从小就在惊惶不定中生活，养成了他忧郁、悲观的个性。

在卡夫卡短暂的生命历程中，除了养病和旅游之外，他一直和忧郁的布拉格为伴，死后长眠在城中宁静的犹太人公墓。卡夫卡在世时曾说过：“布拉格像是长着利爪的母亲抓住你，牢牢不放！”

卡夫卡，这位忧郁的才子以其忧郁的笔调为世人留下了《城堡》《审判》《美国》三部长篇小说，还有《变形记》《判决》等七十多篇中短篇小说。每部作品都带着布拉格浓浓的忧郁。

维也纳与维特根斯坦

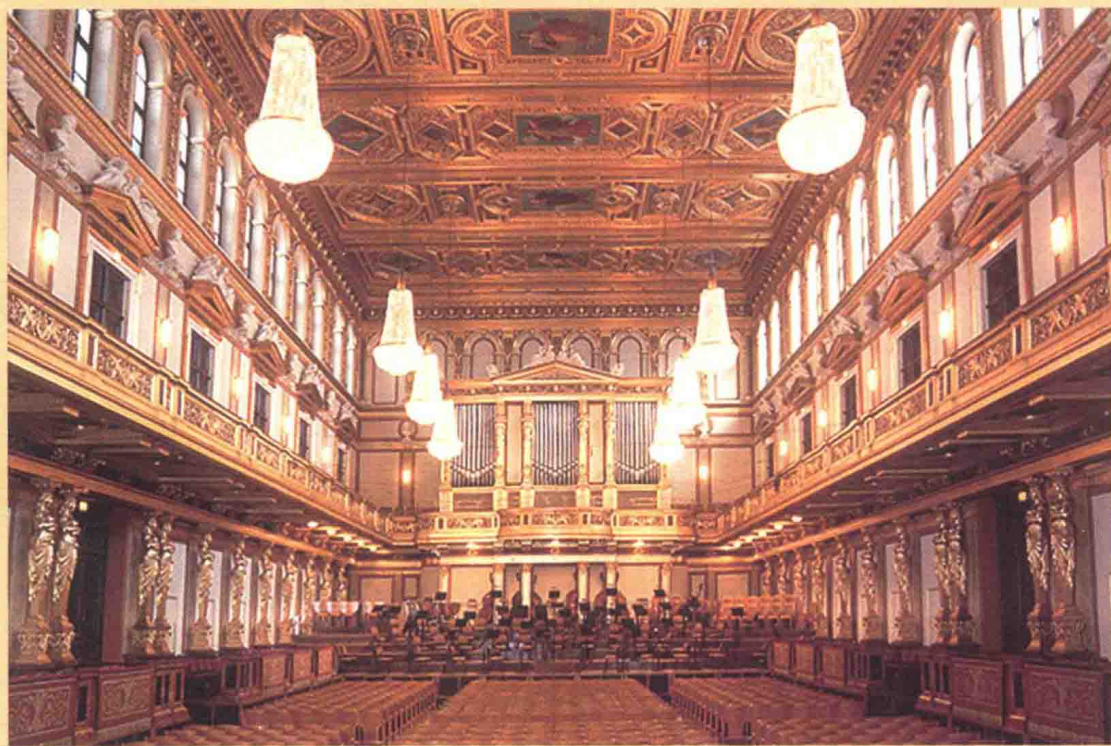
维也纳，这座千年古城，多瑙河上的女神，有着诸多含义：哈布斯堡王朝的千年古都，奥地利的首都，中欧的心脏，享誉世界的文化名城。这里有闻名遐迩的维也纳新年音乐会，有哥特式、巴洛克式等各类型的古典建筑与现代时尚建筑相伴。

20世纪有一位哲学天才生长在这座千年古城中，他就是维特根斯坦（Ludwig Wittgenstein，1889~1951）。这位20世纪的



哲学天才，出生在维也纳一个显赫的名门望族，父亲是杰出的工程师，后来成为钢铁业巨子；母亲是银行家的女儿，对音乐、艺术都有很深的修养，家中经常有大音乐家出入。维特根斯坦是家中的幼子，虽然家财万贯，他却宁可放弃财富，为追求理想，过着俭朴的生活。

维特根斯坦后来到了英国剑桥大学，师从著名哲学家罗素。一战期间，他返回奥地利参加战争，战争期间完成了他前期的名作《逻辑哲学论》，由此开创了逻辑哲学，《逻辑哲学论》也被维也纳学派奉为圭臬。之后，这位哲学天才又重返剑桥，开创了另一个哲学流派——日常语言分析学派。他一个人开创了两个不同的哲学流派，正如维也纳在欧洲独一无二的地位一样，维特根斯坦在哲学史上也是独一无二的。



↑ 维也纳金色大厅

这是维也纳最古老的音乐厅，也是每年举行“维也纳新年音乐会”的场所。金色大厅始建于1867年，1869年竣工。每年一度的维也纳新年音乐会蜚声世界，带给全世界音乐爱好者难以忘怀的视听享受。

小城中的哲学大师



德国的弗莱堡（Freiburg）是一个小城，位于莱茵河与黑森林之间的低地上，阳光明媚，泉水淙淙，风光旖旎，每年吸引大量游客，是一个典型的旅游城市。1770年，奥地利公主玛丽·安东尼特嫁给法王路易十六时，正是从这里出发的。这样

的历史又给这个城市增添了一层华贵的气息。

小城中有一所古老的大学，弗莱堡大学，它也是德国最古老的大学之一。20世纪哲学史上两位重量级的人物，胡塞尔和海德格尔，曾先后在这里担任校长。

1916年，57岁的胡塞尔（Edmund Husserl, 1859~1938）离开了他居住多年的哥廷根，来到了风景如画又有悠久学术传统的弗莱堡大学任教，不久升任为校长。在这里他遇到了另一位哲学天才海德格尔（Martin Heidegger, 1889~1976），两人相交甚笃，是师生，也是朋友，他们共同探索生命的意义，探索现象学的难题。

→ 胡塞尔

他是20世纪德国伟大的哲学家，现象学的奠基人。终其一生都在纯思想领域进行探索，生前曾发表7部著作，但他遗留的手稿比发表的著作还多。





↑ 弗莱堡

弗莱堡位于德国西南角，黑森林环抱四周，风光绮丽，气候宜人。城里洋溢着浓厚的人文气息，是胡塞尔、海德格尔等多位思想家都曾在此地居住。

然而随着德国纳粹的兴起，海德格尔转向了希特勒，并当选为弗莱堡大学的校长。为了划清与犹太人的界线，海德格尔与有犹太血统的胡塞尔断绝关系，两人长达十多年的交情彻底破裂。这不仅是两位哲学大师的悲剧，也是哲学史上的悲剧，更夹杂着人类的悲剧。

在时尚之都引领学术时尚



巴黎不仅是著名的时尚之都、浪漫之都，还是重要的人文科学之都，在20世纪有一大群人文大师聚集在这里探索人类的过去、现在与未来。而在巴黎最负盛名的高等学府之一就是巴黎高等师范学院（Ecole Normale Supérieure de Paris）。