

陈伯吹奖典藏书系
HEN BOCHUI JIANG DIANCANG SHUXI

难忘同窗时光的美好和青涩

TONGCHUANG DE WUMEI SHIGUANG

同窗的 妩媚时光

—— 彭学军 著 ——



全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

C 陈伯吹奖典藏书系
CHEN BOCHUI JIANG DIANCANG SHUXI

难忘同窗时光的美好和青涩

TONGCHUANG DE WUMEI SHIGUANG

同窗的妩媚时光

—— 彭学军 著 ——



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

同窗的妩媚时光 / 彭学军著. —合肥: 安徽少年儿童出版社, 2017.6
(陈伯吹奖典藏书系)

ISBN 978-7-5397-9530-0

I. ①同… II. ①彭… III. ①儿童文学—中短篇小说—中国—当代
IV. ①287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 049105 号

CHEN BOCHUI JIANG DIANCANG SHUXI TONGCHUANG DE WUMEI SHIGUANG

陈伯吹奖典藏书系·同窗的妩媚时光

彭学军 / 著

出版人: 张克文	策划统筹: 张春艳	责任编辑: 李琳
责任校对: 邬晓燕	特约编辑: 宣慧敏 戴亚伶	责任印制: 田航
封面设计: 薛芳	封面绘图: 陈思荫	内文插图: 苏亚

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse1984@163.com

新浪官方微博: <http://weibo.com/ahsechs>

腾讯官方微博: <http://t.qq.com/anhuisaonianer> (QQ: 2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 63533532 (办公室) 63533524 (传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印制: 合肥市华丰印务有限公司

开本: 635mm × 900mm 1/16 印张: 14 字数: 138 千字

版次: 2017 年 6 月第 1 版 2017 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-9530-0

定价: 22.00 元

版权所有, 侵权必究

P 序言

Preface

叶辛

中国作家协会副主席、国际笔会中国笔会副会长
陈伯吹儿童文学基金专业委员会理事长、陈伯吹国际儿童文学奖评委会主席

陈伯吹先生和我是忘年交了。这可不是我一个后辈攀附前辈之词，这是他在20世纪80年代中期，到我家里时亲口对我说的。

认识陈伯吹先生是在20世纪70年代末、80年代初。那几年我写了一些儿童文学作品，特别是我的处女作《高高的苗岭》和第二本小说《深夜马蹄声》，都是在少年儿童出版社于1977年、1978年出版的，故而我到少年儿童出版社有一份特殊的感情。每次从贵州回上海探亲，我总要到少年儿童出版社坐一坐。正是在少年儿童出版社的社长室里，我认识了陈伯吹先生。也是在那里，听社里的编辑们都在传，陈伯吹先生要将在“文化大革命”中因抄家冻结、如今退还给他的存款捐献出来，设立一个儿童文学奖。他的这一心愿在1981年正式得以实现，奖项定名为“儿童文学园丁奖”。一晃眼，30多年过去了。现在规范的说法是，当年陈伯吹先生将自己毕生积攒的稿费捐献出来，设立了这一奖项。

1988年，随着文学界思想的进一步开放，也是应老中青儿童文学作家的呼吁，“儿童文学园丁奖”改名为“陈伯吹儿童文学奖”。

1984年，少年儿童出版社和贵州儿童文学出版社共同组织了一次儿童文学界的盛会。正是在贵州省省会城市贵阳的郊区花溪举行的这次会议上，时任省委书记的胡锦涛亲临大会，并且即兴讲了话。第二天，胡锦涛书记的讲话登在《贵州日报》上，后来《文学报》和其他报刊也都转载了。会议开得很成功，会后陈老和儿童文学作家们进贵阳城参观，听说我的家就在车要经过的路边，作家们纷纷说要上楼看看。那年陈老已是高龄老人，我劝他在车上等着，不要上到五楼了。谁知他兴致勃勃，和作家们一起欣然上了五楼。因为是临时来访，家里什么都没有准备。我妻子在上班，孩子在幼儿园，进了门之后，大家连口热水也没得喝，我只得以前一天买的一大把香蕉招待远方来的客人。贵州南部山区产的香蕉很受大家欢迎，我的书的责任编辑周晓干脆说：“小叶，这香蕉我带上车去，一路上给大家尝尝。”

陈老这时用他那仍带着上海市郊宝山罗店的口音对我说：“你看大家多高兴，我怎么能不上来呢，我们是忘年交啊！”后来，上海的儿童文学作家沈碧娟还写了一篇《在叶辛家做客》，刊登后把样报寄给了我。

2000年起，“陈伯吹儿童文学奖”改为每两年评选一次。从第20届起，“陈伯吹儿童文学奖”设立了“杰出贡献奖”，第24届又增设了“特别奖”。

1990年我调回上海作协工作，主席团安排我负责“陈伯吹儿童文学奖”的相关事宜。几次“陈伯吹儿童文学奖”颁奖活动，

陈老都邀我参加。每次和他一起参加活动，他都要和我讲起两个话题：一、作家们要为小孩子写大文学；二、整个社会对儿童文学创作的支持力度还可以更大些、再更大些。后来成立陈伯吹儿童文学基金专业委员会，他又提议让我担任主任，这得到了上海作协主席团和市委宣传部的肯定。陈佳洱同志（陈伯吹的儿子）从北大校长的位子上退下来时，我说这个主任应由他来当，陈老又说：“你得继续当下去。”

2014年，为了进一步繁荣儿童文学创作，表彰在全世界范围内对儿童文学事业做出卓越成绩与贡献的儿童文学创作者、儿童文学工作者和各方相关人士，陈伯吹儿童文学基金专业委员会、上海市新闻出版局、上海市宝山区人民政府三方经充分协商，共同决定从2014年起将“陈伯吹儿童文学奖”正式更名为“陈伯吹国际儿童文学奖”，每年评选一次，且将其列为中国上海国际童书展的重要奖项。“陈伯吹国际儿童文学奖”现已成功举办了三届评奖活动，受到国内外儿童文学界和社会各界的欢迎。

这次，上海高谈文化传播有限公司和安徽少年儿童出版社合作推出的“陈伯吹奖典藏书系”进一步把获奖作品推向社会，这是对“陈伯吹国际儿童文学奖”的有力支持，也是对其获奖作品的一个系统的检阅。读到这些优中选优的出色作品，相信广大的青少年读者、儿童文学作家和儿童文学工作者，一定会有所获得、有所收益。

是为序。

C 目录
Contents

001 同窗的妩媚时光

097 油纸伞

113 传说

139 冰蜡烛

157 丁香木马

187 宝贝

同窗的妩媚时光

第二天中午，
牧叶青青在教室里写作业的时候，
听见耳边有窸窣窣的响声，
扭头一看，
见窗外有一只红色的塑料袋
从上方用一根细绳吊下来。



1 牧叶和青青

欧阳骏和褚竞几乎同时注意到了在操场边跳绳的那个女生。

那女生穿了条很合身的牛仔裤，一件白T恤，修长的身体绷得很直，昂首挺胸，绳子被她扬得呼呼生风。她的两只脚像踩在弹簧上，轻快地交换着跳起，几乎见不着她的脚点地就又弹了起来，如蜻蜓点水一般。频率虽不是太高，但她已经跳了两百多下了，却依旧轻盈，甚至有点漫不经心，给人感觉她可以这样无休止地跳下去。

旁边还有几个女生围着她起哄。

“牧叶，行哟，厉害！”

“211，212，青青，加油！”

“青青，真的停不下来了？”

“牧叶，I服了You！”

.....

在不远处的球场上打球的褚竞和欧阳骏不由得停了下来。他俩不同班，但都是学校篮球队的，褚竞打后卫，欧阳骏打中锋，两个人配合极佳，被誉为“三中篮球双星”。

“是不是又有一颗体育新星要升起了？”褚竞靠着篮球架说。

“没准儿。”欧阳骏把球越拍越低，最终压住它，然后一屁股坐在地上。

他们先是被那个女生跳绳的姿态所吸引，从没见过有谁跳绳跳得如此优美、如此举重若轻。慢慢地，他们就觉得有点怪异了，那帮女生一会儿叫“牧叶加油”，一会儿叫“青青加油”，难道有两个人在跳？还有一个隐身了？

褚竞和欧阳骏相互眨眨眼睛，没看错，是一个人在跳。

那女生终于停下来了。

“总算停了，我还以为她被上了发条。”褚竞说，然后示意欧阳骏把球传给他。

欧阳骏把屁股底下的球扔给他，说：“我去弄清楚。”

欧阳骏就是这样，如牛顿一般，极富探索精神，绝不放过诸如“苹果为什么掉在地上”之类的问题。明明是一个女生在跳绳，可为什么周围的同学会叫两个女生的名字？这个问题应该搞清楚，也值得搞清楚。



“跳得不错！”欧阳骏走过去，大大咧咧地说。然后，他抱着双臂，很放松的样子，头稍稍有点侧偏，眼睛眯起，不经意地摆了个pose（姿势）。十年磨一剑，这个经典pose是他经过多年才琢磨出来的，他知道自己这个样子极具杀伤力，只要他使出来就没有不奏效的，更何况是对付刚进校的高一女生。

果然，叽叽喳喳的女生们静了下来，全都看着他。欧阳骏注意到那个跳绳的女生脸红扑扑的，几绺刘海湿漉漉地贴在白皙光亮的前额，柔美细长的眼睛淡淡地看了他一眼，神情中似有几分傲慢，然后扭过头，好像又有一丝受到了赞美的羞涩感。

“他就是欧阳骏。”一个女生轻轻地说。

“哦，是他，好帅。”听说过他的人立马心领神会。

不认识他的便莫名其妙地问：“欧阳骏是谁？”

欧阳骏听不清她们在说什么，但知道她们在议论他。被女生议论，对他来说是常有的事，就像他打球时进球一样频繁和寻常。他笑了笑，朝她们走过去，然后朝正在上篮的褚竞努努嘴说：“我那位兄弟很好奇，刚才明明是一个人在跳绳，你们怎么会叫两个人的名字？我告诉他旁边还有一位隐身人，他说我痴人说梦。”

欧阳骏自以为说得很幽默，可一个女生扔给他一个“樟脑丸”说：“要你管——”

欧阳骏好脾气地笑笑，说：“我知道了，牧叶是学名，青青是小名。”

“错，叮——咚，扣十分。”另一个女生把欧阳骏的回答当作智力测验了。

“那……对了，和我姓欧阳一样，牧叶是复姓，青青是名。”

“没文化，百家姓里有姓牧叶的？”刚才向他扔“樟脑丸”的女生继续向他扔“樟脑丸”。

欧阳骏被当作了臭虫，被“樟脑丸”熏得有点吃不住了。还好有个女生是“昆虫”爱好者，于是便告诉他说：“牧叶是她父母的姓，她爸姓叶，她妈姓牧。”

于是，欧阳骏知道了，跳绳的女生叫牧叶青青。“是这样啊，牧叶青青，四个字的名字，好特别，过耳不忘。”

扔“樟脑丸”的女生拉着牧叶青青说：“走吧。”然后凑近和她咬耳朵，“你要当心，听说他是花花公子。”

欧阳骏没听见，还很友好地朝她们挥挥手说：“拜拜，我那兄弟等着我回话呢。”

回到球场上，欧阳骏得意地说：“你猜怎么回事，让你猜三次。”

褚竞没理他，继续上篮，只见他运球冲到篮下，一个漂亮的转身、起跳，右手一勾，球“唰”地穿过篮筐。

欧阳骏见褚竞不搭理他，便不再卖关子，自顾自地把打探



到的情况说了出来。

褚竞仍旧无动于衷。刚才他还蛮有兴趣的，现在却一副漠不关心的样子。

欧阳骏住了嘴，在一旁盯着他看了一会儿，说：“你小子最近怎么回事？郁闷啦？让江校花甩了不开心？”

江校花名叫江泓，曾给褚竞写过一封情书。只要是褚竞打球她每场必到，热情呐喊助威不说，还不忘带一瓶矿泉水和一条白毛巾，中场休息时，就忙不迭地递水递毛巾。一开始，褚竞并不在意旁边是谁，抓过毛巾胡乱地擦一把，然后再猛灌几口水，连个谢字都没有。可在别人看来，他们的关系已经到了不需要客套的程度，相当于“老夫老妻”了。

后来，还是经欧阳骏的点拨，褚竞才明白事态的严重性，中场休息时就不再接江校花的水和毛巾。这使校花受到了打击，花容失色了几天，然后在一天放学后堵住褚竞，说要和他谈谈。

江校花扭捏嗫嚅了半天，褚竞才弄明白她的意思：几乎全校的人都知道他们很好，但她看出来了，褚竞并不喜欢她，她也不会纠缠。可这让她很没面子，怎么说人家也是校花。为了面子问题，她要放出风去，说是她甩了褚竞。褚竞虽然也属于校草级的人物，可毕竟是男生，打个哈哈就过去了。江泓之所以对褚竞说这些，是因为想得到他的默许，在谣言四起时希望

他不要因为委屈而四处申辩。

褚竞眼睛眨巴了半天，好不容易弄清楚了校花的意思。于是，他根据自己的理解打了一个比方：“这就好像是我莫名其妙挨了谁一巴掌，然后高声叫道：‘打得好！’是不是？”

校花想了想，摇摇头说：“这个比喻不确切。不是要你说打得好，而是要你不吭声，就像……就像你没挨过打一样——对不起，我、我是不是很过分？”

校花说完，多少有点难为情地望着校草。

褚竞望着眼前这张面容姣好的脸，心里想：但愿我转过身就忘掉她。

他不动声色地冲她点点头说：“随你的便，我无所谓。”说完转身就走了。

之后关于这一类的话题，褚竞果然缄口不语，这让欧阳骏大跌眼镜。“怎么回事？难道你和她真有这么回事？我看不像哟。”

“班级篮球联赛怎么样？你看办得起来吗？”褚竞岔开话去。

三中的篮球是全市所有的中学里最强的，这里每年都会有一次班级联赛。可前不久学校放出话来，联赛只在高一高二的班级中举行，高三不参加。各个班的篮球队长合计以后决定，高三照例参加联赛，只不过把它变成“民间行为”。组织者就



是欧阳骏和褚竞。

可欧阳骏看得出，褚竞现在对联赛也不关心，他好像有什么心事。欧阳骏虽然用江校花激他，但他确信，事情一定与那位校花无关。

这个时候，远处传来一个声音，好像是在叫褚竞。褚竞抬头一看，变了脸色，忙把球扔给欧阳骏，跑了过去。

2 酷的够酷，呆的够呆

回到教室，牧叶青青问刚才扔“樟脑丸”的那个女生：

“闵芝，打球的那个男生是谁？”

“不是说了叫欧阳骏吗？怎么？不要告诉我你对他一见钟情哟。”闵芝用眼睛瞪着她。

“瞎说什么，我是说打球的那个，欧阳骏不是说是那个男生让他来问的吗？”

“这种人的话你也信？他只是找个借口而已。”

“可我觉得那个男生有点像抢我电话报警的那个人。”

那是上周的事。那天爸爸妈妈和牧叶青青说好了，放学后去外婆家吃晚饭，外婆过生日。走到半路，牧叶青青突然想起有一家书店就在附近，听说韩寒最近出了一本新书，想去看

看，但又担心回家晚了让大家等得着急，于是就到路边的电话亭去给家里打电话。

当她塞了硬币正要拨号码时，却冷不丁地被一个人推了一把。那人一把夺过话筒，拨通了110，然后冲着话筒喊道：“乐山南路靠近电信局的地方有人持刀行凶！”

牧叶青青这才发现，远处的电信局旁边有一个人举着一把菜刀正在追着另一个人，过路的人都躲得远远的。牧叶青青也吓得愣住了。

那个人挂掉电话后朝电信局的方向跑去，跑了两步回过头看见牧叶青青还愣在那里，就冲她凶巴巴地吼道：“快跑远点儿，待在这儿找死呀！”

牧叶青青赶紧钻进了旁边的一家商店，站在门口张望。

那个男生比她大好几岁吧，很高的个子，宽宽的肩膀衬得他背上那个军绿色的书包有点好笑。他朝那个持刀的人跑去，边跑边叫：“我报警了，警察马上就来了！”

那人一听，吼了一句：“小子，我叫你管闲事！”举着刀朝他追来。

男生转身就逃。

他跑得很快，身手也很灵活。往人堆里跑对他来说更安全些，但别人就有可能遭殃，所以男生净朝空旷的地方跑，一会儿就跑得不见人影了。