

xin ling jiayuan

杨玉平。著

心灵 家园

湖南人民出版社



心灵家园

杨玉平 著

湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

心灵家园/杨玉平著. —长沙:湖南人民出版社,
2011.7

ISBN7-5438-4584-9

I .心… II .杨… III .文学-作品集-中国
-当代 IV .1217.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第134750号

责任编辑:曹伟明

装帧设计:李辉荣 冉 勇

心灵家园

杨玉平 著

湖南人民出版社、发行

网址:<http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘坡东路3号 邮编:410005)

湖南省新华书店经销

湘潭地调彩印厂印刷

2011年7月第2版第2次印刷

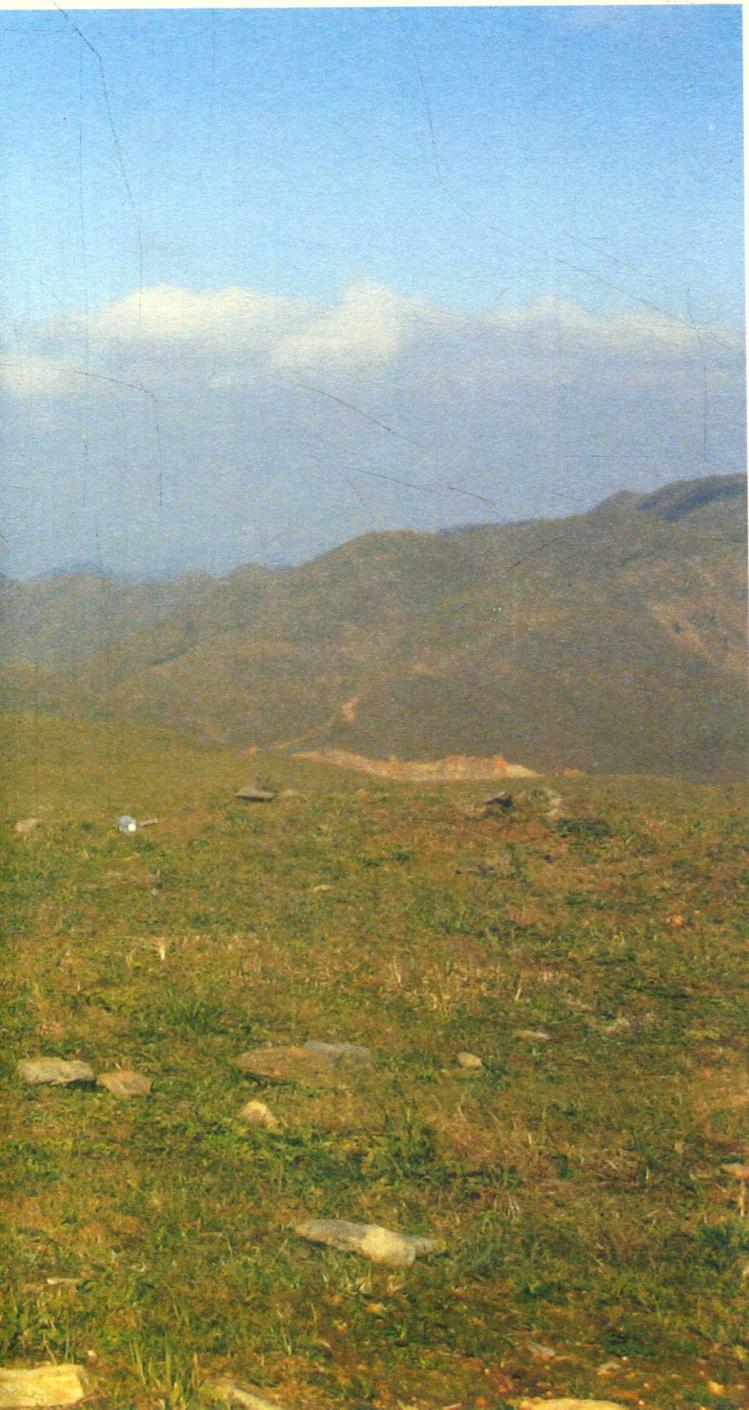
开本:880x1230 1/32 印张:9.25

字数:176千字

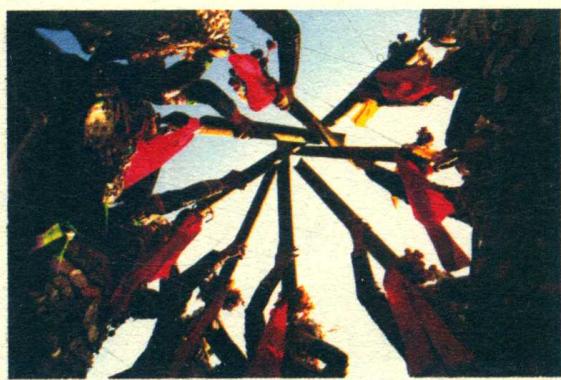
ISBN7-5438-4584-9

Z · 172 定价:38.00元





试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com



自序

从江，一块令我魂牵梦萦的土地。

在这块土地上，我整整生活了二十年。

二十年来，我一直都是默默地在这块土地上行走，从东部的丹阳侗寨，达西端的加牙苗寨；由南边的瑶寨秋卡，到北陲的侗寨增冲。我不仅饱览了从江大地无比壮丽的风光，也充分领略了从江各族人民无比真挚的情感。特别是蕴藏在从江大地上最多样最集中又最富于原生态特质的民族文化，更给我留下了永远难忘的印记。

从江在哪里？《中国地图》说，从江，在贵州省最南端，是贵州省黔东南苗族侗族自治州的一个县。东与广西三江相邻，南与广西融水、环江相连，西与贵州荔波、榕江交界，北与贵州黎平接壤。在地球上为东经 $108^{\circ} 14' - 109^{\circ} 11'$ ，北纬 $25^{\circ} 18' - 26^{\circ} 03'$ 。

有一位作家告诉我，他走南闯北一生，留给他印象最深、最美的地方是从江。他把从江称为桃源仙境、人间天堂。他说，从江的每一滴水都是酒，从江的每一寸土都是金，从江的每一株草都是宝，从江的每一个人都多情……

从江是最适宜人居的地方。从气候上说，临近北回归线的中亚热带温暖湿润山地季风型气候覆盖着从江3244.3平方公里的土地。这里冬无严寒，夏无酷暑，年均气温为18.4摄氏度，最热月平均气温仅达27.6摄氏度，可谓四季如春。从自然环境说，从江山峦棋布，河流纵横。这里有月亮山、太阳山的神奇，有龙王潭瀑布、喀斯特溶洞的磅礴；有增冲鼓楼、孔明塘的典雅，有都柳江、三百河的神韵，可谓奇特灿烂。从资源方面说，从江生长着银杏、宿轴木兰、马蹄红杉、杜仲等近百种植物，繁衍着猕猴、长颈尾雉、麝香、百鹏等上百种走兽飞禽，蕴藏着铜、锰、金、银等30多种已知矿藏。这里的“椪柑”，是中国农业部部优产品；这里的“香猪”，是中国国际农业博览会名特优产品，可谓物产富饶。从生态层面说，从江是绿色的屏障。全县有林业用地23.9万公顷，森林覆盖率达66.66%，活立木蓄积量1268.8万立方米，可谓天然氧吧。从环保角度说，这里远离工业城市，基本没有污染。这里的每一滴水都是洁净的天然矿泉水，每一种食物都是绿色食品，可谓环境优雅……有人这样说，在从江没有不能生长的生命，没有不能出产的物品。

从江是世界上少数民族文化“多元共生”型的罕见之地。这里的苗族、侗族、瑶族、壮族、水族等各族人民，千百年来，以歌舞传承文化、以服饰记载历史、以芦笙渲染生命、以斗牛张扬豪情，巧妙地将原生的民族文化、原始的自然生态和原貌的历史遗存汇聚在一起，创造了斑斓的原生态民族文化。境内有灵动的花桥、雄浑的鼓楼、靓丽的服饰、缤纷的节日、飞扬的芦笙、和谐的大歌……尤其是建于1672年的国家级重点文物增冲鼓楼、享誉全球的小黄侗族大歌和自古知道控制人口的占里侗寨、自今男子蓄留发髻的岜沙苗寨，盖世无双，堪称珍品瑰宝。这些原始古朴、奇特多样的文化现象，能集中在一个县域之内，这绝对是世

界上罕见的，甚至可以说是唯一的。

从江是天底下最富人情味的地方。从江共辖21个乡镇383个行政村，世居近20个民族。这里的各族人民普遍保持着尊重自然，崇拜自然、敬畏自然的文明传统。他们以诚相见，和睦相处，共铸文明；他们勤劳善良，朴实无华，共写真情；他们胸怀坦荡，热情友爱，共建和谐……这可是从江最为宝贵的一笔财富。

从江是贵州省开发较晚的地方。从江1941年才建县。当时的民国政府为便于区域的有效管理，将永从县的一部分辖区与下江县合并，组建从江县。县名各取两县名后一字，故名从江。从江1964年才通车。当第一辆汽车开进从江县城时，贵州省政府才对外公布，全省已实现县县通公路；当2002年深居月亮山的该县光辉乡传出通车的信息后，贵州省政府紧接着又一次发布消息，全省已实现乡乡通公路。由于开发较晚，从江至今依旧是国家重点扶持的县份。改革开放以来，特别是近十年来，从江沐浴着改革开放的东风，创造性地发展自我，取得了长足的进步，全县到处一片欢歌笑语的景象。

为继承和弘扬从江积淀深厚的民族文化，经过十多年的努力，我得出了这本集子，取名为《心灵家园》。在采写中，力图从文学、史学、美学等角度入手，以挖掘民族文化落笔，选取游记体写作方法，并结合各景点所在的其他景物予以描写，以让读者在观文中赏景，在赏景中品文。为力求图文并茂，摘取了111幅有关图片插配于文里，以让读者在读图中释文，在释文中赏图。

杨玉平
2011年4月16日于凯里



目录 /
CONTENTS

01 / 自序

第一辑 古老的旅程

- 003 / 行步西山
- 014 / 增冲寻古
- 020 / 往洞纪行
- 028 / 贯洞观景
- 033 / 秋卡拾零
- 041 / 初识大歹
- 047 / 又到庆云
- 051 / 重访高芒
- 056 / 银潭印象
- 060 / 雪里高增
- 065 / 天堂杆洞

第二辑 栖息的港湾

- 073 / 停洞看牛
- 079 / 岱扒招龙
- 085 / 雍里油茶
- 091 / 加榜煨酒
- 098 / 台里年节
- 105 / 翠里二题

- 112 / 小黄的夜晚
- 117 / 巨洞的早晨
- 122 / 加鸠吃香猪
- 126 / 做客伦洞
- 131 / 夜宿宰便

第三辑 生命的凝望

- 141 / 岱沙与树同乐
- 148 / 创造奇迹的占里
- 154 / 醉在龙图（上）
- 160 / 醉在龙图（中）
- 165 / 醉在龙图（下）
- 173 / 梦一样的丹阳
- 180 / 江上大歌
- 187 / 风情奇特的三百河
- 192 / 干团婚俗
- 198 / 登上太阳山
- 203 / 党港坳上那碗茶
- 208 / 天然玄妙的孔明山
- 215 / 永远的记忆
- 221 / 附件
- 223 / 后记
- 226 / 重印后记



第一辑
古老的旅程

行步西山

田底问树

我们冒着浓浓的烈日，驱车由西山顺河而下，准备前往一个名叫田底的侗寨参观访问。

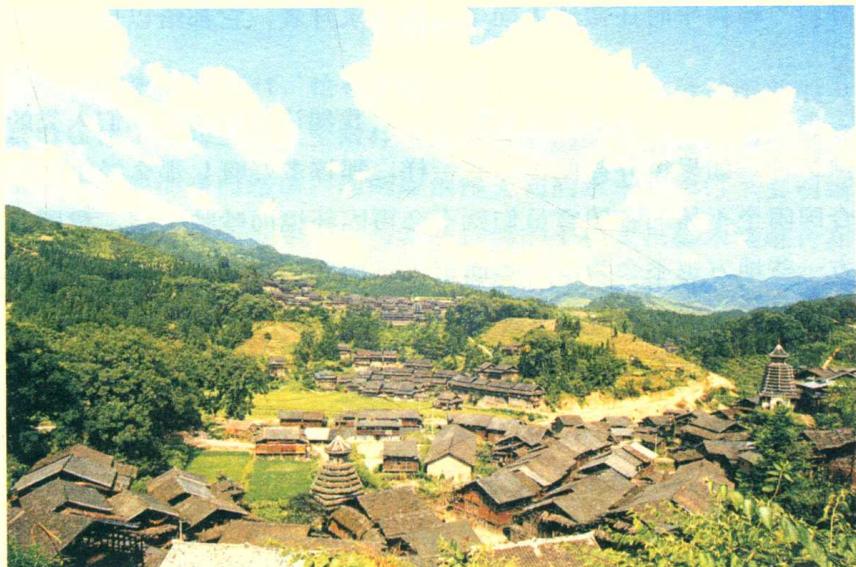
从西山到田底7公里，刚修好的通村公路虽有弯曲，但比较平坦。白色的“陆霸”吉普车开着“三挡”空调正在以时速30公里的速度行驶。车窗外丰盛的田野、碧绿的青山、纯洁的溪流、清蓝的天空，交替般地出现在我的行程里。汽车钻出前面小山坳后，一个古树拥抱的侗寨便展现在我们面前。一行行森森的大树，一丛丛鲜艳的小花，一幢幢古朴的房舍……看到这美景，我激动极了，简直到了另一个世界，一个如诗如画的世界。这就是美丽的侗寨田底。

我刚到西山，镇里便送来了一份有关西山民族文化、自然生态、人文景观的珍贵资料。资料对田底是这样描述的：田底依山伴水，青山环抱，古树成群。全寨半径100米以内，胸围达3米以上的古树就有36株，其中29株是极为少有的香樟树，最大的胸围

达5.42米。在莽莽的丛林里有一株形如人掌的古樟树，当地称之为“五子登科”，意为五谷丰登。这株樟树也因此成了当地老百姓最敬拜的古树之一。古树与人们日夜相伴，朝夕相处，孕育着深深的田底文化。

汽车在寨子入口的一块较为宽广的平地上停了下来。平地右面是一片荫森的古树林，这片林子绝大部分都是品牌树种香樟树。在这千姿百态的古树群里，最具冲击力的是路坎上那7株比别的粗大约五倍的古樟树。它们像巨人一样耸立在寨口的山梁上，直挺的身子，坚强的树干，在天空伸展着，在明静的碧空中映出整齐的轮廓线，像天幕一般展开着它们的铺张、多节的枝丫……密密丛丛的深绿色叶子，在太阳下闪着夺目的光彩，哪怕再小的风吹来，它们总要向山谷发出呼啸，总要放开喉咙给田底的人歌唱。说真的，我还从未见过这么粗壮、这么集中的古樟树“团队”。向导田底村主任孟德福告诉我们，这里的樟树，差不多都是五六百年年龄。

接受完这片古树的洗礼后，我们动身准备到寨头去拜访那株叫“五子登科”的古樟树，欲一睹其诱人的风采。在前去不远的半山腰拐弯处，孟主任突然歇脚不走了，神情也顿时肃穆了起来，真叫我费解。经过再三的追问，孟主任终于说出了实情。他说：田底也与岜沙一样，当年都为修建“毛主席纪念堂”作过贡献，而且田底供奉的是7株古樟树，其中5株生长地就是我们所站的位置。孟主任话声刚落，我立刻肃然住脚，静静地注目着这块土地，心中感慨万千，几分敬意从内心油然而生。从与孟主任的攀谈中，我感觉到他确实有点埋怨县里对田底的偏见。岜沙只不过供奉一株樟树就大张旗鼓地修亭记之，可是田底献了7株，却只字未提。孟主任是当时伐树的直接参与者，当时轰轰烈烈伐树、护送树的场景至今他历历在目。



穿出田底小寨尽头，“五子登科”樟树已向我们投来了欢迎的微笑。我真信服它的生命力，郁郁葱葱，体魄雄壮。这株古树位于田底寨尽头十来米处，高高地耸立在那里，就像一位护寨神日夜地守护着整个田底侗寨。真的，这棵树着实长得太奇特了，五棵腰围有两抱大的树干，同时长在一个树桩上，无论你怎样窥视，都像一只巨手，显得既苍劲有力，同时又散发着绵绵的柔情。它们五兄弟并肩地长着圆形的枝盖，挂满了墨绿色的叶子，像是一个天然的大帐篷，遮住了正午的阳光。从树叶间筛下来的花花达达的光点，跳跳跃跃地撒在身上和脸上，阵阵地把我们撩拨得心花怒放。不善言语的孟主任真诚地对我们说：这株古树因其长相与众不同，又是千年古树，老百姓一直把它作为护寨神来供奉。每每遇到不称心的事，大家都要到这里来祭拜它，以求平安吉祥。从孟主任爽朗的语调里，我已完全意识到，这株“五子