

记叙篇

★写人

★记事

★写景

★状物





写人

常用成语



褒义成语



貌若天仙	仪表堂堂	目光炯炯	慈眉善目	气宇轩昂	英姿飒爽
安之若素	满腹经纶	德高望重	临危不惧	鞠躬尽瘁	博古通今
高风亮节	克己奉公	舍生取义	刚正不阿	乐善好施	坚忍不拔
心旷神怡	开诚布公	虚怀若谷	推心置腹	肝胆相照	披肝沥胆
风华正茂	意气风发	和颜悦色	眉清目秀	闭月羞花	沉鱼落雁
雍容华贵	朴实无华	仗义执言	掷地有声	娓娓动听	喜闻乐见
坚贞不屈	视死如归	大义凛然	足智多谋	大智若愚	秀外慧中
独具慧眼	才高八斗	文武双全	出类拔萃	知书达理	忠心耿耿
落落大方	容光焕发	巧舌如簧	妙语连珠	雷厉风行	春风化雨
见多识广	鹤立鸡群	龙马精神	谨言慎行	力挽狂澜	和颜悦色



贬义成语



自以为是	处心积虑	口是心非	鼠目寸光	恶贯满盈	朝三暮四
不伦不类	首鼠两端	甜言蜜语	花言巧语	出言不逊	夸夸其谈
信口开河	俯首帖耳	望风而逃	亦步亦趋	想入非非	异想天开
乐不思蜀	妄自尊大	刚愎自用	飞扬跋扈	好逸恶劳	中饱私囊
笑里藏刀	胆小如鼠	弱不禁风	畏首畏尾	唯唯诺诺	苟且偷生
吹毛求疵	挥金如土	无所不为	人面兽心	灰头土脸	语无伦次
呆若木鸡	眼高手低	胸无点墨	心猿意马	人老珠黄	恃才傲物

名人名言

中性成语 ☆☆

膀大腰圆	虎背熊腰	心宽体胖	衣冠楚楚	抑扬顿挫	声嘶力竭
侃侃而谈	老生常谈	意味深长	振振有词	沉默寡言	津津乐道
目不暇接	飞檐走壁	踽踽独行	正襟危坐	稳如泰山	望穿秋水
望眼欲穿	翘首以待	孜孜以求	朝思暮想	心驰神往	扬扬得意
大喜过望	沾沾自喜	喜形于色	心花怒放	饮水思源	魂牵梦萦
谨小慎微	触景生情	浮想联翩	记忆犹新	局促不安	胆战心惊
千回百转	盛情难却	直言不讳	面红耳赤	安分守己	饱经沧桑
有口无心	楚楚可怜	眉飞色舞	大惊失色	人微言轻	独善其身

秀出真我

好句

再转身看自己：1.66米高高大大的个子，套上一件男式衬衫，穿着宽松的牛仔裤，外加一头桀骜不驯的短发，活脱脱就是一个boy。

小生我现在位于“天堂与地狱”的交界处——初三，虽说年龄未超过弱冠之年，但多少也能从“镜子”中认识自己，今儿偷点时间给自己“画个像”。

我这个人嘛，个子不算高，一双炯炯有神的大眼睛下，有一个“狗鼻子”。关于鼻子的这个“美称”，是我给自己起的，因为我的嗅觉十分灵敏，平时闭着眼睛都知道饭桌上有什么饭菜。另外，我还有两只“顺风耳”，一张小嘴巴。

记得小时候，我常为了一两分而向老师哭闹，但现在一个红字，已使我脸上失去了光彩，又哪容我在班上无理取闹呢！

我感到不自在，为什么要让人怕自己呢？为什么要带刺呢？为什么不让自己变成一朵大家都喜欢的玫瑰呢？我，我真后悔！

我，圆圆的脸，稍稍有些发黄的头发自然地卷着，一双水灵灵的眼睛

名人名言

在吃饭、睡觉、运动的时候，心中坦然，精神愉快，即是长寿的最好秘诀之一。——弗·培根



中间有一颗小红痣，这叫“双龙戏珠”。

你瞧！镜中那长有一双又大又亮的眼睛，两条又黑又粗的眉毛，一张小巧玲珑的嘴巴的女孩，就是我——一个爱美的女孩。

说我像男孩子，这话一点不假。凡是男孩子干的事，我总要试一试。喏，腿上这块不大不小的伤疤，就是爬树跌下来树皮公公赏的。

她一双丹凤眼，眼中透着一股灵秀的神采。爱扎一个马尾辫，白净的皮肤，一笑起来就会露出两个深深的小酒窝。你猜她是谁，她就是我呀！

我天生爱美，但不是像大街上那种赶时髦的美，而是爱干净爱整洁的美。看，我又穿上了那干净的浅色牛仔裤，那雪白的网球鞋，还有那美丽大方的花毛衣，给人一种清爽感。

我，是多变的。在外人面前，我可以表现得极度安静；但在家中，我可以肆无忌惮。在我心情好时，可以百依百顺；但在我心情差时，就变得蛮横无理。

我，一双带度数的眼睛，一张瓜子脸，除头发外，其他和别人没什么两样，只不过有一个特殊的假小子头。虽然没有引进“新鲜设备”，但也算“零件”齐全。

孩童时候的我，天真活泼，性格刚烈，是家人的掌上明珠，名副其实的“娇小姐”。现在的我变了，变得更争强好胜，自尊心和虚荣心更强了。

论长相，我远远比不上学校的“四大美女”，单眼皮，戴眼镜，扎辫子。要是论风度，绝不会比她们逊色，一件橘黄色T恤，一条白色休闲裤，哇塞！Very cool！还真有点男子汉风度，还爱耍威风。口头禅：酷！

我有一个缺点：爱哭。谁要是惹到我，我的眼睛就像没关紧的水龙头，眼泪哗哗地流个不停。唉！其实我也不想当一个娇里娇气的女孩儿，可不知道为什么，我老是克制不住自己。

昨天傍晚，我吃完晚饭，来到院子里，看见花坛边有一把翻地铁耙，便拿起来像猪八戒那样挥起铁耙来了，“咔嚓”一声，妈妈抓住时机，把这搞笑的一幕永远保留了下来！你看，一个小姑娘，穿着裙子，扎着两只小翘辫儿在舞翻地铁耙，你说滑稽不滑稽？

我是一个普普通通的农村孩子，一点特殊的地方也没有。圆圆的元宝头，乌黑的大眼睛，大大的招风耳。我的性格和其他同学的性格一样，天真活泼。爱好嘛，跟电影里的书呆子差不多，无论在什么场合，只要有书，我就抱着不放，非看完不可。

名人名言

大海之所以伟大，除了它美丽、壮阔、坦荡外，还有一种自我净化的功能。——康德

好段

我是90后 我是90后，我在天空的一隅，星星点点地点缀着天际的唯美。我向往80后的个性张扬，我向往80后的淡淡忧伤。如果说80后的天空是深蓝色的，那么90后的天空则是一种不愠不火的红，它属于朝霞。

我最爱看小说、杂志。我会随着小说情节的跌宕起伏而动辄哭笑，我会抛下功课而去闲得无聊的杂志，最终的后果是被老师叫到办公室里听他唧唧喳喳。

我会把语文书学得像玩那样简单，然后考试分数却高得令人羡慕。我憎恶在教室里咿咿呀呀学英语，这是对我们的囚禁，是一个大的牢笼。我想飞出去，寻找属于自己的天空。

童年的我 我小时候形象可好了，那时候父母比较忙，白天我就在爷爷奶奶家玩，由于整天在外面疯，皮肤晒得黝黑。一天，我在外面玩得十分开心，傍晚才回家，妈妈正好来接我，一见我就说：“你照照镜子，看看你都成什么样了。”我一照，哇塞，在夕阳的映衬下，我那黝黑的脸上沾了许多泥土，在被我辛勤的汗水洗刷之后，形成一道一道的黑印，再看鼻子下面，还悬挂着晶莹剔透的鼻涕呢！

独特的我 我，一个平凡的人，没有什么与他人不同，生活中，也是勤劳、好学，平时也是善良、开朗，但在平凡之时，也有不平凡之处。我有时热情宽容，有时小气多事。但我总是认为我自己是多变的，不只是外表，还有内心中，自己的性格与心情。我认为，我就是我，无人能够取代。

好胜的我 札记本上老师的表扬，已被我奉为至理名言。好想大喊一声：“我是天才！”却被理智压制住了这疯狂的举动。一脸的洒脱掩饰了这一切，满口的不在乎其实都是在乎。所谓好胜的我，其实一丁点儿都输不起，因此，独自一人时，嘟着的嘴和晶莹的泪便是脸上的常客。

好强的我 有一次，我看到一个和我年龄差不多的男孩子在马路上骑自行车，瞧他那神气劲儿，似乎在说：“小姑娘，你敢骑吗？”我心里羡慕极了，回家吵着要学骑自行车。妈妈说：“你还小，又是女孩，我没空扶你，跌倒怎么办？”我就是不听，硬是说服了妈妈，自己学着骑。虽然好几次从车上摔下来，跌破了腿，淌了不少血，但我咬咬牙，爬起来再骑。经过三个晚上的奋战，我终于也能和男孩子一样自由自在地骑车了。

好动的我 在常人眼里，女孩子都温文尔雅、文质彬彬，而我却与众

名人名言

名利竟如何，岁月蹉跎，几番风雨几晴和，愁水愁风愁不尽，总是南柯。——郑板桥



不同，我十分喜欢“舞刀弄枪”。我常常会看一些武打题材的电视连续剧，然后，跟着剧中人物拳打脚踢。有时觉得不过瘾，便索性关了电视，找来一根细竹竿，一边回想着剧中人物的一招一式，一边试着抡拳踢腿。

假小子 在没剪头之前，我还像一点女孩子，有一点女孩子的味道，可剪完头之后，我就成了名副其实的假小子，还发生过许多有趣的误会。

有一次，我发了高烧，上了医院，医生给我开完急诊单时，我无意向急诊单上瞄了一眼，天！上面竟然写：刘思锐，男。我晕！当时如果不是我发烧的话，我一定会跟医生拼命的。不只这一次产生误会，还有好几次呢！我曾哭着向妈妈请求，让我留头发，但妈妈所谓的“铁石心肠”可不是好对付的，直到现在我还留着短头发，不过我也慢慢地喜欢上假小子了。因为，做假小子就可以放声大笑，不用故作淑女了。

拼搏的我 又是一节体育课，又是一次50米赛跑。同样的人，同样的比赛，同样的跑道。秋风掠过树叶，拂过我的脸庞，凉丝丝的。“预备——开始”，我立刻以迅雷不及掩耳的速度奔了出去。我紧咬牙关，紧锁双眉，只觉得风在耳边呼呼作响。我与那个对手并驾齐驱，似乎感觉到他在与我较劲。10米，5米，3米……我们似乎难分高下！“不言败！”我的脑海里只有对手给我的三个字。就要到终点了，我用尽全身力气，把牙咬得咯咯响，身体向前倾，猛冲了出去……

多彩的我 在我的生活中，我热爱书法、美术，爱拉那清幽淡雅的小提琴。在书法班我认真学习，享受着汉字给我带来的情趣，我每天都欣赏着我的字，它伴我前进，与我一起编织生活的喜怒哀乐……在音乐的世界里，我的小提琴是我的对象，每当拉起它时，我的心就飞进那富有传奇色彩的音乐国度，在那儿我是主人，尽情地游玩，尽情地欣赏《湖上泛舟》，我坐在一条船上，侧耳倾听那水面上泛起的片片涟漪流动的声音；伴随日出日落，拉上一曲，激昂的旋律此起彼伏，让人享受着，浪漫着，回味无穷……

笨笨的我 “丁零零……”教学楼里响过一阵清脆的铃声后，从三楼

名人名言

一切顽固沉重的忧郁和焦虑，足以给各种疾病大开方便之门。——巴甫洛夫

的一间教室里跑出一个手拿饭盒的女孩。扎着一条小辫儿，脸蛋胖乎乎的，穿一件白色T恤，配了一条黑色牛仔裤。当她飞快地跑到操场时，发现大家都在用异样的眼光盯着她，她突然惊醒，抬起手腕看了一下表，恍然大悟，脸刷地红到了耳根，成了个红彤彤的苹果，又拿着饭盒狼狈地跑回了教室，身后留下一阵哈哈哈的笑声。这个傻乎乎的笨女孩就是我。

这样的我 敝人今年“高龄”14岁出头——15岁啦，什么？你说我有点儿夸大？那你就错了，比起那些小不点儿，我已经“老”啦！我的个性是大大咧咧、活泼、诙谐。优点是脑子转得快（可能小时候喝过柴油）。缺点是爱忘事、马虎、没有坚强的意志……啊！坏了，介绍了自己半天还没有说出我的名字来！你不会怪我吧？我的姓很难读，它是女和兆的小baby，读作姚，我是两个字的名字，叫做洁茹，怎么样？名字起得还不错吧！这个名字里还包含着一家人对我的爱呢！

我的优缺点 我的优点多极了，诸如成绩优秀、善于交朋友、宽宏大量、富有爱心，等等。虽然我的优点多，但缺点个个致命，最要命的就是粗心大意。考试时明明可以拿到98分，却硬要倒过来成了89分。为这，我不知挨了多少顿骂。其次，就是爱看电视。我是个十足的电视迷，就是因为这个才让眼镜“骑”着鼻子走。

战胜自我 那天，我和我的好朋友一起剥花生。开始我们觉得是一种乐趣，开心地剥着。剥了半盘后，朋友便不想剥了，我的朋友看电视去了，只剩下我一人孤零零地在那儿慢慢地剥着，觉得没意思了，本不想剥的，但又想起妈妈经常对我说的话——“做事情要有始有终，要有恒心”，最后，我坚持下来了，终于满满的一盘花生呈现在我面前！这不仅仅是对我一个小小的考验，还是对我恒心的考验。终于，看到了我的成果，我好高兴！

父爱如山

好句

这是我第一次抬头看爸爸，他的眉毛竟已“花白”，眼睛周围都散落了

名人名言

一个埋头脑力劳动的人，如果不经常活动四肢，那是一件极其痛苦的事情。——列夫·托尔斯泰



星星点点的白漆。连那拿矿泉水的手都像是在白灰里浸过，现出一条条白色的掌纹，正好一滴汗从爸爸额角滴落到手上，浸湿了灰，也滴入了我的心坎里。

◆ 老爸就又给我上起了政治课。憋了半天的话的确厉害，那一串串语言，如同一排机关枪不停地扫射，害得我左右耳得了神经性耳聋。

◆ 在我小的时候，爸爸常常对我说：“你要做一个志存高远的理想者，驻足于现实的大地，将深邃的目光投向未知的远方。最美的风景，往往在遥不可及的彼岸，引领不屈者上路。”小时候，我还有点听不懂，现在想想，的确是这样。

◆ 别看他平日里净在鸡蛋里挑骨头，一副唠叨劲，可在关键时刻，却是只言片语，绝对是个热心肠。

◆ 原来我错了，从头到尾我都想错了，我冤枉了父亲。其实，每个父亲都视自己的儿女为掌上明珠，都用非比寻常的爱心去呵护自己的儿女。我的父亲也不例外，只不过父亲的爱是特殊的，是隐性的，只是我感觉不到而已。

◆ 他中等个儿，头上长着天然的卷发，炯炯有神的眼睛闪烁着聪慧热情的光芒，脸上总是挂着微笑。

◆ 他那饱经风霜的脸上已经出现了细细密密的皱纹，眼角的鱼尾纹特别鲜明，像一把小扇子一样向旁边散开着。

◆ 昏暗的路灯下，雪还在飞舞着。我呆呆地注视着雪地上那渐渐向远处延伸的脚印。这脚印，与其说印在雪地上，倒不如说烙在我的心坎上。这一行脚印，越来越远，脚印的尽头，父亲的背影也越来越小……

◆ 父亲那年才四十，但额上五线谱似的皱纹，已记载着他全部的辛苦；他的头发已经变得花白，每一根白发，都记载着他的辛劳和坎坷。

◆ 在一片嘈杂的声音中，传来了轻敲玻璃窗的“嘟嘟”声。我一下子就听见了！我扭过头，果然，是爸爸！他站在窗外，眼里含着我熟悉的笑意。我在玻璃窗内看他，窗子上溅了雨水，使得爸爸的脸变形了，似乎显得格外的苍老。

好 段

“懒”爸爸 我的爸爸在大学教书，他工作认真，一丝不苟，年年被评为先进工作者，但在家里却有一个不很美的“雅号”——“懒”爸爸。这个“雅

名人名言

身体是你终身必须携带的行李。行李超重越多，旅程越短。——佚名

号”是我和哥哥送的。因为爸爸一钻进书房，就“懒”得吃饭，“懒”得休息，“懒”得处理自己的事情……

幽默的爸爸 爸爸大高个儿，淡黄的鬈发，白白净净的方脸上嵌着一双充满智慧的眼睛，高高的鼻梁下，一双鼻孔显得特别大。小时候，我常常望着他的鼻孔发问：“爸爸，您的鼻孔为什么这么大？”他总是笑着回答：“选马就要选鼻孔大的马，因为大鼻孔的马跑得快。爸爸小时候在学校就是短跑冠军，不信，你问妈妈。”这时，我和妈妈就会望着他的鼻孔哈哈大笑起来。

辛劳父亲 爸爸呀，你上次回来的时候晒黑了些，我想工作的压力和家庭的思念总是萦绕着你。记得有一天晚上，下着大雨，我卧床难眠，半夜，门铃响了，我去开了门。你回来了，却没有带伞，虽然天很冷，但你还穿着一件T恤衫，你习惯了吗？千言万语，到了嘴边却不知该怎么讲，我刚开口，忽然一阵雷声响起，我被惊醒了，发现自己在床上，我才醒悟，爸爸你没有回来，你还在异国他乡创着业，我顿时眼角湿润了……

如此批评 他平时一脸的严肃劲，但一说起话来，就好似流水般连绵不绝。他总是把我们司空见惯的小毛病一丝不苟地给揪出来，然后对准这个小毛病开始滔滔不绝。面对他的训斥我们根本就没有还口的余地，通常他教导所用的时间，足以放完一场精彩的球赛。不光是这样，而且他话里的语句都是重复的，连语调都一模一样，听得我们耳朵都快长出老趼了，恐怕连牛儿也会不耐烦起来。可他不觉得“过瘾”，仍有声有色地“发表”着他的长篇大论。

质疑严父 父亲一向对我很严格。所以，平时我和父亲之间总有那么一段距离，而这段距离似乎是那么遥不可及，好像永远都看不到头。和父亲在一起，我都小心翼翼，甚至做事还要看他的脸色，生怕做错什么，无端地引来一场风波。有时，我竟怀疑，我到底是不是父亲的女儿，为什么他从来不多点时间爱我、疼我？

老师老爸 上老爸的语文课想打瞌睡，简直难于上青天。一次，阿龙同学经不起诱惑，偷偷地跑去见周公，却逃不过我老爸的火眼金睛，老爸使出独门怪招：“同学们，这世上有一种虫，打不死，烧不烂，请问是什么虫？”哇，同学们个个脸上都是问号。“请看我们的阿龙同学。”

“哇塞，是瞌睡虫！”快嘴阿山一鸣惊人。“回答正确。奖个画饼——充饥。”笑声充满了教室。阿龙也早早地跟周公说 byebye 了！这样的课堂学习

名人名言

怎不叫人喜欢？老爸常说：“用人文情怀来教语文，在笑声中学语文是我的最爱。”当然，最大的受益者是他的学生。

异样老爸 透过窗帘的小缝儿，我才发现爸爸的秘密。只见他郑重其事地穿上西装，系上领带，蹬上乌黑发亮的皮鞋，在屋内走了几个来回，似乎是在找什么感觉；接着又走到大镜子前，美滋滋地左扭右转，前看后照，抑制不住内心的喜悦。不知为什么，他又把纽扣解开，双手一摊，肩膀一耸，做了一个潇洒漂亮的手势，自我陶醉地对着镜子咧嘴笑了笑。这是怎么一回事呀？在一边的妈妈笑着拿出一张请柬，在我面前晃了一晃，说：“你爸爸明天要和老外去谈判呢！”

热心老爸 我爸爸是个工人。他中等身材，浓浓的眉毛，大大的眼睛，总是笑吟吟的。爸爸很热心，别人有什么为难的事，只要叫他一声，他就会去帮忙。有一回，李奶奶的心脏病突然发作，她的子女都去上班了，家中没有人。爸爸见了，二话没说，蹬着三轮车，便把李奶奶送到医院去就诊。因此，我家的邻居都十分喜欢他。

感动父爱 安稳地坐在父亲的摩托车上，披着父亲的外套。车驶得飞快，我情不自禁地躲在父亲宽厚的背后，像一只羽翼未丰的雏鹰胆怯地躲在雄鹰健壮有力的翅下。不经意间碰到父亲冰凉冰凉的手腕。我的手像触电了似的猛地缩了回来，父亲只穿了件薄薄的T恤衫哪！我再也无法心安理得地坐在车后，“爸！”我轻轻唤了一声，但不知是风速太大还是其他缘故，我连唤几声父亲都没有听见。我的视线微微有些模糊，然而那青丝中深藏不露的白发尖针一般又一次深深刺痛了我的双眼，岁月不饶人啊！那岁月的足迹个个踩在我的心上。我的眼角湿润了，心中涌上一股莫名的暖流，我紧紧靠着父亲——我要把我心中的温暖传递给他。泪缓缓地、悄然无声地顺着脸颊流下。

名人名言

健康的身体是灵魂的客厅，病弱的身体是灵魂的监狱。——培根

母爱如水

好句

- 妈妈有一个能变形的面孔。什么事使她生气了，面孔立刻拉长；听到高兴的事，脸就变圆，眼睛笑得眯成一条线。
- 我的妈妈，中等个儿，头发自来卷，炯炯有神的眼睛闪烁着聪慧、热情的光芒，脸上总是挂着微笑。
- 妈妈的眼睛细长细长的，像两片树叶一样好看。
- 我的妈妈三十多岁，她是从事文字工作的——编辑。其实不用问，你从她那常年不离的眼镜就能猜出个八九不离十来。
- 妈妈一生气，家里立刻蒙上一层阴影，笼罩在低气压中。我们不管做任何事，都不自在。
- 妈妈的手是无所不能的。每当我肚子饿时，她总是用那双灵巧的手，做出许多美味可口的小点心。
- 多年的奔波，妈妈那双脚上已结满了黄黄的趼，脚上的皮肤变得粗糙，像男人的脚。正是这双脚，立起了一个不屈的身躯；正是这双脚，撑起了一个家；正是这双脚，引导了一个无知的女孩儿。
- 妈妈快四十岁了，中等身材，浓密乌亮的短发，大而有神的眼睛，秀气又明亮。浓黑的眉毛，高高的鼻梁下面是一张红红的小嘴，一笑就露出一排雪白而整齐的牙齿，同时，眼角也现出小鱼尾巴一样的皱纹。
- “丹丹，快来吃饭，都喊你几遍了，磨蹭什么呢？”“丹丹，自己的事情自己做，否则，你是体会不到劳动的乐趣的。”不用说，大家也能猜出她是谁。没错，她就是我的“唠叨”老妈。
- “我有一个淘气的老妈，整天干出奇怪事呀，犯了错误还不承认，还拿女儿来开涮……”听听，听听，这是我自创的歌曲，有创意吧？之所以这样说，是我那可爱的老妈经常做出些奇怪的事，比我还淘气。不信？那就请听我慢慢道来。
- 在阳光下，我仿佛看到母亲背后升起了一个绚丽的光环，那是古代

名人名言

跛足而不迷路能赶上虽健步如飞但误入歧途的人。——培根



传说中只有仙人才有的光环，这便是最圣洁、不容亵渎的母爱之光！对这光，唯有仰望！

● 在我的记忆中，过去的妈妈年轻活泼，若碰到高兴事儿，一曲小调会唱得有板有眼，妈妈时常把我抱在怀里，唱着那遥远而又古老的催眠曲。我在妈妈的怀抱里长大，而妈妈现在却有些憔悴了。

● 妈妈做起事来特别快，对大伙儿的事情更是抢着做。她看到我们这楼道里的灰很多，二话不说，卷起袖子，拿起扫帚就哗哗地扫起来，她认真地扫，每一层台阶都不放过，不一会儿就把楼道扫得干干净净。



好 段

“坏”妈妈 我走到妈妈跟前，用特温柔的语调说：“妈妈，你一定很累了吧，要不……”话还没说完，妈妈就说：“有什么鬼主意，老妈还不知道。哼！小样儿，你的小尾巴往哪儿翘，我一看就知道。又想偷懒耍滑头，没门儿！”接着又转过头来冲着爸爸说：“不要心慈手软，给孩子个锻炼的机会。平时在家，瞧你把她惯的。肩不能扛，手不能提，都成‘小公主’了，今天呀，我们把她的坏毛病给改改……”讨厌、讨厌、讨厌！巧小鬼儿怎么也斗不过活阎王，唉！听妈妈这么一说，机会“泡汤”了。

爱的“纽带” 午后的阳光非常的柔和，轻轻地透过玻璃照射到房间里，让疲惫的人感到更加的疲惫。劳累了一天的母亲，坐在矮矮的床边上借着太阳光为我缝着衣角，金色的阳光照耀在锋利的针尖头闪闪发光，像阳光照在涟漪的水面上一样。母亲是那么认真地缝着我的衣角，阳光照在母亲那疲惫的脸上，微风顺着窗子吹进来，透着一丝干燥的气息。母亲一针一针地为我缝着，缝得严实，几乎和原来一样。在这细细的线里有着母亲辛勤的汗水，线儿是我和母亲之间爱的纽带，把我们一丝一扣地紧扣在一起。

妈妈没有“节假日” 回到家里，看到妈妈在厨房里忙碌的身影，额角渗出的几颗汗珠打湿了妈妈的鬓发。心里不禁凉了一些，我强忍住将溢出的眼泪，装作若无其事的样子，拿起扇子，走到妈妈跟前，摇了起来。我对妈妈说：“您看，我们都放假了，您还不休息，领导是不会发奖金的哦！”妈妈笑了笑，说：“那，就等你长大了，再来给妈妈发奖金吧！”我听后不禁怔了一下，说：“好呀！”妈妈望着我，笑了……

我的靓妈 我的老妈与众不同，绝对是一个靓妈。老妈特别看重她的脸，一般隔一天做一次面膜。要是她的脸上长了针鼻儿大小的痘痘，她就

名人名言

不要担忧路途的遥远，只要起航，就有到达目的地的希望。——陈晓云

对着镜子哇哇大叫：“天哪！我脸上长了一颗痘痘！这么大！”那个声音简直连帕瓦罗蒂也比不过。可怜呀，我的耳膜已经穿孔无数次，至今尚未痊愈！亲爱的，我都不知道，要是老妈的脸上，有一天真的长了几颗痘痘，我和老爸可怎么活？！

母亲的手 母亲的手不像“贵妇人”“阔太太”的手那样白净、柔嫩、富有光泽。

母亲的手是黝黑、粗糙、干枯的。深深的裂纹，像晒干了的泥巴。她为了儿女，几十年如一日地操劳着。她的手从没有得到什么“护肤霜”的滋润。正是这种锻炼，才使她的手对无论什么棘手的东西都敢碰敢拿，从不畏缩。在母亲的手里，困难不存在了，痛苦没有了，只有甜蜜的笑汇集起来的幸福。

兄弟姐妹

好句

自我懂事起，在众多的表姐妹中，就属阿静姐最丑，单眼皮的眼睛小而且距离宽，塌塌的鼻梁常常架不住她那副黑边眼镜，再加上那张略大的嘴及宽厚的嘴唇，很难使人倾心。也正因为如此，在众多长辈的心中，她就像一只丑小鸭，默默无闻，无足轻重。

我有一个妹妹，还不到十岁，她那圆圆的小脸蛋，粉白中透着粉红。她的头发很浓密，而且好像马鬃毛一样粗硬，但还是保留着孩子一样的蓬乱，卷曲地环绕着她那小小的耳朵。

哥哥最爱玩《魔兽》了，每次他一坐下去，椅子就会发出“吱吱”的声响，好像在说：“好重呀！我受不了了！”当他指挥同伴们打赢怪兽时，就高兴得跳起来，手舞足蹈；输了时就垂头丧气，一言不发地离开电脑。

妹妹五岁了，她天真活泼，机灵顽皮，非常可爱。胖嘟嘟的身子，圆乎乎的脸蛋儿，圆鼓鼓的胳膊肘儿，浑身都是肉。

二姐实在太像男孩了：说话像，相貌像，就连走路也像。就因为这，

名人名言

如果一个人不知道他要驶向哪个码头，那么任何风都不会是顺风。——小塞涅卡



她常常被老师误认为是个男孩子，因此闹出许多笑话。

她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人火冒三丈，抽泣不止；有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

细长的脖子在我面前动了动，接着扭过一张瘦瘦的脸庞。我定睛一看，那是一张两分钟内做出好多种表情的脸庞，小眼睛一眨一眨，还不住地朝你做鬼脸。

他是个聪明的孩子，精灵得像个小猴儿。圆脸上一对大眼睛，像抹了油似的骨碌碌地转。薄薄的嘴唇里那灵巧的舌头，一动弹就会流出一串调皮词，要出一个鬼主意。

一张稚气的瓜子脸，平坦的前额，红润的双颊，黑黑的眉毛，两只细长有神的眼睛含着笑意，眼睛的下面是挺直的鼻梁和小巧的嘴，嘴边仍挂着一丝甜蜜的微笑，让人见了，会感到她是那样的恬静、温和、可亲可爱。

小妹妹圆润的瓜子脸，经过夕阳红光的映照，更显得鲜艳美丽，简直就像一朵迎着三春朝阳，带着露珠盛开的桃花。

她生气的时候，两片薄薄的红嘴唇微微向上翘，活像个熟透的小樱桃。

他灰白的嘴唇，全无血色，像两片柳叶那样微微地颤动着，好像急得有话说不出的样子。

那圆圆的小脸蛋上嵌着一双水灵灵的大眼睛，嘴唇薄薄的，一笑小嘴一咧，眼睛一眯，还生出对小酒窝，着实可爱。要是谁惹他生气了，他就会瞪大眼睛，小嘴一翘，能挂起一个大油瓶。不过，他很少生气。

她灵巧的小嘴紧紧地抿着，好像要保守什么重要秘密似的。

她短短的头发，俏皮小巧的鼻子，一双可爱的黑眼睛，笑起来是那么甜。

他长着一张胖乎乎的鹅蛋脸，脸上镶嵌着一对明亮的细眼，总是那么炯炯有神。眼珠子骨碌碌直转，像两颗晶莹发亮的宝石，只要他一眨巴眼，准有鬼点子。

他手举着画笔，在洁白的纸上飞舞着，只一会儿工夫，一幅栩栩如生的画便展现在我们眼前：东方出现了一片美丽的朝霞，一只活灵活现的大公鸡站在大石头上鸣叫，真是金鸡报晓啊！

我的表妹是一个非常小气的人，从来不会把自己的东西给别人，甚至连碰都不让你碰一下。谁要是私自动她的东西，一准会被她骂得体无完肤。

名人名言

命运是好人的朋友、智者的向导、愚者的暴君。——阿尔释

◆ 妹妹是个两面人。在家人面前，她表现得十分凶，有时甚至很霸道，而且非常调皮；而在外人面前，即使很熟，也很胆小，有几分腼腆。

◆ 我的弟弟叫小二子，别人都说他是我家的宝贝，妈妈也疼爱地称他“二胖”。他长得和他的名字很相称：矮墩墩，胖乎乎，浓眉下眨着两只明亮的眼睛，红红的脸蛋上闪着一对深深的酒窝，还有一对惹人注目的招风耳，看上去是那样令人喜欢。

◆ 提起我的小表哥，他可真能干。他是小学四年级的学生，个儿才比我高一点，长着一双机灵的大眼睛，嘴巴一笑还有两个小酒窝，皮肤黑黝黝的，一双大脚丫子不怕扎，总不穿鞋。

◆ 许久未见到哥哥了，特别想念他。想想那家伙当兵也一年多了，现在他快要壮得像头牛了吧！他那强壮的样子突然就出现在我的脑海里，我竟不由自主地笑出声来。

好段

我的调皮鬼弟弟 “咣当”，又一个盘子摔落到地上了。是谁干的？不用猜也知道，肯定是我的调皮鬼弟弟“佳佳”做的“好事”。他长着皮球一样圆圆的脸，两条粗黑的眉毛下面挂着两颗巧克力豆儿般的小眼睛，鼻子不高，大大的嘴巴只有一边向上翘，那一脸的坏笑，分明就是个坏小子的模样。我说他调皮你还别不信，这不叔叔刚刚批评完了他，便去收拾掉在地上的食物了。他的小眼睛又开始东张西望了。突然，他的眼睛像是被什么东西吸引住了。哦，原来是看见了爷爷新买的“剃须刀”了。他兴奋不已地跑过去，脸上带着点得意的笑，只见他像个科学家一样研究起剃须刀来，结果三折腾两折腾，就把剃须刀给弄坏了……

精灵鼠小弟 准是这小子干的！望着写字台上刚买的自动铅笔被五马分尸，我恨得咬牙切齿。前几天，他还对我的自行车进行了一次惨无人道的改装，弄得车一骑起来，除了铃铛不响，其他地方都响。小弟别的本事没有，捣乱的技巧却学了一身，只要是他感觉稀奇的东西，就在最短时间内让它们体无完肤。

和善的姐姐 平时姐姐对我很好，如果我有什么不开心的事，她便为我分担一份忧愁；如果我有什么高兴的事，她也为我高兴。记得有一次，我在学校里，因为跟别人打架，老师叫我回去叫家长，放学后，我一回到家，便把书包扔到一边。姐姐看到了我那闷闷不乐的样子，便说：“弟弟，是不

名人名言

因为我们知道白昼一定会按时来到，所以我们就不会惧怕黑夜的漫长。——罗曼·罗兰



是在学校又惹事了？”我急忙争辩说：“没……没，没有。”姐姐说：“犯了错误要承认才是好孩子，知道吗？”经过姐姐的再三追问，我承认了。姐姐说：“弟弟，我知道你现在很苦恼，下次改正就是了。”

古怪小妹 我当姐姐已经十来年了，不怨妈妈先生我，却怨上帝给我安排了这么一个妹妹。其实，妹妹长得很可爱，一双水灵灵的大眼睛，一张小而乖巧的嘴，说出话来让人甜到心底。她一见到大人，就“叔叔”“阿姨”叫个不停，叫得人家乐滋滋的，都说：“这孩子嘴真甜！”可对我，她却总是用尖兮兮的声音说：“我才不理你。”

可爱小妹 当你走进房间，就会看到一个女孩在认真地看书。女孩的眉毛弯弯的，似柳叶，又清秀又漂亮；眉毛下面，长着一双水汪汪的大眼睛；滴溜溜的眼珠，目不转睛地盯着书本；高高的鼻梁，老鼠般的耳朵，机灵活泼。在她那俏皮的、微微有些翘起的小鼻子下面有一张红红的樱桃小嘴，十分可爱。她就是我的可爱小妹。

别样坚强 今年暑假，萱萱的妈妈带她去外婆家玩，她兴奋极了，光着小脚丫在厅里冲来跑去，一不小心，猛地撞到了椅子腿。那椅子是实木的，椅子腿是四方形的，萱萱的脚趾刚好狠狠地撞在棱角上，别提多痛了！她妈妈和外婆立刻围了过来，心疼地看着她，只见她的脸都煞白了，缩起被撞红了的小脚丫，在那儿龇牙咧嘴地直抽冷气，可还是忍着不哭。过了好一会儿，才见她缓过劲来，轻轻把那只小脚丫放在地上，抬起头来，平静地对她妈妈和外婆说：“是萱萱自己撞到的。”意思是说，不怪椅子，怪自己不小心！

这等误会 记得那天晚上天气格外好，所以一下自修课，我就屁颠屁颠地狂奔高中部，随后，我们就肩并肩手拉手，肆无忌惮地穿行在校园中，惹得回头率直线上升。我心里直嚷嚷：大家千万别误会，那可是俺哥，亲哥，一个爹妈生的呀！夜越来越深，大约有十一点了，我却还是不放哥哥回去，这时，一个保安如天兵天将般站在我们面前，高声地说道：“你们两人也太大胆了吧！谈恋爱还这么大摇大摆，知道你们是学生吗？校牌拿出来！”哥哥忙解释道：“她是我妹。”“你妹，你们都这么讲，校牌！”我实在受不了，就说：“要不，咱们去验DNA得了。”把那保安气得脸都绿了。这时，刚好哥哥的一位老师过来，他认得我，就对保安说：“他们的确是兄妹，我敢担保。”保安听后，才讪讪走开。回到宿舍，我把俺的遭遇和她们讲了一番，竟惹得她们哈哈大笑，她们说，这是有史以来最搞笑的事件，把俺郁闷得差点剁了她们。

名人名言

光荣的路是狭窄的，一个人只能前进，不能后退。——莎士比亚

祖辈亲属

好句

你看她刚到城里还不满两天，手就闲不住了，扫扫这儿，擦擦那儿。收拾完屋子，又到院里转来转去，这儿瞅瞅，那儿看看，反正是想找点活儿干。

奶奶先是闭上眼睛，然后老花镜一点点往下滑，渐渐脱离了鼻梁，滑落到鼻孔下面，却一点不知。接着，响起了均匀的鼾声，瘪嘴巴直往外呼气。

爷爷他整天离不开一把小茶壶，走路的时候捧着，看报的时候提着，就连睡觉的时候也要把茶壶放在枕头边，好像怕人偷走似的。

这是一张忠厚善良、朴实慈祥的老人的脸。在那一道道深深的皱纹中，仿佛隐藏着一生的忧患、劳苦和辛酸。但他用一双青筋罗布、骨节隆起的大手，为下一代创造了生活。

爷爷瘦瘦的身材，饱经风霜的脸上布满了皱纹，一双深邃的眼里充满了慈祥和疼爱，光溜溜的头顶上扣着一顶黑色的西瓜皮帽子，一年四季，只有最热天才能看见他尖尖的头顶。

奶奶七十多岁了，满脸皱纹，前额长了两块褐色的斑，她的耳朵有点聋，小声说话她就听不见。

外公两鬓斑白，头顶中间光秃秃的，周围只剩下了几绺儿稀疏的灰发。

爷爷的岁数大了，连眉毛都白了，就像是圣诞老人。

我的奶奶今年六十多岁了，头发已经变成了灰白色，脸上也有皱纹了，但她走起路来还是很精神。

奶奶的脚是裹过的，枯瘦的小脚，脚趾已经被摧残得面目全非了。

爷爷离开我已经三年了，可是我只要一看见他的照片，就会觉得他好像还活在人世，还在给我讲着《三国演义》的故事。

他是一个十分健壮的农民，面孔黑黑的，眼睛却很亮，微笑的时候，露出一口雪白的牙齿，一眼就可看出是一个老实的庄稼汉。

名人名言

黑夜无论怎样悠长，白昼总会到来的。——莎士比亚