

初音未来  
HATSUNE MIKU

01

初心社 编著



世界旅行  
GLOBAL TRAVEL

浙江人民美术出版社



## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

初音未来之世界旅行. 01 / 初心社编著. — 杭州 :  
浙江人民美术出版社, 2017.1  
ISBN 978-7-5340-5517-1

I. ①初… II. ①初… III. ①插图(绘画)—作品集—  
中国—现代 IV. ①J228.5

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2016 ) 第283463号

主 笔: 米库喵  
设 计: 汪 仔

责任编辑: 冯 玮  
责任校对: 张金辉  
责任印制: 陈柏荣

## 初音未来之世界旅行 01

初心社 编著

出版发行: 浙江人民美术出版社  
地 址: 杭州市体育场路347号  
网 址: <http://mss.zjcb.com>  
电 话: 0571-85176089  
经 销: 全国各地新华书店  
制 版: 杭州真凯文化艺术有限公司  
印 刷: 浙江新华数码印务有限公司  
开 本: 889mm × 1194mm 1/12  
印 张: 5  
版 次: 2017年1月第1版 · 第1次印刷  
书 号: ISBN 978-7-5340-5517-1  
定 价: 68.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

# 序 言

“初音未来”是一款由 Crypton Future Media 公司研发出的“软件”，通过这款软件输入歌词和旋律后任何人都可以让“她”唱歌。由于为数众多的创作者们都使用“初音未来”制作音乐并发布到网上，因而一跃成为一种潮流。“她”也作为一位“角色”举世瞩目，如今身为一位电子歌手推出周边产品、举办演唱会等，活跃于多个领域，“她”的名气在全世界广为流传。

“初心社”成立于2010年，是在中国进行创作活动的同人社团。《初音未来之世界旅行》系列插画集是初心社推出的以初音未来为原型制作的系列同人插画集。

该系列插画集旨在以初音未来的视角，讲述她在世界各地旅行的见闻和感受。插画集中的一幅幅插画，就仿佛是初音未来在世界各地旅行时所拍摄的照片一般。插画集用文字搭配插画的形式，希望带给各位读者身临其境的感觉，仿佛跟随初音未来的脚步，远赴异地他乡，感受当地的风土人情。经过初心社同仁多年的耕耘，亦承蒙各位读者的厚爱，《初音未来之世界旅行》系列插画集赢得了很好的口碑。

在一次偶然的会中，插画集被浙江人民美术出版社的编辑冯玮老师所赏识，遂联系版权方上海新创华公司。经多方共同努力，也正式向日本 Crypton Future Media 公司提交了出版申请。通过多轮严格的审核和数次监修修改后，我们不懈的努力与申请方的执着终于获得了日方的认可。

《初音未来之世界旅行》系列插画集终于有幸从“同人作品”成为了正式出版物。于此更加深了我们对于创作初音未来原创故事、插画以及继续保持图文并茂创作形式的信心。

《初音未来之世界旅行》系列发行版勘正了原版的诸多讹误，重新编排了部分文案，规范了地名的中英文写法。并由原中日双语更改为全中文语言，由繁体字改为简体字，于中国大陆读者更有亲和力，在阅读体验上更为友好。由于《初音未来之世界旅行》系列插画集时间跨度较大，这一过程中初心社在装帧设计方面也有了长足的进步，发行版全部重新制作了平面设计部分，使风格更为清新，各绘本之间的设计更加统一，合为整体，更具观赏性与收藏性。

本套同人插画集得以正式发行，并与广大初音未来爱好者相见，全靠各位参与作品的插画师精彩的作画，以及仰仗于浙江人民美术出版社的抬爱 and Crypton Future Media 公司以及上海新创华文化发展有限公司的大力支持。在此由衷感谢！

希望各位读者能够喜欢。

初心社全体  
2016年12月1日

PREFACE

序 言



曾经有人对我说：  
如果你想，那么就去实现。  
带着梦想走过的这些年，  
陪伴我的时光的痕迹，都刻进了一帧帧照片。  
每天都会发生这样或那样，  
让我们感动、烦恼、忧伤和快乐的事。  
世界，一个说大不大、说小不小的地方。  
装满了这些喜悦感动，  
也承载着我们的梦。  
所以，我选择旅行，  
将回忆盛满，将梦想实现。



Illustrations by D o m o t o l a i n

# TABLE OF CONTENTS

初 音 未 来 之 世 界 旅 行 01

制 作 人 员 名 单 & 目 录

总策划、艺术监督  
文案  
艺术设计

米库喵  
米库喵 汪仔  
汪仔

全部文案页插图

米库喵

美国 纽约  
加拿大 魁北克  
巴西 玛瑙斯  
南非 克鲁格  
埃及 吉萨  
希腊 圣托里尼  
意大利 威尼斯  
西班牙 塞维利亚  
法国 巴黎  
冰岛 雷克雅未克  
荷兰 阿姆斯特丹  
德国 慕尼黑  
捷克 布拉格  
俄罗斯 莫斯科  
澳大利亚 凯恩斯  
泰国 曼谷  
马尔代夫 库达呼拉  
中国 杭州  
日本 东京

EL-Zheng  
咩叽  
Xeph  
MeiZhiTu  
厕所董事长  
杨杨 & 夏季  
无背景  
杨杨 & 夏季  
Capura.L  
走失人形  
初音教团  
JaneMere  
亚音  
酥酥  
Mia  
无背景  
初音教团  
芸  
走失人形



34  
PAGE

阿姆斯特丹

Amsterdam, The Netherlands  
荷兰

32  
PAGE

雷克雅未克

Reykjavik, Iceland  
冰岛

42  
PAGE

莫斯科

Moscow, Russia  
俄罗斯

36  
PAGE

慕尼黑

Munich, Germany  
德国

54  
PAGE

杭州

Hangzhou  
中国

40  
PAGE

布拉格

Prague, Czech  
捷克

30  
PAGE

巴黎

Paris, France  
法国

24  
PAGE

圣托里尼

Santorini, Greece  
希腊

28  
PAGE

塞维利亚

Sevilla, Spain  
西班牙

26  
PAGE

威尼斯

Venice, Italy  
意大利

20  
PAGE

吉萨

Giza, Egypt  
埃及

18  
PAGE

克鲁格

Krueger, South Africa  
南非

52  
PAGE

库达呼拉

Kuda Huraa, Maldives  
马尔代夫

旅行地图

T R A V E L M A P



10  
PAGE

魁北克  
Quebec, Canada  
加拿大



08  
PAGE

纽约  
New York, The United States  
美国

56  
PAGE

东京  
Tokyo, Japan  
日本



50  
PAGE

曼谷  
Bangkok, Thailand  
泰国



46  
PAGE

凯恩斯  
Cairns, Australia  
澳大利亚



14  
PAGE

玛瑙斯  
Manaus, Brazil  
巴西





## PART 1 梦想与自由的乐园



# 北美洲

## ■ 美国 纽约

Illustration by EL-Zheng

## ■ 加拿大 魁北克

Illustration by 咩叽



NORTH AMERICA

北美洲





The United States

美国  
纽约

# NEW YORK

EL-Zheng  
Illustration

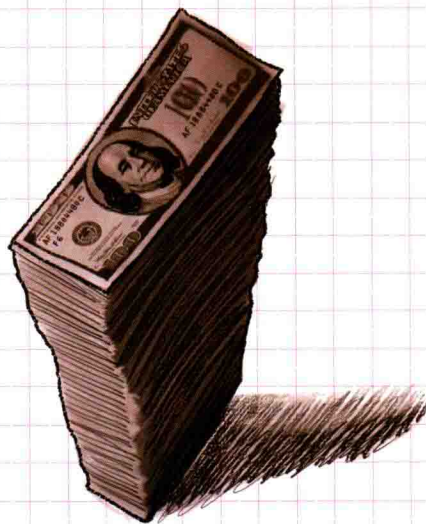
◇华尔街有一座外观很像博物馆的建筑，但实际上是纽约证券交易所。正面的巨大浮雕和六根罗马柱上每天都有新上市公司的巨大 LOGO 挂出，显出了这条长不超 1 英里，宽仅 11 米的寸土寸金之地处处蕴藏商机。它也是美国金融和投资高度集中的象征，这条街真是承载着太多的辉煌。

◇虽然我不是股民，但还是摸了摸华尔街的铜牛，据说会有好运哦！



◇逛了一下午的时代广场，简直是“买买买”天堂！两个拎袋子的手都酸了。站在顶层向远处俯瞰，说纽约是超级城市真不过分，钢铁丛林一般的建筑群几乎覆盖了我目力所及的全部范围。出来一定要玩到尽兴～嘿咻，我要继续开动了！

◇啊啊啊～要死了……感觉买了比自己还要沉的东西背在身上。下个行程看来少不了要吃土了，在这之前再让我任性多吃几个热狗吧！















Canada

QUEBEC

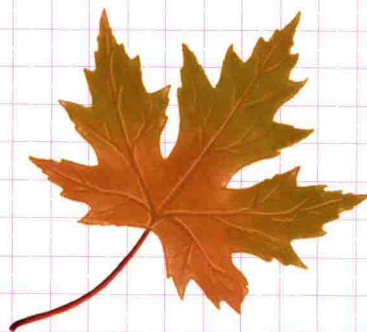
加拿大 魁北克

哔 叭

Illustration

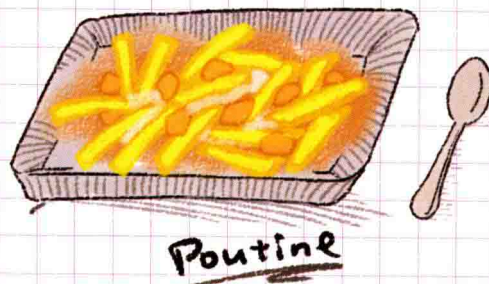
◇对我这种嗜芝士如命的人来说，来魁北克怎么能不尝尝正宗的肉汁乳酪薯条呢？没想到旅店转角处的小店也做得这么香浓好吃，果然……要吃最棒的必须在当地呢！

◇从机场去酒店的路上遇见了一位很热情的农场主。加拿大是双语国家，因此当时无助的我正向两位只会说法语的加拿大老人问路，正好被旁边懂英文的农场主“解救”了。他不仅给了我这个陌生人一杯浓浓的鲜奶，还抹去了我初来乍到的不安。



◇圣安妮大教堂（Sainte Anne de Beaupre's Basilica）是魁北克三大教堂之一，在圣劳伦斯河北岸，是典型的哥特式大教堂。这座教堂以神迹闻名于世，所以常能见到无比虔诚的信徒。我学着他们祷告的话语和样子，虽然和日本祭拜神明的形式不同，但希望同样可以为自己带来好运吧～

◇能在魁北克赶上一场大雪，是我觉得此生与坏天气最浪漫的一次邂逅。我听从了旅店老板的建议，去看雪后的日出。浅金色的朝阳照着大片白茫茫的雪，可惜我按下快门的手太慢，一只雪鸮低飞着掠过，错过了凝固的瞬间。







■ PART 2 自然之神的住所



# 南 美 洲

■ 巴西 玛瑙斯

Illustration by Xeph

SOUTH AMERICA



南  
美  
洲









Brazil

巴西 玛瑙斯

# MANAUS

Xeph

Illustration

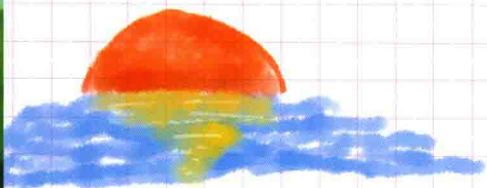


◇在玛瑙斯有一处拍人文景观最著名的地方，那就是全世界最大的浮动码头。这里汇集着各类客轮、游轮和小舟，由无数的浮船架起浮于水面上。码头附近是古老的贸易市场，贩卖各色本地特产，也是当地人日常生活的重要集市。所以无论你何时举起相机，记录的都是一派生机勃勃的热闹场面。

◇来玛瑙斯不仅可以领略人文气息，还能看到这个城市野性的一面。距离市区 80 公里的野生热带雨林区是所有游客都推荐的观光圣地。在这里，你可以泛舟深入雨林腹地，还能在向导的指引下钓食人鱼……但隔着水面看它们成群结队的样子……嗯！我还是放过它们好了～（傲娇脸）



◇船驶出玛瑙斯没多远，就让我看到了不可思议的一幕：左边浑浊的河水与右边清澈的河水并流却界限分明。原来这就是当地人引以为傲的内格罗河和亚马孙河交汇的奇观。因为水中物质的比重、流速、温度的不同使得黑白两河虽然交汇却不融合，要不是亲眼看见真的很难相信呢！



◇来巴西必买山多斯咖啡，好期待把豆豆磨成粉之后的味蕾盛宴呀！

