

# 故事会®

## 百慕大 航班



悬念推理系列

*Suspense Inference Series*

上海故事会文化传媒有限公司

上海文艺出版社

上海故事会文化传媒有限公司 SHANGHAI STORIES CULTURES MEDIA Co., LTD

# 故事会

## 百慕大 航班



上海故事会文化传媒有限公司  
上海文艺出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

百慕大航班 / 《故事会》编辑部编. — 上海 : 上海文艺出版社, 2017

(故事会·悬念推理系列)

ISBN 978-7-5321-6397-7

I . ①百... II . ①故... III . ①故事—作品集—中国—当代 IV . ①I247.81

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第138859号

书 名：百慕大航班

主 编：夏一鸣

副 主 编：吕 佳 朱 虹

责任编辑：陶云韫

发稿编辑：吕 佳 朱 虹 姚自豪 丁娴瑶 陶云韫  
王 琦 曹晴雯 刘雁君 赵媛佳 黄怡亲

装帧设计：周艳梅

责任督印：张 凯

出 版：上海文艺出版社

出 品：上海故事会文化传媒有限公司  
(200020 上海市绍兴路74号 [www.storychina.cn](http://www.storychina.cn))

发 行：世纪出版股份有限公司发行中心

印 刷：上海中华印刷有限公司

开 本：787×1092 1/32 印张8

版 次：2017年7月第1版 2017年7月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5321-6397-7/I · 5115

定 价：25.00元

版权所有·不准翻印



上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00629) [www.storychina.cn](http://www.storychina.cn)

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购, 免收邮费(挂号除外)

汇款地址：上海市南绍兴路74号(200020) 收款人：上海故事会文化传媒有限公司出版发行部  
联系电话：021-64338113

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 T: 021-65376981

## 编者的话

一、中华民族自古以来便有讲故事的传统。五千年的文明绵延不断，五千年的故事口耳相传，故事成为中华民族弥足珍贵的精神财富。

二、创刊于1963年的《故事会》杂志是一本以发表当代故事为主的通俗性文学读物。50多年来，这本杂志得风气之先，发表了一大批脍炙人口的优秀作品，许多作品一经发表便不胫而走、踏石留印，故而又有中国当代故事“简写本”之称。

三、50多年来，这本杂志眼睛向下、情趣向上，传达的是中华民族最核心、最基本的价值观。

四、为让读者在最短的时间内阅读最大面积的精品力作，《故事会》编辑部特组织出版《故事会·悬念推理系列》丛书。

五、丛书分为如下八本故事集：《百慕大航班》、《刀尖上跳舞》、《非常推理》、《交换杀人》、《蔷薇花案件》、《死亡游戏》、《一只绣花鞋》、《致命三分钟》。

六、古人云：登东山而小鲁，登泰山而小天下。对于喜欢故事的读者来说，本丛书的创意编辑将带来超凡脱俗的阅读体验。

《故事会》编辑部

# 目录

## Contents

### 危情·疑案

血色鞋印 .....	02
三命奇冤 .....	07
百慕大航班 .....	15
天堂里的鬼影 .....	19
黄裙子 .....	28
执著的恋情 .....	32
致命的诱惑 .....	38

### 神探·谜案

郑青天断案 .....	65
杨氏失踪之谜 .....	78
失落的红绣鞋 .....	86
柳庄命案 .....	92
活包公 .....	98
海滨旅店杀人事件 .....	108
死者的声音 .....	115

# 目录

## *Contents*

### 密谋·奇案

东渡奇案	134
古怪的瞎婆	139
失踪的婴儿	143
绿宝石疑案	152
小屋之谜	159
塑像谜案	169
匿名信风波	177

### 铁证·悬案

三审刀案	196
“神鹰”巧遇“鬼见愁”	199
无形的凶手	212
遗忘的雨伞	223
谁将在门口出现	229
机敏的三兄弟	231
蛛丝马迹	234
千万别心软	238
失踪的人	243

有些欲望看似迷人，  
实则暗伏杀机。

# 危情·疑案

w e i q i n g   y i a n



# 血色鞋印



早年，海宁盐官城外有一张姓大户人家，因主人张诚明在外地为官时不幸染病身亡而家道中落。张诚明的妻子没过多久也因悲伤过度而逝。张家就只剩下一个儿子叫做张晋，每日里只靠当教书先生勉强度日。

一日，张晋一人读书至深夜，忽然听到有人在外面轻轻敲打着他的窗户，一个压得很低的声音在窗外说道：“张公子，请开门，有一事相告！”

张晋疑惑间起身开门，一个老者闪身进了小屋。老者站定，低声说道：“张公子还认得老朽罗忠吗？你小时候我还抱过你呢！”

张晋定睛一看，竟然是罗家的老管家罗忠，他刚要开口，罗忠却暗示他不要说话，走过去关严了窗户，神秘地说：“我家夫人吩咐让你三日后夜里到罗家后花园门外等候，以三次击掌为号，到时自有人给你开门。夫人要见你，还要给你一些东西，她要帮你早日许下聘礼，迎娶小姐过门，以免夜长梦多……”

原来，昔日在张家鼎盛之时，曾与城北绸缎庄老板罗仁卿家定下了一门亲事。今年罗家小姐罗惜惜已到了嫁人的年龄，只因张家衰落，张晋无力下聘礼，故此婚事一直拖着。罗仁卿曾放出风声，说张家再不来下聘，他们就要退亲了。

张晋真不相信会有这样的好事情，可罗忠却不和他多解释，说完就从背上解下一个包袱，里面是一套上好的衣服，他让张晋穿上试试，说道：“这可是小姐一针一线为公子缝制的。”张晋听了这话，一股暖流从心底升起。

罗忠又道：“只是你鞋子太旧了，有些不配。这样吧，我给公子量一个尺码，让鞋匠做好了，再给你送过来。”

张晋深鞠一躬，道：“罗管家，有劳你了。”

罗忠笑了笑，道：“公子暂时不要声张，只怕言多必失。”说完，他起身出门，消失在茫茫夜色中。

三日转瞬即过，这天晚上，夜色漆黑，天还下着雨。张晋穿戴完毕，罗忠的新靴子却迟迟不见送来，张晋无奈，只得挑出一双旧布鞋穿上，撑起一把雨伞，孤身前往城北罗家。

来到后花园门口，张晋依约击掌三声。门“吱呀”一声开了，一个家童闪身出来，道：“是张公子吧，夫人小姐已等候多时，快随我来。”

家童领着张晋在花园里七弯八拐，好不容易才来到一座偏僻的小楼跟前。家童又击掌三下，一个丫鬟出来把张晋接进去了。张晋已有好些年不来罗家，这里都变得陌生了。来到一个房间，张晋见到一个富贵女人端坐在堂上，忙上前行礼。夫人上前扶起，道：“多年不见，模样儿都变了。”

叙过家常，夫人拿出一包东西，打开一看，里面是一大堆银两和十几件首饰。夫人道：“贤婿，这是我们娘儿俩多年积下来的私房钱，你都拿去，速速前来下聘。”张晋面对如此美意，只有连声称是。

夫人交代完毕，转身道：“儿啊，你也出来见见自己的夫君吧！”里面应了一声，罗小姐从里面出来，来到张晋身前道了个万福。她只叫得一声张公子，便害羞得再也说不下去了。张晋与罗小姐只是在小时候见过面，长大

成人后这还是第一次相见，他只觉得罗小姐婀娜多姿，让人有说不出的爱怜。夫人似想让他们单独呆一会儿，先悄悄退了出去。

说了一会儿话，罗小姐起身羞答答地说：“张郎，你的鞋子旧了。前日罗管家给你做了一双新靴子，放在我这里，你就穿了回去吧。”

张晋换上新靴子，顾不得旧布鞋，喜滋滋地背上夫人相赠的包裹和小姐依依惜别。他下楼后不见了夫人和丫鬟，又不敢声张，就直奔园门。不想园门已被紧锁，张晋只得爬上一棵树，翻墙而走。围墙外，一个打更人冷冷地盯着张晋看了好一会儿。张晋一路小跑回到家里，倒头便睡。

第二日，张晋尚在睡梦中，忽然被一阵震耳的敲门声惊醒。打开门，一群公差一拥而入，到处乱搜。这时一个人走到张晋面前，道：“就是他！小人昨夜打更，看见他慌慌张张地在罗家的花园墙外匆匆走过。”

此时已经有人从张晋的卧室里搜出了一大包银两和十几件首饰。为首的捕快呵斥道：“张晋，现在人赃并获，你还有何话要说？抓起来，带走！”言毕，一副沉重的铁链已经套在了张晋的脖子上，张晋一路大呼冤枉。

县令刘元普本已离任，正在等候新县令上任，不想又接到大案。大堂之上，观者如云。刘县令开始公开审问张晋，他把惊堂木一拍，大声喝道：“大胆张晋，你昨夜在罗员外家盗窃、杀人、放火，你可知罪？”

张晋一听，犹如晴空霹雳。他跪在地上，说出罗忠传言，夫人相赠，并与小姐相会的事情来。

刘县令传来罗忠，罗忠此时打着绷带，脸上有多处烧伤的痕迹，他上前一口否认有传信约见一事，并肯定地说：“昨夜有人乘雨夜天黑潜入罗员外书房中偷盗，不想被罗员外发现。来人竟然残忍地打晕了罗员外，他害怕事情败露，就在房中放了一把火，罗员外不幸被烧死在大火之中。事后，家人发现了一柄雨伞，确认是张晋之物，再联想到退亲的事情，张晋最可能是凶手。”

张晋越听越心惊，越想越离奇，他突然想到夫人和小姐对他一往情深，应该会为他说一句公道话，于是他要求夫人、小姐上堂作证。刘县令答应了。

不一会儿，夫人、小姐的轿子来到县衙，从里面缓缓走出两个身戴重孝的女子。她们来到堂上跪下，夫人道：“请青天大老爷为我们申冤！”

张晋回头与她们打了个照面，不禁打起了寒战。原来，眼前的夫人、小姐已非昨天夜里的夫人、小姐……

铁证如山，张晋在严刑之下，只得“招供画押”。刘县令把张晋打入大牢，只待秋后问斩。刘县令年事已高，任期已满，他见自己离任之前还破了一桩大案，心情甚是愉快。

过了几天，新县令许琏到任。刘县令和许琏交接公务时，无意中谈到张晋的案件，许琏听了，发觉有不少疑点：张晋一介书生，怎么会做出这等杀人纵火的事情来？况且他即使想做，又怎会选择在雨夜纵火？事后又怎么会把雨伞留在罗家？

许琏决定夜审张晋。张晋见新大人上任重新过问此案，不禁涕泪交加，把事件又原原本本地说了一遍，许琏听后叫文书一一记录在案。为了辨别真伪，许琏决定亲自去罗家走一遭。

许琏带着几个人来到罗家，只听见里面一片哀号。罗员外的棺木停在正屋中，夫人和小姐在一旁哭泣着。许琏在罗忠的陪伴下察看了一番，最后来到罗员外的书房。走进书房，只见一片废墟，一股浓重的焦味扑鼻而来。罗忠道：“刘县令吩咐要保留现场，所以一直没有打扫。那天老爷坐在窗前看书……”说着，他眼里滚出了几颗眼泪。

许琏听了，吩咐他们赶快打扫书房，然后就回衙门了。

几天调查下来，许琏得知罗员外近来生意不好，欠了许多外债。他还在线庄里查到，罗员外前不久把30万两白银拨到了邻县的一个叫吴运承的陌生户头上。

过了几天，管家罗忠忽然求见许琏，许琏让他进来，罗忠道：“我在打扫书房的时候，发现外面窗台上有一个暗红色的血色鞋印，而且在楼下的花丛中找到了一双旧布鞋，我怀疑这双布鞋是张晋当晚不慎留在园中的，请大人明查。”说完，罗忠呈上沾着血迹的旧布鞋。

许琏听了，连忙再次带人来到罗员外的书房，见里面已经打扫过了。许琏跟着罗忠来到窗台前，上面赫然留着一个血色鞋印。许琏又转身面对书房的侧墙看了许久，然后上前用手来回敲击着墙壁。忽然，许琏停手，说道：“在这里了，来呀，给我拆开！”

几个随从上前用刀具撬开墙壁，很快，露出一个大洞来。原来这里面竟然是一间密室。许琏大声喝道：“罗员外，出来吧。不然，我可真要在这里放上一把火，把你烧死在里面了。”

良久，里面慢慢走出一个人来，脸色苍白，全身颤动不已。罗员外狠狠地问：“你怎么知道我躲在里面？”

许琏道：“本来你安排得天衣无缝，张晋看来是在劫难逃了。尽管我知道本案有疑点，但始终找不到一个缺口，就只能对张晋一审再审，其目的就是想逼你们做出点什么事情来，自露马脚。今天总算让我等到了，罗管家说发现了一个血色鞋印，我上次来过书房察看，并未在窗台发现什么痕迹，难道是张晋在大牢中出来故意踩上去的吗？”

许琏说完扭头看着罗管家，罗管家哀声道：“老爷，都是我害了你。”

许琏又道：“上次来我就发现书房的墙壁明显比其他的墙壁都要厚，就觉得内有隐情，后来我查过你的底细，最近生意不好做，你欠了不少债，前不久却把30万两的白银转移到邻县一个叫做吴运承的人名下，而这个人根本就不存在。看来，你是想等此事平息之后举家外迁，于是我就确认你还活着！为了躲掉巨债，你诈死不算，还要借婚事做诱饵陷害张晋，我只是不明白，张晋遇到的夫人和小姐到底是谁？”

罗员外干笑两声，道：“对付这个小子，只要到青楼叫个老妈妈和一个小女子就可以了。”

许琏摇了摇头，叹道：“害人终害己，现在你恐怕真的要家破人亡了！”

(童程东)

(题图：黄全昌)

## 三命奇冤



保定清苑县张家庄，有个张三郎。这天，他到岳父家接了新娶媳妇李巧儿回家。张三郎让妻子骑着驴子，自己跟在后面步行。当他们途中经过西溪村时，张三郎怕带着新媳妇被相熟的人见了取笑，便叫妻子骑着驴子先走。谁知，张三郎赶到家里，发现妻子并没有回家，不由大惊失色，一家人也慌乱起来。大家打起灯笼火把，四处寻找，谁知闹了大半夜，仍不见李巧儿的影子。

第二天一清早，张三郎就去县衙报案了。

清苑县县令姓施，进士出身。他接到状子后，即刻升堂讯问，并且根据张三郎的陈述，立即派遣四班差役，去扼守西溪村到张家庄的四条通道。

由张捕快率领的一路差役，急匆匆来到张家庄的大路口，就见从任邱道上匆匆奔来一人。只见那人车夫装束却不赶车；明明是个男子倒提了个花

布包裹。张捕快他们不由疑心顿起，连忙上前喝住那人。

那人见围上来一群公差，顿时神色慌张。张捕快便吆喝一声：“搜！”差役便七手八脚解开了那花布包裹一看，里面放的是玉钗、珠簪和几件女人衣裙。张捕快见了赃物，冷笑一声，喝问：“好一个大胆车夫，竟敢诱拐良家女子！李巧儿今在何处？快快从实招来！”

车夫见事已败露，只得吐露了真情：“李巧儿她……她死了……”

“死了？是你杀死的？”

“不，不——”

于是车夫向差役们说出了事情的经过。

昨天，任邱富户刘得海在县城游逛了一天后，便雇了这个车夫的车回任邱。当他们走到张家庄和任邱的岔路口时，远远看见前面一个青年女子骑了一头驴独自走着。刘得海见那女子背影苗条，体态婀娜，顿生邪念，连声催促车夫追了上去，把那女子的驴子冲到任邱道上，逼着她一起朝前而行。

这年轻女子就是张三郎的妻子李巧儿。这时天色渐渐黑了，李巧儿心里发慌，无可奈何，只得向刘得海问路。刘得海则假惺惺地说：“小娘子你走错路了。张家庄应向西走，这是任邱大路。眼下天黑难行，我看还是找一个庄子借宿一夜，天亮后我再派人送你回家，你看如何？”

李巧儿没有其他方法可想，只得点头应从。

又走了一段路，来到了孔家庄，刘得海心想他的佃户孔小二的家就在这庄上，便决定去他那儿借宿。孔小二见刘得海来借宿，便叫新婚回家探亲的女儿孔桂英暂回夫家，把女儿的房间让给来客住宿。孔小二把一切安排好后，就去睡了。

车夫因一路疲惫，头一倒下，就睡着了，一直睡到第二天天亮。这时猛地有人来推他，他睁眼一看，只见孔小二脸色死白，浑身哆嗦，手指着李巧儿的睡房，惊恐地叫着：“快、快起来，那、那边出事啦……”

车夫跃身而起，奔到门前，从门缝中往里一望，不觉脱口惊呼：“啊——”

原来李巧儿已被杀死在炕上，另一个被杀死的男人竟是刘得海。再一看，屋檐下李巧儿的驴子也无影无踪了。

车夫正要叫人，孔小二一把拉住了他，悄声说：“别嚷，别嚷！闹到官府，你我性命难保。我看你还是带了那女子的衣物，速速离去。这里由我收拾。”

车夫一想，觉得孔小二说得有理，便破门而入，拿了李巧儿随身携带的包裹，匆匆离开了孔小二的家。

张捕快听了车夫的一番诉说，一时也难辨真假，吩咐手下差役将车夫锁住，推推拉拉，直奔县衙而去。

施县令正在县衙等得焦躁，当他得知刘得海、李巧儿在孔小二家双双被杀的凶信后，一边开堂审讯车夫，一边火速派遣差役赶往孔家庄捕拿孔小二。

奉命捉拿孔小二的差役赶到孔家，只见门上落了一把大铁锁，屋内悄无人声。差役翻墙闯进内屋一看，炕上既无尸体，也无血迹，甚至连一丝半点凶杀的痕迹也没发现。

差役们商议后，派一人火速回县衙报讯，留一人守候在孔家，其余分几路搜寻。

且说张捕快带着几名差役，直朝孔小二的女儿孔桂英夫家走去。他们正七嘴八舌说着走着，猛然间，迎面有个人跌跌撞撞地走来，人没走到面前，一股酒气已扑鼻而来。

一个差役喝道：“喂，酒鬼闪开，别误了老子们的公事！”

“谁在讲老子老子的，我孔小二才是你们的老子呢！”

张捕快上前追问一声：“你叫什么？”

醉汉一拍胸脯，嚷着：“老子行不改姓，坐不改名，孔小二就是老子！”

“你有一个女儿叫孔桂英？”

“是的，你问她作甚？”

醉汉话音刚落，“当啷——”一根铁链已套到了他的脖子上。

孔小二从女婿家喝得酩酊大醉出来，现在被这“当啷”一声惊散了三

分醉意；等到被拉进县衙，推上公堂，十分醉意已吓得一干二净。他抬头往堂上一看，顿时吓得魂飞魄散。

一声堂威，施县令一拍惊堂木，喝问：“孔小二，快把谋财害命的罪行从实招来！”

“启禀老爷，小人并未谋财害命，求老爷明察。”

施县令问：“既未谋财害命，那刘得海、李巧儿怎么在你家中丧命？”

“老爷容禀。昨夜小人的主人刘得海带了一个车夫和一个小娘子来我家借宿。今天早上，因见他们久不起床，我去刘得海房内探看，不见了他的人影，再到那小娘子房门口朝里探看，谁知他俩已被杀人杀害了。”

“既是人命重案，就该报官，为何唆使车夫潜逃，私自掩埋尸体？”

“小人惧怕冤案难洗，惹火烧身。小人该死！”

施县令见孔小二对答如流，不觉暗暗作怒。他转念一想，猝不及防地又问：“你既不是凶手，为何离家潜逃？讲！”

孔小二不慌不忙地回答：“昨夜，我叫女儿回夫家去住，谁知今天早晨，我女婿却来接妻。我当即离家四处找寻，直到现在，女儿仍未找到。”

施县令一听，疑惑又加疑惑，烦恼再添烦恼：死刘得海和李巧儿，又失踪了个孔桂英，这案子是奇上加奇，曲中有曲了。眼前这个孔小二又如此巧辩，看来不用重刑他是不会招供的。

只听见施县令一声喝叫，两旁衙役立刻动手掌刑。一阵“杏花雨”过，只见孔小二的屁股上血水淋漓。孔小二杀猪般地直喊：“愿招！”重刑之下，孔小二招认了刘得海、李巧儿是自己亲手谋杀，接着被关入死囚大牢。

施县令退堂后，立即请书吏到书房撰拟公文上报。

那书吏名叫莫兴，为人机敏，极有谋略，素有“小诸葛”之称。莫书吏一踏进书房，便向施县令深深一揖，说：“老爷素来教诲我等秉公执法，为民请命，所以，今夜卑职不得不直言了。”

施县令一听，大为惊诧，一边让座，一边讲：“莫先生有话只管明说。”

“今晚的案子，老爷定错了！”

施县令猛吃一惊：“错在哪里？”

莫书吏不慌不忙地说了起来：“孔小二乃刘得海的佃户，无缘无故怎会陡起杀心？刘得海身上并未多带银两，而李巧儿随身携带的衣物，他又全给了车夫，这怎能说是谋财害命？孔小二的女儿当晚回夫家，又突然失踪，此处极为蹊跷，很有可能是此案中的重要关节。老爷舍此不问，系大错也。刘得海借宿时，李巧儿骑的一头黑色驴子拴在屋檐下，天明发现二人被害时，驴子也不知去向。据卑职推测，盗驴之人，乃是杀人凶手。现在驴子尚未寻到，却把孔小二定为杀人凶手，这更是大错特错了。”

莫书吏这一番话，说得施县令如梦初醒，冷汗直冒。他带着愧意说：“本县盛怒之下，定案失当了。孔桂英和黑驴，眼下尚无线索，还须慢慢访拿。”

“老爷，眼下还有一事，不能延误，刘得海和李巧儿的尸体还未勘验，若再被凶手移尸灭迹，这案子就更棘手了。”

“对对，明天须早前去勘验。”

次日一早，施县令、莫书吏带着差役、仵作，押着孔小二，来到了掩埋尸体的九龙山。

这九龙山就在孔家庄的旁边，山脚下就是孔小二的家，山上有座九龙庙。山下青松翠柏，郁郁苍苍，像一条绿色的带子，沿山环绕。

孔小二来到山脚下一看，呆住了：昨天清晨，浓雾茫茫，自己心急慌忙地来到这里，也来不及分辨东南西北，只记得将尸体埋在一棵百年老松树下。现在一看，山脚下到处是百年老松，究竟埋在何处，已难以辨认了。

施县令听孔小二这么一说，就吩咐差役沿着山脚分头寻找。一会儿，一个差役在一棵老松树下发现一处泥土松软。施县令下令挖掘。不一会儿，果然挖到一具尸体。一个急性子差役跳下坑去，拎起尸体的两脚，狠命一拖，只听众人一声惊呼：“啊——”原来拖出来的竟是一个光头和尚。

这下，大家被惊呆了。施县令走到孔小二面前，问：“你可认得这和尚？”

孔小二走近尸体，低头辨认了一阵，说：“他是山上九龙庙里的方丈，名叫悟生。”