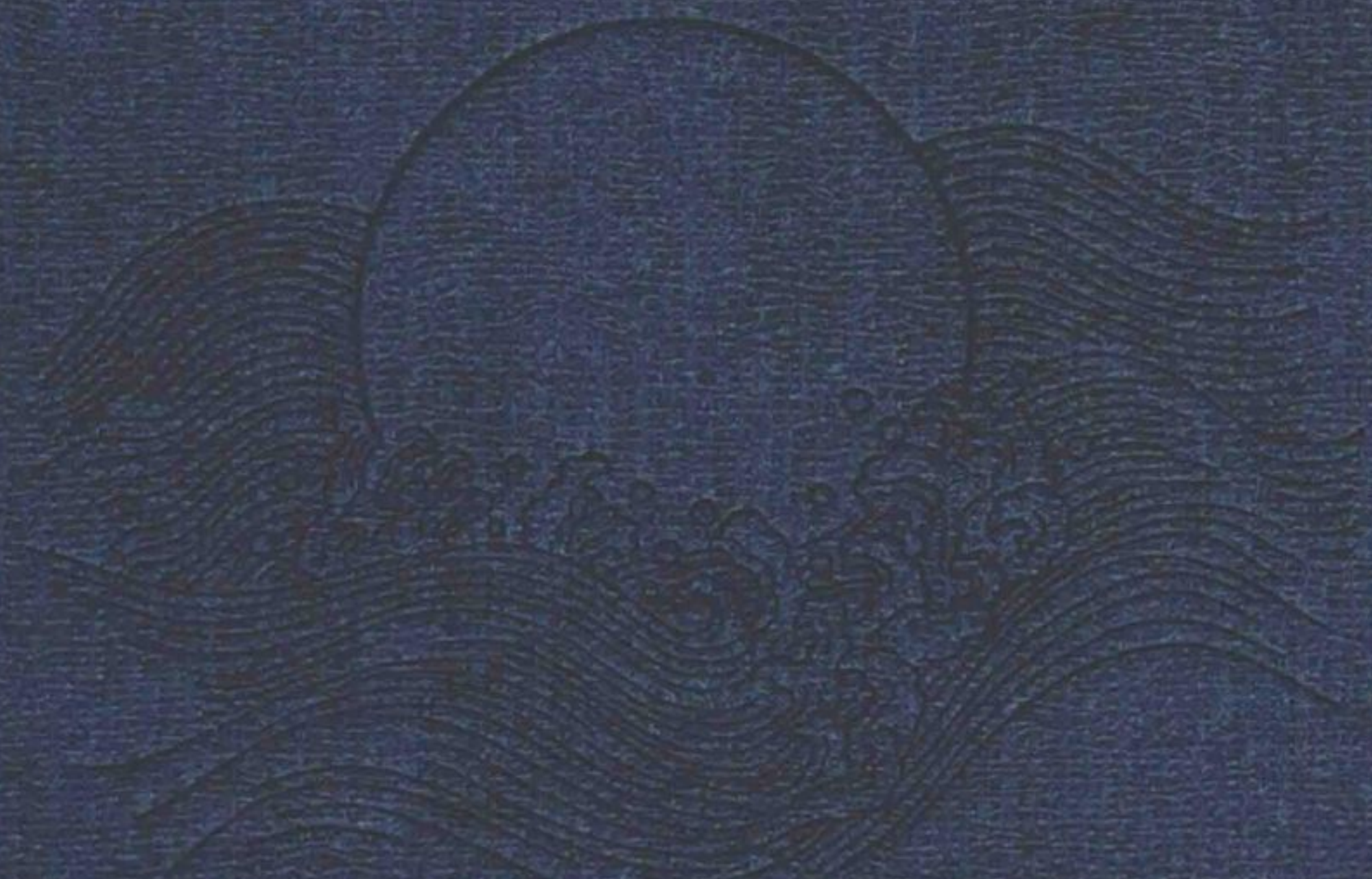


沈乃文主編

明別集叢刊 第四輯

第四十七冊

黃山書社





国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

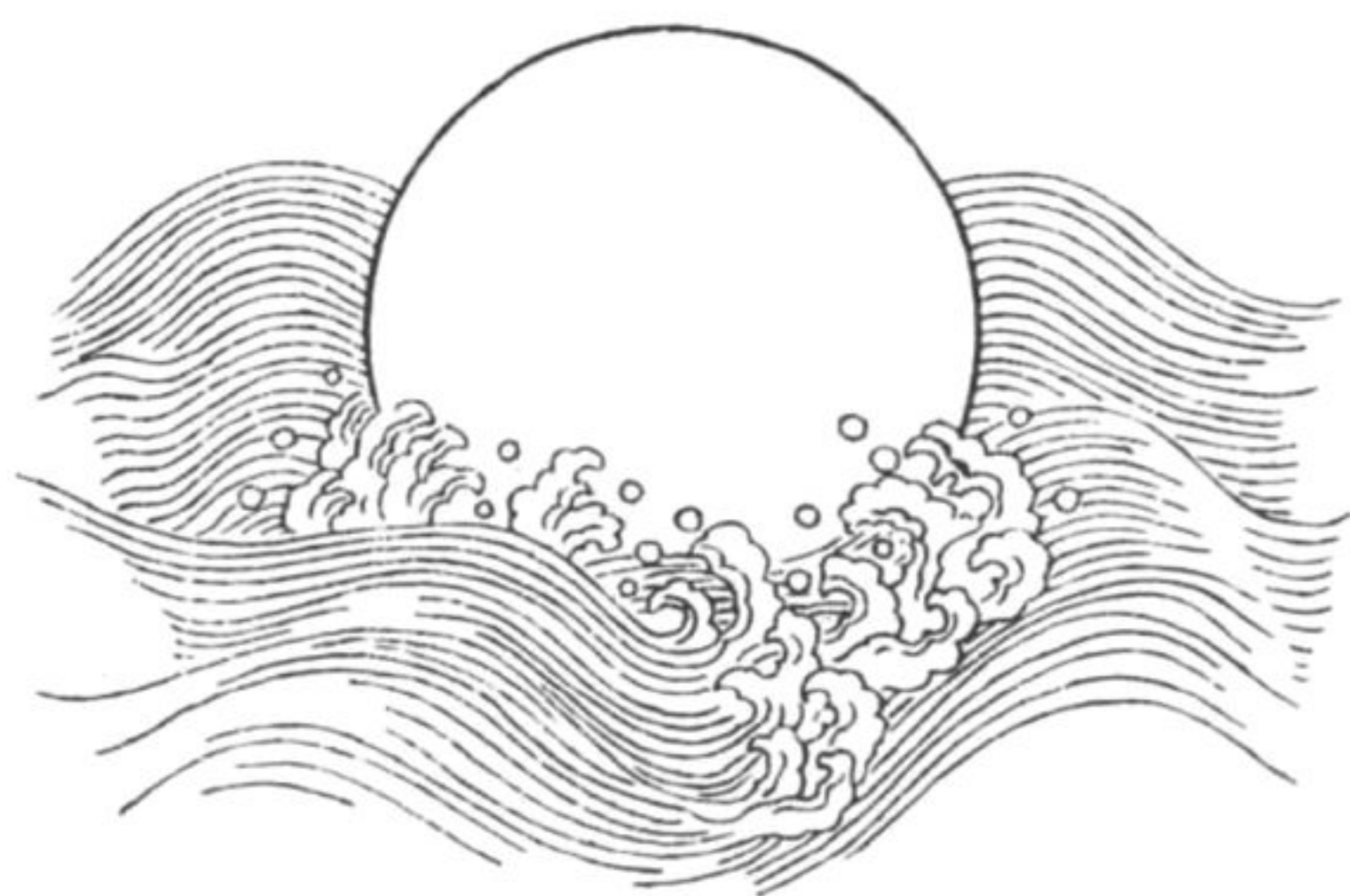
『十二五』國家重點圖書出版規劃項目
2011—2020年國家古籍整理出版規劃重點項目

沈乃文 主編

明別集叢刊 第四輯

第四十七冊

黃山書社



(明) 李化龍 著

李于田詩集十一卷

明萬曆刻本

李少保詩集叙

歲在癸卯河決單父

天子憂之召令少保大司馬李公
治水於豫兗徐揚且使近河節
鉞諸臣咸稟而為政績亦與焉
中秋之夕公至于濟寧惠而思

詩集序

我有詩人倡予和予之興為賦
北海風流志憶也續始知公之
長于詩其冬各以荒度至單父
繼于琴臺邂逅相遇實適我願
為獻玄珪入告之章公為之賦
巨鰲奠四極其詩益工氣益壯

明年夏公開泃告成又濬朱旺
口續往視之公譙之河上為賦
我，山上松凡四章詩有白水
盟心鑒以晴昊語則周公所謂
若游大川暨汝共濟者也續獻
誅茅小詩一章其四詩者今猶

詩集序

未和蓋人各有才公才大續非
其偶也於是公乃盡出生平所
為詩示續以初為之諷嵩下嘆
曰美哉翩翩，乎白馬金羈河朔
少年逸氣也秋興登嶽則懷古
之思轉深矣為之諷南都嘆曰

美哉洋洋乎博而雅麗而奇
與龍蟠虎踞之勢相頡頏也
若花行路難諸篇其寓意深矣
其取類廣矣非漸濡於
高皇帝之澤不及此為之
諷中州
齊魯嘆曰美哉雍乎莊而偉

詩集序

三

辨而精若洙泗講藝白帟論經
非鴻生鉅儒不能聲出金玉而
詞吐珠璣也為之諷田居則又
嘆曰至矣哉憂深而思遠功大
而求虛悠乎有漱流枕石之
趣若誦逍遙秋水諸篇而神遊

於六合之外也為之諷西征則
又嘆曰美哉沉而雄忠而不避
難其有六月采芑之遺乎用解
執訊獲醜以秦虜功豈虛也哉
續嘗竊謂古今詞人有才勝情
勝養勝法勝而氣匪剛大其詩

詩集序

四

必弱公於詩長短大小輕重疾
徐無不如意則不窮于才陰晴
舒慘悲喜聚散咸極真趣則不
窮于情比物連類援古證今咸
切事情則不窮于養開闔變化
氣格音韻咸準古人而中繩墨

則不愆于法具是四者而剛大
之氣實宣洩之故能上凌風雅
下逼漢唐大曆而後莫敢望也
不寧惟是凡公所為破此虜俘
夜郎關土啓疆樹駿流鴻雖謀
猶壯哉亦浩然之氣塞于兩間

詩集序

五

李

能龍蓋宇宙而震懼華夷也公
年方及艾製作將益富勲業將
益盛今暫奉

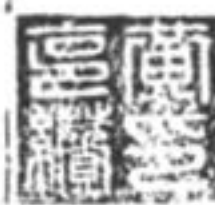
太夫人歸葬他日

天子召公作相使補山甫之哀而
作吉甫穆如之頌續猶及見之

當執弱翰以從盡錄而歸以備
一代風雅公其許我乎作李少
保詩叙

萬曆歲次乙巳仲春既望

溫陵黃克纘頓首謹書



詩集序

六

詩序

李少保詩序

昔者孔子刪詩所存十五國風即出於閭巷婦孺之口為萬世經而東南無一焉東晉南宋中原文獻播遷僑寓江左作者相望固西北支涑餘裔也寧當侈然自予雄而目中原為儉楚乎

詩集序

高皇帝由江左取天下都金陵用夏變夷則文獻在東南者翔洽西北列聖嗣之定鼎于葵則文獻在西北者等埒東南唐大曆以降詩道陵遲明諸君子力還古始其在成弘為賓之葵人也其在德靖為獻吉秦人也其在嘉隆為于鱗齊人也

皆西北產皆李姓事大奇而今有少保李公公又魏人也則益奇文正時唐中晚宋元諸調雜出能卓然自立不為所移如秦民湯武一代先驅其才具宏通韻致平暢而或議其乏精研之功北地模範杜陵如龍躍天門雲蒸雨驟而或議

詩集序

其蹊徑未脫稍涉粗豪厯下高華清絕如峨眉萬仞積雪參天而或議其孤峻未甚符于溫柔敦厚之教少保公詩三公所應有則有三公所應無則無召桓公述溫季言過于四之無不及其斯之謂乎公弱冠能古文辭為齊魯河洛人師

視北地歷下倍之未四十而開府
未五十而公孤名位比肩文正東
北討虜距倭西南定播斥地數千
里為郡縣開洳通漕皆宇宙創見
事絳灌隨陸元劉姚宋昔人所嘆
其難兼者公已具足而所為詩復
奄有三李先正之美則益奇矣晉

詩集序

三

東渡而天下勢分至隋甫合而唐
繼之合最久故唐詩為最盛五代
分崩宋有天下勢不盡合合未幾
而南矣雜以金遼元侏儒而明合
之最久故詩最盛與唐頡頏公生
畿輔股肱聲教首善涵泳彌深魏
大名也古為冀州帝都在焉地靈

人傑天所鍾美固非偶耳世人艷
公勲業而不悉其文章是編皆詩
又不盡公文章而公雅不欲博名
高其傳歷歷嗟乎此公之詩所為
奄有三先正也

京山李維禎本寧父撰

詩集序

四

李于田詩集序

昔孔子述六經詩居一焉世傳為周公作者四篇棠棣語兄弟之情也七月為農夫之言也東山為東征歸士之言也鵲鴝為鳥之言也其言無不曲盡其妙即東山之詩述在塗之零雨想鶴鳴之興

詩集序

歎細至於桑蠶伊威蟋蟀熠燿可以觸緒生情者靡所不及而探其夫婦之私以新舊為譖言語可悅聲音可愛羈客離女所嗚咽涕泣而道文人墨士所極其心力而言者不復過此余意當文武成王時雅頌之詩必多出於

公者不則孰能洋、郁、若彼者乎故詩之道至大矣至妙矣非夫洞徹無遺之識其孰能知之非夫負神不滯之才其孰能為之而世之人徃、託於雕蟲之說以掩其陋夫善雕蟲者未有過於天地者也而不以貶天地之大要之出於自

然歸於大雅乃足觀也以此求之昔之詩人傳稱至今者蓋亦鮮有可觀者焉嗟、難言哉蓋詩必從悟入悟而後有所用其才否則以巧益其醜悟而後有所用其學否則以博益其腐故世之人於子美獻吉之詩大率隨聲妄贊耳真知之

者與有幾余友李于田自童子時授之經若其素習使之文則能文稍長見人為詩則又能詩二十成進士益肆力於詩嘗謂余曰李獻吉而後詩絕矣魏樾權之詩也唐世人莫知也然必傳樾權往矣吾二人勉之哉于田詩不專學一家然自不詭於作

詩集序

三

者其堂正佩玉垂紳之度可敬也而妍姿秀色可掬也其飲日歎雲龍蓋一世之氣可駭也而溫和平粹可愛也其江奔河激飛湍于寸毫可畏也而微言醇味可繹也其龍鱗鳳羽五色組紉可觀也而雅淡古質可貴也其慷慨激烈

荆高之筑可悲也而婉孌嬋媛又可念也出之若不经意而寄興自逸古調近體長篇短韻廊廟江湖天地山川草木昆蟲大人兒女之情無所不能言無所不極其妙此所謂洞徹無遺之識員神不滯之才非耶是故其為令則澤浸蒿少之草木其

詩集序

四

興文教則河洛齊魯之士斐然向風其仗鉞遼左則勒燕然之石其受劍征反揚首則開夜郎之塗其治河則馮夷效靈天吳弭首盖于田識足以照幾量足以持重明足以辨物方足以植則弘足以得人性兼群道體被衆美是以動與福會言與妙合

古及今立功名者不必能詩能詩者
每以詩人終猥云非窮不工若于田
者即未可謂聖人乎豈非萃兩間
之靈秀應中興之輔櫟者哉識者
實鮮後進畏其才氣或以為今之
詩人流俗見其勲伐以為與世之
所謂邊才等埒余之交于田久

五

深知之故序其詩以及其人後有

君子必以余為篤論也

高邑趙南星撰

嵩下稿

河北李化龍于田著

汴中贈趙夢白三首

瑟瑟西風至吹我征衣裳征人不可見況
復望故鄉此時逢我友乃在夷門傍昔為
雙飛龍轉眄天一方丈夫有遐心寧為兒
女傷執手未云已仰視浮雲翔鴈飛各有
適人生亦有將且為解征裘同醉酒壚傍

嵩下稿

一

大海湛珊瑚方流起迴瀾長風一萬里波
浪欲漫天所志在探竒寧畏險與艱我有
太古瑟促柱為君彈音響上何哀知音諒
獨難舉世各自媚識曲惟所歡去々勿復
陳結軫何時還

朝登大梁城還望三川道黃河流潺々行
人苦不早悲風生大隄四野多秋草景光
一以逝誰能顏色好莫以百年身天地終

枯槁行矣崇令德榮名但自保

春日登九臯山絕頂遊鶴鳴觀

東風吹草遍山城春盡看山眼更明龍去
深湫猶帶雨鶴歸華表不聞笙洪河半落
函關外嵩麓遙連華嶽平總為探奇歸未
得千岩仙籟起松聲

城樓送張學博之關中諭

城頭楊柳望中新城上開尊送遠人到處

李詩

二

信

功名應泮水行邊客計有綸巾十千美酒
堪邀月百二雅關好問津此去知君能變
俗古今豪傑自三秦

送程南陽入為吏部郎

南陽佳氣鬱菁蔥喜見飛鳧入遠空幾處
謳歌還杜母千秋啓事復山公人過錦里
花成繡馬踏天街月滿宮此日倘勞明主
問莫言魏尚老雲中

寄鄭檢校思成關中八首

長安西望五雲間渭水黃河天上還一自
歲星零落後至今紫氣滿秦關
何限汀洲老白蘋西風萬里一孤臣縱然
沽得新豐酒可有燕中擊筑人
家本燕山易水傍無端走馬入長楊關中
豪傑休相問不是當年秦武陽

高秋落日獨登臺長樂甘泉近照開賦罷

出高下稿

三

凌雲應自嘆風塵誰問馬卿才
函關回首望中疎才子飄零嘆謫居莫倚
俠遊燕趙氣只今不是棄繻初
咸陽小吏走風塵醉後清狂態更新官仍
騎馬誰言賤劍可彈魚未是貧
蚤歲才名京洛聞府中從事謬終々此身
已被蛾眉悞官長從教罵廣文
搖落深悲宋玉秋浮生何處不離憂可憐

一掬涕袍淚併作黃河萬里流

送孫薄遷王官歸里

翩翩征馬嘶離群一曲清歌解送君
彭澤先生惟愛酒梁園賓客總能文
二周城闕籠秋雨三晉山川倚暮雲
便曳長裾無不可鄴中清燕至今聞

魏懋權見過夜酌

握手春風紫禁隈新豐美酒為君開
坐中

白雪元同調何處黃金更起臺
關傍芙蓉清漏近夜今河漢曙光催
為言珍重雙龍劍漢主今思作賦才

燕臺歌醉後贈魏二

燕臺二月春始還東風吹沙白日閑
出門是處徂塵滿那能不作遊子顏
五侯七貴何繫九陌相逢鞭不起
踏馬蹄君忽過入門一笑情何已
春酒春來清復清

千何惜與君傾狂吟爾自高常侍
痛飲吾堪阮步兵憶昔相逢漳水北
可憐偏側復偏側問字相看解果冠
橫經俱帶藜藿色爾時兄弟並稱難
我亦才名季孟間青春

搖漾風雲合白日揮毫雨雪潛
春去秋來那可見荏苒流光倏奔電
我行作吏向風塵君今射策黃金殿
黃金臺下多悲風易水蕭蕭還向東
燕昭無復金求駿荆軻虛

高下稿

五

傳氣貫虹吁嗟英雄本無主
彭祖巫咸已終古耳熟聊為擊缶歌
時清何用聽鷄舞夜入天河北斗橫
腰間雙劍向人鳴城頭吹角城烏起
壺中已盡君可行

登思遠山是武后避暑處

飛峰上與白雲閑萬里秋風到客顏
西望關門仍紫氣中封洛口自青山
金輿玉輦無消息野鳥林僧信往還
芳草未零叢桂

發好携仙侶弄潺湲

送鄭思成之雲中觀省

聞君走馬向邊城二月春寒草未生
關樹依微籠野磧朔雲歷亂傍危旌
萊衣好舞從軍樂馮缺堪彈出塞行
少壯封侯君自得漢庭何用請長纓

宿山寺二首

野寺秋山裡蕭條古木疎
松風飛梵響花

高下稿

六

雨落禪居溪阻僧歸月天空
鴈度書夜深鐘磬發靜者意何如

不語僧歸定支頤客罷吟
白雲憐幻影流水見禪心
風靜山花落窓虛月露沉
明朝岐路隔引首媿東林

渡汝水有懷趙夢白

故人別後又秋風經歲飄飄似轉蓬
便把相思投汝水隨波一夜到天中

登洛城樓

寒城四望阻煙波天畔登樓一放歌
日薄函關秦道路天低廣武漢山河
溪秋萬戶鳴砧發向夕千崖落木多
信美真成王粲恨故園風物近如何

永寧道中懷故令秦文

秋山遠近帶煙霞晴色褰帷覽物華
蘿徑逢人唯箬笠石田隨處點桑麻
川原脩竹

高下稿

七

閑流水客路垂楊隱暮鴉
一自仙郎鳴玉後平林開遍野棠花

弔子房墓

漢帝屈群策君侯獨定傾酬恩五世重
避難一身輕黃石元籌國赤松不為名
尚留荒塚在終古傍韓城

夜坐

客愁不可極永夜坐空城
高閣流螢度虛

屏落月橫淒涼鄉土思歷落官遊情慚愧
陶元亮歸來松菊榮

過鞏縣李明府招飲即席有贈

吾宗豪傑本三秦結綬中原意氣真盡道
鳴琴同宓賤寧知投轄似陳遵秋山半帶
嵩門雨遠水全消洛浦塵明發坐携餘興
往天涯何處不懷人

壽沈上林公從伯英請也二首

嵩下稿

八

酒滿瑤池海滿籌丈人騎鶴碧山頭怪來
名占長生籍原是蓬瀛第一流
珠履闌門共舉觴蘭孫組綬拜中堂天開
斗極千年照地轉江流萬里長

送黃太史冊封唐藩

芙蓉清露散金莖紫鳳丹書出禁城天遣
桐珪分帝子人因玉節識星精原疇遠近
河山繞花樹參差觀闕平自昔南都康

地應知授簡賦三京

寄趙夢白

夷門夜月憶相攀別後音書漫往還經歲
煙雲桐柏水懷人雨雪鳳凰山窮途阮籍
在難下病肺相如賦獨閑世事抽簪無不
可風塵容易到朱顏

九日同王內翰諸君子登高

千林風雨入重陽上客登臺興未央檻外

嵩下稿

九

黃花秋澹天邊白鴈起行官情轉憶
江湖濶世態誰憐杯酒狂揮遍茱萸人總
健醉看落木下寒塘

送李將軍行邊

白草黃雲大漠天將軍旆勒燕然登壇
雪霽千山外倚劒風生萬馬前材客如林
探虎穴胡兒向夜走狼煙却慚絳灌空言
武枉把長纓屬少年