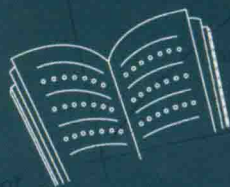




大夏书系·推敲课堂

好课 是这样磨成的



留玲·主编



数学卷

十年磨一剑
精彩的课堂，也需要锤炼



华东师范大学出版社
全国百佳图书出版单位



大夏书系·推敲课堂

好课 是这样磨成的



雷玲 · 主编



上海市
著名商标

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

好课是这样磨成的. 数学卷. 1 / 雷玲主编. —上海: 华东师范大学出版社, 2012. 12

ISBN 978 - 7 - 5675 - 0110 - 2

I. ①好... II. ①雷... III. ①小学数学课—课堂教学—教学研究 IV. ①G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 292386 号

大夏书系·推敲课堂

好课是这样磨成的 (数学卷 1)

主 编 雷 玲
策划编辑 李永梅
审读编辑 朱 颖
封面设计 奇文云海
责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105
客服电话 021 - 62865537
邮购电话 021 - 62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 北京季蜂印刷有限公司
开 本 700 × 1000 16 开
印 张 14
字 数 193 千字
版 次 2013 年 3 月第一版
印 次 2013 年 3 月第一次
印 数 6 100
书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 0110 - 2 / G · 6038
定 价 29.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

目录

Contents

品味细节的精彩篇

- 3 | 设计巧 过程实 练习精
——特级教师刘松《时、分的认识》教学赏析
- 20 | 打破框架 力求重构
——青年名师强震球《角的度量》教学赏析
- 23 | 从“割圆”开始启智
——特级教师席争光《圆的周长》教学片段赏析
- 25 | 好课从触摸开始
——山东省优秀教研员孙凤武《角的初步认识》教学赏析
- 34 | 把好问题“炼”出来
——特级教师潘小明《平行四边形的面积计算》教学赏析
- 40 | 数学课是如何上出“哲学味”的
——特级教师王俊《平面图形的周长和面积》教学赏析

47 二度开发创意

——评优秀青年教师贾海林《圆的认识》一课

56 数学呈递的力量

——听特级教师华应龙《分数的再认识》偶得

62 好教法教出好思维

——优秀青年教师刘正松《乘法分配律》教学评析

73 从儿童的经验出发 以儿童的发展为本

——听特级教师魏洁《认识平行》一课有感

84 引导学生再创造的智慧课堂

——特级教师吴正宪《数的整除》教学赏析

89 聊天中学习 分享中提升

——特级教师吴金根《数字与信息》教学赏析

教法的完美与缺陷篇

99 | 同中寻异 在比较中明理

——对比两位青年教师执教的《小数乘小数》

104 | 课堂提问如何“闪亮一点，照亮一片”

——从一次失败的课堂提问说起

107 | 细腻与睿智

——特级教师吴正宪、华应龙《圆的认识》同课异构教学赏析

112 | 过犹不足

——数学教学实践中的一些问题辩证谈

119 | “算理体验”不可或缺

——由《一个数除以分数》的教学想到的

123 | 一课三试

——对用活教材的三次自我反思

- 126 | 让孩子的思维跳起来
——对“解决问题”教学的新思考
- 132 | “给数学加点儿糖”
——有感于数学趣味题教学
- 137 | 细节决定注意力的广度
——对《求一个小数的近似数》一课的自我反思
- 140 | 生成，充分预约的精彩！
——看三位特级教师如何在“辩论”中促进生成
- 145 | 自主建构获新知
——以“复式统计表”教学为例

经典课堂反思与升华篇

- 159 | 既“前瞻”又“后顾”
——特级教师钱守旺《分数的再认识》教学赏析

- 169 以解决问题为线索学习概念
——特级教师陈静《认识周长》教学赏析
- 175 比知识更重要的是思想方法
——特级教师牛献礼《植树问题》教学赏析
- 181 促进学生深刻理解数学内涵
——特级教师牛献礼《比的意义》教学赏析
- 189 深入体验 追求高效
——特级教师戴银杏《三角形的特性》教学赏析
- 196 优化呈现细节 促进学生理解
——市级学科带头人吴天芹《用字母表示数》教学细节解读
- 202 让分数“走进”学生心里
——特级教师田立莉《分数再认识》教学赏析

品味细节的精彩篇

设计巧 过程实 练习精

——特级教师刘松《时、分的认识》教学赏析

一、游戏引入

1. 同时开始同时停

师：请问我们班数学最好的女生是谁？请上台。体育最好的男生是谁？也请上台。你们会走路吗？

生：会。

师：走两步看看！（学生随意走走）走得很不错！（面对男同学示范）你会像老师这样走路吗？（教师示范一摇一摆的企鹅式走路方式，一个学生模仿，其他学生都被该学生的滑稽模仿逗笑了）

师：两位同学请站到一起，我们来个比赛，看谁先走到老师这里。女同学要走得越快越好，男同学必须按照我刚才教你的样子慢慢地走，明白了吗？（面向其他学生）我们一起喊口令，让他们同时开始。

生：预备，开始！（学生开始比赛走路，两人拉开明显的一段距离后，教师喊停）

师：比赛结束了，他们谁走的路程长一些？谁走的路程短一些？（答案是明显的，学生一起回答。学生齐答完后教师立即追问。）

师：他们走过的路程不同，所用的时间一样吗？

生：（大部分）不一样。

师：不一样吗？

生：（大部分）一样。

师：一样吗？

生：（大部分）不一样。

师：到底是一样还是不一样？（此时所有听课教师都笑了）刚才有同学说所用的时间一样，他们走过的路程不同，为什么所用的时间一样呢？

生：因为他们是一起开始走的。

师：有没有同时停下？

生：同时停下了。

师：说得好！同时开始同时停，走过的路程有长有短，所用的时间总是一样的。（教师再请两个学生按刚才的走法再走一次，让学生体会时间相等）

2. 指挥“新龟兔赛跑”

师：同学们，听过龟兔赛跑的故事吗？

生：（异口同声）听过。

师：（饱含深情）小白兔失败后非常后悔，决心再也不骄傲了。有一天，它又碰到了老乌龟。（课件出示龟兔在12棵树围成的圆圈中相遇的画面）它们决定再进行一场比赛。我们一起喊口令，让它们同时开始好不好？

生：（异口同声）好。

师：预备！开始！（课件播放龟兔从正上方的一棵树开始跑步的画面，兔子跑得很快，很快转了一圈又回到起点。而乌龟速度很慢，只跑到第一棵树的距离。由于课件制作得非常精美，加上配了动感悦耳的音乐，此环节深深地吸引了在场的每一个人，尤其是天性就喜欢看动画片的学生。）

师：比赛结束了。乌龟跑了多远？

生：只跑到第一棵树。

师：也就是只跑了一个空当。（课件涂色显示从正上方的那棵树到第一棵树的距离，暗示钟面上12到1的一大格。）小白兔呢？

生：一大圈。

师：一圈有多少个这样的空当？（稍停顿）我们一起来数一数。
（课件一段段涂色显示12个空当）

生：（随着课件显示）1、2、3、4……11、12。

师：小白兔跑得真快呀！乌龟与白兔跑过的路程不同，它们所用的时间一样吗？

生：一样。（因为有了前面的铺垫，此时学生几乎是异口同声）

师：为什么呢？

生：因为它们是同时开始同时停的。

师：说得好！同时开始同时停，跑过的路程有长有短，但所用的时间是一样的。

师：同学们！这个龟兔赛跑的画面特别像我们生活中常见的一样东西，你们猜是什么呀？

生：钟！表！（课件播放龟兔尾巴拉长，幻化成时针和分针的画面。此时，一个逼真的钟面从刚才赛跑的场地中浮现出来。）

师：对！真聪明！我们今天就来继续研究有关时、分的知识。
（板书课题）

二、探究体验

1. 认识钟面

（1）认识时针、分针

师：同学们请看，钟面上有几根针？（课件出示标准钟面，三根针用不同的颜色明显区分开）

生：三根。

师：知道它们分别叫什么名字吗？谁来说说？

生：最长的是秒针，最短的是时针，不长也不短的是分针。

师：这位同学说得很好！他是根据长短来辨认这三根针的。除了长短外，还能根据什么来判断呢？

生：还可以根据粗细来判断。最粗的是时针，最细的是秒针，不粗不细的是分针。

师：说得好！根据粗细也可以区分。还可以根据什么来判断？

生：老师！还可以根据颜色来判断。红色的是秒针，蓝色的是时针，黄色的是分针。

师：他真聪明！的确，有些钟面上的时针、分针和秒针可以根据颜色来直观地判断。比如老师出示的这个钟面。

师：除了长短、粗细、颜色外，还可以怎么区分？（学生陷入沉思，过了一会儿有学生举手）

生：老师！还可以根据跑得快慢来区分。

师：（故意装傻）什么意思？

生：跑得最快的是秒针，跑得最慢的是时针，不快也不慢的是分针。

师：说得真好！看来区分钟面上的三根针，我们可以从长短、粗细、快慢等不同的角度去判断！又短又粗、走得最慢的这根针是专门指示几时的，所以叫时针。（课件在时针旁显示“时针”两个字）不长也不短、不粗也不细、走得不快也不慢的这根针是专门指示几分的，所以叫分针。（课件在分针旁显示“分针”两个字）又细又长、走得最快的这根针是专门指示几秒的，所以叫秒针。（课件在秒针旁显示“秒针”两个字）有关秒的知识，我们以后再研究，好吗？

生：好！（点击课件，隐去秒针）

（2）认识 12 个数

师：钟面上除了三根针外，还有什么？

生：一些数字。

师：分别是哪些数？

生：1~12。

师：我们一起来数一数吧。

生：1、2、3、4、5、6、7、8、9、10、11、12。

师：钟面上一共有 12 个数，不是有 12 个数字。

（3）认识大格、小格

师：钟面上还有一些大格和小格，各有多少格呢？请拿出学具钟，

先独立观察，然后同桌两人合作，把观察到的结果填在观察报告上。
(观察报告事先发给学生，两人一张。学生观察后填写，教师巡视。)

通过巡视，发现学生多出现以下四种结果：

观察报告

钟面上一共有 (11) 大格，
每大格里有 (4) 小格，
钟面上一共有 (44) 小格。

观察报告

钟面上一共有 (12) 大格，
每大格里有 (4) 小格，
钟面上一共有 (48) 小格。

观察报告

钟面上一共有 (11) 大格，
每大格里有 (5) 小格，
钟面上一共有 (55) 小格。

观察报告

钟面上一共有 (12) 大格，
每大格里有 (5) 小格，
钟面上一共有 (60) 小格。

师：谁来说说你们观察研究的结果？(故意找错误的答案先说)

生：钟面上一共有 11 大格，每大格里有 4 小格，钟面上一共有 44 小格。

师：噢！这是你们观察到的结果。有不同意见吗？

生：钟面上一共有 11 大格，每大格里有 5 小格，钟面上一共有 55 小格。

师：噢！这是你们观察的结果。还有不同意见吗？

生：钟面上一共有 12 大格，每大格里有 4 小格，钟面上一共有 48 小格。

师：噢！这是你们观察的结果。还有不同意见吗？

生：钟面上一共有 12 大格，每大格里有 5 小格，钟面上一共有 60 小格。

师：奇怪了！同样的钟面怎么可能有不一样的结果？到底谁说的是正确的呢？请看大屏幕！（课件播放怎样的一段是一大格，用颜色显示 12~1 的一大格）钟面上这样的一段叫一大格，一共有多少大格呢？我们一起来数一数。

生：1、2、3、4、5、6、7、8、9、10、11、12。（课件随着学生数数的节奏依次用颜色显示1~2、2~3、3~4……共12大格。此情景与前面数小白兔一共跑了多少个空当基本相似，只不过这里没了小白兔，变成了纯数学情境。）

师：原来钟面上一共有12大格。每大格里有几小格呢？请看！（课件特写钟面上12~1的一大格，慢慢变大、慢慢变大，直至清晰地看到中间的4个格点。然后用另一种颜色清晰地显示从12开始的第一小格。）钟面上这样的一小段叫作一小格。估计一下，应该有几小格？

生：5小格。

师：为什么有人会认为是4小格？

生：可能是数成中间4个点了吧。

师：有道理！中间的确有4个点。但究竟该有几小格呢？我们也一起数一数。（课件一小段一小段依次用颜色显示）

生：1、2、3、4、5。

师：原来一大格里有5小格，数4格的小朋友现在明白了吗？

生：明白了。

师：我们5格5格地数，钟面上一共有多少小格呢？（课件从12~1的一大格开始，依次5格5格显示小格。）

生：5、10、15、20、25、30、35、40、45、50、55、60。

师：哦！钟面上原来一共有60小格。都清楚了吗？

生：清楚了。

2. 认识时、分

（1）认识分

师：钟面我们已经很清楚了。谁知道分针走一小格的时间是几分？（点击课件，暂时隐去时针，显示分针走一小格的图像，用鲜亮的颜色、粗线条标出分针针尖走过的痕迹）

生：1分。

师：对！分针走一小格的时间就是1分。那么，谁知道分针从12走到1是几分？（课件用鲜亮的颜色、粗线条标出分针针尖从12走到

1 的痕迹)

生: 5 分。

师: 真聪明! 分针从 12 走到 1, 走了 5 小格, 当然是 5 分。那么, 分针从 1 走到 2 是几分呢? (课件用鲜亮的颜色、粗线条标出分针针尖从 1 走到 2 的痕迹)

生: 10 分。

师: 10 分吗?

生: 应该是 5 分。

师: 很好! 大家想想看, 分针从 1 走到 2, 走了几小格呀?

生: 5 小格。

师: 分针走 1 小格的时间是 1 分, 走 5 小格的时间当然是 5 分了。说 10 分的小朋友, 明白了吗?

生: 明白了。

师: 我们看分针的时候, 可要仔细哦! 一定要看清从哪里开始, 走到了哪里。如果是 10 分的话, 分针应该从哪儿开始?

生: 12。

师: 对呀! 分针从 12 开始, 走到 2, 走过了两个 5 小格, 就是 10 分了! (课件用鲜亮的颜色、粗线条标出分针针尖从 12 走到 2 的痕迹)

师: 请告诉我, 分针从 12 起, 继续往前走, 走到了 4, 是多少分? (课件用鲜亮的颜色、粗线条连续标出分针针尖从 12 走到 4 的痕迹)

生: 20 分。

师: 好极了! 分针还是从 12 起, 现在继续往前走, 走到了 9, 是多少分? (分针针尖继续从 4 走到 9)

生: 45 分。

师: 请问你是怎么算的?

生: 我是从 12 开始, 5 格 5 格数过来的。一共数了 9 次。

师: 很不错! 还有不同的方法吗?

生: 老师! 分针走到 6 那里是 30 分, 再加 3 个 5 格, 就是 45