行走的書話

沈勝衣 著

海豚出版社

行走的書話

沈勝衣 著

海豚出版社

安徽师范大学图书馆 藏书

图书在版编目（CIP）数据

行走的书话 / 沈胜衣著. -- 北京 : 海豚出版社, 2017.8
ISBN 978-7-5110-3839-5

Ⅰ. ①行… Ⅱ. ①沈… Ⅲ. ①游记－作品集－中国－当代 Ⅳ. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第102882号

总发行人：俞晓群
责任编辑：朱敬利　谭文雯
美术编辑：吴光前　李　利
责任印制：于浩杰　李艳玲

出　　版：海豚出版社
网　　址：http://www.dolphin-books.com.cn
地　　址：北京市西城区百万庄大街24号
邮　　编：100037
电　　话：010-68997480（销售）　010-68998879（总编室）
印　　刷：北京中科印刷有限公司
经　　销：全国新华书店及各大网络书店
开　　本：32 开（889毫米×1194毫米）
印　　张：9
字　　数：145千
印　　数：1—4000
版　　次：2017 年 8 月第 1 版，2017 年 8 月第 1 次印刷
标准书号：ISBN 978-7-5110-3839-5
定　　价：55.00元

版权所有　侵权必究

香港，一间即将结业的二楼书店

台北，旧香居

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

台北，24小时营业的诚品敦南店夜景

伦敦，查令十字街84号现址

伦敦，查令十字街现存的旧书店

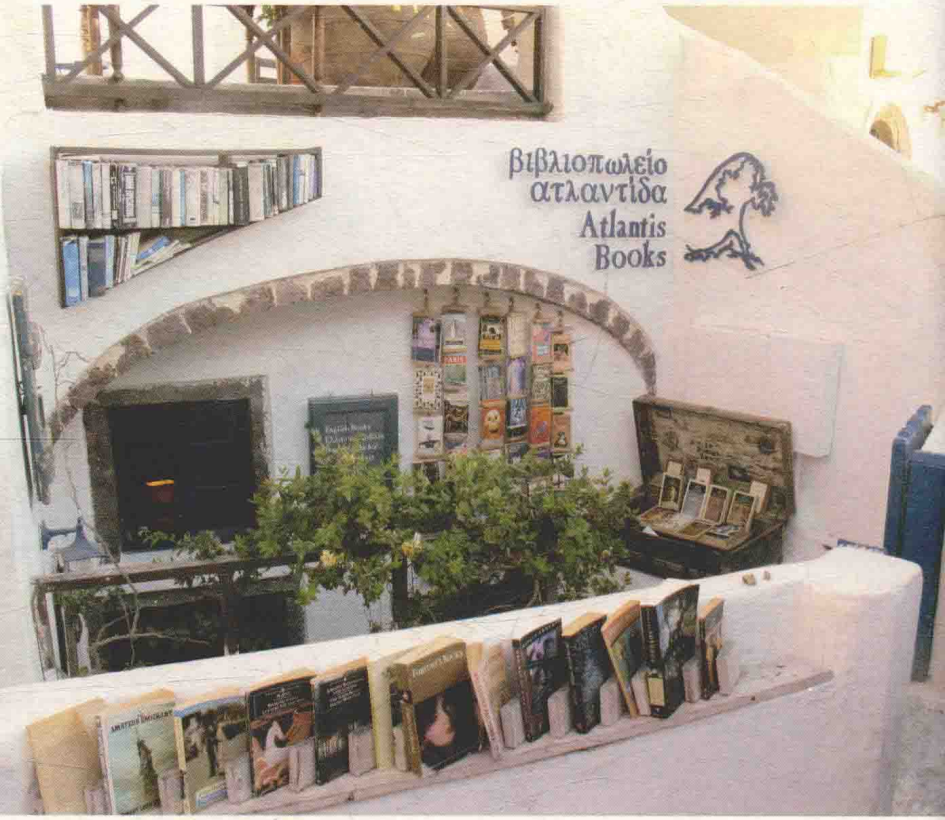
伦敦，查令十字街塞西尔里弄的玛奇翩童书店

剑桥，英格兰现存最古老的剑桥大学出版社书店

巴黎，莎士比亚书店
有两个门面，照片左边是旧书部，右边是新书部

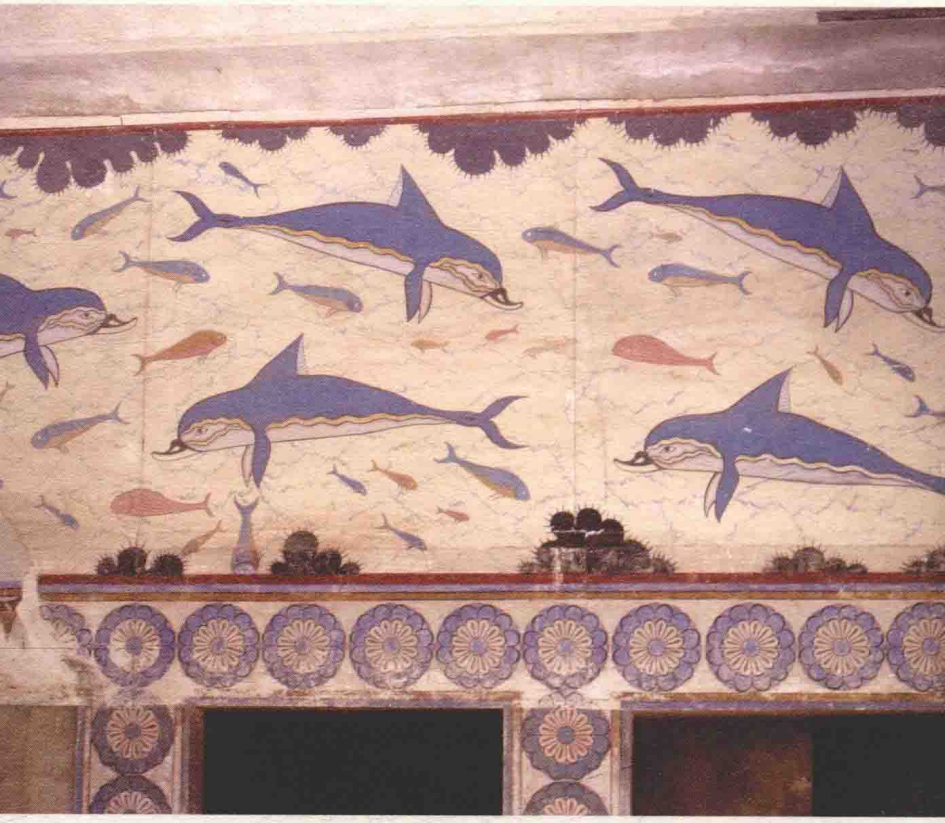
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

巴黎，莎士比亚书店一楼的“诗人角”



希腊·圣托里尼岛，世界十大最美书店之一的亚特兰蒂斯书店

亚特兰蒂斯书店建于圣托里尼岛海边峭壁，有如下挖的洞穴



希腊·克里特岛，米诺斯王宫的海豚壁画

自序：蓝的开场白

海豚出版社曾为我出过一本《行旅花木》，现在这本“行旅书情”，辗转之后喜能又落脚于此，可谓前缘命定的天意。

当年我送赠《行旅花木》给朋友时往往会在扉页题写：“人生亦一场漫漫行旅，且觅些花木沿路相随。”这里的“花木”是比喻，既指植物，也指其他精神寄托，包括书就是，书也是人生这场漫长旅程的良伴。所以我旅行总会携书出门，沿途常要寻访书肆，行程前后喜欢读些与目的地相关的书，也就有了这本“书游记”。

是书话体的游记，也是游记体的书话。上辑“海岛访书录”，记在香港、台湾、新加坡、日本和英国这些我喜欢的海岛，逛书店、买书、读书的经历；下

辑“双城圆梦记”，关于巴黎、希腊，它们属于我最深长的青春旧梦，是热爱的胜地、酣畅的旅途，故而着墨较多，包括抄书体的游记和有旅行背景的书话。至于大陆本土的“书扉上的行色”，限于篇幅且留待以后了。全书收文截止到2016年底，但并非全部，比如还有些同类篇章，因侧重于花木内容而收入到我的植物集子中。所有文章，均为首次结集，比在报刊发表时或略有修订，或恢复报刊删节的原貌。

这本《行走的书话》终可面世，全赖俞晓群兄的青睐与热情。2015年中秋，与俞兄首度相聚于深圳一个读者见面会，那是海豚社作者群体背景的书人雅集，也是我第一次以沈某这个身份抛头露面于公众场合；活动后众人移师开筵，继续热闹愉快把酒谈天，期间俞兄对我说可在海豚再出一本书；但当时大腕云集，话题众多，加上觥筹交错，酒酣人欢，老实说我并没往心上去。不料俞兄原来是上了心的，2016年深秋他忽来微信，说转眼一年多，可记得那出书邀约，望再续海豚前缘，还提出可让我选一款喜欢的装帧样式。——如此世间，如此重诺，如此有心，如此仗义，不由心里一热，想到梁山的好汉。

这并非阿谀的联想，俞兄的体魄就是典型的大汉。他在出版上也大刀阔斧，不断做出大格局。然而

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com