

中央电视台科教节目制作中心 凤凰出版传媒集团 联合打造

“大家丛书”

入选新闻出版总署“向全国青少年推荐的百种优秀图书”

GUOMI DASHI

# 唐由之传

杨启平 李延辉 编著

## 国医大师

钻研医术，学贯中西，敢为天下先；杏林妙手，锐意进取，不辱艰巨使命；防盲剔苦，勤谨精诚，终成一代国医大师。他就是著名的中西医结合眼科医生唐由之。

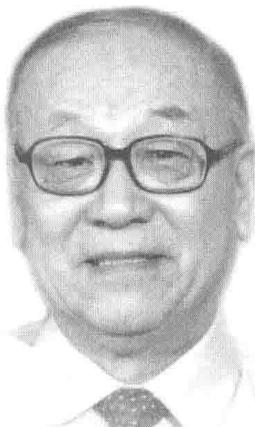
TANG YU ZHII  
唐由之



江苏人民出版社

中央电视台科教节目制作中心 凤凰出版传媒集团 联合打造

“大家丛书”



# 唐由之传

## 国医大师

杨启平 李延辉 编著

▲ 江苏人民出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

国医大师：唐由之传 / 杨启平，李颜辉编著. —  
南京 : 江苏人民出版社, 2016. 6  
(大家丛书)  
ISBN 978 - 7 - 214 - 17745 - 2

I. ①国… II. ①杨… ②李… III. ①唐由之—传记  
IV. ①K826. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 095374 号

---

书 名 国医大师——唐由之传

---

编 著 杨启平 李延辉  
责任编辑 戴宁宁 马晓晓  
装帧设计 许文菲  
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏人民出版社  
出版社地址 南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009  
出版社网址 <http://www.jspph.com>  
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司  
照 排 江苏凤凰制版有限公司  
印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司  
开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32  
印 张 6 插页 2  
字 数 128 千字  
版 次 2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷  
标准书号 ISBN 978 - 7 - 214 - 17745 - 2  
定 价 20.00 元

---

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

入选新闻出版总署“向全国青少年推荐的百种优秀图书”

# GUOYI DASHI

编委会主任

陈海燕 张 力

编委会副主任

吴小平 刘健屏 杨 丽

编 委

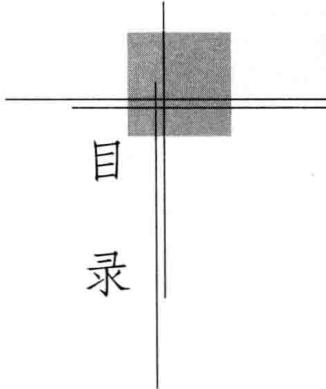
周兴安 祁 智 府建明 张 莉

统 筹

戴宁宁 覃婷婷

《大家》栏目工作人员

高洪芬 王成辉 周文福 朱 童 于 磊  
王 超 葛 嘉 张也驰 朱 江



# 目 录

<b>第一章 同医结缘:流落异乡 少年立志 .....</b>	<b>1</b>
1. 宝剑出鞘 .....	2
2. 唇亡齿寒 .....	4
3. 肆业避祸 .....	6
4. 举家逃难 .....	8
5. 广结善缘得助多 .....	12
6. 流落异乡 .....	15
7. 孤岛求学 .....	17
8. 推开从医之门 .....	20
<b>第二章 仁心仁术:继承传统 锐意进取 .....</b>	<b>25</b>
1. 开启心智 .....	26
2. 再遇明师 .....	28
3. 知行合一 .....	31
4. 学成出师 .....	34
5. 唐昆吾眼科诊所 .....	36
6. 迎来春天 .....	38
7. 小大由之 .....	41



8. 走出珠宝巷	43
9. 北京,我来了	46
<b>第三章 中西合璧:钻研医术 执着忘我</b>	<b>49</b>
1. 绩优甲班	50
2. 找到方向	54
3. 勇闯禁区	57
4. 部级成果	62
5. 推入逆境	69
6. 播撒光明	71
7. 不走的医疗队	74
8. 再接再厉	77
<b>第四章 厚积薄发:举重若轻 不辱使命</b>	<b>81</b>
1. 神秘病人	82
2. 重要任务	84
3. 见到伟人	87
4. 两种手术方案	90
5. 一举两得	94
6. 柳暗花明	97
7. 红墙之内	100
8. 艰巨使命	103
9. 举重若轻	106
10. 花开花落两由之	112
11. 唐大夫,你胜利了	115
<b>第五章 国家任务:播撒光明 传递友谊</b>	<b>120</b>
1. 不可能完成的任务	121
2. 因势利导,拨云见日	123

3. 异国元首的保健医 .....	124
4. 中华医药显真功 .....	132
<b>第六章 弘扬中医:潜心学术 桃李天下 .....</b>	<b>140</b>
1. 首次著书 .....	141
2. 组建学会 .....	143
3. 创办学刊 .....	145
4. 罗马讲坛 .....	146
5. 国际交流 .....	148
6. 善为人师 .....	151
<b>第七章 好事多磨:十九年后 得偿所愿 .....</b>	<b>156</b>
1. 十年磨剑 .....	157
2. 得道多助 .....	162
3. 得偿所愿 .....	166
<b>第八章 老骥伏枥:满载荣誉 淡泊名利 .....</b>	<b>169</b>
1. 屢获殊荣 .....	170
2. 老骥伏枥 .....	173
3. 坚强后盾 .....	179
<b>参考书目 .....</b>	<b>187</b>

# 第一章 同医结缘： 流落异乡 少年立志

在传世名篇《少年中国说》中，有这样一段话：“故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富；少年强则国强，少年独立则国独立；少年自由则国自由，少年进步则国进步；少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。”

梁启超笔下的有志少年，正是国家复兴的希望所在。他们如初升的太阳，必将喷薄而出、光耀大地；又如奔流的小溪，终将汇聚成滔滔江河、浩瀚海洋。

唐由之的少年时代，恰逢八年抗战。他的家庭因这场战争而衰落，他的学业因这场战争而被迫终结。他不得不随家人辗转逃难、流落异乡。其间，战火纷飞、社会动荡，生存不易、求学更难。

中华少年，顶天立地当自强。

面对国难的洗礼、生活的动荡、失学的困苦，唐由之没有消沉，没有动摇。他少年立志，以自学的方式履行着“今日之责任”。无论乡居还是逃难，他都坚持读书，自学不辍。因而能够考入名校，学习国学经典，在不知不觉中，为他以后学习中医理论打下坚实的古汉语基础；也因此能够在乱世之中，



把握住难得的机遇，同中医结下不解之缘；更为他在日后成为“少年中国”的一名建设者奠定了基础。

## □ 1. 宝剑出鞘

1926年7月4日，一个仲夏日，唐由之在家人的祈福和希冀中，降生在古城杭州上珠宝巷“久昌参行”后面的宅院里。

唐家是个传统的中国家庭，祖孙三代同堂，虽然世代经商，却书香传家。久昌参行就是一家人安身立命的祖产。

参行掌柜唐景潮，是唐由之的父亲，唐家的一家之主。因其父唐光裕早年交友不慎，沾染上不良嗜好“福寿膏”（鸦片烟），不理商务，只顾迷醉于吞云吐雾，把多年积累的家财败掉了不少。所以唐景潮早早就从父亲手里接过了参药店的生意，他独自支撑门户已经有些年头了。世道乱、摊派多、税负重，参行生意难做，在惨淡经营之下，尚可维持一家人的生活，日子虽不算富足，却也安逸。

唐掌柜为人乐善好施、广结善缘，人送雅号“唐菩萨”。他虽为生意人，却不沾铜臭，不屑于投机钻营。他不仅饱读诗书，还写得一手漂亮的颜体字，是当时杭州城一位小有名气的书法家。这年，他膝下已育有两儿两女，长子唐侠尘（即著名画家唐云）时年十六岁，正在读中学，次子唐云亭在一间钱庄做学徒。

唐由之的降生，给生活在动荡年代的唐家，平添了许多欢乐。家人们都很兴奋，祖父母乐得都合不拢嘴，父亲更是心花怒放。人到中年，又喜得第五子，令唐景潮感到无限荣

光——家门人丁兴旺、多子多福嘛。

喜得贵子的唐景潮，觉得自己此时的第一要务就是给老五起上一个响亮的名字。他琢磨着，不禁皱起眉头。

民国建立以来的十几年里，在北洋政府统治下的中国，各派系军阀纷争、政局多变，社会、经济处于动荡起落的境地。此间杭州虽偏安东南，仍不免受到大气候的影响，百姓生活困苦，看不到希望在哪里。谁不希望生活在太平盛世呢？

“周穆王大征西戎，西戎献锟铻之剑，其剑长尺有咫，练钢赤刃，用之切玉如切泥焉。”唐掌柜想到了《列子·汤问》中记载的典故。

“锟铻”，削铁如泥的宝剑。老五的名字就叫作“锟铻”罢！

愿吾儿能如这宝剑一般，一生披靡；虽生于多事之秋，却能不为俗世所困！亦愿吾中华早日息兵戈、还太平！

唐锟铻，父亲给唐由之起了一个饱含深意的名字。自此，锟铻得名，“宝剑”出鞘。

在中华传统民俗中，各地方、各阶层对家门添丁增口都特别地看重，杭州人也是如此，有了子嗣，满月酒、过百禄，自然是少不了要喜庆热闹一番的。

转年，北洋政府政权瓦解，民国政府撤杭县，正式设立杭州市。虽然军阀混战的局面还在继续，幸而战火并未波及杭州。杭州百姓的日子渐渐有了些盼头，士农工商都有所发展。久昌参行的生意，在唐掌柜和长子唐云的合力维系下也渐渐有所起色。

然而，就在这一年，一场火灾突然降临唐家。那天，临近参行的一间铺子意外着火，城门失火殃及池鱼，火势很快就



蔓延到了唐家。幸亏发现得早，才没有给参行造成重大损失，但灾后重建的花费，还是令家底本来就不厚的唐家元气大伤。

这时，锯铻的长兄唐云已经辍学，在参行帮工有一年多了，但他醉心于书画，也不是个经商的好手。本来唐掌柜自己算盘不精，一心寄望于长子可以光大家业，但现实让他有点失望了，他发现两个儿子都不是经营参药店的材料。处世随缘、笃信造化的唐景潮，深信以兴趣为师才能得大成就，勉强不来。于是把将来光大祖业的希望寄托在了第三个儿子身上，对锯铻的启蒙教育也就更上心了。刚刚3岁，锯铻就开始跟着父亲学习背诵传统蒙学《百家姓》《三字经》《弟子规》，他独具慧根，什么都学得很快。

## □ 2. 唇亡齿寒

寒来暑往，十一载转瞬即逝。

1937年，唐锯铻已经是国小五年级的学生了。他自幼聪明伶俐，又接受了良好的启蒙教育，记忆和思维能力都不错，加上好学、用功，自然而然成为一个品学兼优的好学生。不仅如此，他还渐渐地开始对一些事情有了自己的主张。比如说，他的名字锯铻，就被他自作主张简写为昆吾，由周穆王的宝剑变身为传说中刻玉的利刀了。

小昆吾寄托着父亲的希望，健康快乐地成长着。

然而，任何美好的希望在积贫积弱、内忧外患的民国，终究都是浮云。在十年内战中未受大难的杭州百姓，却即将被推向危难的边缘，被置于战争阴云的笼罩之下。



唐由之 11岁时留影

这年7月7日，虎视中华已久的日本军国主义制造了卢沟桥事变，抗日战争全面爆发。至7月底，北平、天津相继沦陷。8月13日，抗日战争中第一场重要战役“淞沪会战”在上海打响，战斗进行得悲壮而惨烈。

作为淞沪前线的后勤基地，与上海唇齿相依的杭州，自然成了日军轰炸机的重点空袭目标。8月

14日下午，民国空军第四大队在大队长高志航的率领下刚刚飞抵杭州笕桥军用机场，还没来得及补充油料，便接到13架日军轰炸机来袭的消息。他们立刻升空迎敌。这场空战持续了近三小时，击落日机3架，击伤1架，而第四大队无一伤亡，成为抗战时期首次空战大捷。

尽管首次空袭就碰了个大钉子，但日军并未就此罢手，仍不断地出动飞机实施轰炸。杭州、萧山、余杭等地大批房屋被毁，城市遭到了极大破坏，民间积累毁于一旦。当时的上海《申报》、杭州《东南日报》等，都对此做过详细报道。从空袭第一天起，就陆续有受伤的空军飞行员及轰炸受伤人员，被送到广济医院等杭州各大医院。

上海骤起的战事、日军飞机的轰炸，成为当时许许多多杭州家庭命运的转折点。从8月中旬初遭日机轰炸起到10月底，杭州城无论政府还是平民都在惶恐中度日。上至富商显贵、下至升斗小民皆人心思走，每天都有成千上万的市民逃离这座城市。曾经“东南形胜，三吴都会，钱塘自古繁华”的富庶之地、鱼米之乡，这时已百业凋零。



### □ 3. 肆业避祸

覆巢之下，安有完卵？！

唐家久昌参行所在的珠宝巷一带，曾经以珠宝银楼、珍玩铺子聚集而著称，此时已变得市井萧条，买卖铺子十去其九，昔日的繁华烟消云散，就只剩米店、柴店与南北杂货铺还能勉强支撑。

久昌参行也没能逃过此劫，已经入不敷出，无法维持正常经营了。唐家人束手无策，只有任凭自家仅有的这一点薄产，慢慢垮掉。一家人赖以为生的参药店生意，因日军的侵略而倒闭了！

没了营生，一家人的生计无从着落，只有靠昆吾的大哥唐云以往卖画所积攒下的一点积蓄勉强维持。曾经平静、自足的日子，已经被这场战争完全颠覆了。此时唐家人已经欲哭无泪。

到了11月初，上海战事吃紧，已告危急，消息传到杭州，市民更是人人自危。但凡有点积蓄的人家，都卷了金银细软，携老带小逃往内地去了。日子窘迫的贫苦人家也开始逃离市区，藏匿到郊县村镇，观望动静。

投亲避祸，也成为摆在唐家人面前唯一的出路。也像别家那样迁去内地？不可行。一则举目无亲，二则唐家人口多，川资路费所需不菲，只怕是越逃越难，穷困潦倒再无返回。最后经过慎重商议，父亲唐景潮决定由自己留守杭州看家，由长子唐云带领家人到富阳乡下先暂避一阵，看看形势怎样发展，再做打算。

投奔富阳，一是因为唐云是个“富阳女婿”。他的爱妻俞亚声是富阳人，她的娘家就在富阳乡下。二是因为富阳县距离杭州城不远，且临富春江，无论是将来战事结束返回杭州，还是战事恶化需要再做打算，一家人都可进可退。

“天下佳山水，古今推富春。”杭州辖下的富阳县，位于杭州西南方向，距杭州城大约 30 公里。这里山清水秀、景色迤逦，天下独绝的富春江横贯全境，既赋山城之美，又具江城之秀，是典型的江南山水城市。元代画家黄公望的传世名画《富春山居图》，就是以富春江畔为背景，描绘这里无限风光的。

唐家人的乡居生活就这样开始了。

这时的唐昆吾只是个 12 岁的少年，刚开始读国小六年级。战火的威胁，使他不得不中断刚读了两个月的六年级课程，跟随家人迁居富阳乡下。珠宝巷的石板路上从此又少了一名快乐的小学生。

虽然很不情愿，但小小的他毫无办法。在最近几个月里，他已经听够了防空警报响彻杭州的尖啸，听够了远处不时传来的爆炸声，听够了大人们交谈时那忧心忡忡的嗟叹，看够了父亲满面的愁容和母亲的眼泪……

中途辍学又背井离乡，对小昆吾来说是极苦恼的。他想念学校，想念朝夕相处的小伙伴。他每天读着随身带来的国小课本，仿佛又重新置身课堂，回到属于他的快乐童年，只有这个时候，他才是快乐的。他怀揣小小的心愿，一心期盼着有一天能回到自己心爱的学校——杭州盐务小学。

那是一所隶属于民国政府教育部门的官办小学，教师队伍的素质和待遇在当时都是比较高的。校舍就在珠宝巷北头路西，是由旧宅门改造而成的。整座房子都是木结构的，



少年唐由之

木板壁、木地板、木窗户，收拾得干净整洁。当门照壁，进去是会客厅改造的学生礼堂，从厅堂两侧可以进入后面由厢房改造的教室。再往里进，是个不算太大的天井，这里是学生们课间玩耍、嬉戏的所在。天井的两头是教室，还有老师的办公室。在二楼上临着天井还有教室，学生可以从一处窄而陡的木楼梯拾级而上。

然而，理想很丰满，现实很骨

感。这时的小昆吾还并不知道，之后连年的战乱使他与家人一直流落异乡，他的整个少年时代都将在那里度过，再也没能回到他心爱的小学课堂。

#### □ 4. 举家逃难

唐家迁居富阳乡下避祸，这一步棋还真走对了。

在 11 月 12 日上海沦陷后，日军随即侵入被称为“鱼米之乡”的杭嘉湖平原，其先头部队与嘉兴守军交火，杭州告急。

随着民国军队的节节败退，杭州危在旦夕。前后已有数十万居民涌出这座古城以躲避战火。而那些没能及时逃走的市民，大都躲进了西方人开办的医院、学校、教会里（因为当时英、美、法等国还没有对日宣战），像英国人办的广济医院，法国人办的仁爱医院，教会办的惠兰中学、基督教青年会

等都成了临时的避难所。杭州几乎成了一座“空城”，工厂停工、学校停课、商户闭市、行人绝迹、一片萧条……

12月22日，民国浙江省政府、杭州市政府及军警大员，在保安队和警察的掩护下连夜撤离，城内只剩下义勇救火队维持治安。至12月23日杭州城危，民国军队在撤离时，炸断了刚建成通车仅80多天、并在淞沪会战中被称为南撤军民“生命线”的钱塘江大桥，试图延缓日军的疯狂进攻。

但是，仅仅拖延了不到一天时间。在12月24日上午，日军即分三路侵入杭州，至此杭州沦陷。上万名日军蜂拥进入市区，沿途烧杀抢掠、无恶不作，杭州城受到极大破坏，文物古迹惨遭洗劫……

国难当头，抗日战争的全面爆发，使1937年成为民国国运衰败的起始之年，也成为国人的多难之年。外界的世事变迁，给生在杭州、长在杭州的唐昆吾，给他家庭造成的苦难才刚刚开始。

唐家倒掉的不仅是参行，还有一家之主唐景潮的心气儿。他老人家已近天命之年，遭此国恨家仇，业已对前途心灰意冷。国已破，家安在？！他不由得想起了前清八旗兵初占江南时制造的惨案——“扬州十日，嘉定三屠”。唉！生灵涂炭，在劫难逃！而他在忧愁愤懑无处发泄之下，猛然想起昆吾祖父遗留的两罐鸦片烟膏来，从此埋头吞云吐雾、麻醉自己，在烟榻上逃避着残酷的现实。

杭州沦陷，仅30公里外的富阳县自然也不可能成为世外桃源，战火迅速烧到了这里。12月23日，在杭州城危当日，民国军队沿杭富公路后撤到了富阳地区。第二天凌晨，大队日军由余杭抄小道侵占富阳县城，该县与杭州城几乎同时成为沦陷区。



在日军铁蹄野蛮践踏下，富春江的美景，顿时变得黯然失色。山河飘摇之中，唯一不变的只有这东去的江水。

“辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。

山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。”

少年唐由之默念着文天祥的《过零丁洋》。家乡沦陷，参行倒闭，学业夭折……他切身体会到了“国与家”之间唇亡齿寒的关系——没有国，哪有家？！他小小的心里因此期盼着，什么时候有一个能保护好“家”的“国”就好了。

遭逢乱世，战火所及之处尽是断壁残垣，谁也不能独善其身，唐家人感到前途渺茫，谁也不知道要颠沛流离到何时。

父亲不在身边，长兄唐云就好像父亲一样，关心着弟妹们。虽然他内心也是无比的苦恼，但毕竟已是 28 岁的成年人，必须想办法照顾好家人、保护好弟妹。

1938 年，在开战之初曾叫嚣要用“三个月灭亡中国”的日本人没能得逞，进而更加穷凶极恶，把战火烧遍了大半个中国。除了 4 月初民国军队在台儿庄会战取得大捷之外，都是各地沦陷敌手的坏消息。

虽然，随着上年底杭州地区的沦陷，这一带的战事已经逐渐平息，但生活在日本人的统治下，就是生活在刺刀边缘。日军在占领区强行推行军票、战争导致的物资匮乏等，使得物价暴涨，民不聊生。多年辛苦积累的民间财富瞬间贬值，几乎化为乌有。离开这里成为唐家人此时最大的愿望，今后的路怎么走，就全靠唐云了。可是，离开富阳又能到哪里去呢？

昆吾的大哥唐云，生性豪爽、为人仗义、处事耿直、胸怀豁达，继承了其父唐景潮乐善好施、古道热肠的豪迈气质。他交友讲究随缘，画友、诗友、书友、茶友、禅友、酒友，六艺之