

常见语文差错辨释 手 册

张遵融 张菁 著



商務印書館
The Commercial Press

常见语文差错辨释

手 册

张遵融 张菁 著

 商务印书馆
The Commercial Press

2016年·北京

图书在版编目(CIP)数据

常见语文差错辨释手册/张遵融,张菁著. —北京:
商务印书馆,2016

ISBN 978-7-100-12269-6

I. ①常… II. ①张… ②张… III. ①汉字—错别
字—辨别—手册 IV. ①H124.1-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 118153 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

CHÁNGJIÀN YǔWÉN CHĀCUÒ BIÀNSHÌ SHǒUCE

常见语文差错辨释手册

张遵融 张菁 著

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

北京冠中印刷厂印刷

ISBN 978-7-100-12269-6

2016 年 8 月第 1 版

开本 880×1230 1/32

2016 年 8 月北京第 1 次印刷

印张 13 1/4

定价:39.00 元

自序

笔者曾供职于天津教育杂志社(现更名为天津市教育新闻中心),任副社长、主编。该社编辑出版《天津教育》《同学少年》《启蒙》《家长》四种月刊,向以提高编校质量为第一要务。即使在经济状况不景气时仍“重金礼聘校对老手,宁可折本关门,决不偷工减料”(鲁迅)。

笔者退休后,幸蒙社长、总编辑隋艳春敦聘,职司审读,使二十余年“别风淮雨”之源头活水得以贯行于今,已十二年有余。其间,又被天津市委宣传部、天津新闻出版局聘为天津市报刊审读员,每月平均审读十余种报刊。在“寻行数墨”中,向有冷对弄獐者、缉获鲁鱼误之癖习,每见疑似语用“脱轨失范”之处,从不放过。为求一字稳,披查群书,遍询诸儒,集录资料百余本。其中部分内容荷蒙天津教育杂志社副总编辑、《天津教育》主编韩瑞新,天津青少年报刊总社社长、《天津中学生》主编周效铭及常务副主编李学敬,以及新蕾出版社《作文通讯》主编谢豫中抬爱围观,各自在其主编的期刊上辟专栏,分别连载了56、26、38期。其间,中国少儿报刊工作者协会会刊《中国少儿报刊界》摘录转载10期,颇受文字编辑、语文教师和学生们的青睐。天津教育杂志社副总编辑成文再三鼓励、敦促笔者将其梳理部居、辑集成册,并向多家出版社推介力荐。商务印书馆总编辑周洪波先生独具只眼,终玉成吾愿。

毋庸讳言,厘定书稿期间,曾有挚友昌言,意谓值此网络时代,网上一搜,应有尽有,这种“刀耕火种”得来的纸质载体,似明日黄花,将无人问津。人们往往弃书而去,退而结“网”。笔者对此不敢苟同。诚然,“一网打尽天下文”,但网络文字良莠不一,石玉杂糅。窃以为,一般情况下,对网上搜索的结果可以“信其无”,但万万不可“信其有”。此话怎讲?笔者

曾审读过一篇指导写作的文章,其中写道:“无论是贾岛‘推敲’为炼字,还是杜甫‘捻须’求佳句,都是有意为之……”记忆中有卢延让“拈断数茎须”(网上有写作“捻断数茎须”)和苏轼“一夜捻须吟喜雪”,“拈(捻)须”一词嵌入杜诗了吗?请几位同人在网上搜寻无果,只能“信其无”。某年高考语文试卷有一道纠错题——“卫生洁具”(答案为“洁具”),有人在网上一搜,“卫生洁具”语例竟十万有余,能“信其有”吗?此外,任何一个词语或古诗句,往往在网上呈现两种版本,信哪个“有”呢?令人大有“网上得来终觉浅,绝知真知书中行”“不识词语真面目,只缘目囿百度中”之感。总之,网上所得仅供参考,不足为训。此外,本书的“语句别字”板块中的语条网上是查不到的。毋庸置疑,网络永远替代不了纸质书,弃书靠网,便宜是当。有鉴于此,笔者确信,本书仍不失其使用价值,在出版领域堪占一席之地。

本书有四大特色:

一、咬文全覆盖。作为语素的别字涉及词语、成语、俗语、人地名、语段小句和古今诗文引句。另有熟语错用,涉及语用脱轨失范的各个方面。

二、辨字重理据。对“正字”“别字”多角度、全方位推本溯源,从字义、词性、语法功能、语用习惯等进行辨说,阐明理据,并指出写别字的缘由。

三、知识再拓展。对涉及的字词通过左提右挈、上挂下连,将与其相关的文史知识、典实典据、语言规范、文字法规等扼要解读,使读者一览多得,触类旁通。

四、辨识给窍门。对形似音同字给出识别规律、记忆方法,有的还给出搭配规律。

商务印书馆段濛濛编辑对书稿内容的布局提出了很好的建议。在她的指导下,笔者对书稿原版式进行了调整,使其层次清楚、主次分明。成书前期承蒙山东临清万方印务有限公司董事长宋锡章鼎力支持,手稿录入工作由该公司杨爱玲、尚小庆承担。天津市教育新闻中心编辑李君、田

少华、张毓春、王彬、邵莹、曹懿、周彤彤，天津中学生杂志社编辑刘佳、王慰、张晓萌、马英、翟雅暄诸君协助笔者做了大量的有益工作。假此出版之际，谨枚谢荷。

张遵融

写于 2015 年 9 月

凡 例

一、本书所收录词语(句),均是人们日常生活中常犯的语文错误。每个词语(句)中的用字均以国家有关部门历年来发布的《第一批异体字整理表》、《普通话异读词审音表》、《标点符号用法》(2011)、《出版物数字用法》(2011)、《第一批异形词整理表》等为标准。其中,凡与2013年6月国务院发布的《通用规范汉字表》相矛盾的,均以该表为准。

二、本书中出条词语的释义选自《现代汉语词典》《现代汉语规范词典》《汉语大词典》《辞海》等权威辞书,并进行了取长补短、整理综合,有的还增加了当今语用中公认的新义。对网络词语基本不收。

三、本书名为“手册”,但不是相关语料的简单汇集。在词语的指谬纠错中,不光是就字论字,而是从语法句法、语用规律、构词形式、辨识方法、记忆技巧等方面进行精要的阐释。如:针对“曾几何时”常被错用,总结出运用此词的三个要件;在“羸弱”的释义后面,给出区分、记忆“羸、羸、羸、羸、羸”五个字的形、音、义的简便方法;在“汨汨”的释义后面,编出区分20个形近字的顺口溜……凡此种种,均是笔者精心思考的结晶,归纳总结的结果。

四、为便于读者查寻,本书按语言文字错误的类别与形式分为六个板块:词语别字、俗语别字、语句别字、人地名别字、引语别字、熟语错用。每个板块的条目按其首字的拼音字母次序排列(同音字按笔画排列)。首字相同的,按第二个字排列,以下类推。

五、每个条目由以下内容组成:

1. 词语释义或解读,例词例句。
2. 对词语使用中有关形、音、义等涉及规范的内容予以提示。用符号

⚠ 标明。

3. 从应用的角度提供词语相关典故、语法句法、语用规律、构词特点、辨识方法和记忆窍门等方面的知识,对容易写错、读错、用错的字词进行辨析。用符号 □□ 标明。

六、“语句别字”收录的是在书面或口头语句中的某个被写成别字的话语,不是词语。如:𠂔(豁)开鱼肚、看在××分(份)儿上、用脚趂(捻、辗)灭烟头儿、斜签(欠)身子,等。

七、“熟语错用”中的错用语例出自大报大刊或历年高考语文试卷中的纠错题。为节约篇幅,未逐一注明出处。

八、语言学家吕叔湘生前说过:“(对编校人员)最难发现的错误是不出名的人的姓名,假如你把‘张大’写成‘李大’,谁敢说他不是李大而是张大呢?”中国人的姓氏与家族血缘、宗法传统有不可分割的联系,用字有专用性和历史传承性。鉴此,《通用规范汉字表》已恢复 29 个异体字为规范字,用于姓氏人名。本书在“人地名别字”板块中涉及一些已恢复为规范字的古今人士姓名。在语言运用中,当涉及姓氏时,往往会遇到下述几种情况:两个不同的姓氏被误认为是简繁字关系,如:阎—闫、萧—肖、傅—付、后—後、于—於、升—昇,等;两个不同的姓氏被误认为是错别字,如:候—侯、篮—兰、毋—母、扬—杨、洗—洗,等;同一个字读音不同,表示不同的姓氏,既有姓乐(Lè)、宓(Mì)、覃(Qín)、那(Nā)的,也有姓乐(Yuè)、宓(Fú)、覃(Tán)、那(Nuó)的。遇此,只能问姓名权人其姓的读音。凡此种种,如处理失当,往往会涉及公民享有的姓名权问题,在某些情况下甚至会引起诉讼。有鉴于此,本书最后特附“易混姓氏用字”表,以供读者参用。

目 录

自序	1
凡例	4
一、词语别字	1
二、俗语别字	271
三、语句别字	283
四、人地名别字	309
五、引语别字	320
六、熟语错用	374
附录 易混姓氏用字	423
后记	430

一、词语别字

A

阿是穴(士)

中医在针灸时把没有固定名称或位置不固定、随着压痛(酸、麻、胀、痛)点而定的穴位称为阿是穴。

❏ 传说唐代名医孙思邈在为—患者针灸时，一连扎了几个穴位都不见效。他便在患者身上到处按掐，当按到某一点时，患者喊“啊——是！”，便在此处扎针，结果病痛大减，于是便把这样的穴位称为“阿是穴”。

挨吡儿(刺、辞)

受到斥责：你这么干准～。

❏ 吡 cī：①训斥；斥责。如“把他狠吡儿了一顿”。口语中也说“吡达 cīda”。②决裂。如“他俩早弄吡了”。

欸乃(唉)

联绵词。①形容划船、摇橹的声音：舻声催～，既有晓行船。②形容划船、打鱼、采菱时的歌唱声：～歌|歌～，橹呀呀|棹歌～下吴舟。③泛指歌声婉转悠扬：歌声妙～。

形容划桨、摇橹声还有“哟呀、哟喔”。

矮半截(节)

①高度矮了一半：儿子比爸爸～。②比喻由于地位低下而有自卑感：他总觉得自己比别人～。

❏ 半截：条状物的一半。如“半截粉笔”。半节：用于条状物时只适用于能独

立成段(有节儿)的，如“半节竹竿、半节甘蔗”等。

艾迪生病(爱)

一种内分泌疾病。又称“慢性肾上腺皮质功能减退症”。由英国医师艾迪生(1793—1860)首先描述，故名。主要症状有：疲乏软弱、体重减轻、厌食、恶心、血压降低、皮肤和黏膜黑色素沉着、女子经少、男子阳痿等。

爱迪生：美国发明家、企业家，一生共获得 1000 多项发明专利。

安坻卸货(抵)

船靠岸后把货物搬运上岸。

❏ 安：平稳；安全。坻 chí：水中小块陆地。如《上林赋》：“临坻注壑。”郭璞注曰：“坻，岸也。”安坻：平稳地停船于岸。抵：到达。安抵：平安到达。船平安到达某地，未靠岸、未下锚并系好缆绳时不可卸货。

安堵如常(度)

安定的生活和往常一样，泛指一切安定无事。也说“安堵如故”。

❏ 安堵：安定地生活。

安详(祥)

表情平静，动作从容不迫；稳重：举止～|面容～|～的神态|王老～地坐在沙发上。

❏ 《说文·言部》：“详，审议也。”引申为细察、观察(“端详”)，周密(“周详”)，细说(“不厌其详”)，从容稳重(“安详”)。写“祥”是受“和祥、慈祥”影响。

岸幘(绩)

掀起头巾，露出前额。形容态度洒

脱:天堑通衢我再来,披襟~叹雄哉!|~怒目。

🔔 岸:将冠巾掀起,露出前额。如“岸巾、岸乌纱”。幘 zé:古代一种包头发的头巾。

按迹循踪(寻)

按照事情的踪迹去寻找来龙去脉。

🔔 循:顺着。

按钮(扭、纽)

用手按的开关或起转动、调节作用的部件。

🔔 钮:名词。《说文解字》:“钮,印鼻也。”引申为器物上起开关、调节等作用的部件,如“旋钮、电钮”。纽:动词。《说文解字》:“纽,系也。”引申为器物上可供抓住或用来提起、系挂的部件,如“秤纽、印纽”。注意,《第一批异形词整理表》将“纽扣、钮扣”规范为“纽扣”。

暗设机阱(井)

暗地里设置坑骗人的圈套。

🔔 阱:捕兽用的陷坑。机阱:设有机关的捕兽用的陷坑,比喻坑害人的圈套。机井:用机械开凿的、用水泵汲水的深水井。

暗射地图(设)

有符号标记而不注文字的地图。教学时用来让学生辨认或填写,绘制特种地图时用来做底图。

🔔 射:有所指。暗射:暗指。

黯然失色(暗)

①指事物失去了原来的色泽和光彩:所有同类题材的绘画和《最后的晚餐》相比都~|他的眼神~。②心情沮丧,显出无精打采的样子:这一番话说得他脸上~。

🔔 “黯”除有“昏暗、深黑”义,还有“心情

沮丧”义。“暗”无后者之义,也无“暗然”一词。

昂气(囊)

犹志气;骨气:年轻小伙子怎么没有一点儿~?

🔔 昂 áng:仰起。“昂气”,俗读作 náng-qì,故误写作“囊”。另受“窝囊气”影响。

熬心刮肚(挂)

形容用心思虑,从饮食方面尽力节俭。

🔔 熬心:操心。刮:用刀等的刃挨着物体表面移动,清除附在上面的东西。比喻榨取、搜刮。写“挂”是受“牵肠挂肚”影响。

聾牙戟口(忌)

形容文辞艰涩,拗口难读。

🔔 戟 jǐ:刺激。

澳抗(奥)

人体感染乙型肝炎病毒后产生的抗体,是血清中一种异常蛋白质,由澳大利亚科学家首先发现,故称:~阳性。

整硯(整、凹)

砚台的一种。中心稍凸似整形,故称。也作“整研”。

🔔 整 ào:烙饼的炊具。金属制,平面圆形,中心稍凸。整 móu:古代战士戴的头盔。

B

巴厘舞蹈(黎)

印度尼西亚巴厘岛的传统古典舞蹈。舞蹈动作丰富细腻,其显著特点为手掌随音乐左右摆动,手指颤动,头部摆动以及眼睛左顾右盼,眼神灵活。舞蹈中插有对话。

巴头探脑儿(扒)

伸着头(偷看)。也说“探头探脑儿”。

⊞ 扒:伸。探:伸出。写“扒”是受“扒头儿”影响。扒头儿:往高处爬时可以抓住的东西。扒:抓着可依附的东西。

拔得头筹(酬)

得到第一根筹码,借指比赛获得第一名。

⊞ 头筹:第一根筹码,借指第一名。

拔缝(巴)

木器拼接处裂了缝:木料没干透,做家具容易~。

⊞ 拔:裂开。如“拔裂”。

跋前疐后(拔;滞)

本义指老狼前行会踩住颌下的悬瘤或垂肉(即“胡”),后退又会被尾巴绊倒。比喻前进和后退都遇到阻碍,进退两难。“疐”也作“蹶”。

⊞ 跋:踩。疐 zhì:跌倒。

跋山涉水(拔)

翻越山岭,越过河流。形容旅途艰苦。

⊞ 跋:在山上行走。涉:徒步过水,泛指在水上经过(如“远涉重洋”),在泥水中行走。拔:古通“跋”。现代汉语的“拔”无“在山中行走”义。拔山:拔起高山。形容力气极大,如“拔山扛鼎、拔山超海”。

跋涉山路(涉)

在山路上行走、攀登。

⊞ 涉 zhì:登高。山路上一般没有大面积水域。参见“沙漠跋涉”(171页)。

鲮鱼(霸、坝)

海鱼的一种,体长可达1米,身体呈纺锤形,银灰色,有暗色横纹或斑点。性凶猛,吃小鱼等。

白癩风(癩;疯)

皮肤病的一种,多由皮肤局部缺乏

黑色素引起。好发于面部和四肢,呈大小不等的白色斑片,不痛不痒。中医称“白驳风”。

⊞ 癩 diàn:皮肤上长紫斑或白斑的病。

癩 diān:精神错乱。如“癩痢”。参见“麻风”(126页)。

白虹贯日(长;红)

白色长虹穿日而过,是一种罕见的天象。古人认为人间有非常之事就出现此天象。

⊞ 白虹:日月周围的白色晕圈。

白泠泠(冷冷)

清冽或清澈的样子:泉水~|秋日清晨,置身室外感到~的|~的一碗水。

⊞ 泠泠:①形容清凉。②形容声音清越。

白内障(瘴)

眼球内晶体混浊而引起视力障碍的眼疾。

⊞ 障:遮挡。晶体内生白物作“障”。瘴:旧时人们认为引起瘴疔的毒气。参见“绿内障”(123页)。

白首空归(手)

意指人到老了却一无所获或学无所成。

⊞ 白首:白了头发,借指老人。写“手”是受“白手起家”影响。白手:空手;徒手。

白斩鸡(展、砍)

把宰好的整鸡放入清水中煮熟,捞出切块儿蘸佐料吃。也叫白切鸡。

百铃花(灵)

小乔木,原生于东非及马达加斯加等地,是一种秀丽的开花植物。冬季开花,花开时聚生且悬吊而下,像一个红色的花球。

🔔 铃：铃状物。如“棉铃、铃兰”。写“灵”是受“百灵”即“百灵鸟”影响。

百衲衣（摆；衲）

①袈裟。佛教规定，僧服须用人们遗弃的陈旧杂布片拼缀而成，以示苦修，故名。②泛指补丁很多的衣服。

🔔 百：虚指，表示很多。衲：补缀。

百无一一是（事）

做一百件事，没有一件是对的。形容错误很多，一无是处：不应把有缺点的人说得～|他确实干了很多错事，但不至于～吧。也说“一无是处”。

🔔 是：对；正确。注意，与“百无一失、百无一是处”不一样。

百褶裙（折）

一种下摆较宽，从腰部到下摆折叠出许多竖褶的裙子。

🔔 褶：经折叠挤压而形成的皱纹。写“折”或从“折叠”（动词）考虑的。

柏油（泊）

焦油蒸馏后的残余物，也泛指沥青。因有似柏木油的气味，故名：～路面。

🔔 写“泊”是因为将“柏(bǎi)”误读作bó。

揆阖（掰；阖、合）

开合。本为战国时纵横家分化、拉拢的游说之术，后泛指运用手段进行分化或联合：～自如|～之术|～群雄|纵横～（指政治上、外交上运用手段，进行联合或分化）。

🔔 揆 bǎi：分开。阖 hé：闭合。

稗官野史（稗、卑）

记载历朝逸闻琐事、闾巷民俗的文字。也指古代小说及不见经传的传闻旧事的著述。

🔔 稗 bài：一年生草本植物，果实细小，

又非谷物，故用以形容卑微。泛指微小琐碎的。稗官：古代专门给帝王讲述街谈巷议、风俗故事的小官。中国小说多来自街谈巷议，故后世将小说或小说家称为稗官。野史：旧指私人著述史书，与正史相对而言。“稗”误读作bēi，故误写作“卑”。语用参见“稗官野史”（375页）。

扳位（板）

赌牌时用骰子等计数排定座位：～入局。

🔔 板位：古代百官朝见皇帝前按品秩发的位次牌。

班马文章（班）

班固、司马迁两人都是汉代著名史学家、文学家。指可与班固、司马迁相媲美的文章。

🔔 马：一说是司马相如。

班师回朝（搬）

调动出征的军队返回朝廷。也指出征军队胜利返回。

🔔 班：调回。参见“挥手自兹去，萧萧班马鸣”（333页）。

搬演（班）

把往事或别处的事重演出来：～故事。

坂上走丸（板、阪）

语出《文苑英华·后周兴亡论》：“君弱臣愚，外崩内溃，周人取之犹坂上走丸也。”比喻事态发展迅速而顺利。也说“如丸走坂、丸下峻坂”。

🔔 坂：山坡。走：跑，这里指很快地滚动。丸：小的球形物体。

写“阪”是因为“阪”古同“坂”。《后汉书·蒯通传》：“‘范阳令先而身富贵’，必相率而降，犹如阪上走丸也。”写“阪、坂”均有理据与出处。所以，各种成语词

典上既有按“阪上走丸”出条的，也有按“坂上走丸”出条的。1955年《第一批异体字整理表》将“阪”认定为“坂”的异体字。1956年《修正〈第一批异体字整理表〉》内“阪、挫”二字的通知，将“阪”确认为规范字。2013年《通用规范汉字表》确认，“阪”可用于地名，如“大阪”。用于“山坡”义时，“阪”仍是“坂”的异体字。

板荡(扳;档)

《诗·大雅》中的两篇——《板》《荡》，都是讥讽周厉王无道而导致国家败坏、社会动乱、政治黑暗、人民痛苦的诗篇。后用“板荡”指政局混乱、社会动荡不安。

板阁(隔)

①用木板建造的楼阁。②用木板隔成的夹室。

板块(版)

①大地构造理论指由地质上的活动地带划分的岩石圈的构造单元，由海岭、海沟等分割而成。全球共分为欧亚、太平洋、美洲、非洲、印澳和南极洲六大板块。②比喻具有某些共同点或联系的各个部分的组合：知识～|晚会分为歌舞、戏曲、相声、小品等几大～|该杂志按～编排目次。③指股市中具有某种相同属性、涨落有连带关系的一类股票：这是市场走势影响较大的～|强势股越来越少，热点～难于形成。④指区域的楼盘：～行情|新～多建在市中心|拉动～楼市。

⚠“版块”往往出现在涉及报刊版面时，误以为分块状的版面。“版块”无典可寻。

板蓝根(兰、篮)

中药。草本植物菘蓝或马蓝的根，可用于防治感冒等症。

⚠板蓝：马蓝的别名。菘蓝、马蓝均可

提制蓝色染料，故名。

版图(板)

①户籍和地图。②今指疆域；领土：我国～辽阔|西沙、南沙、中沙、东沙群岛历来属于中国～。③也指疆域图：这是一张中国～。④古代宫中小吏及其子弟的名籍和宫室方位图的合称。

⚠版：名册，户籍。

版主(板)

①指对网站的主页或某个栏目进行管理和维护的人：～负责制。②电子公告栏(BBS)、新闻栏上某个板块的主持人：自己做～。③个人网站的主人：各位～尽心尽力。

钣金工(板)

用手工工具或机械加工金属板材、板料的工人。

⚠钣金：指钢板、铜板、铝板等金属板材，也指对这些金属板材的加工。

半壁当空(壁)

弦月(半圆形月亮)正在头顶的上空。

⚠半壁：半圆形的玉器，借指弦月。当空：处在头顶的上空。写“壁”是受“半壁江山”影响。参见“残圭断壁”(20页)。

半糖夫妻(拌、伴；堂)

一种新婚姻模式。婚后夫妻并不天天生活在一起，采取同地分居的形式，如每周五个工作日各自单过，周六、周日两天团聚。

⚠“半糖”来自台湾组合S.H.E的一首歌《半糖主义》，其中有“若有似无的甜才不会觉得腻，真心不用天天黏在一起…要留一点空隙彼此才能呼吸”的歌词。

扮靓(亮)

①通过打扮使人变得漂亮(多用于女子)：年轻女子都喜欢～。②通过装饰

或整修使环境显得整洁美丽:~天津|各大公园争先~。

㊦ 靓 liàng:漂亮;好看。

伴宴(扮;演)

①用各种文艺表演形式为宴会助兴:以大型歌舞~。②在饭店里为顾客演奏或演唱:~歌手。

拌嘴(拌)

吵嘴、争吵:他们夫妻从不~|我和他就拌过一回嘴|~拌舌。

㊦ 拌:争吵。写“拌”是受“绊脚”影响。

帮场(帮;场)

国家的疆界:~宁静。

㊦ 邦:古代诸侯的封国,泛指国家。写“帮”是受“帮场”影响。帮场:帮衬场面。关于“场(yì)”参见“保卫疆场”(7页)。

棒子楂子(楂、碴、渣)

玉米粒磨成的小碎粒儿:喝~粥。

㊦ 楂 chá:玉米等磨成的碎粒。楂 chá:短而硬的头发、胡须。碴 chá:碎片碰破(皮肉)。渣 zhā:碎屑。

包公再世(在)

犹如北宋开封知府包公(包拯)再次出现在世上。形容法官刚正清廉、断案公正。

㊦ 再世:赞颂某人的才智、德行如同历史上有名的人物,犹如其重生一样。在世:活在世上。

剥皮(拔、暴、爆)

①去掉外皮或外壳:这水果得~吃|~实草。②比喻进行盘剥,也说“扒皮”:路上还得让他们剥层皮。③称凶狠的剥削者(也说“扒皮”):人们都叫他周~。④(变读作 bào)表面的一层裂开、脱落:皮肤晒~了|他把剥了漆皮的箱子搬进屋。

㊦ 剥 bāo:去掉外皮或外壳。

龋牙(暴、抱)

突露在唇外的牙齿,也指人牙齿突露于唇外:这个人是大~。也说“龋齿”。

㊦ 龋:牙露于唇外。

饱饕老拳(享)

挨了一顿痛打:让他~。

㊦ 此词用于动作行为的接受者。饕 xiǎng:用酒食款待人,泛指请人享受。注意,与“饱以老拳”表义不同。

饱以老拳(报、抱)

用结实有力的拳头痛打一顿。比喻用武力狠狠地教训对方(有时含谐谑义)。

㊦ 此词用于动作行为的发出者。以:介词,相当于“用”。饱:充分。老拳:结实有力的拳头。写“报”是受“报以掌声”影响。报以:以××答复。如“报以热烈掌声”。

报国寺(报)

寺名,位于宁波市洪塘北的灵山腰。始建于东汉,原名灵山寺。唐广明元年重建,改名为报国寺,是全国重点文物保护单位。

北京、上海、四川等地也有“报国寺”。

保丽板(宝、薄)

用于室内装饰和制造家具的、表面经过装饰的人造板。以胶合板、中密度纤维板或刨花板为基材,表面覆以装饰纸,并涂有不饱和聚酯树脂,经烘干等工序制成。

保塞守微(缴、饶)

保卫边塞,守护边境。

㊦ 微 jiào:边界。写“缴”是因“微、缴”形音相近而误写。写“饶”是因为 1955

年《第一批异体字整理表》曾将“徼、徼”作为“徇”的异体字予以淘汰。1988年《现代汉语通用字表》确认“徼”读 jiào 时为规范字，释义为“边界；巡逻”。2013年《通用规范汉字表》也确认其为规范字。

保倣塔(宝；叔)

塔名，在杭州市西湖北岸宝石山上。传说北宋开宝年间，吴越王钱弘俶应召进京，母舅吴延爽为祈神保佑其平安归来而建此塔，故名：后来我看看书，说杭州人又叫这塔作保叔塔，其实应该写作“~”。

倣：读 chù。

保卫疆场(场)

保护守卫边境，使不受侵犯。

疆场(yì)：①田边。②边境。

“场”右偏旁是“易”，凡以“易”为偏旁的均未简化。如“蜴、锡、裼、惕、惕”等。“场”的繁体字右偏旁是“易(yáng)”，凡以此为偏旁的除“陽”简化为“阳”外，其他均简化为“易”。如“扬、杨、场、场、场、场、场、场”等。注意，常用于人名的“惕、裼”未简化。

报仇雪恨(血)

采取行动打击仇敌，以彻底消除心头的怨恨。

雪：除去；洗刷。

报以掌声(爆、抱)

用掌声回报之：演出结束，观众报以热烈的掌声。

以：介词，相当于“用”。报：回答。

抱冰饮水(刨)

比喻非常廉洁。王闿运《〈湘潭县志〉序》：“令丞承风，饮水抱冰。”

抱身儿(包)

衣服的大小、肥瘦正合体型：这件衣

服挺~的。

抱：(衣、鞋)大小合适。如“抱脚儿”。

抱头鼠窜(蹿)

手捂着头像老鼠一样四处乱逃。形容狼狈逃窜的样子。

窜 cuàn：其繁体字是“竄”，即老鼠从洞穴中出来乱跑，引申为逃跑。蹿 cuān：向上或向前跳。

暴病(爆)

①突然发病，来势凶猛：~身亡。②突然发作来势凶猛的病：得了一场~。

暴：突然而且猛烈。

暴发(爆)

①突然发财或得势(多含贬义)：~户。②突然发作：~火眼|山洪~。

“暴发、爆发”都有“突然而猛烈发生”之义。暴发：侧重突发性，用于洪水、发财得势和传染病等。爆发：侧重猛烈性，用于火山、重大事件。

暴筋(包、抱)

皮下静脉凸出来：他患静脉曲张，大腿上都~了。

暴：鼓起来；凸出。筋：可看见的皮下静脉。

暴晒(爆、曝)

在强烈的阳光下无遮蔽地久晒：烈日~|洗好的毛衣不宜~。

暴 bào：猛烈。曝 pù：晒。“曝晒”是同义复指词，即“晒”，与“暴晒”不同。

曝光(爆)

①使照相底片或感光纸感光并形成潜影的过程：~表。②比喻隐秘的事情(多为不体面、不光彩的)披露出来，被众人知道：丑闻~。③比喻人公开露面：他终于在读者面前~|赌徒最怕在电视上~。

☞ 曝 bào: 显露。作“晒”解时仍读 pù。如“一曝十寒、曝晒”。

爆笑(暴)

突然发出笑声: 全场~不已 | 令人~。

☞ 爆: 突然发生。

杯酒释兵权(失)

宋太祖赵匡胤为加强中央集权统治, 防止割据局面产生, 曾分别召集将领、节度使宴饮, 以高官厚禄为条件, 解除他们的兵权。后泛指用非军事手段轻而易举地解除了将领的兵权。

☞ 释: 消除。

卑躬屈膝(恭; 曲)

形容以低下的姿态谄媚奉承他人, 毫无骨气的样子。

☞ 躬: 身体。卑躬: 弯腰低头。屈膝: 下跪。

悲喜交集(加)

悲伤和喜悦两种感情交织在一起。

☞ 交集: 不同事物、感情同时聚集在一起。如“感愧交集、百感交集”。交加: 同时出现或同时加在一人身上。写“加”是受“贫病交加、雷电交加、风雪交加”影响。

贝雷帽(蓓)

一种没有帽檐的扁圆形帽子, 多用呢绒等制成。

☞ 贝雷: 法语 béret。与“蓓蕾”无关。

备课(背)

教师在上课前做教学准备工作, 包括钻研教材、了解教学对象、写教案、准备实验等。

☞ 备: 准备。

倍道兼行(背; 程)

语出《孙子兵法·军争》: “卷甲而趋,

日夜不处, 倍道兼行, 百里而争利, 则擒三将军。”一天走两天的路, 即以加倍速度赶路。

☞ 倍道: 一天走两天的路。兼: 加倍。行: 行程。写“背”、“程”是受“背道而驰”和“日夜兼程”影响。

悖论(背)

① 逻辑学指可以同时推导或证明两个互相矛盾的命题或理论体系。② 泛指荒谬的, 自相矛盾的说法、论断等。

☞ 悖 bèi: 相反。

焙干(倍、培)

用微火烘烤, 去掉水分使干; 把花椒~后研成细粉。

☞ 焙 bèi: 把东西放在器皿里, 用微火在下面烘烤。倍儿干: 非常干。

本邦菜(帮)

具有本地风味的菜肴, 特指上海菜。

☞ 本邦: 故乡; 本地。

蹦豆(崩)

① 一种炒熟、皮不裂开、比较硬的蚕豆。也作“蹦豆”。也说“铁蚕豆”。后来的新产品是皮裂开的, 又叫老虎豆、开花豆。因炒时有“蹦蹦”响声, 兼有蹦跳现象, 故名。② 借指小孩: 这个小~挺可爱的。

☞ 蹦 bēng: 形容跳动或爆裂的声音。

绷杠(蹦)

体操动作之一。指人体绕定轴运动的过程中, 通过脊柱和髋关节的急速屈伸, 使杠子反弹力得以充分利用的一种技术。通常出现在女子高低杠项目中: 来个~转体抓高杠。

☞ 绷 bēng: (物体) 猛然弹起。

绷瓷儿(迸、蹦)

釉面有不规则碎纹的瓷器。这种碎