

本溪医药历史文化

本溪市社会科学界联合会 策划

沈阳
出版

沈阳
出版

编 委 会

主 任：高宏彬

副 主 任：梅玉良 孙旭东

主 编：顾 敏

副 主 编：杨 槐

编 审：孙 诚 曲清林

科研人员：梁志龙 张德玉 徐春发 刘 伟 张树伟

史建国 王重旭 王庆生 杨晓妍 王桂红

策 划：本溪市社会科学界联合会



序言

(一)

XUYAN (XI)

讲好本溪故事

推动振兴发展

一个地区的发展历史，记载的是这个地区人民对物质财富的创造与集聚，也是文化的传承与发展。回溯本溪的远古、近代和现代，医药文化历史悠久、源远流长，它产生于人们的生活、生产活动之中，是中华医药宝库中的一颗璀璨夺目的明珠。岐黄文脉贯古今，河沿药庙誉辽沈，揭示了本溪医药文化产生与发展的历史渊源；时珍采药五女山，百草之王桓仁参，佐证了盛产辽药的本溪在我国医药典籍中的地位和作用；千年兴衰双峰镇，大医精诚诸世家，再现了历史上本溪地区医学的昌盛和医家的繁荣；萨满医术慰心灵，辽东内功震医坛，则彰显了本溪医疗技术的精湛和健身功力的高深……

每一个生动的故事，都是一段精彩厚重的历史。她让本溪人感受了来自历史文化的力量，厚植了加快现代医药产业发展的土壤。自2008年起步建设的中国药都，就是全市上下在本溪这块长期

积淀着医药历史文化营养的土地上，写下的最为辉煌的篇章。八年来，本溪人始终不渝地坚持产业为重、科技支撑、大学为要、产城融合的发展思路，弘扬“坚定信心、坚韧实干、坚持创新、坚决一流”的药都精神，在沈阳与本溪的节点上大力发展生物医药战略性新兴产业，并以此为依托建设起一座现代化的城市——沈本新城，为本溪实现产业结构调整和城市空间的延伸打下了坚实的基础，也为辽宁发展战略性新兴产业，促进新一轮振兴发展写下浓墨重彩的一笔。

我们欣喜地看到，由本溪市社科联主持编著的《本溪医药历史文化》一书，历时两年，六易其稿，现已出版发行。这部著作全面翔实地记录了本溪医药历史文化的形成与发展，填补了系统研究本溪这座城市医药历史文化的空白，对于充分挖掘前人用智慧创造的历史和地域文化，丰富本溪人民的精神文化生活，进一步凝聚正能量、释放精气神、全力促振兴，必将产生积极而深远的影响。

当前，本溪正处在“滚石上山、爬坡过坎”的关键阶段，认识、适应、引领新常态，把握新机遇，迎接新挑战，全力促振兴，是每个本溪人的历史使命和责任担当。市委坚持一张好的蓝图绘到底，依托“三都五城”基础，进一步明确本溪的产业发展方向，提出了加快发展大生态、大旅游、大健康、大数据、大材料“五大产业”的总体思路。这是对“五大发展理念”和“四个着力”要求的实践创新。通过丰富完善“讲学习、绘蓝图、优生态、守规矩、抓落实”的工作思路体系，站位区域化、全国化、全球化的视角，谱写本溪科学发展、可持续发展、包容性发展的新篇章。

历史昭示未来，文化启迪心智。我们期待全市广大党员
干部和人民群众都能以《本溪医药历史文化》为示范，讲好
各个层面、各个领域的本溪故事，人人争做传承文化、传播
文化、发展文化的主人翁。本溪全面振兴发展的大业必成，
本溪的明天会更加美好！

中共本溪市委书记 高宏彬

2016年5月16日



序言

(| |)

XUYAN (ER)

辽东千古杏林风

我也是半个本溪人，因为姥姥家在本溪县，直到现在还经常去姥姥家中探望，自然对本溪一来有感情，二来对其历史文化也有兴趣了解，加之在省社科联工作，与本溪社科联多有往来，并和省内外专家一同参加本溪文化符号的学术研讨活动，对本溪的地域文化以及市社科联学术研究的执着精神都有了解，对应邀作序，实有一份责任，应当尽力。

一部《本溪医药历史文化》著作的出版，对本溪的医药历史文化做了一个全面的梳理，填补了本溪地域文化的空白。据我所知，这部著作是到目前为止，研究本溪医药历史和医药文化的一部较为全面和较为翔实的著作。

这部著作的出版，对本溪有着特别的意义。

新中国成立初期，年轻的共和国百业待举，百废待兴。于是，以钢铁和煤炭闻名于世的本溪，便成了共和国的骄

子。1951年，本溪被国家定为中央直辖市，可见本溪在新中国社会主义建设中的地位和作用。90年代初，尽管中国大地上一些新兴城市蓬勃发展，但本溪还是被中央定为较大市。当时除直辖市、省会城市、经济特区，中国的较大城市只有18个。当年，本溪以其丰富的煤铁资源，为国家提供了3亿吨煤炭和100多个品种的工业品，同时也埋下了钢铁产业一枝独秀的危机与挑战，本溪的产业结构调整势在必行。从2008年开始，本溪人用8年的时间，创造了“中国药都”，也创造了“坚定信心、坚韧实干、坚持创新、坚决一流”的药都精神。特别是近年来，辽宁男篮正式冠名“辽宁药都本溪队”，凭借其影响力，本溪“中国药都”的知名度在全国迅速提升。

随着本溪“中国药都”建设的不断深入，人们会越来越关注它的文化背景。医药与本溪究竟有什么关联？本溪这座百年历史的煤铁之城和医药有什么关系，又有着怎样的历史传承呢？昨天昭示规律，历史告诉未来，所以，本溪需要这样一本书。

中华医药源远流长，本溪的医药历史是汇入这条滔滔大河中的一支涓涓溪流，她从远古走来，一直流淌至今。本溪医药的悠久历史，已经成为中华医药宝库中的一颗明珠，她的光彩洒遍本溪的山山水水，可谓无处不在。

我们都熟知“神农尝百草”的故事。据清代学者吴乘权《纲鉴易知录》中记载：上古时期，“民有疾病，未知药石。炎帝始味草木之滋，察其寒、温、平、热之性，辨其君、臣、佐、使之义，尝一日而遇七十毒，神而化之，

遂作方书以疗民疾，而医道自此始矣”。这段话说的是，在上古的时候，老百姓有病怎么办呢？那时还没有发明医药。于是炎帝不忍心看着老百姓痛苦，便开始遍尝百草，体察百草的药性，辨别百草之间的相互关系，甚至有时一天就尝到了七十种有毒的草，他神奇地化解了这些剧毒，还用文字记下药性并用来治疗百姓的疾病。开创了中国医药事业的先河。

中华医药的诞生和发展，是一个长期探索、实践和累积的过程，不只是神农氏一人。《三字经》中有这样的话，“自羲农，至黄帝。号三皇，居上世。”这三个人都曾被誉中华医药的始祖。从这点来说，中华医药是我们的先民在与自然和疾病的斗争中，经过长期探索、发现和积累而不断完善和不断成熟的一个过程。而这个过程，就有本溪的先民参与。

本溪医药历史发展的脉络，是中国医药历史发展在辽东地区的生动体现，它既蕴含了中华民族中医药博大精深的文化内核，又因地因时生发出了辽东地区特有的独到之处。尤其是在明代大药学家李时珍的《本草纲目》这样的药学巨著中，对辽东地区药材和它的特殊功效都有很多研究和记载。书中带有“辽”字地名的有辽海、辽阳、辽东等，并以辽东为最多。有专家甚至认为，如果李时珍没有亲自来辽东，其《本草纲目》中对辽东地区辽药的描绘，不会那么准确，更不会那样精彩。

到近现代，本溪的中医药业有了迅速的发展，中药堂铺林立。石桥子地区，有文字记载的医药活动，从清光绪

二十年（1894）至民国十年（1921）近30年间，石桥子地区先后有27位中医及7家药堂。当年，石桥子还是本溪历史上中药材主产区之一，更是陆路交通枢纽，大量的药材从这里运往全国各地。另据《本溪卫生志》记载：“解放前本溪地区中西医（韩医）堂号、医院和诊所的数目已经达到260多家。”又据《本溪满族自治县县志》记载，从清光绪元年（1875）“有田氏中医在草河口、连山关坐堂行医，至光绪末期，境内有坐堂中医40余人，有字号的中药铺81家，无字号的药铺38家和中西药兼营的药店5家”。

承载人们对医药的心理崇拜，本溪祭祀药王的寺庙也相生相应。早年石桥子地区的三皇庙以及庙堂上“大德敦化”的四个大字，昭示了那个年代医药活动及其文化特征。还有清代太子河沿的药王庙，当年大凡参与药市之人，都要去瞻仰与拜谒药王孙思邈。据研究人员实地探查，遍布本溪地区的大小医药寺庙就有20多个，它们是本溪医药发展历史的缩影之一。

改革开放后，本溪医药事业得到突飞猛进的发展。到20世纪末，本溪医药全行业已拥有近300个医药品种批准文号，包括国家中药保护品种29个，独家生产品种33个。有35个品种分别获得国家、省（部）及市级奖励。几十年的医药产业发展历史，为本溪积累了大量的专业人才和产业基础。

大千世界，任何事情都不是偶然发生的，都是有其内在渊源的，都是有着互为因果关系的。通过对本溪医药历史文化的研究，特别是通过这部著作的出版告诉人们：本溪有着悠久灿烂的医药历史，正因为如此，在本溪建设中国药都是历史的必然，当实至名归。

唐代史学家刘知幾说：“史之为用，其利甚博，乃生人之急务，为国家之要道，有国有家者，其可缺之哉？”这句话的意思就是说，历史的作用是非常之大的，其用途是非常之广博的，它不但可以解决民众急迫而又重要的事务，更是一个国家治国理政的重要途径，从中可以借鉴经验教训，可以从中找到发展的方向。

其实，刘知幾的这段话，与《易传》中“彰往而知来”是同一个意思，即通过整理、研究和学习历史，认识 and 把握社会发展的客观事实，洞悉历史的发展规律，知晓和推论其发展趋势，开阔我们的视野，以便对社会的发展、政策的制定，做出准确的判断和选择。

一个民族只有重视历史，才具有发展的高度和广度。本溪的医药历史，给我们留下了宝贵的物质财富；先人们勇于探索和敢为天下先的创新精神，与自然和疾病不屈不挠的斗争精神，大德敦化、悬壶济世治病救人的大爱精神，给我们留下了宝贵的精神财富。继承和发扬这些优秀的历史文化，对于我们发展好本溪医药产业，发展好本溪的大健康产业，建设好全面小康的新本溪，有着重要的推动作用。

一部著作的出版，其背后的艰辛是鲜为人知的。尤其这样一部年代跨度大，资料少，费时费力的著作，非下大功夫，花大力气不能完成。对此，市社科联的负责同志曾写过一段他们的感受，我把它引用过来：“掩卷之时，研创过程久而久之积郁的疲惫之感浸满身心。两年多的时光，一次又一次的组织发动，一次又一次的研讨活动，学术争鸣的快感与纠结，史实隐约不清的烦恼与执着探究的不弃不离，落笔表述

的反复拿捏与斟酌再三的精雕细刻，学术成果多视角的维度与治学严谨作风的辩证统一，历史文脉与现实贯通的内在链条，以及对现实问题难以把握的分寸，六易其稿，否定之否定，自己的刀削自己的把，其中的艰辛与跋涉，寂寞与孤独，让我们切身感受到作为社会科学人的不易，还有不得不自强自身思维分裂的那种痛苦。”文中继续写道：“对于触碰这个主题，我们曾经激动过，过程中也彷徨过，但我们无悔的价值取向砥砺我们一路前行。因为我们相信，本溪医药历史文化的挖掘和整理，对于正在进行的中国药都建设能够填补文化的缺位，进一步增强我市医药产业的软实力、竞争力；会让我们这座城市的市民了解自己城市的医药历史文脉，进一步增强发展医药产业的责任感、使命感；能够为我们的后人留下宝贵的精神文化财富，来滋养他们的情性素养，传承这其中优秀的文化元素。”

所以，当这部沉甸甸的著作出版之际，作为社科联战线的同行，真的要向本溪市社科联和参与本书编写的同志们表示祝贺和感谢——是他们以对家乡本溪的挚爱和锲而不舍的研究精神，把散在的、遗落的、碎片化的历史，经过认真的挖掘、捡拾、筛选和整理，如珍珠般串联起来，让我们看到了这样一部生动而系统的本溪医药历史，同时也是一部让本溪人感到自豪和骄傲的本溪文化史，使我们对本溪的医药历史文化有了一个全方位的了解。对此，社科人也有着自己的感受，市社科联的顾敏同志在一篇文章中是这样描述的：

“封笔之际，一种久违的激动在内心升腾涌流，终于兑现了我们社会科学人内心责任情愫那种平凡而又不凡的期许，那

种价值感、那种获得感，令人幸福、令人满足。”

“君自故乡来，应知故乡事”。了解本溪，宣传本溪，是每个本溪人应尽的责任。所以，真诚地希望本溪人以及热爱本溪的人们都能够认真地读一读这本书。

辽宁省社会科学界联合会原主席 **张沈立**

2016年4月23日



目录

CONTENTS

引 言 / 001

第一章 岐黄文脉贯古今

遗址探源 / 004

古籍巡礼 / 007

温泉史话 / 011

杏林春满 / 018

第二章 千年兴衰双峰镇

双峰镇略 / 022

白大先生 / 026

佛门医家 / 029

三皇庙考 / 032

第三章 时珍采药五女山

五女山序 / 040

扈伦传奇 / 043

东壁色夫 / 047

《本草纲目》 / 049

第四章 百草之王桓仁参

奥尔厚达 / 054

满族之魂 / 056

钩沉史海 / 058

山参园参 / 062

第五章 大医精诚诸世家

正骨回回 / 070

金大先生 / 076

王氏中医 / 079

中立堂谱 / 085

姚家郎中 / 087

第六章 河沿药庙誉辽沈

药王崇拜 / 094

考古觅踪 / 096

溪湖码头 / 102

庙会药市 / 106

第七章 萨满医术熨心灵

人神中介 / 110

精神医学 / 112

药业纵横 / 114

萨满遗风 / 118

第八章 辽东内功震医坛

内功探秘 / 124

历史传承 / 128

三位一体 / 133

应用领域 / 137

第九章 道家悬壶济苍生

医道同源 / 142

十道九医 / 143

救苦膏药 / 147

风药一瞥 / 151

第十章 医药文化得传承

北方药谷 / 156

破茧成蝶 / 160

药都崛起 / 162

筑梦健康 / 169

后 记 / 172

主要参考文献 / 174



引

言

YINYAN

美国政治学家亨廷顿在《人生地理学原理》中曾说过：“无论哪一群人，总有一种政治、教育、科学、宗教和艺术于某种意义中，这些事物似乎和地理无关，然而他们所采取的方针，他们所赖以维持的资源，以及他们发展的能力高下，却都是依靠着地理环境的。”

本溪医药历史文化作为一种文化现象存在，它产生于当时当地人们的生产、生活环境之中，是人类在这个区域同自然环境“和谐”的过程中，认识并战胜疾病所沉淀下来的一种文化方式。

关于文化，从英国学者泰勒开始，对它的定义已出现两百多个，至今还是莫衷一是。对此，美国文化人类学家洛威尔感言：“我们想用文字来定义它（文化），这就像要把空气抓在手里，除了不在手里，它无处不在。”

本溪的医药历史文化，真真切切地让我们感受到了它的“无处不在”。

这种“无处不在”，在时间的长河流淌中，潜移默化、润物无声，积淀出了本溪乃至辽东地区的医药文化特质。这种文化特质，既包括物质形态的，也包括精神价值的、行为习惯的，以至于更深地存在于人们潜在的意识之中。这正如余秋雨先生对文化的概括，是一种包含精神价值和生活方式的生态共同体，它通过积累和引导创建着集体人格。

文化是无形的，但又时时支配着人们行为的集体人格。本溪人秉承地域医药传统文化的营养和智慧，延续着其中固有的文化基因，集这种文脉所生成的思维方式、价值取向、行为方法于一体的高度契合，将一个划时代的中国药都呈现在世人面前。